



UNAE

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación Inicial

Estimulación del lenguaje oral mediante estrategias didácticas en los niños y niñas de 4 a 5 años del CEI “ABC”.

Trabajo de Integración
Curricular previo a la obtención del
título de Licenciado/a en Ciencias de
la Educación Inicial

Autoras:

Noemi Esmeralda Gomez Saquipulla

Nathaly Tatiana Villa Tenesaca

CI: 0302804307

CI: 0106551484

Tutor:

Msg: Diana Priscila Saldaña Gomez

CI: 0104992516

Azogues - Ecuador

Septiembre, 2021

Resumen:

El lenguaje oral es el medio de comunicación más utilizado por los seres humanos, mediante este pueden expresar y dar a conocer sus ideas, deseos, sentimientos y pensamientos. Por ende, es importante la estimulación a temprana edad, ya que ayudamos al infante a tener una interacción y comunicación eficaz con su contexto tal y como manifiesta Piaget y Brunner. A partir de esto surge el presente proyecto titulado "Estimulación del lenguaje oral mediante estrategias didácticas en los niños y niñas de 4 a 5 años del CEI ABC" teniendo como objetivo desarrollar una guía didáctica que potencie la estimulación del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años del paralelo F del CEI, siendo la estrategia primordial las actividades bucofaciales. Como fundamentos teóricos se asume temas sobre el lenguaje oral, desde sus dificultades hasta la influencia de la Educación Inicial en el desarrollo del mismo, además se aborda el currículo y su relación con el tema de estudio. Esta investigación de enfoque cualitativo se basa en un paradigma socio crítico y descriptivo, aplicado mediante la investigación acción, cuyo propósito es transformar las prácticas educativas mediante una propuesta de intervención, la cual surgió de un diagnóstico inicial aplicado al grupo de estudiantes. La propuesta desarrollada se tituló "La magia de mi voz", fue ejecutada durante 6 semanas mediante actividades lúdicas y creativas cuyos resultados fueron un notable avance en las destrezas relacionadas al lenguaje oral del currículo de Educación Inicial del Ecuador. Como conclusión se resalta que se logró dar solución a la problemática identificada, con la utilización de estrategias, la cual parte de las necesidades e intereses de los niños y niñas.

Palabras claves: ejercicio oral, aprendizaje verbal, Educación preescolar, guía didáctica.

Abstract:

Oral language is the means of communication most used by human beings, through this they can express and make known their ideas, desires, feelings and thoughts. Therefore, early stimulation is important, since we help the infant to have an effective interaction and communication with her context, as stated by Piaget and Brunner. From this arises the present project entitled "Stimulation of oral language through didactic strategies in children from 4 to 5 years of CEI ABC" with the objective of developing a didactic guide that enhances the stimulation of oral language in boys and girls from 4 to 5 years of the parallel F of the CEI, the primary strategy being the orofacial activities. As theoretical foundations, issues about oral language are assumed, from its difficulties to the influence of Initial Education in its development, in addition, the curriculum and its relationship with the subject of study are addressed. This qualitative approach research is based on a socio-critical and descriptive paradigm, applied through action research, whose purpose is to transform educational practices through an intervention proposal, which arose from an initial diagnosis applied to the group of students. The proposal developed was titled "The magic of my voice", it was executed for 6 weeks through playful and creative activities whose results were a notable advance in the skills related to oral language of the Ecuadorian Initial Education curriculum. In conclusion, it is highlighted that it was possible to solve the identified problem, with the use of strategies, which are based on the needs and interests of children.

Keywords: oral exercise, verbal learning, preschool education, didactic guide.



Índice de Contenido

Resumen	2
Abstract:.....	2
Introducción	7
Planteamiento del Problema	8
Problemática	8
Pregunta de Investigación.....	8
Objetivos	8
Objetivo general.....	8
Objetivos específicos	8
Justificación	9
CAPÍTULO 1.....	10
1. Marco Teórico.....	10
1.1. Antecedentes.....	10
1.2. Abordaje teórico	13
1.2.1 El desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia.....	13
1.2.2 El lenguaje en Educación Inicial.....	18
1.2.3 El lenguaje en infantes de 4 a 5 años	22
1 2.4 Estimulación del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años	23
Capítulo 2.....	25
2 Metodología	25
2.1 Contextualización.....	25
2.2 Enfoque	25
2.3 Paradigma.....	26
2.4 Tipo de investigación.....	27
2.5 Método.....	27



2.6 Técnicas	28
2.7 Instrumentos	28
2.8 Validación de Instrumentos por Expertos.....	29
2.9 Unidad de análisis	32
2.10 Operacionalización	32
2.11 Análisis e Interpretación de Datos	34
2.12 Sistematización de datos por instrumento	35
2.13 Interpretación de datos mediante la Triangulación.....	39
Capítulo 3.....	45
3 Diseño de la Propuesta de Intervención Educativa	45
3.1 Introducción	45
3.2 La Guía Didáctica Como Propuesta de Intervención Educativa	45
3.3 Eje de Igualdad.....	46
3.4 Fundamentación de la Propuesta Didáctica.....	46
3.5 Punto de Partida-Diagnóstico Inicial	48
3.6 Fases de la Propuesta de Intervención Educativa	48
3.6.1 Relación de las fases con la propuesta	49
3.7 Descripción de la Propuesta	49
3.7.1 Datos informativos.....	50
3.7.2 Objetivos	50
3.7.3 Beneficiarios	50
3.7.4 Justificación de la propuesta	51
3.7.5 Cronograma y recursos para la implementación de la guía didáctica	52
3.7.6 Recomendaciones para la aplicación de la propuesta	53
3.7.7 Actividades de la Propuesta	54
Capítulo 4.....	70



4 Implementación de la Propuesta de Intervención Educativa.....	70
4.1 Narración Cronológica de la Experiencia durante la Aplicación de la Propuesta	70
4.2 Factores Facilitadores y Obstaculizadores de la propuesta	73
Capítulo 5.....	74
5 Evaluación de la Propuesta	74
5.1 Tipo de Evaluación y Ruta Metodológica Utilizada.....	74
5.2 Categorías para la Evaluación de la Propuesta.....	75
5.4 Análisis de datos mediante la triangulación.....	76
5.4.1 Interpretación de la Triangulación	79
5.5 Socialización.....	79
Conclusiones	80
Recomendaciones	81
Referencias.....	82
Anexos.....	87
Anexo A. Sistematización de diarios de campo.....	87
Anexo B, Codificación de la entrevista.....	91
Anexos C. Porcentaje de las destrezas de la guía de observación	94
Anexo D. Encuesta aplicada a los padres de familia.....	102
Anexo G.....	103
Anexo F. Guía de observación: evaluación de la propuesta.....	105
Anexo G. Lista de cotejo: evaluación de la propuesta.....	106

Índice de tablas

Tabla 1 Comportamientos de la etapa prelingüístico	15
Tabla 2 Comportamientos de la etapa lingüística	16
Tabla 3 Teorías de diferentes autores con el ámbito lingüístico	16
Tabla 4 Destrezas del Currículo de Educación Inicial 20104 del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje.....	21
Tabla 5 Características del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años.....	23
Tabla 6 Fases de la investigación acción ajustado al trabajo.....	28
Tabla 7 Observaciones de expertos sobre los instrumentos de diagnóstico.....	30
Tabla 8 Categorías de análisis	33
Tabla 9 Momentos de la aplicación de los instrumentos para el diagnóstico	34
Tabla 10 Presentación de datos de la entrevista.....	36
Tabla 11 Guía de observación envase a las destrezas del currículo de educación Inicial	37
Tabla 12 Sistematización de la encuesta a padres de familia sobre el lenguaje oral de sus hijos e hijas.....	38
Tabla 13 Triangulación de datos de los instrumentos utilizados para el diagnóstico	40
Tabla 14 Tipos de movimientos bucofaciales	47
Tabla 15 Fases de la propuesta contextualizada con la investigación	49
Tabla 16 Cronograma para la implementación de la guía didáctica	52
Tabla 17 Matriz de categorías para la evaluación de la propuesta.....	75
Tabla 18 Triangulación de datos de los instrumentos utilizados para la evaluación de la propuesta.....	77

Introducción

El lenguaje oral es un medio de comunicación que necesitan los seres humanos, el uso correcto ayudará a ampliar la capacidad de comunicarse de manera lingüística con el entorno. En base a esto, se evidenció en el CEI “ABC” una problemática con relación a dificultades en el desarrollo oral en los niños y niñas de 4 a 5 años, provocada por la escasa estimulación, y es por esto que surge la pregunta de investigación ¿Cómo fortalecer la estimulación del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años del CEI ABC, Cuenca-Ecuador?, llevándonos a plantear como objetivo la elaboración de una guía didáctica que potencie la estimulación del lenguaje oral, y de esta manera intervenir satisfactoriamente en su comunicación y expresión en diferentes espacios, reconociendo así la importancia que tiene en el buen desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia, es por esto que está ligada a la línea de investigación: Didácticas de las materias curriculares y la práctica pedagógica.

En la primera parte se aborda el planteamiento del problema detectado en la práctica pre profesional de la cual surge la pregunta de investigación ya mencionada anteriormente, su justificación y los objetivos que brindarán posibles soluciones a la problemática identificada.

En cuanto al marco teórico, se discuten los conceptos básicos relacionados con el desarrollo del lenguaje oral de algunos autores como Piaget, Brunner, Vygotsky, Skinner entre otros, quienes plantean ideas con relación al objeto de estudio. Así mismo, se aborda otros temas como: conceptos, desarrollo, clasificación y etapas de lenguaje, además el lenguaje oral y sus dificultades, el lenguaje en Educación Inicial y cómo esta influye en el desarrollo de la misma, el abordaje desde el currículo de Educación Inicial, el lenguaje y la estimulación en infantes de 4 a 5 años, las cuales proporcionaron información suficiente para observar y analizar las posibles soluciones.

La investigación se enmarca en una tipología descriptiva y empírica correspondiente al paradigma cualitativo, lo que nos permite comprender el ámbito educativo. Además, se utiliza la investigación acción como método, y el uso de herramientas que nos ayudarán para un diagnóstico previo y recolección de información serán: diarios de campo, entrevista, y una guía de evaluación con las destrezas del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje del Currículo de Educación Inicial 2014.

El eje de igualdad que abarca la intervención es: construyendo igualdad en y desde la educación superior considerando el principio de desarrollo integral e incluyente, ya que se pretende aplicar la propuesta a todos los niños y niñas de paralelo F del CEI “ABC”, a pesar que no todo el grupo tiene dificultades en su lenguaje oral, se considera que las actividades pueden fortalecer su vocabulario mediante la interacción.

Planteamiento del Problema

Problemática

La situación de emergencia sanitaria por la que está atravesando el país, ha traído consigo algunas problemáticas en el ámbito educativo, inclusive ha afectado ciertos aspectos del desarrollo integral de niños y niñas menores de 5 años. Las prácticas pre profesionales de octavo ciclo desarrolladas en el inicial 2 subnivel 2 con infantes de 4 a 5 años el CEI “ABC” de la ciudad de Cuenca, con una modalidad virtual, se evidenció dificultades y/o retraso en el desarrollo del lenguaje oral de un grupo de estudiantes. Esta escasa estimulación del lenguaje oral se ve afectada por diferentes factores, es decir, al no tener interacción social más allá de su contexto familiar, el infante no aumenta su vocabulario, provocando con esto limitaciones en su pronunciación.

La docente realiza actividades para que los infantes fortalezcan las destrezas y habilidades mediante acciones vivenciales y experimentales con la ayuda de sus representantes, pero en algunos de los casos la colaboración de los padres de familia no se ve plasmada; al momento en que sus hijos e hijas realizan las actividades autónomas. Además, ha pedido que acudan a terapias de lenguaje, pero por la situación económica en las que se encuentran las familias no pueden acudir.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer el lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años del paralelo F del CEI “ABC”?

Objetivos:

Objetivo general:

Desarrollar una guía didáctica que potencie la estimulación del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años del CEI “ABC” Cuenca-Ecuador.

Objetivos específicos:

- Diagnosticar el nivel de estimulación del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años del CEI “ABC” Cuenca-Ecuador.
- Diseñar una guía didáctica que estimule el lenguaje oral, basada en las destrezas del currículo de Educación Inicial, para niños y niñas de 4 a 5 años del CEI “ABC”

- Aplicar la guía didáctica de estimulación del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años del paralelo F del CEI “ABC”, basada en las destrezas del currículo de Educación Inicial.
- Evaluar el alcance de la guía didáctica de estimulación del lenguaje oral aplicada en los niños y niñas de 4 a 5 del paralelo F del CEI “ABC”.

Justificación

Un buen desarrollo del lenguaje oral es fundamental para que el ser humano pueda comunicarse, es por esto que en la presente investigación se aborda la estimulación del lenguaje oral en los niños y niñas del CEI “ABC”, específicamente con el grupo de 4 a 5 años, considerando que la estimulación temprana del lenguaje es importante para un buen progreso de sus habilidades lingüísticas, dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje. El óptimo nivel de estimulación en el desarrollo del lenguaje oral influye positivamente en la socialización de niñas y niños, ya que logrará expresar sus ideas, deseos, pensamientos de manera clara, obteniendo un buen vocabulario.

El Currículo de Educación Inicial (2014), en el ámbito de comprensión y expresión de lenguaje, indica destrezas que los niños y niñas deben adquirir; como expresar correctamente la mayoría de palabras, participar en conversaciones, describir imágenes, entre otras; las cuales progresivamente se van fortaleciendo. Es importante que tanto la docente como los padres de familia trabajen conjuntamente en diferentes actividades para mejorar y potenciar el lenguaje de los infantes, sobre todo en estas edades donde se da el mayor desarrollo.

Debido a la emergencia sanitaria que está atravesando el país, se ha disminuido parcial o totalmente la interacción social, por lo cual, los niños no asisten a sus escuelas y han perdido ese contacto personal y espacios para relacionarse socialmente con otros infantes, limitando su contacto y diálogo con su entorno familiar, es por ello que las familias deben brindar mayor atención e interés en el desarrollo de sus hijos e hijas. Por este motivo se pretende desarrollar una guía física y virtual para estimular el desarrollo del lenguaje oral, la cual contendrá actividades que podrán ser trabajadas tanto por docentes como padres de familia, creando de esta manera un recurso que aporta a la educación en la primera infancia.

1. Marco Teórico

1.1. Antecedentes:

Este apartado se centra en estudios y experiencias, tanto extranjeras como nacionales, de temas de investigación relacionados al presente estudio titulado “Estimulación del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años”. Las investigaciones realizadas recalcan la importancia de este tema sobre todo en la primera infancia, donde su desarrollo avanza aceleradamente y se adquieren habilidades comunicativas para toda la vida.

Verdugo (2015) realizó su investigación titulada la importancia de los títeres en el proceso de enseñanza aprendizaje y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 a 5 años del centro de educación inicial “Luis Cordero” del cantón Cuenca-Ecuador. En la cual realiza una búsqueda bibliográfica exhaustiva para conocer sobre la influencia de los títeres en el desarrollo del lenguaje oral, luego aplicó actividades para consecutivamente realizar funciones con los mismos. Posteriormente, concluyó que se puede utilizar como recurso didáctico para que los niños expresen sus ideas, sentimientos y emociones, permitiéndoles estimular el habla, mejorar su lenguaje, enriquecer su vocabulario, pronunciación y fluidez.

Torres (2020) en su trabajo de titulación “Las rondas infantiles como estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 3-5 años en la Unidad Educativa América Latina” ubicada en Quito-Ecuador, plantea como objetivo describir por qué el uso de rondas infantiles favorece el desarrollo oral en infantes de esta edad. El estudio pretende abordar una problemática específica de ese grupo de niños, utilizando las rondas como recurso principal de las clases, luego de un periodo de aplicación de este proyecto se concluye que las rondas infantiles son una alternativa para el desarrollo del lenguaje, las cuales tienen múltiples beneficios en el proceso educativo y se ejecutan de manera lúdica, social y participativa, logrando así el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas en el infante.

Saca y Luz (2013) realizaron una investigación sobre la importancia del cuento en el desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 a 5 años de edad en el centro infantil Mundo de Ilusiones del cantón Ambato, provincia Tungurahua-Ecuador, cuya finalidad fue determinar la importancia del cuento en el desarrollo de la expresión oral; para alcanzar este fin, inició con la aplicación de un test para diagnosticar el grado de expresión oral en niños/as de 4 a 5 años. El estudio concluye que los infantes presentan un retraso en su desarrollo del lenguaje oral y por esto

proponen una guía de actividades basadas en el cuento, considerando a éste como recurso estimulante que beneficia el desarrollo fonológico.

Japa (2019) realizó una investigación titulada “Estrategias lúdicas en el desarrollo del Lenguaje, en las niñas y niños de 4 a 5 años del Inicial 2 de la Unidad Educativa “Hólger Velasteguí Domínguez”, en la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas-Ecuador. El objetivo del estudio fue determinar la influencia de las estrategias lúdicas en el desarrollo del lenguaje, mediante una investigación científica, para diseñar una guía didáctica basada en el juego. Esta investigación inició con una revisión teórica que guió la elaboración de la guía, la cual fue implementada y como resultado se obtuvo que el 95% de los infantes mejoró su lenguaje oral, por tal motivo, la autora reitera la importancia de las estrategias lúdicas, innovadoras y de interés en el proceso de enseñanza aprendizaje del lenguaje.

Vazquez (2013) en la ciudad de Trujillo-Perú, aplicó durante tres meses, un programa de estimulación para mejorar el lenguaje fonético de niños de 3 a 5 años de la Institución Educativa 1706 de Santo Domingo, en el cual se trabajó 14 sonidos consonantes, 11 mezclas de consonantes, 5 diptongos y se utilizó como material de estímulo 30 tarjetas con dibujos en blanco y negro que representan 52 palabras. El método está basado en actividades como: silbar, soplar la pelota sobre una barra, ejercicios con la lengua, etc. Como resultado se indica que el método aplicado influyó en forma positiva en el rendimiento de la expresión de vocablos practicados, también se recalca que la docente debe conocer las técnicas de estimulación de lenguaje fonémico y los programas correctivos del habla; cabe mencionar que los niños y niñas participaron activamente y se mostraron motivados.

La investigación realizada por Melchor (2013) en Segovia-España titulada “La estimulación del lenguaje en Educación Infantil: un programa de intervención en el Segundo Ciclo de Educación Infantil” cuyo objetivo es desarrollar una propuesta metodológica para estimular el lenguaje de infantes de 4-5 años, indica que en el estudio se abordó la interiorización de distintos fonemas, al producir sílabas y palabras con una pronunciación correcta para ampliar el vocabulario partiendo de lo adquirido. Las actividades desarrolladas fueron: “bucos facial, respiración y soplo, atención y percepción auditiva, ritmo, discriminación auditiva de ruidos y palabras con distintos fonemas” (Melchor, 2013, p.31). La autora manifiesta que la metodología fue grupal-activa-cooperativa donde los niños y niñas fueron los protagonistas, al culminar la intervención indican que la estimulación del lenguaje favoreció a la mayoría de los infantes.

Puchkov (2016) en la Universidad de Alicante-España realizó una investigación titulada “Propuesta de intervención en el aula para la estimulación del lenguaje oral” en la cual plantea como objetivo establecer las bases generales de un programa de estimulación del lenguaje oral

incorporando actividades y estrategias metodológicas orientadas a mejorar esta área desde una edad temprana para prevenir futuras alteraciones. La autora luego de un abordaje y análisis teórico, recalca que: la relajación, respiración, praxias bucofonatorias, estructuración correcta de oraciones y ejercicios de soplo, imitación, memoria, discriminación, secuenciación, segmentación, integración y articulación auditiva, deben estar presentes en un programa escolar de estimulación del lenguaje oral, para que éste sea efectivo. Es importante reconocer que la propuesta se desarrolla mediante una metodología lúdica, interactiva y participativa.

Luego de realizar el recorrido por diferentes proyectos desarrollados en el área del lenguaje, se reconoce la valía de la estimulación en edades tempranas, tanto la literatura científica como la experiencia práctica dan a conocer los aspectos positivos que resultan de la aplicación de estrategias relacionadas al lenguaje en las aulas de clase, mediante actividades individuales o grupales.

1.2. Abordaje teórico

1.2.1 El desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia

El lenguaje es un instrumento de comunicación, que se da mediante la interacción e intercambio de información, este surge en los primeros años de vida, como nos menciona Bigas (2008) es un logro que los infantes desde temprana edad empiezan a desarrollar y adquirir, son procesos o etapas que con el habla se va perfeccionando, consiguiendo comunicar sentimientos, emociones, pensamientos, entre otros. Con el paso de los años, el ser humano va conociendo el significado de las palabras, mejorando su pronunciación y aumentando su vocabulario.

Según Diaz (2009) es un paso complejo, que involucra un código de símbolos, la adquisición de vocabulario y elaboración de oraciones, conllevando a una serie de capacidades que resultan ser básicas para el desarrollo del lenguaje, tales como: grado de inteligencia mínimo, madurez del sistema nervioso, una evolución psico-afectiva, nivel suficiente de audición, estimulación del medio, adecuado aparato fonador y relaciones interpersonales.

El desarrollo del lenguaje es un eje fundamental en la primera infancia, pues el niño o niña desde que nace intenta comunicarse mediante gestos, sonidos y sílabas, con el transcurso de los años adquiere el conocimiento de un mayor número de palabras para finalmente poder implantar un diálogo con las personas que lo rodean.

1.2.1.1 Concepto de lenguaje y su clasificación

El lenguaje es muy importante en la vida de las personas, pues es una de las formas para mantener una interacción y comunicación. Durante los primeros años de vida se deben realizar actividades que favorezcan al desarrollo de las habilidades lingüísticas y que ayuden a ampliar las capacidades comunicativas dentro de su entorno inmediato. Ugalde (1987) manifiesta que

El lenguaje es un sistema de signos que utiliza el ser humano, básicamente, para comunicarse con los demás o para reflexionar consigo mismo. Este sistema de signos puede ser expresado por medio del sonido (signos articulados) o por medios gráficos (escritura). Estas dos posibilidades de los signos lingüísticos corresponden a los dos usos del lenguaje (p.17).

Por otra parte, complementando a la idea del autor anterior, podemos recalcar que Peralta (2000) indica que “el lenguaje es funcional, en el sentido que sirve a las necesidades comunicativas y a los contextos del entorno comunicativo (...) usamos el lenguaje para hacer, significar y decir, subyaciendo a su expresión diversas intenciones comunicativas” (p.55). Desde los primeros meses

de vida cada gesto, sonido o movimiento tiene un significado y pretende comunicar o decir algo. Bernárdez (citado por Gavidia, 2008) concreta que el lenguaje además de abarcar expresiones de ideas orales, señales visuales y hace uso de los sonidos que influyen en la expresión. La interacción del individuo en conversaciones o diálogos no es solamente el uso de los sonidos fonéticos, esto va más allá, ya que se comunica de distintas maneras, por ejemplo, visualmente o mediante mímicas, de acuerdo a lo que está observando a su alrededor.

1.2.1.2 Lenguaje Oral

El lenguaje oral actúa como un factor trascendental en la personalidad y comportamiento del ser humano, pues está inmerso en su vida diaria, ayudando a proyectar sus reacciones afectivas, es decir, sus pensamientos, ideas, experiencias entre otros. Calderón (2004) considera que es fundamental la comunicación en la vida de los individuos ya que, la voz y el habla, permite comprender y expresar, pensamientos, sentimientos, ideas y otras actividades. Además, el lenguaje oral va mejorando a través de los estímulos que existen en el mundo exterior.

El lenguaje oral es uno de los medios de comunicación más utilizados por el ser humano ya que, permite intercambiar información mediante el diálogo con aquellas personas de su entorno, además esta se va desarrollando y estimulando mediante la interacción verbal con su contexto. A continuación, se presenta la clasificación del lenguaje oral según dos perspectivas diferentes, la una, según niveles y la otra por componentes. Muñoz (2019) declaró los diversos niveles que componen el lenguaje, los cuales son:

Nivel fonético: Corresponde a la pronunciación de los sonidos, una dificultad común en este nivel es no pronunciar correctamente el sonido “r”.

Nivel fonológico o fonémico: Es el reconocimiento de los sonidos o fonemas que componen una palabra.

Nivel morfológico: Es la identificación del léxico y la gramática de la lengua.

Nivel sintáctico: Es la estructuración gramatical de las oraciones

Nivel semántico o conceptual: Es el significado de los conceptos verbales, ya sea de aspecto comprensivo o expresivo.

Nivel pragmático: Es el buen uso del lenguaje incluye el lenguaje verbal, no verbal y paraverbales.

Para Torres (2010) el lenguaje se clasifica por componentes, los cuales son:

Los fonemas o elementos sonoros: formando sílabas, para posteriormente dar origen a las palabras.

Léxico–morfológico: Son signos lingüísticos que se distinguen en lexemas y morfemas.

Sintáctico: Las combinaciones de palabras forman oraciones.

Semántico: Se refiere al significado de las palabras y sus variaciones.

Pragmático: Es la adaptación de la comunicación oral a las circunstancias ambientales y sociales.

Partiendo de los conceptos mencionados, se considera al lenguaje como un elemento importante en la vida de todo ser humano, donde deben ser considerados todos los aspectos que influyen en él para estimularlos o potenciarlos, fomentando un adecuado desarrollo lingüístico, el cual favorece a diversas áreas como: social, comunicativa y cognitiva.

1.2.1.3 Etapas del desarrollo del lenguaje

En este apartado se indica las etapas del lenguaje haciendo énfasis en la edad comprendida entre 4 a 5 años, la cual corresponde al presente trabajo la investigación, Diaz (2009) clasifica al lenguaje de esta etapa en prelingüístico y lingüístico.

El lenguaje prelingüístico: Es la etapa en la que los niños adquieren una serie de comportamientos y habilidades a través del espacio de preparación. Fundamentalmente, esta es la interrelación entre niños y adultos y cómo se adaptan e integran a los estímulos que les da el entorno.

Desde los primeros días de vida hasta los dos años el niño o niña emite sonidos que escucha de su contexto, se comunica mediante el balbuceo, llora cuando algo le molesta, ríe espontáneamente y durante este proceso va adquiriendo el lenguaje oral. Cabe mencionar que el niño o niña emite vocalizaciones no lingüísticas, este proceso se da a partir de los 2 años, la vocalización es una producción sonora muy temprana que puede ser explicada por los padres, en la que el niño y niña producirá un conjunto de ritmos con cierta melodía y ritmo variable.

En principio, los padres los entienden como la comunicación entre su hijo e hija y los padres de familia. Desde el segundo mes expresa sonidos siendo estas vocales y a los 6 meses los sonidos de las vocales y consonantes se combinan entre sí.

Tabla 1 Comportamientos de la etapa prelingüístico

Edad	Comportamiento
1 a 6 Meses	Reconoce los sonidos producidos por el mundo exterior y se comunica mediante gritos, llanto, sonrisa, inicia el balbuceo.
7 a 12 Meses	Reconoce la palabra NO, entiendo el mensaje con gestos acompañados de vocalizaciones que realiza el adulto, combinan sílabas produciendo sus primeras palabras.

13 a 18 Meses	Cumple órdenes impuestas por el adulto, mediante la interacción con la sociedad se va incrementando el vocabulario en el niño.
---------------	--

Fuente: Díaz (2009)

El Lenguaje Lingüístico: Se da desde los 2 a 5 años de edad. A medida que van pasando los meses y años el niño o niña adquiere y retiene mayor número de vocablos, realiza algunas combinaciones de palabras, observa y describe imágenes simples, entiende preguntas y responde, con estas habilidades es capaz de contar cuentos, cantar, entre otros.

Tabla 2 Comportamientos de la etapa lingüística.

Edad	Comportamiento
2 a 4 años	El niño hace uso de combinaciones de palabras formando frases simples.
4 a 5 años	Empieza con frases poco largas y complejas en las que el niño articula en la forma gramatical. A los 5 años posee un vocabulario más avanzado.

Fuente: Díaz (2009)

El lenguaje no solamente significa aprender a hablar o pronunciar palabras sino también aprender a utilizarlas y entenderlas de acuerdo a las situaciones que acontecen en la vida diaria de las personas. A continuación, se presenta un cuadro que relaciona las teorías de diferentes autores con el ámbito lingüístico:

Tabla 3 Teorías de diferentes autores con el ámbito lingüístico

Teoría	Autores	Razonamientos
Cognitiva	Piaget (1983)	La teoría de Piaget habla acerca del desarrollo de la inteligencia, ya que todas las personas en general lo necesitan para apropiarse del lenguaje oral y poder comunicarse en la sociedad. Esta etapa se da desde el nacimiento del niño/a mediante el desarrollo cognitivo crece el interés de hablar y mejorar el vocabulario con ayuda de las personas que están a su alrededor y se involucran en ella.
Cognitiva	Vygotski (1979)	En esta teoría Vygotski menciona la relación entre la sociedad y el individuo, la cual favorece el progreso cognitivo y lingüístico ya que es necesario e indispensable para la interacción con el medio que lo rodea.
Conductismo	Skinner (1981)	En esta teoría Skinner habla acerca de la adquisición de la conducta lingüística debido a que los comportamientos de manera verbal dependen de los estímulos externos. El lenguaje son respuestas que el niño aprende por condicionamiento en el mundo exterior.

Cognitiva	Bruner (1986)	Habla acerca del niño y niña, describe la adquisición del desarrollo de lenguaje mediante la interacción en los diferentes contextos. Para un aprendizaje significativo es importante adquirir la forma correcta acerca de la expresión del lenguaje en los diferentes ámbitos ya sea escolar o familiar.
------------------	---------------	---

Fuente: Bronckart (1980, pp. 209-223)

Es importante considerar la interacción del ser humano con el mundo externo para alcanzar un buen desarrollo del lenguaje, pretendiendo que el aprendizaje se base en sus propias experiencias y proyecte sus reacciones ante cada acontecimiento. El hogar y sus relaciones personales son la primera escuela donde los infantes adquieren sus primeros estímulos, permitiendo el diálogo entre las personas.

1.2.1.4 Dificultades del Lenguaje Oral

Existen varias dificultades del lenguaje, las cuales pueden aparecer desde muy temprana edad y brindar una atención temprana es la mejor manera para intervenir esta área, la cual es parte del desarrollo evolutivo de un ser humano, desde sus primeras apariciones hasta el perfeccionamiento de la misma con el paso de los años. Además, cabe recalcar que el lenguaje no se desarrolla de manera aislada sino en conjunto con todas las áreas de desarrollo de una persona.

Aunque hagamos hincapié en el lenguaje, no olvidaremos el desarrollo del niño en su conjunto, puesto que la gravedad de un trastorno del lenguaje es función no tan sólo de los síntomas de lenguaje observados, sino también de los otros ámbitos del desarrollo (simbolismo, cognición, efectividad, socialización, etc.) y de las condiciones del mismo (Geneviève, 1994, p. 56)

Los problemas de lenguaje también pueden estar vinculados a la falta de atención o estimulación en la niñez, lo cual provocaría consecuencias a corto o largo plazo. Para Gallego y Rodríguez (2009) “Los trastornos en el desarrollo del lenguaje pueden aparecer como consecuencia de déficits más generales de tipo cognitivo o sensorial, de falta de estimulación y aislamiento social” (p. 239). Estas dificultades pueden ser:

Retraso simple del lenguaje: Es un desequilibrio cronológico en la adquisición de las distintas etapas lingüísticas.

Trastornos específicos del lenguaje: No responde a las expectativas del desarrollo de la conducta verbal.

Mutismo total: Desaparición total del lenguaje, repentina o progresivamente

Deprivación ambiental: Al no tener contacto con su entorno desarrolla un lenguaje limitado.

Retrasos articulatorios/fonológicos: Es una alteración fonética que se produce por inmadurez en las habilidades motoras, perceptivas y discriminativas del habla.

Dislalias: Problemas en la articulación de uno o varios fonemas de origen.

Tartamudez fisiológica: Se expresan con repeticiones de sílabas o palabras, suele desaparecer de forma espontánea.

Taquilalia: Habla demasiado rápido y precipitado, realiza repeticiones y omisiones, lo que dificulta la comprensión.

Disfonías infantiles crónicas: Alteraciones de la voz en su intensidad, tonalidad, timbre y duración. Se origina por ser de tipo orgánico, fisiológico, psicológico y/o ambiental.

Bucofonadores externos: Falta de tono, destreza, control voluntario de los órganos nombrados, lo que repercute en la articulación. (Pérez y Salmerón, 2006)

En los infantes, es muy evidente el desarrollo o avance en el área de lenguaje, su progreso es acelerado y se lo puede evaluar de manera rápida, sin embargo, también puede presentarse dificultades en cualquier etapa o edad. Estos retrasos o problemas de lenguaje impiden procesos de aprendizaje en los niños y niñas, por ejemplo: desorden en la comprensión, escaso vocabulario, uso de palabras inadecuadas en oraciones cortas, etc.; causando afectaciones en la comunicación e interacción con las demás personas.

1.2.2 El lenguaje en Educación Inicial

El Lenguaje y la educación son aspectos primordiales en el desarrollo del infante, los dos permiten una estimulación y adquisición de habilidades lingüísticas. Los niños son capaces de comprender e interpretar lo que escuchan a su alrededor y mediante este estímulo interactúan con su entorno, es por ello que el contexto escolar cumple un rol importante en el desarrollo del lenguaje, al estar en contacto con compañeros, los niños y niñas interactúan, comparten y se retroalimentan; por ello el docente debe implementar estrategias innovadoras y creativas que favorezcan el proceso educativo, basado en las necesidades de sus estudiantes y las experiencias de su vida cotidiana. Para Chávez, Macías, Velázquez y Vélez (2017) La adquisición del lenguaje oral se da entre los tres y los cinco años de edad, en esta etapa los niños y niñas aprenden a comunicarse con otras personas utilizando un lenguaje poco amplio, esta interacción será de gran apoyo en el desarrollo de sus habilidades lingüísticas durante el aprendizaje escolar y la convivencia con otras personas.

1.2.2.3 La influencia de la Educación Inicial en el desarrollo del lenguaje oral

La Educación inicial es el primer acercamiento de los niños y niñas al contexto escolar; en Ecuador los infantes ingresan por primera vez a un centro o unidad educativa a los 3 o 4 años, lo cual pertenece al subnivel inicial 2. Según la LOEI (2011) Educación Inicial

Es el proceso de acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas (p.23)

Se considera que en este subnivel se debe ejecutar actividades que favorezcan el aprendizaje, planteando estrategias creativas que se basen en las necesidades de los niños y niñas, con la intervención de docentes comprometidos a brindar una educación de calidad y calidez.

Dentro del proceso educativo se encuentra el área de lenguaje, su adquisición puede ser comparada con un graderío, donde cada escalón es un avance en el desarrollo lingüístico y el final del trayecto es la comunicación. En este camino es necesario la intervención e involucramiento tanto de docentes como padres de familia, quienes guían y acompañan el desarrollo de los infantes, así como también, ayudan a la corrección de errores en la adquisición del lenguaje oral, su articulación y pronunciación.

La estimulación del lenguaje oral es sumamente importante en la primera infancia, durante esta etapa el niño o niña expresa sus necesidades y sentimientos, para Bigas (1996) el desarrollo de la habilidad lingüística en la etapa de educación infantil tiene mucha importancia, ya que en esta se establecen todos los conocimientos posteriores, por ende, los niños y niñas debe realizar un aprendizaje escolar satisfactorio. Mediante la aplicación de estrategias estimuladoras, se fortalecen las habilidades lingüísticas que tiene el infante y se prepara y/o desarrollar otras. Por ejemplo, en la etapa preescolar los niños aprenden a hablar, pronunciar ciertas palabras, crear oraciones, etc. lo cual en un futuro próximo aporta al desarrollo de un lenguaje claro y fluido.

Durante los primeros años de vida el infante desarrolla diferentes habilidades y capacidades, en este proceso, el contexto que lo rodea cumple un papel importante, “la interrelación del infante en su entorno lingüístico es vital para la adquisición y el desarrollo del lenguaje (...) nadie mejor que las personas de su entorno inmediato para favorecer y estimular ese aprendizaje tan complejo” (Jiménez, 2010, p.116). De la misma manera Bonilla (2016) manifiesta que el contexto socio-cultural, influye en el desarrollo del lenguaje, ya que, la interacción es decisiva en el dominio y la adquisición de la lengua. Es así que las habilidades y destrezas del niño y niña se va

desarrollando al involucrarse en la sociedad, el medio que los rodea; y mediante la interacción se da el intercambio de información fomentando el diálogo y la comunicación entre ellos para así dar a conocer sus ideas u opiniones.

Las primeras interacciones de los niños y niñas generalmente ocurren con sus padres, en esos momentos existe un aprendizaje, mediante el cual, el infante aparte de desarrollarse física y madurativamente aprende el idioma materno, reconoce la voz de su madre o padre e inclusive conoce ciertas normas de convivencia de su hogar. “La familia en etapas tempranas del desarrollo de la niña y niño son los principales ayudantes estimuladores, acondicionadores y formadores por lo que es importante que tengan en consideración cuales son las conductas esperables en sus hijos e hijas y cómo resolverlas” (Pérez, 2010, p.44), por lo que se recalca el rol importante e imprescindible de los padres o cuidadores en la vida y educación de los niños; el hogar y la familia siempre serán la primera escuela, donde aprenden a intercambiar e interpretar información.

La escuela es uno de los lugares donde el infante tiene mayor contacto con otras personas; en estos espacios socializa, comparte, intercambia ideas y sentimientos, etc.; lo que beneficia al desarrollo del niño y niña, ya que se da una estimulación del lenguaje oral, según Villalta y Martinic (Citados por Ramirez 2014)

La interacción didáctica desde la perspectiva dialógica de la comunicación se da a partir de los actos, hablas, saberes y expresiones concretas de aprender del alumno y enseñar del profesor, los cuales conforman un proceso de influencia mutua que constituye la interacción profesor-alumno en una realidad particular. (p.64)

Además, al tener contacto con personas de su misma edad, los niños implantan un diálogo entre sí, con temas particulares de acuerdo a la etapa de su desarrollo, logrando con esto fortalecer su lenguaje, aumentando su vocabulario y mejorado su pronunciación; lo cual conlleva a un aprendizaje integral, ya que también se desarrolla habilidades cognitivas y socio afectivas.

1.2.2.4 Abordaje del lenguaje desde el currículo de Educación Inicial

En este apartado se aborda el desarrollo de lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años desde el currículo de Educación Inicial de Ecuador, este documento está basado en autores como: Brunner, Vigotsky, Bronfenbrenner, Álvarez y P. del Río, Rogoff, Mustard y Tinajero, quienes dan importancia al contexto en el cual se desenvuelve el infante ya que mediante la interacción con la sociedad van adquiriendo y experimentando nuevos conocimientos que les ayudará en el futuro al momento de comunicar y expresarse ante otras personas. Cabe mencionar, que es necesario crear ambientes de aprendizajes que ayuden a potenciar las diferentes habilidades y destrezas en donde

adquieran una educación de calidad y calidez con un buen desarrollo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El lenguaje “apoya a la construcción de los procesos cognitivos que facilitan el conocimiento y la representación del mundo, la creatividad y la imaginación. En este sentido, el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo y el aprendizaje integral infantil” (Ministerio de Educación, 2014, p.32) por lo que el docente en este subnivel debe proponer estrategias creativas e innovadoras para potenciar sus capacidades y habilidades. El currículo considera al juego como su principal metodología en el proceso de enseñanza aprendizaje, a través de esto el infante se involucra de manera integral con sus compañeros, docentes, padres de familia y su entorno, por lo que puede desarrollar el lenguaje jugando. Además, al jugar no se siente presionado, lo que le da confianza para aprender, resolver problemas y desenvolverse en su contexto real.

Este documento curricular plantea ejes y ámbitos que responden a los objetivos de aprendizaje, esta investigación hace referencia al eje de expresión y comunicación del cual se despliega el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje, haciendo referencia a que el infante adquiera sus capacidades comunicativas y expresivas, para que pueda dar a conocer sus pensamientos, sentimientos y experiencias de manera verbal o no verbal. Además, menciona la importancia del tratamiento de las conciencias lingüísticas para un adecuado progreso en la pronunciación en el habla (Ministerio Educación, 2014). A continuación, se presentan las destrezas y los objetivos de aprendizaje de acuerdo al ámbito de comprensión y expresión del lenguaje del subnivel 2, niños y niñas de 4 a 5 años.

Tabla 4 Destrezas del Currículo de Educación Inicial 2010 del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje.

Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje	
Objetivos de aprendizaje	Destrezas de 4 a 5 años
Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.	Comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa.
	Participar en conversaciones más complejas y largas manteniéndose dentro del tema.
	Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa
Utilizar el lenguaje oral a través de oraciones que tengan coherencia sintáctica para expresar y	Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.
	Expresarse utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.

comunicar con claridad sus ideas, emociones, vivencias y necesidades.

Comprender el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones y producir mensajes que le permitan comunicarse con los demás.	Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades. Relatar cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del paratexto. Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales.
Mejorar su capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos como proceso inicial de la lectura partiendo del disfrute y gusto por la misma.	Reconocer etiquetas y rótulos de su entorno inmediato y los “lee”. Contar un cuento en base a sus imágenes a partir de la portada y siguiendo la secuencia de las páginas. Asociar la imagen de la portada con el título de los cuentos conocidos.
Participar en la producción de textos sencillos potenciando su creatividad e imaginación como preámbulo del proceso de la escritura.	Realizar modificaciones del contenido de un cuento relatado por el adulto, cambiando partes del él como: acciones y final. Colaborar en la creación de textos colectivos con la ayuda del docente.
Articular correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad. Expresarse oralmente pronunciando correctamente la mayoría de palabras, puede presentar dificultades en la pronunciación de s, y la r.
Discriminar auditivamente los fonemas (sonidos) que conforman su lengua materna para cimentar las bases del futuro proceso de lectura.	Producir palabras que riman espontáneamente tomando en cuenta los sonidos finales de las mismas. Identificar “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de las palabras más utilizadas.
Emplear el lenguaje gráfico como medio de comunicación y expresión escrita para cimentar las bases de los procesos de escritura y producción de textos de manera creativa.	Comunicarse a través de dibujos de objetos con detalles que lo vuelven identificables, como representación simbólica de sus ideas. Comunicar de manera escrita sus ideas intentando imitar letras o formas parecidas a letras.

Fuente: Currículo de Educación Inicial (Ministerio de Educación, 2014, pp.37-38)

1.2.3 El lenguaje en infantes de 4 a 5 años

Los niños y niñas de 4 a 5 años tienen sus características propias en el desarrollo del lenguaje. A continuación, se enumeran las particularidades de esta edad, según diferentes autores:

Tabla 5 Características del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años

Autores	Características de 4 a 5 años
Bosch (1984)	En el estadio lingüístico, da a conocer que los niños y niñas de 4 años deben pronunciar las siguientes consonantes: /r /rr y grupo consonántico con /l/ cómo: pl, bl, fl, gl, tl, y los infantes de 5 años además de las anteriores, se suma /z/ y grupos /s+cons/ y / cons+r/ y /r/ (pr, br, tr, cr, dr, gr).
Thomas (2003)	El infante debe entender la mayoría de palabras que le dicen, entender cuentos breves y responder a preguntas simples, comunicarse fácilmente, dar detalles en las oraciones más estructuradas y conectar las ideas en una secuencia clara, responder a preguntas como el “por qué”. Es decir que cuando hable se entienda; claro está que puede cometer algunos errores al pronunciar las palabras.
Boeree (2003)	Los niños y niñas de 4 a 5 años manifiestan frases de cinco a 6 palabras, con un vocabulario de 1500 a 2000 palabras. y comienzan a usar con frecuencia ¿dónde?, ¿qué?¿Quién?, ¿por qué?¿Cuándo?
Pérez y Salmerón (2006)	Los niños y niñas de 42 a 54 meses lograrán: eliminar errores sintácticos y morfológicos, emplear correctamente el infinitivo, el presente, el pretérito perfecto, el futuro y el pasado, aumenta el empleo de adverbios de tiempo. De 54 meses en adelante incorporan condiciones circunstanciales, desaparece la articulación infantil; se pueden presentar en algunos niños y niñas errores en la pronunciación de la /fi/ y simplificación del sonido que la contengan.

Fuente: Elaboración propia

En base a lo anteriormente expuesto, se concluye que los niños y niñas de 4 a 5 años ya deben comunicarse de una manera fluida, en la cual expresen con claridad el mensaje que quieren transmitir y su vocabulario debe estar entre las 1500 a 2500 palabras aproximadamente. Se debe considerar que los infantes aún cometen errores en la pronunciación, pero esto va mejorando según pasa el tiempo, por ello la estimulación del lenguaje juega un papel fundamental interviniendo de manera temprana y evitando complicaciones en el futuro.

1.2.4 Estimulación del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años

El lenguaje oral es un factor primordial en la comunicación de los infantes es por tal motivo que es necesario fortalecer esta capacidad lingüística. En este apartado se habla acerca de la estimulación del lenguaje en niños y niñas de 4 a 5 años, Según Calle (2019)

La estimulación del lenguaje oral en edades tempranas es muy importante, esto se justifica por la doble función del lenguaje para el ser humano, que por un lado nos sirve para

comunicarnos y por otro como representación mental y estructuración del pensamiento, además permite prevenir y detectar problemas. (p. 168)

La estimulación se puede dar mediante la ejecución de diferentes actividades que ayuden a desenvolverse en los diversos contextos y situaciones; en la niñez, el juego lúdico es el método más utilizado para estimular diferentes áreas del desarrollo, debido a que éste es un acto innato en los infantes, que, además, genera disfrute y bienestar. Hernández (2012) indica una serie de actividades para estimular el lenguaje, recalcando su importancia y beneficio entre ellas son: emitir los diferentes sonidos de animales u objetos, ejercicios para los músculos de la cara, ejercicios bucales como: de mover los labios, el paladar y la lengua, también mediante imágenes pictográficas contar un cuento para que después se pueda realizar un diálogo acerca de los personajes, los acontecimientos que surgió en el cuento, rimas sencillas de acuerdo a su edad para que pueda razonar y entender de lo que se trata.

La estimulación desde tempranas edades ayuda al infante a desarrollar y potenciar sus habilidades, además a través de ella se puede identificar problemas que se presentan en el desarrollo y crecimiento e intervenir de manera pronta y adecuada, disminuyendo o eliminando las consecuencias en el futuro.

2 Metodología

En este apartado se menciona el paradigma, tipo de investigación, método, técnicas e instrumentos de recolección de datos que nos ayudan a explicar el proceso que se llevó a cabo durante nuestro estudio, la investigación se ha constituido en un camino para conocer la realidad y un procedimiento reflexivo, sistemático, crítico que ha posibilitado interpretar los hechos y fenómenos, plantear problemas y buscar soluciones y crear condiciones para generar un cambio (Cerdad, 2011). Hurtado (2020) manifiesta que es un conjunto de métodos las cuales se aplican de manera sistemática, para así conocer sobre el tema o dar posibles soluciones a la problemática suscitada. Considerando a estos autores la presente investigación parte de una problemática específica y para dar posibles soluciones se ha seguido un proceso sistemático que a continuación se detalla.

2.1 Contextualización

La presente investigación se realizó en el Centro de Educación Inicial “Amor, Bondad, Constancia” (ABC) el cual se encuentra ubicado en el cantón Cuenca parroquia Yanuncay entre Francisco de Quevedo s/n e Isabela Católica, dada la situación por la que está atravesando el mundo entero a raíz de la pandemia del Covid-19, la institución se ha visto obligada a desarrollar sus labores de manera virtual. Posee dos jornadas laborales: matutino y vespertino, el personal con el que cuenta el centro es una directora, 18 profesores y 410 estudiantes.

2.2 Enfoque

El enfoque que enmarca el proyecto de investigación es cualitativo, se plantea un problema a tratar, para luego mediante una base teórica llegar a una posible solución, que implica un acercamiento al sujeto y objeto de estudio, se basa en la interpretación de datos recolectados, para buscar alternativas al problema identificado, tal y como nos menciona Hernandez, Fernandez, Baptista (2010) es “comprender y profundizar los fenómenos, explorarlos, desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto” (p. 364). Grinnell y Unrae citados por los autores mencionados anteriormente manifiestan que el planteamiento cualitativo es como entrar en un laberinto: se sabe dónde se comienza, pero no dónde se termina, es decir tenemos un punto de partida que es el problema o el fenómeno a estudiar, pero en base a los resultados que arrojen los instrumentos utilizados se podrá llegar a una conclusión.

Por lo tanto, para cumplir con este enfoque se requiere de una interacción de los participantes de la investigación, ya que se pretende “estudiar la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas” (Rodríguez, Gil y García, 1996, p. 32). Es así que, durante nuestras prácticas preprofesionales se conoce el contexto real en el que se da el proceso de enseñanza aprendizaje, que en la actualidad por la situación sanitaria que está atravesando el mundo, se da de manera virtual y mediante una participación activa se conoce los intereses y necesidades de los infantes. De la misma manera Cuenya y Ruetti (2010) mencionan que el enfoque cualitativo “busca comprender los fenómenos dentro de su ambiente usual, utilizando como datos descripciones de situaciones, eventos, personas, interacciones, documentos, etc” (p. 271). Es así que mediante la participación de las clases por la plataforma zoom, se pudo observar y conocer las dificultades y falencias que se presentaron en su desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del subnivel 2, grupo de 4 a 5 años, paralelo F del CEI “ABC”.

2.3 Paradigma

En esta investigación se parte del problema *dificultades en el lenguaje oral de los niños y niñas del CEI “ABC”*, para dar respuesta a esta problemática se realizará un abordaje teórico que ayudará en la elaboración de una guía de actividades para estimular esta área. En este sentido se considera el paradigma socio-crítico, en cual “adopta la idea que la teoría crítica es una conciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa y su construcción se origina de los estudios comunitarios y de la acción participante” (Arnal 1992 citado por Maldonado 2018, p.21). Es por esto, que se consideran las experiencias de nuestra práctica pre profesional para vincularla con la teoría y así construir apartados que ayuden en el mejor desarrollo de la comunidad de estudio.

Para Unzueta (2011) “el paradigma socio-crítico consigue la mediación entre teoría y práctica por medio de dos dimensiones, una instrumental, estrategia que fomenta interacciones sociales(...) y una comunicativa, estrategia que impulsa procesos cooperativos de interpretación” (p. 111). Es decir que mediante el vínculo de la teoría y la práctica surge el problema de estudio, ya antes mencionado y en base a un previo diagnóstico surge una propuesta como una posible solución.

2.4 Tipo de investigación

Para este proyecto se utiliza la investigación empírica, Rodríguez, Pérez y Alipio (2017) refiere al uso de los sentidos, tanto en la observación de los objetos y fenómenos como en la experimentación o manipulación física de ellos. Es decir, es aquella búsqueda de información basada en los hechos de las personas. Cabe mencionar que por medio de la observación participativa en la experiencia de aprendizaje con grupo de niños y niñas de Inicial 2 paralelo F de CEI “ABC” mediante la interacción con los infantes se pudo evidenciar la poca estimulación del lenguaje oral provocando con esto falencias en el desarrollo del mismo.

Por otra parte, también se hace mención a la investigación descriptiva, Hernández (2006) menciona que “Los estudios descriptivos por lo general fundamentan las investigaciones correlacionales, las cuales a su vez proporcionan información para llevar a cabo estudios explicativos que generan un sentido de entendimiento y son altamente estructurados” (p. 58). Es decir, que la investigación es un proceso propio en el contexto de la educación, que requiere profundizar en el tema de interés para comprender la situación en un determinado contexto y posteriormente adquirir nuevos conocimientos. Se considera este criterio para generar un problema de estudio con un enfoque cualitativo, es necesario conocer la comunidad educativa a la que se pretende investigar, en la cual se recolecta información o datos que nos ayuden en la identificación de un posible tema de estudio.

2.5 Método

En el desarrollo de este proyecto se utiliza la investigación-acción, Colás y Buendía (citado por Berrocal y Expósito, 2011) menciona 5 fases de este método, las cuales son: Identificación de necesidades, diagnóstico, desarrollo de un plan de acción, acción, reflexión-evaluación. Es un método que ayuda a ampliar el conocimiento y proporciona respuestas específicas a problemas existentes. Por lo tanto, este trabajo tiene como finalidad relacionar la teoría con la práctica a manera de ayudar en el desarrollo de la estimulación del lenguaje oral, lo cual contribuye al desarrollo del pensamiento práctico, utilizando la reflexión y el diálogo para cambiar ideas y ampliar la comprensión. Es un proceso de reflexión en acción con la situación problemática, se trata de construir a través del diálogo y la interacción con los estudiantes, lo que brinda una dimensión para la enseñanza del conocimiento social.

El siguiente cuadro indica las fases para la implementación en la investigación acción ajustado a este trabajo modificando las fases mencionadas anteriormente:

Tabla 6 Fases de la investigación acción ajustado al trabajo.

Fases de la investigación acción	Descripción
Identificación de necesidades	En este apartado se identifica la problemática que se presenta durante nuestras prácticas pre profesionales. en este caso sería el escaso desarrollo del lenguaje oral provocado por la poca estimulación.
Diagnóstico de las necesidades	Mediante la observación participativa durante las clases virtuales desarrolladas por la plataforma zoom, se pudo evidenciar que los niños y niñas tenían poca estimulación para el desarrollo del lenguaje oral.
Desarrollo de un plan de acción	Se pretende desarrollar una guía didáctica con actividades bucofaciales, de respiración; que servirán como estimulante para el desarrollo de su lenguaje oral.
Acción	Se aplica la guía didáctica con actividades bucofaciales, de respiración
Análisis de datos	Mediante la guía de evaluación que cuenta con las destrezas del currículo de Educación Inicial con el grupo de 4 a 5 años con los que se pretende analizar los alcances de nuestra propuesta.

Fuente: Elaboración propia

2.6 Técnicas

La observación participante es una de las técnicas utilizadas en el transcurso del desarrollo de la investigación, según Martínez (2007) este tipo de observación “nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas” (p. 77). Esta técnica utilizada acumula hechos que permiten identificar algún problema y descubre pautas para solucionarlo, ayudando a tener objetivos claros y concretos de acuerdo con lo requerido en el objeto de estudio. Nos ayuda también a la “obtención y análisis de datos, entre las que se incluye la observación y la participación directa” (Valles, 1999, p. 146) ya que se contribuyó dentro del propio proceso de enseñanza aprendizaje colaborando con la docente en las actividades de aula.

También se utilizó la entrevista, que para Ramos (2016) es una técnica de recopilación de información mediante una conversación directa entre el investigador y la persona involucrada en el estudio. En este caso la entrevista se realizará a la docente de aula, ya que nos servirá para tener un punto de partida en relación con el desarrollo del lenguaje oral en los infantes.

2.7 Instrumentos

Los instrumentos que se utilizaron en la investigación son: diario de campo, guía de entrevista y una guía de evaluación. El diario de campo es un instrumento que “permitirá al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación, puede ser especialmente útil (...) al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar,

analizar e interpretar la información que está recogiendo” (Bonilla y Rodríguez, 1997, p. 129) este instrumento se utiliza en los encuentros virtuales con los niños y niñas, es decir los días que tienen clases virtuales. La guía de entrevista semiestructurada que según Blasco y Otero (2008) trata de llevar a cabo una serie de preguntas que ayudan a la investigación, pero tiene libertad de realizar nuevos cuestionamientos para profundizar en alguna idea que pueda ser relevante; se aplicará a la tutora del aula para conocer las dificultades que presentan los infantes con relación al desarrollo del lenguaje oral. Otro instrumento que se utilizará en el estudio es la guía de evaluación, el cual contó con las destrezas del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje del currículo de Educación Inicial vigente, el cual determinará el desarrollo del infante en esta área.

2.8 Validación de Instrumentos por Expertos

Antes de aplicar los instrumentos de recolección de información fueron enviados a varios expertos en el campo de la investigación para así realizar su validación, ellos brindaron sugerencias y observaciones a los instrumentos, de esta manera obtener información concreta para realizar el diagnóstico. La “validez y fiabilidad son los dos criterios de calidad que debe reunir todo instrumento de medición tras ser sometido a la consulta y al juicio de expertos” (Robles y Rojas, 2015, s/p) y así lograr que nos brinden mejores resultados para nuestra investigación. El juicio de expertos según Escobar y Cuervo (citados por Robles y Rojas, 2015) manifiestan que es una resolución informada de personas especialistas en el tema y que pueden dar valoraciones, información, juicios y evidencia. Como instrumentos se realizó el diario de campo, una entrevista para la docente y una guía de observación en base a las destrezas del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje del Currículo de Educación Inicial, el cual diagnóstica el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años.

Tabla 7 Observaciones de expertos sobre los instrumentos de diagnóstico.

Instrumentos	Juicio de expertos		
	Experto 1	Experto 2	Experto 3
Guía de observación en base a las destrezas del ámbito de comprensión y expresión de lenguaje del Currículo de Educación Inicial	Ninguno	La utilización del test se asocia mayormente a investigaciones mixtas o cuantitativas	<p>Comunica incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa.</p> <p>Sugiere: se comunica</p> <p>Sabe preguntar correctamente y con contenido.</p> <p>Sugiere: formular de manera clara la destreza</p> <p>Reproduce trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación.</p> <p>Sugiere: Pueden desagregar porque alguien puede canciones, pero no trabalenguas.</p> <p>Expresa utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.</p> <p>Sugiere: Se expresa</p> <p>Relata cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del paratexto.</p> <p>Sugiere: Omitir sin la ayuda del paratexto.</p> <p>“Lee” rótulos de su entorno inmediato.</p> <p>Sugiere: ¿En su entorno tendrá rótulos? Pensar bien cómo se podría evaluar esto o eliminar</p> <p>Realiza movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.</p> <p>Sugiere: Se debería desagregar desde movimiento hasta dificultad.</p> <p>Expresa oralmente pronunciando correctamente la mayoría de palabras, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, y la r.</p> <p>Sugiere: Se expresa y</p> <p>La palabra puede este no es relevante ya tiene antes el que se expresa formando oraciones</p>
Diario de Campo	Ninguna	Ninguna	Ninguna



Entrevista	<p>Se recomienda redactar un encabezado a la entrevista.</p> <p>La pregunta 2 es subjetiva al mencionar cómo observó.</p> <p>Se sugiere: ¿Considera usted que el desarrollo del lenguaje oral en su grupo de estudiantes está en iniciado, en proceso o adquirido?</p> <p>En la pregunta 7 existe una leve contradicción porque esto ya se pregunta de cierta manera en la 4. Si la intención es preguntar cómo lo hace la docente en la virtualidad, sugiero: En la virtualidad, cómo usted desarrolla el Lenguaje oral en los niños y niñas</p>	<p>2. ¿Cómo observa el desarrollo del lenguaje oral en su grupo de estudiantes?</p> <p>Pregunta muy amplia</p> <p>Deben aprovecharse los indicadores del instrumento anterior para explorar con mayor nivel de profundización el desarrollo del lenguaje de los niños</p>	<p>1. ¿Qué es el Lenguaje oral en Educación Inicial?</p> <p>Menciona que es una entrevista sobre el caso del lenguaje oral o desean determinar los conocimientos de la profe</p>
------------	---	---	--

Fuente: Elaboración propia

2.9 Unidad de análisis

Corresponde a 29 infantes, 13 niños y 16 niñas, de 4 a 5 años, del paralelo F del subnivel 2 de educación inicial de CEI “ABC”, sección matutina, la propuesta se pretende aplicar con todos los infantes ya que se considera que los niños y niñas aprenden mediante la interacción, es por esto que pretende agrupar a niños y niñas con un desarrollo óptimo del lenguaje oral que tengan problemas similares. Además, se tomó en cuenta la sugerencia de la docente, pues mencionó que es mejor trabajar en las horas clase, para que así los niños asistan, ya que por la virtualidad algunos infantes no podrán conectarse en otro horario.

2.10 Operacionalización

2.10.1 Categorías de la Investigación

Las categorías de análisis en la investigación facilitaron la tarea de recolección de datos, además, de delimitar y expresar los apartados esenciales del marco teórico. Matus y Molina (citados por Chahuán, 2021) mencionan que una categoría es “clasificar, conceptualizar o codificar mediante un término o expresión que sea claro e inequívoco el contenido o idea central de cada unidad temática” (s.p). En la siguiente matriz se detallan las categorías, su definición, subcategorías, los respectivos indicadores e instrumentos utilizados; la primera hace referencia al desarrollo del lenguaje oral. La segunda menciona sobre la estimulación del lenguaje oral y sus indicadores ayudan a determinar qué actividades se realizan, Estas categorías fueron claves para el análisis de datos de los diferentes instrumentos aplicados.

Tabla 8 Categorías de análisis.

Categoría	Definición de la categoría	Subcategorías	Indicadores	Instrumentos
Desarrollo de Lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años.	Según (Bonilla, 2016) “El desarrollo del lenguaje es considerado como el proceso cognitivo y social por el cual los seres humanos adquieren la capacidad de comunicarse verbalmente usando una lengua natural. Todo este desarrollo se produce en un período crítico, es decir, que se extiende desde los primeros meses de vida hasta el inicio de la adolescencia.”	Etapas del desarrollo del lenguaje (lingüístico) Desarrollo de lenguaje oral.	<p>Usa combinaciones de palabras formando frases simples.</p> <p>Se comunica incorporando palabras nuevas a su vocabulario</p> <p>Pronuncia adecuadamente los fonemas m, n, p, f, w, d, g, r, s.</p> <p>Reproduce canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación.</p>	<p>Entrevista</p> <p>Encuesta a los padres de familia.</p> <p>Guía de evaluación con destrezas del currículo de Educación Inicial 2014.</p>
Estimulación del lenguaje oral.	La estimulación del lenguaje oral en edades tempranas es muy importante, esto se justifica por la doble función del lenguaje para el ser humano, que por un lado nos sirve para comunicarnos y por otro como representación mental y estructuración del pensamiento, además permite prevenir y detectar problemas.	Actividades bucofaciales	<p>Las actividades ayudan a la estimulación del infante</p> <p>Las estrategias ejecutadas en clase estimulan el desarrollo del lenguaje</p>	<p>Entrevista</p> <p>Diarios de campo.</p>

Fuente: Elaboración propia

Después de recibir las observaciones en los instrumentos anteriormente ya mencionados, las sugerencias que nos dieron las expertas nos ayudaron a mejorar y perfeccionar los instrumentos y de esta manera poder recabar más información a profundidad de acuerdo al desarrollo del lenguaje oral y la estimulación de esta en los niños y niñas de 4 a 5 años con la finalidad de mejorar y orientar la propuesta a las necesidades de los infantes.

Es importante mencionar que la encuesta realizada en google forms, aplicada a los padres de familia no se validó, ya que fue un instrumento que surgió a raíz de la aplicación de los instrumentos mencionados anteriormente, pues este instrumento tuvo la finalidad de brindarnos información más contundente de los niños y niñas, por ejemplo, si asistían a terapias de lenguaje y en qué fonemas tiene mayor dificultad de pronunciación.

2.11 Análisis e Interpretación de Datos

Es un proceso fundamental en la investigación, ya que permitió sintetizar, organizar y dar a conocer la información recopilada de todos los instrumentos aplicados y así ayudó a resolver la problemática, pues aportó directamente a orientar el diseño y estructura de la propuesta de intervención. Para llevar a cabo el análisis, fue primordial definir técnicas que apoyen a la explicación de la sistematización de la información. Es así que se considera la matriz de consistencia cualitativa (MCC) es un instrumento “metodológico que posibilita sistematizar, analizar y comprender los procedimientos y avances de una investigación” (Giesecke, 2020, p. 397). De la misma manera Freidin (2017) plantea que las matrices cualitativas tienen como propósito lograr que el investigador realice comparaciones o recalque ideas repetitivas de los datos, diagramas o esquemas conceptuales. A continuación, se presenta una tabla que explica los momentos de aplicación de cada instrumento.

Tabla 9 Momentos de la aplicación de los instrumentos para el diagnóstico

Técnica	Instrumento	Finalidad en el proyecto
<i>Identificar la problemática</i>		
Observación participante	Diario de campo	Se pudo determinar la problemática mediante la observación de videos enviados al grupo de WhatsApp y las clases desarrolladas de manera virtual los días lunes y viernes.
<i>Determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas</i>		

Observación participante	Guía de observación en base a las destrezas del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje del Currículo de Educación Inicial	Se logró conocer las destrezas que necesitan mayor refuerzo y así enfocar las actividades de la propuesta.
	Diario de campo	Se evidenció las dificultades en el desarrollo del lenguaje y algunas actividades que realiza la docente para su estimulación.
<i>Orientar la propuesta</i>		
Entrevista	Guía de entrevista	Se conoció las estrategias implementadas por la docente para la estimulación del lenguaje
Encuesta	Cuestionario	Se conoció las dificultades que presentaban los infantes y si asistían a terapias de lenguaje.

Fuente. Elaboración propia

2.12 Sistematización de datos por instrumento.

2.12.1 Diario de campo

Fue un instrumento fundamental durante la investigación, ya que ayudó a determinar la problemática y, por ende, a determinar el tema de estudio, en las primeras semanas de prácticas se realizaba anotaciones generales de lo que se observó, sin embargo, al analizar la información recopilada se evidenció una situación recurrente, dificultades en el desarrollo del lenguaje oral en los infantes, provocado por la escasa estimulación. Esto se constata en los detalles descritos en los diarios de campo sobre experiencias vividas en los encuentros sincrónicos y asincrónicos (ver anexo A). Este instrumento tuvo principal incidencia en el nivel exploratorio del estudio, pues ayudó a identificar el tema a abordar “Estimulación del lenguaje oral mediante estrategias didácticas en los niños y niñas de 4 a 5 años del CEI “ABC”; se pudo formular la pregunta de investigación ¿Cómo fortalecer la estimulación del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años del CEI “ABC” paralelo F, Cuenca-Ecuador? que ayudó a recabar información para el diseño de la propuesta, ya que se contó con datos contundentes con relación a qué fonemas presentan dificultad.

2.12.2 Entrevista

La información recabada de la entrevista fue sometida a una transcripción y codificación (Ver anexo B). En la siguiente matriz cualitativa se presenta la información mencionada.

Tabla 10 Presentación de datos de la entrevista

Categorías	Subcategoría	Respuestas
Desarrollo del lenguaje oral	Dificultades en el desarrollo del lenguaje oral	<p>P2. El desarrollo de los pequeños está dentro de los parámetros normales por así decirlo, tengo 3 pequeñitos que están remitidos a que se les haga terapia de lenguaje según los padres de familia lo están haciendo y se les puede notar.</p> <p>P3. De pronunciación sobre todo del resto el lenguaje comprensivo y todo entiende bastante bien y tienen un buen lenguaje.</p> <p>P6. En dos de ellos considero que son dificultades de tipo médico neurológico... ya están con retraso de lenguaje considerable y profundo y de la otra niña es de negligencia, ella es muy mimada pasa todo el tiempo con la mamá con los hermanos entonces todo lo que ella quiere le dan.</p>
Estimulación del lenguaje oral	Estrategias para la estimulación del lenguaje oral	<p>P4. Los mensajes que se les pide a todos los estudiantes en el grupo que saludan, digan sus nombres, datos personales, gustos es una forma y una estrategia que hemos adquirido en la institución para que ellos vayan teniendo un poco más de lenguaje de vocabulario.</p> <p>P5. En los asincrónicos y sincrónicas les dejamos a libre expresión a que ellos digan en ese momento lo que les salga y es una forma para que puedan expresar parte de las preguntas que se les hace en clases normalmente.</p> <p>p.7 De manera virtual con cuentos... siempre tienen esa apertura para comentar, los cuentos que se les da en clases son necesarios para el desarrollo de su lenguaje.</p> <p>P9. Creando ambientes de aprendizaje ricos y enriquecedores de lenguaje sean cuantos sean trabalenguas son juegos que requieran un poco más de vocabulario para que ellos hablen de que ellos puedan expresar lo que están sintiendo en ese momento.</p>

Fuente: Elaboración propia

La entrevista fue realizada a la tutora profesional, con la finalidad de que nos manifieste las dificultades de sus estudiantes de acuerdo al desarrollo del lenguaje oral, así mismo para saber cuál era su opinión con respecto al desarrollo del lenguaje oral, su estimulación, qué actividades, estrategias, metodologías realiza en las clases virtuales con su grupo de estudiantes. Lo que se pretende con esta entrevista es tener un acercamiento más directo en cuanto al desarrollo del lenguaje oral, consta de 9 preguntas, en las cuales se han establecido únicamente 2 categorías, las autoras consideran que son las más relevantes en la investigación y que abordan todo el contenido de las preguntas señaladas.

2.12.3 Guía de Observación en Base a las Destrezas del Currículo de Educación Inicial del Ámbito de Comprensión y Expresión del Lenguaje

Este instrumento fue elaborado en correspondencia con la primera categoría, desarrollo del lenguaje oral, el cual para su sistematización y presentación de datos se realizó la respectiva transcripción y construcción de matrices cualitativas en figuras. Durante la observación participante se percibió dificultades en el desarrollo del lenguaje oral de los infantes y es por esto que se diseñó el instrumento en base a 13 destrezas del Currículo de Educación Inicial tomadas del ámbito comprensión y expresión del lenguaje, además que se consideró la escala valorativa del Currículo de educación Inicial, el cual se divide en 3 niveles: Iniciado (I), En Proceso (EP) y Adquirido (A); consideramos también un apartado de observaciones, indispensable para su análisis cualitativo.

La guía de observación se aplicó a todos los niños y niñas a lo largo de 2 semanas consecutivas mediante la observación de las clases virtuales y los videos enviados al grupo de whatsapp, con el fin de conocer en qué destrezas tenían mayor dificultad por tal motivo se construyó una tabla de síntesis.

Tabla 11 Guía de observación en base a las destrezas del currículo de educación Inicial.

Nº	Destrezas	Adquirido (A)	En Proceso (EP)	Iniciado (I)
1	Se comunica incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa.	11	14	4
2	Participa en conversaciones más complejas y largas manteniéndose dentro del tema.	10	15	4
3	Sabe preguntar correctamente y (estructura de manera adecuada la oración)	11	14	4
4	Describe oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.	10	15	4
5	Reproduce canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación.	10	13	6
6	Reproduce trabalenguas sencillos, adivinanzas mejorando su pronunciación.	11	11	7
7	Se expresa utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.	11	14	4
8	Relata cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia.	11	14	4

9	Responde preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales.	11	14	4
10	Realiza movimientos de los labios juntos, de izquierda a derecha y hacia adelante.	9	16	4
11	Realiza movimientos de las mandíbulas a los lados, infla las mejillas.	9	16	4
12	Realiza movimientos de la lengua con mayor dificultad.	10	15	4
13	Pronuncia correctamente las palabras presentado dificultad en la pronunciación de la S, Y, R	9	15	5

Fuente: Elaboración propia.

El cuadro muestra las 13 destrezas y el número de niños y niñas que están en iniciado, en proceso y adquirido. El criterio “I” existe un porcentaje bajo, en el criterio “EP” el porcentaje es alto y es por esto que se consideró las destrezas del ámbito de comprensión y expresión de lenguaje para la elaboración de la propuesta, además la guía de observación fue analizada por destreza (ver anexo C), ahí se detalla las dificultades que presentan los infantes.

2.12.4 Encuesta

Se consideró este instrumento para conocer la perspectiva de los padres de familia ya que las preguntas estaban orientadas a conocer en qué fonemas tenían dificultad de pronunciación, además si asistían a terapias de lenguaje y si presentaban problemas de labio, paladar y/o frenillo considerando este último ítem como primordial (ver anexo D), ya que si el niño presentaba dificultades, el proceso de desarrollo del lenguaje oral no será óptimo y por ende la estimulación para el mismo no sería igual a comparación de compañeros que no presenta problemas antes mencionados. Cabe mencionar que únicamente respondieron 20 padres de familia, 9 no respondieron ya que, mencionaron en el chat de WhatsApp que sus hijos e hijas no presentaban ninguna dificultad.

Las respuestas obtenidas fueron:

Tabla 12 Sistematización de la encuesta a padres de familia sobre el lenguaje oral de sus hijos e hijas

Encuesta a padres de familia sobre el lenguaje oral de sus hijos e hijas	
Respuestas de las familias	
Dificultades en pronunciar fonemas	Niños y niñas que tiene dificultad con pronunciar las letras R, L, M, S, J algunos no pronuncian frases continuas, dos infantes tiene problemas de pronunciar fonemas en general, ya que únicamente pronunciar las vocales de la palabra, por ejemplo, tienda lo dicen “uea”
Trabajo de Integración Curricular	Noemí Esmeralda Gómez Saquipulla Nathaly Tatiana Villa Tenesaca

Problemas de labio, paladar o frenillo Un solo infante presenta problemas de labio.

Asiste o asistió a terapias de lenguaje Tres niños asisten a terapias de lenguaje

Fuente: Elaboración propia

La encuesta ayudó a confirmar las actividades que se elaborarán en la guía de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral, partiendo de las necesidades de los niños y niñas. Entre los cuales destacó que los infantes presentan problemas de pronunciación de los fonemas como R, L, M, S, J.

2.13 Interpretación de datos mediante la Triangulación

Para el análisis de la información recopilada por los instrumentos mencionados anteriormente se consideró la técnica de triangulación, ya que se centra en contrastar información de diferentes fuentes, la misma que realiza un control cruzado de información de los diferentes instrumentos con relación al fenómeno de estudio (Sánchez, Fernández y Diaz, 2021). Existen diferentes tipos de triangulación, pero en esta investigación se consideró la triangulación de datos, la cual consiste en “la verificación y comparación de la información obtenida en diferentes momentos mediante los diferentes métodos” (Okeda y Gómez, 2005, p.121). Es por esto que se pudo interpretar y comprender la información recopilada de forma ordenada, clara y sistemática, contrastando los resultados de los instrumentos con relación a las categorías de estudio.

Tabla 13 Triangulación de datos de los instrumentos utilizados para el diagnóstico

Categoría	Guía de observación	Diario de campo	Entrevista	Encuesta	Triangulación
Desarrollo de Lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años	<p>Para la guía de observación se tomó en cuenta 13 destrezas del currículo de Educación Inicial 2014 del Ámbito de comprensión y expresión del lenguaje.</p> <p>De acuerdo a las clases ejecutadas se pudo observar que los niños y niñas tienen un escaso desarrollo en el lenguaje oral en estas destrezas.</p> <p>Les dificulta pronunciar fonemas tales como la R, L, M, S, J.</p>	<p>Diarios de campo realizados durante el octavo y noveno ciclo con el cual se recabó información pertinente con el grupo de 29 niños y niñas.</p> <p>Mediante los encuentros virtuales se pudo evidenciar que poseen un escaso lenguaje en este grupo de estudiantes debido a que no se les entiende de manera clara al momento de expresarse.</p> <p>Los estudiantes no logran pronunciar bien las palabras, se les dificulta comunicarse de manera clara.</p> <p>Tienen dificultades para realizar movimientos de la lengua, labios y el paladar.</p>	<p>Mencionó que el desarrollo del lenguaje oral en el grupo de niños y niñas está dentro de los parámetros normales, sin embargo 3 estudiantes están remitidos a terapia de lenguaje, los padres de familia lo están haciendo y se les puede notar en dos de ellos que sí tienen el seguimiento, en uno de ellos se nota falta de compromiso tal vez con los padres de familia en las terapias, pero en general de todo el grupo es bastante bueno tienen un desarrollo normal y adecuado para su edad. Este grupo tiene dificultad en la pronunciación mientras que en el lenguaje comprensivo sí logran entender.</p> <p>En dos de los estudiantes considera que son dificultades de tipo médico neurológico</p>	<p>La encuesta se realizó a los padres de familia para recabar información pertinente acerca de sus hijos e hijas si tienen alguna dificultad para pronunciar fonemas, dificultades con la lengua, paladar y frenillo y también si ha asistido a terapias de lenguaje.</p> <p>Para ejecutar esta encuesta se elaboraron 5 preguntas con relación a las dificultades del lenguaje oral. Cabe mencionar que de los 29 estudiantes 20 padres de familia fueron quienes respondieron.</p> <p>La mayoría de padres de familia contestó que no tiene dificultades en el</p>	<p>La primera categoría es una parte fundamental de nuestra investigación porque está centrada netamente en el lenguaje oral tomando en cuenta a las etapas del desarrollo del lenguaje oral: lingüístico y prelingüístico, pero en este caso hacemos énfasis al prelingüístico.</p> <p>Que ayuda a adquirir un correcto desarrollo de lenguaje oral, en su pronunciación y adquisición de nuevo vocabulario, que por medio de la comunicación logran interactuar con las demás personas en los diferentes contextos.</p> <p>De acuerdo con la entrevista realizada a la tutora profesional recalcó lo importante del lenguaje oral, cabe mencionar que los padres de familia cumplen un rol importante al involucrarse en las</p>



	<p>Su vocabulario es muy limitado al momento de relatar cuentos, imágenes pictografías e incluso al cantar su pronunciación es escasa.</p> <p>No se logra entender ya que la comunicación es poco entendible.</p>	<p>Los estudiantes tienen dificultades al pronunciar los fonemas R, L, M, S, J.</p> <p>Durante las actividades realizadas mediante la virtualidad algunos niños y niñas demostraron deficiencia en la pronunciación de algunas palabras y en dos casos particulares se evidenció mucha dificultad en el habla.</p>	<p>debido a las valoraciones médicas, a uno de ellos como docente remití como si fuera un caso de autismo, del otro niño es porque los papás trabajan mucho y le dejaban desde temprano con la abuelita, la tía, de quien le pudiera cuidar y regresan muy tarde, ellos no tuvieron ese tiempo de poderle enseñar y es por eso que el niño está con retraso de lenguaje considerable y profundo y de la otra niña es porque a ella la mamá y hermanos le sobreprotegen.</p>	<p>lenguaje sin embargo hay un cierto grupo de niños y niñas que poseen un escaso lenguaje.</p> <p>Tienen dificultades en la pronunciación de la r.</p> <p>Un grupo de estudiantes tiene dificultades con Labio causándole una comunicación inestable.</p>	<p>actividades de sus hijos e hijas.</p>
<p>Estimulación del Lenguaje oral.</p>	<p>Para que haya un mejor desarrollo del lenguaje oral, la tutora profesional realiza actividades con ejercicios de movimientos con la boca, lengua, movimiento de labios.</p> <p>Da uso a trabalenguas, adivinanzas sencillas inicia</p>	<p>Se constató que la docente realiza las planificaciones de acuerdo a las destrezas del currículo de Educación Inicial 2014. La docente motiva de una manera dinámica a la participación, da uso a estrategias innovadoras para que así haya más interacción y diálogo durante la ejecución de las diferentes actividades.</p> <p>Una estrategia es que la docente utiliza el saludo</p>	<p>Los mensajes que les pide la tutora profesional en el grupo pidiéndoles que saluden, que digan sus nombres, sus gustos siendo una forma y estrategia que hemos adquirido en la institución para que ellos vayan teniendo un poco más de lenguaje y vocabulario.</p> <p>Se realizan actividades asincrónicas y en las sincrónicas les dejamos a libre en ese momento, es una forma de que ellos se puedan expresar a parte</p>	<p>Los padres de familia asistían a terapias de lenguaje de los estudiantes que tenían dificultades de lenguaje oral.</p>	<p>Brinda espacios con el fin de fortalecer la estimulación en el desarrollo del lenguaje oral por ende la tutora profesional en base a su experiencia nos manifiesta que utiliza una estrategia que se ha planteado en la institución para que ellos vayan teniendo mejor lenguaje y vocabulario avanzando.</p> <p>La docente durante sus clases virtuales motiva a los niños y niñas a que participen con sus compañeros además, busca nuevas estrategias innovadoras y creativas para</p>



con algo básico y después va aumentando el grado de dificultad esto según vayan mejorando su pronunciación.

con cada uno de los estudiantes para que la pronunciación mejore y en especial a uno de los niños le dice hola y no buenos días ya que a él se le dificulta pronunciar esa palabra, en el caso de que el niño no responda la docente insiste.

La docente solicita que los niños y niñas envíen un video al grupo de WhatsApp en el cual mencionan sus nombres, el lugar en donde viven y que les gusta hacer.

de las preguntas que se les hace en clases normalmente.

De manera virtual trabaja con cantos, los cuentos que se les da en clases siendo un recurso necesario para el desarrollo de su lenguaje.

Crear ambientes de aprendizaje ricos y enriquecedores de lenguaje ya sean cuentos, trabalenguas, juegos que requieran un poco más de vocabulario de que ellos hablen puedan expresar lo que están sintiendo en ese momento.

que el aprendizaje en ellos sea significativo siendo partícipes en conversaciones con un lenguaje amplio y mejor estructurado. Para ello da uso a las canciones, cuentos, imágenes pictográficas, videos estas son algunas de las actividades que la docente utiliza en sus clases para la estimulación del lenguaje oral.

Interpretación

En base al proceso de triangulación con los instrumentos utilizados en la primera categoría pudimos comprobar que los 29 niños y niñas de 4 a 5 años, el desarrollo del lenguaje oral era entendible en la mayoría pero en [un grupo de estudiantes se les dificulta poder comunicarse por lo tanto no se lograba entender, decían solo las vocales como “oa” “io” “ao” y no pronunciaban los fonemas R, L, M, S, J](#) y a veces cuando se les pedía que hablen se quedaban callados y al momento de saludar lo hacían con la mano, por este motivo la tutora profesional incentiva a la participación activa durante los encuentros virtuales. Además, la docente comentó que los padres de familia dejaban a sus hijos e hijas con otras familias por el trabajo y ya no podían estar presentes en las clases virtuales esto hacía que los estudiantes se quedaran estancados con su desarrollo del lenguaje oral. Laura (2019) “considera que cuando hablamos de lenguaje oral nos referimos a una competencia o capacidad que tenemos todos los seres humanos cuando nacemos, es decir, es innata. Esta habilidad necesita ser desarrollada y la forma más idónea es interaccionando con otros sujetos” (p. 9). En contraste con lo que menciona la autora es necesario la comunicación para expresarnos y darnos a entender, por lo tanto, la tutora profesional hacía referencia que la mayoría de infantes entienden lo que la docente menciona en las clases, sin embargo, al momento de comunicarse su pronunciación es escasa en un grupo de estudiantes y para obtener un correcto lenguaje oral en los niños y niñas conlleva un proceso para la adquisición, por ende, es importante una adecuada estimulación.

Los niños a partir de la adquisición de la capacidad comunicativa y del dominio de los distintos componentes lingüísticos van tomando conciencia de las unidades que configuran el lenguaje. Este proceso se lleva a cabo de manera progresiva descomponiendo el habla en sus unidades, desde las frases hasta los elementos mínimos de las palabras, los fonemas. (Gutiérrez y Antonio 2016. p. 4)

En la segunda categoría pudimos verificar que [la docente aplica actividades asincrónicas y sincrónicas que ayuden en la estimulación del lenguaje oral](#) así mismo pidió a los padres de familia de un grupo de estudiantes que requirieran asistir a terapias de lenguaje, ya que para su edad la pronunciación debe ser clara y entendible. La docente como estrategia cantaba la canción de los buenos días, de despedida y mediante las imágenes pictográficas se relataban cuentos observando las acciones, al final de cada encuentro se formaban espacios de diálogo para saber qué es lo que se realizó en clase, qué tal les pareció y los pasos que siguieron, etc.

Se consideró realizar una encuesta en [Google forms](#) elaborada con 5 preguntas, dirigidas a los padres de familia con la finalidad de tener un acercamiento sobre las dificultades de los niños y

niñas en los diferentes fonemas, dificultades en el labio, paladar o frenillo y si asisten a terapias de lenguaje, con respecto a los estudiantes que lo necesitan ya que el lenguaje es escaso y requiere apoyo para que adquiera un mejor vocabulario. En esta encuesta de los 29 padres de familia en total tuvimos 20 respuestas, lo importante es que pudimos recolectar información pertinente de los niños y niñas que poseen mayor dificultad.

La mayoría tiene un lenguaje dentro de los parámetros normales, pero en un grupo de niños existe un escaso desarrollo de lenguaje oral, por ende, los padres de familia han asistido a terapia de acuerdo a las necesidades de cada niño o niña. De acuerdo a los instrumentos utilizados nos ayudó a recolectar información valiosa y la triangulación ayudó para tener un acercamiento de este grupo de estudiantes, y así poder dar apoyo e intervenir de cierta manera en la estimulación de desarrollo del lenguaje oral.

3 Diseño de la Propuesta de Intervención Educativa

En este apartado se detalla el proceso que se llevó a cabo para la elaboración del diseño de la propuesta, a partir de la identificación de la problemática del campo de estudio, se inició con la ejecución del tercer y cuarto objetivo específico, mismos que se orientan al diseño e implementación de una guía didácticas para la estimulación del desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años de inicial 2 subnivel 2 del CEI “ABC”, Cuenca - Ecuador.

3.1 Introducción

El desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas es esencial para el progreso de sus futuros aprendizajes, es por este motivo, que desde la primera infancia se debe estimular las habilidades del mismo, por lo cual es necesario que se desarrollen actividades bucofaciales. Esta propuesta pretende estimular el lenguaje oral, mediante la ejecución de una guía didáctica de 16 actividades, las cuales fueron aplicadas dos veces durante 6 semanas. Se desarrollaron 6 de manera sincrónica, en los encuentros virtuales y 5 asincrónicas, las cuales trabajaron con los padres de familia apoyados de videos tutoriales elaborados con anticipación.

Las actividades propuestas se enmarcan en ejercicios bucofaciales, apoyadas de estrategias como el soplo, narrativa de cuentos, canto y trabalenguas. Dichas actividades están orientadas a la estimulación del lenguaje oral considerando los lineamientos y recomendaciones establecidos por el Ministerio de Educación (2020) para el nivel Inicial y Preparatoria el cual menciona que “se debe considerar el ritmo de aprendizaje de cada niño o niña, se sugiere realizar una o más actividades al día, sin embargo, se recomienda que no sobrepase los 30 minutos en cada una de ellas” (p. 3) y es por esto que las actividades propuestas se desarrollarán en un tiempo estimado de 20 a 25 minutos.

3.2 La Guía Didáctica Como Propuesta de Intervención Educativa

Esta propuesta se llevó a cabo mediante la implementación de una guía didáctica dirigida a niños y niñas de 4 a 5 años, con actividades lúdicas y educativas aplicadas por las estudiantes practicantes y los padres de familia, con la finalidad de brindar espacios de estimulación del desarrollo del lenguaje oral. Una guía didáctica ayuda a la ejecución de actividades sincrónicas y asincrónicas, Pino y Urías (2021) manifiestan que este recurso permite facilitar y orientar el proceso de enseñanza aprendizaje, promoviendo la interacción dialéctica entre los sujetos y objetos a tratar en la misma, por lo tanto, es un instrumento que puede ser impreso o digital, ya que



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

contribuye en

el proceso de adquisición de nuevos conocimientos; en Educación Inicial promueve el desarrollo de nuevas habilidades y destrezas, puesto que las estrategias se disponen de forma organizada y planificada.

3.3 Eje de Igualdad

El eje de igualdad que abarca la propuesta de intervención es: construyendo igualdad en y desde la educación superior considerando el principio de desarrollo integral e incluyente, tal y como manifiesta Herdoíza (2015) en el Libro “Construyendo Igualdad en Educación Superior”, ya que la propuesta fue aplicada a todos los niños y niñas de paralelo F de CEI “ABC”, a pesar que no todos los infantes tienen dificultades en su lenguaje oral, pues se considera que entre ellos se ayuden para su fortalecimiento de vocabulario mediante la interacción.

3.4 Fundamentación de la Propuesta Didáctica

En este apartado se habla teóricamente de las praxias o ejercicios bucofaciales y una de las estrategias que es el soplo, se tomó en cuenta esta estrategia debido a que contiene mayor número de actividades. En el desarrollo del lenguaje oral o en el habla intervienen múltiples aspectos, según Mendoza (2018)

Las praxias se definen como las habilidades motoras finas adquiridas, movimientos organizados, de mayor o menor dificultad. Por lo que es relevante la realización de actividades en las que se trabaje con la tonicidad y movilidad de los órganos que intervienen en la producción de los fonemas o sonidos de habla y de la expresión facial. (p. 34)

Enmarcados en esta definición las actividades bucofaciales ayudan al desarrollo y estimulación del lenguaje oral, ya que intervienen órganos como la lengua, labios, paladar, mejillas, mentón, mandíbula y demás músculos de la cara. Muñoz (citado por Ramírez 2018) menciona que estos ejercicios son movimientos en los que se trabaja la tonicidad y movilidad de los órganos que intervienen en la producción de los sonidos del habla; cabe mencionar que existe una relación entre motricidad y lenguaje puesto que, para una correcta pronunciación y articulación de palabras es necesario de las partes de la cara que intervienen en el habla sobre todo tengan coordinación, flexibilidad y agilidad.

Deben orientarse hacia la consecución de una adecuada movilidad de lengua, labios y mandíbula. La lengua y los labios actúan activamente, mientras que las mandíbulas, el velo del paladar y las fosas nasales lo hacen como órganos pasivos. La adecuada motricidad de

estos órganos es un prerrequisito necesario para alcanzar una capacidad articuladora suficiente. (Llacma, 2018, p.8)

Es necesario estimular desde los primeros años de vida las partes que intervienen en el habla, para así conseguir un buen desarrollo en la expresión oral. Gamarra (2015) menciona que los ejercicios bucofaciales ayudan a la estimulación de los músculos que interviene en el léxico y con esto ayudando a los niños y niñas a tener un mejor desarrollo del lenguaje oral. Considerando esto, es necesario abordar los tipos de movimientos bucofaciales y para ello se toma como referencia a Arias y Camaton (2017):

Tabla 14 Tipos de movimientos bucofaciales

Tipos de movimientos bucofaciales	Ejercicios
Praxias linguales	Manteniendo la boca abierta, realizar movimientos con la lengua como: sacar y meter, arriba abajo. Con la punta de la lengua empujar las mejillas alternativamente. Con la punta de la lengua, chupar el labio superior e inferior. Con la boca entreabierta dejar la lengua ancha y relajada, estrecha y tensa.
Praxias labiales	Con los labios juntos, hacer la posición de beso y sonrisa. Con los labios separados y enseñando los dientes mover los labios delante y detrás. Esconder los labios y sacarlos. Con los incisivos inferiores morder el labio superior. Con los incisivos superiores morder los labios inferiores. Chupar el labio superior con el inferior. Chupar el labio inferior con el superior. Hacer vibrar los labios
Praxias del velo del paladar	Toser. Hacer gárgaras con agua y sin agua. Aspiraciones profundas, expulsando el aire por la nariz. Bostezar. Tomar aire por la nariz y hacer espiraciones.
Praxias de mandíbula	Abrir y cerrar la boca lentamente. Abrir y cerrar la boca rápidamente. Masticar. Mover la mandíbula de un lado a otro.

Fuente: Arias y Camaton (2017)

Las actividades bucofaciales deben estar basadas en el control de la movilidad lingual, el fomentar la resistencia, fuerza en movimiento y equilibrio de la lengua, el desarrollo de la tonicidad lingual, y el desarrollo de la movilidad de los labios (Bautista, citó en Ceballos y Muñoz, 2014). Para que así el infante tenga conciencia de las partes de su boca que intervienen en el habla logrando con esto una mejor pronunciación de los fonemas. Luego de todo este abordaje es importante estimular el desarrollo del lenguaje oral en los infantes desde tempranas edades, con ejercicios bucofaciales que sean creativos, dinámicos y motivadores, partiendo de las necesidades e intereses de los niños

y niñas a intervenir, puesto que, de esta manera estamos fortaleciendo cada parte u órgano que interviene en el habla.

Otra de las estrategias es el soplo, el cual ayuda al desarrollo del lenguaje oral y ejercita los músculos relacionados con el habla. Otro aspecto que también mejora es la pronunciación, la misma que consolida los fonemas. Fayos (2016) sostiene que el soplo ayuda a entrenar los músculos que participan en el habla, especialmente los bucinadores que son los que están en la mejilla. Por lo tanto, prepara y entrena el sistema muscular involucrado en el comportamiento del habla, mejora la pronunciación para entrenar, aprender y mejorar la respiración al hablar, controla el impulso, y la tonicidad de la voz.

3.5 Punto de Partida-Diagnóstico Inicial

La presente propuesta inicia a partir de un diagnóstico realizado en las prácticas preprofesionales, mediante la observación participante. Durante las actividades desarrolladas de manera sincrónica y los videos enviados de las tareas asincrónicas se evidenció el escaso desarrollo del lenguaje oral en los infantes, consecuencia de la poca ejecución de actividades para la estimulación de la misma. El registro de la información se llevó a cabo mediante tres instrumentos: los diarios de campo, una guía de observación aplicada a los infantes la cual contenía destrezas del currículo y la entrevista realizada a la tutora profesional, estos recursos se orientan a la realización de múltiples actividades que ayudan a la estimulación del desarrollo del lenguaje de los infantes.

También se realizó una encuesta a los padres de familia mediante google forms, la misma que permitió conocer los fonemas en la cuales los infantes tenían mayor dificultad al pronunciar, siendo esto el punto de partida para la elaboración de actividades que estimulen el desarrollo del lenguaje oral para que los infantes logren pronunciar los fonemas.

3.6 Fases de la Propuesta de Intervención Educativa

La propuesta es un recurso para mejorar las prácticas educativas profesionales que surge desde una necesidad o problemática presentada en el campo de estudio, el objetivo de esta es estimular el desarrollo del lenguaje oral, logrando con esto generar un cambio creativo e innovador en la cual los educadores, padres de familia e infantes participen de manera activa en la construcción de conocimientos, las cuales ayudan a brindar posibles soluciones de las dificultades identificadas. Tal y como indica Barraza (2010) que la propuesta de intervención educativa “es una estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el

control de su propia práctica profesional mediante un proceso de indagación-solución” (p.24). Y es por esto que para la construcción organizada de la propuesta nos basamos en las 4 fases que propone el mismo autor:

La fase de planeación: es la elección o identificación de la necesidad o la problemática, en donde surge la propuesta y el diseño de la solución.

La fase de implementación: Es la ejecución de las actividades propuestas y su reformulación o adaptación en el caso de ser necesario.

La fase de evaluación: Comprende aquellos momentos de seguimiento en la aplicación de actividades que constituyen el proyecto y su evaluación.

La fase de socialización-difusión: consiste en dar a conocer a los beneficiarios o receptores la importancia de la aplicación de la propuesta.

La presente propuesta pertenece al accionar docente, pues, según Barraza (2010) “se abordan necesariamente temas didácticos relacionados de manera directa con la práctica profesional desarrollada en el aula por el docente” (p. 26). Además, es de fácil acceso, comprensión e implementación.

3.6.1 Relación de las fases con la propuesta

Luego del abordaje teórico de las fases de la propuesta, explicadas anteriormente en este apartado se contextualiza cada una de ellas en relación a la ejecución de nuestra propuesta de intervención.

Tabla 15 Fases de la propuesta contextualizada con la investigación

Fases	Contextualización
Planeación	Durante el octavo ciclo se realizó el planteamiento del problema “la escasa estimulación en el desarrollo del lenguaje oral” y la posible solución “Realizar una guía didáctica para estimular el desarrollo del lenguaje oral”.
Implementación	Se realizaron dos actividades por semana desde el 20 de mayo al 21 de junio del 2021, la modalidad de aplicación fue una actividad aplicada en clase de manera virtual y una enviada a los papitos para que la realicen en casa.
Evaluación	Se elaboró una rúbrica para la validación de la propuesta por parte de 5 expertos, también se analizó una guía de observación, aplicada antes y después de la implementación, para así poder analizar el impacto que tuvo la propuesta en el desarrollo del lenguaje oral.
Socialización-difusión	Se realizará un blog la cual contará con las actividades ejecutadas y con videos cortos que explican el desarrollo de las mismas.

Fuente. Elaboración propia

3.7 Descripción de la Propuesta

El currículo de Educación Inicial del Ecuador pretende aportar al desarrollo integral de los niños y niñas y para ello plantea una organización curricular por ejes y ámbitos de desarrollo y aprendizaje, uno de ellos es el de comprensión y expresión del lenguaje, en el cual se fundamenta la presente guía, en la cual se encuentran una serie de actividades didácticas que aportan a la estimulación del lenguaje oral en los infantes de 4 a 5 años. La metodología que enmarca la propuesta cuenta con ejercicios buco faciales, juegos de palabras, descripción de imágenes, relato de cuentos, y ejercicios para mejorar la pronunciación de algunos fonemas, entre otros; lo cual aporta significativamente a la mejora en la expresión oral de los infantes.

3.7.1 Datos informativos

Título: La magia de mi voz

3.7.2 Objetivos

Objetivo general de la propuesta

Estimular el lenguaje oral mediante actividades bucofaciales en niños y niñas de 4 a 5 años.

Objetivos específicos de la propuesta

- Fundamentar teóricamente las estrategias para la estimulación del desarrollo del lenguaje oral en infantes de Educación Inicial.
- Elaborar actividades que ayuden a la estimulación del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años.
- Evaluar el proceso de implementación de la guía didáctica en base a las destrezas del currículo de Educación Inicial 2014 del ámbito de comprensión y expresión de lenguaje.
- Crear un blog para la socialización de las actividades que contribuya a la estimulación del desarrollo del lenguaje oral de los infantes de 4 a 5 años.

3.7.3 Beneficiarios

Las propuestas se plantean para dos tipos de beneficiarios:

Directos: Son los 29 infantes y la docente del grupo de 4 a 5 años, paralelo F, sección matutina del centro de desarrollo infantil CEI “ABC”.

Indirectos: Las familias de los infantes beneficiarios directos y las personas que conozcan esta propuesta.

3.7.4 Justificación de la propuesta

El proceso de enseñanza aprendizaje de los infantes entre las edades de 4 a 5 años se construye en base a las experiencias las cuales permiten potenciar el desarrollo integral, es importante crear un ambiente adecuado y agradable transfiriendo confianza para que puedan interactuar entre todos los niños y niñas de manera activa y mediante la participación entre todos. En el área del lenguaje es indispensable que el docente incentive a la adquisición de nuevo vocabulario y mejoramiento de su pronunciación mediante actividades bucofaciales, respiración, soplo, entre otros. Bonilla (2016) menciona que

El lenguaje es una riqueza, un poder que nos permite compartir y crecer. Por intercambio del lenguaje, cada niño 29 adquiere la visión del mundo, la perspectiva cultural y los modos de significar que simbolizan su propia cultura. Por medio del lenguaje, la sociedad construye un patrimonio de aprendizajes. (p. 28-29)

El lenguaje es indispensable en la vida del ser humano, ya que es una herramienta que permite expresar sentimientos, emociones, pensamientos, opiniones, etc. La docente conjuntamente con los padres de familia, son quienes ayudan a la construcción de conocimientos y la mejora de sus habilidades lingüísticas que les permitan relacionarse e interactuar positivamente con los demás en el entorno en el que se encuentren.

El Currículo de Educación Inicial en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje menciona la importancia del lenguaje oral en la primera infancia “en este ámbito se potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos” (Ministerio de Educación, 2014, p. 32). Es primordial estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas para que puedan interactuar en su contexto, construyendo sus propios conocimientos.

En el CEI “ABC” se desarrolló las prácticas preprofesionales durante dos ciclos académicos, con el grupo de 4 a 5 años paralelo F; las clases se realizaron de manera virtualidad debido a la pandemia del COVID 19 a nivel mundial, el recurso tecnológico utilizado fue la plataforma zoom. Al realizar el diagnóstico se pudo evidenciar que en el grupo existen dificultades en el desarrollo del lenguaje oral, al realizar actividades que involucren diálogo y participación de los niños y niñas se puede observar que algunos no tienen una correcta pronunciación o su vocabulario es limitado; por lo que es necesario que los padres de familia y docentes trabajen conjuntamente con la finalidad de fortalecer el lenguaje oral.

Esta propuesta pedagógica se construyó con base a las destrezas del currículo de Educación Inicial 2014, con el fin de apoyar en el desarrollo del lenguaje oral en la Educación Inicial. Esta propuesta garantiza el acceso a los niños y niñas, la docente y padres de familia, mediante actividades bucofaciales y estrategias divertidas como el soplo, respiración, trabalenguas, cuentos y cantos, los cuales se puede utilizar libremente, son flexibles y adaptables a los diferentes contextos.

Para que existan mejores resultados es necesario el trabajo cooperativo entre la docente y padres de familia tanto en las actividades síncronas como asíncronas, ya que las clases se dan desde la virtualidad, por lo que el apoyo del adulto cuidador juega un papel fundamental. Cabe mencionar que dichas actividades pueden ser adaptadas de acuerdo a los interés y necesidades de los niños y niñas. Por ello, como resultado final se plantea una propuesta didáctica basada en el diseño de las actividades antes mencionadas para contribuir al desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas del CEI “ABC”, grupo de 4 a 5 años. Es importante recalcar que esta propuesta está pensada como un instrumento de apoyo para el docente y los padres de familia, ya que ayuda a los infantes en el correcto desarrollo del lenguaje y a la adquisición de un nuevo vocabulario.

3.7.5 Cronograma y recursos para la implementación de la guía didáctica

Tabla 16 Cronograma para la implementación de la guía didáctica

Nombre de las actividades	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 6
	Actividades aplicadas de manera sincrónica					
Mi boca bailarina	X					
Mi monstruo		X				
Jugando con la lengua			X			
Adivina adivinador			X			
Creando mi cuento				X		
Jugando con palabras					X	
Repitiendo mi palabra						X
	Actividades aplicadas de manera asincrónica					
Burbujas de colores	X					
El sorbete con los labios		X				
Haciendo goles con mi soplo			X			
Soplo las pelotas				X		
Comunícate que te alcanzo					X	

Fuente. Elaboración propia

Los materiales que se utilizaran para la realización de las actividades son de fácil acceso para los padres de familia, ya que la mayoría son reciclados y otros lo podrán conseguir con facilidad en una papelería, la presente propuesta está orientada a que su implementación sea de manera virtual,

pero esta se puede adaptar de manera presencial, puesto que, en la ejecución de las actividades no se necesita de ningún recurso digital.

3.7.6 Recomendaciones para la aplicación de la propuesta

Para iniciar con cada actividad se realizan ejercicios de movimiento con los labios, mandíbula y lengua; por ejemplo: la lengua hacia arriba intentando tocar la nariz, movemos a los lados, hacia abajo, hacia arriba, además podemos crear muecas.

3.7.7 Actividades de la Propuesta

Nombre de la propuesta: La Magia de mi voz

1. Nombre de la actividad: Mi boca bailarina

Materiales:

Mermelada

Chocolate

Tiempo estimado de duración: 30 min

Descripción de la Actividad:

Los niños y niñas realizarán los siguientes movimientos:

Abrir y cerrar la boca

Abrir la boca y sacar la lengua

Sonreír mostrando los dientes

Sonreír con la boca cerrada

Mover la mandíbula hacia un lado y luego hacia el otro

Llevar la punta de la lengua hacia la nariz

Llevar la punta de la lengua hacia la comisura de los labios

Y al finalizar se les colocará mermelada o chocolate en sus labios para que lo puedan lamer y mover su lengua hacia diferentes direcciones

2. Nombre de la actividad: Mi monstruo

Materiales:

Sorbete	Pintura acrílica o témpera
Agua	Cartulina
Ojos móviles	

Tiempo estimado de duración: 20 min

Descripción de la Actividad:

Los niños y niñas elegirán una pintura, la colocarán en un recipiente y agregarán unas gotas de agua. Después colocarán un poco de la pintura sobre una hoja y con ayuda de un sorbete soplarán para diferentes direcciones. Una vez terminada la obra de arte dejar que se seque, y colocar los ojos móviles. Finalizada la actividad los infantes explicarán su trabajo.



3. Nombre de la actividad: El sorbete con los labios

Materiales:

Sorbete

Canastilla

Tiempo de duración: 20 minutos

Descripción de la actividad.

Formar grupos de al menos 3 personas, colocarse en fila de manera horizontal, con una separación de 4 a 5 pasos, la primera persona tendrá que coger el sorbete y colocarse entre el labio y la nariz, tendrá que transportarla de esa manera sin dejar caer el sorbete, llevará a la siguiente persona y ella tendrá que de igual manera sostener el sorbete con el labio sin usar las manos, y así sucesivamente hasta llegar a la última persona; en el caso que se caiga el sorbete se tendrá que iniciar de nuevo, se puede cambiar los puestos para seguir jugando.

4. Nombre de la actividad: Soplo las pelotas

Materiales:

Bola de espumaflex Hoja de cuaderno

Hoja de planta Canica

Tiempo estimado de duración: 20 a 25 min

Descripción de la Actividad:

En esta actividad los niños y niñas van hacer una competencia de soplo con pelotitas de diferentes materiales, cada uno escogerá entre el espumaflex, bola con hoja de cuaderno, hoja de una planta y canica, se situarán al extremo de una habitación o sala, formando una fila horizontal, cuando se dé la señal de inicio, todos deben soplar su objeto hasta llegar al otro extremo. Al finalizar se puede conversar sobre las facilidades y/o dificultades que tuvieron en la actividad y la diferencia entre los materiales.

En el caso de no tener compañeros para jugar se puede desarrollar de esta manera: El niño o niña va hacer una competencia de soplo con pelotitas de diferentes materiales: el espumaflex, bola con hoja de cuaderno, hoja de una planta y canica, las cuales colocará de manera horizontal en una mesa o superficie plana, luego de esto soplará todos los objetos hasta llegar al otro extremo. Al finalizar se puede conversar sobre las facilidades y/o dificultades que tuvo en la actividad y la diferencia entre los materiales.

5. Nombre de la actividad: Haciendo goles con mi soplo

Materiales:

Hoja de papel

Mesa o algo plano que simula una cancha pequeña

Cestos

Tiempo de duración: 25 min

Descripción de la actividad.

Para la realización de esta actividad necesitamos 2 personas que simulan ser de equipos diferentes.

Para iniciar, el niño creará una pelotita con una hoja de papel, colocará en la mitad de la cancha de juego y cuando alguien de la señal, ambos participantes empezarán a soplar la pelota hacia el otro extremo, intentando hacer goles; se puede utilizar cestos para que simulen ser los arcos.

6. Nombre de la actividad: Jugando con la lengua (creando sonidos)

Materiales:

Fotos de animales (opcional)

Tiempo de duración: 25 min

Descripción de la actividad

El docente o padre de familia mostrará imágenes de diferentes animales a los niños y ellos tendrán que imitar el sonido de cada uno. También podrá crear otros sonidos con su boca ya sea de la naturaleza, objetos, instrumentos musicales, etc. Al finalizar la actividad dialogarán acerca de los diferentes sonidos que imitan ¿dónde lo han escuchado? y las características que tienen estos animales.

7. Nombre de la actividad: Burbujas de colores

Materiales:

Vaso	Detergente (deja, shampo) 1 cuchara
Sorbete	Colorante vegetal 1/2 cuchara

Tiempo de duración: 25 min

Descripción de la actividad

El docente o padre de familia colocará agua en el vaso del niño, el cual añadirá el detergente y colorante vegetal, luego mezcla todos los ingredientes con el sorbete y con ayuda el mismo sopla dentro del vaso llegando a obtener burbujas de colores. Pueden realizar la actividad con varios vasos, donde cada uno tenga un color específico, además se les pedirá que realicen burbujas grandes y pequeñas.

8. Nombre de la actividad: Inflo mi globo

Materiales:

Globos de colores

Tiempo de duración: 25 min

Descripción de la actividad

Para esta actividad se les pedirá que los niños y niñas inflen globos de distintos colores y tamaños, después tendrán que desinflar el globo para poder realizar el sonido que emite el globo (realizar varias secciones). Además, podemos realizar un juego con la familia, el cual consiste en formar un círculo con todos los participantes y uno de ellos lanza un globo al aire y todos los jugadores tendrán que mantenerlo utilizando simplemente el soplo.

9. Nombre de la actividad: Cuidado te chocas

Materiales:

Hoja de papel reciclado	Conos
Lugar cómodo	Cinta masquin

Tiempo de duración: 20 min

Descripción de la actividad

El niño o niña con ayuda de un adulto en una superficie plana marcará un campo de juego con la cinta masquin y colocará 4 conos a una distancia de 3 a 4 pasos entre ellos, a manera de obstáculos en forma de zig zag. Con la hoja de papel formamos una pelota con la cual tendremos que pasar por los obstáculos utilizando únicamente el soplo tomando en cuenta que no pueden dejar que la pelota vaya fuera del campo de juego y si es así tendrán que iniciar nuevamente. Para la continuidad del juego en cada repetición la pelota será más grande.



10. Nombre de la actividad: Mi laberinto

Materiales:

Cartulina	Plastilina o masa moldeable
Canica	Sorbete

Tiempo de duración: 20 min

Descripción de la actividad

Con la ayuda de un adulto el niño y niña crearan un laberinto con plastilina o masa moldeable en una cartulina el cual contiene un inicio y un fin, luego el infante colocará la canica al inicio del laberinto, y tendrá que llevarlo al otro extremo utilizando únicamente el soplo. También se puede utilizar un sorbete para soplar a la canica en el laberinto.

11. Nombre de la actividad: Adivina adivinador

Materiales:

Adivinanzas

Imágenes de la adivinanza

Tiempo estimado de duración: 30 min

Descripción de la Actividad:

El adulto para dar a conocer su adivinanza utilizara el pictograma, y el niño o niña mediante las imágenes que observa ira completando la frase. Ya completadas las frases el adulto da a conocer su adivinanza completa para que el infante acerté a la respuesta.

<i>Ejemplos de adivinanzas</i>	
Vuelo de noche, duermo en el día y nunca veras plumas en ala mía.	Murciélago
Canto en la orilla, vivo en el agua, no soy pescado ni cigarra. ¿Quién soy?	Rana
¿Cuál es la estrella que no tiene luz?	La luciérnaga
No es más grande que una nuez, sube al monte y no tiene pies.	El caracol
Blanca por dentro, verde por fuera.	La pera.

12. Nombre de la actividad: Jugando con palabras

Materiales:

Trabalenguas

Paletas

Tiempo estimado de duración: 25 min

Descripción de la Actividad:

Para iniciar el adulto da una paleta al niño o niña, él o ella coloca la paleta en sus labios y repite los trabalenguas que el adulto dice, intentando vocalizar de manera correcta cada palabra. Luego de algunas repeticiones con la paleta en los labios los infantes repiten los trabalenguas sin la paleta. Al finalizar la actividad los niños y niñas expresarán las dificultades que hayan tenido al reproducir los trabalenguas.

EJEMPLOS DE TRABALENGUAS	
Como no traje traje, no nado nada.	Pacha plancha con cuatro planchas.
Cada vez que me baño me hace daño, por eso me baño una vez al año.	Pepe pica a papá con un pico que no pica.

13. Nombre de la actividad: Creando mi cuento

Materiales

Imágenes del cuento a crear

Tiempo de duración: 30 minutos

Descripción de la actividad

Para realizar esta actividad se requiere que la docente o el adulto coloque diferentes imágenes en una mesa o en el piso, el niño o niña mediante la observación de las imágenes creará un cuento de acuerdo a su creatividad e imaginación. Puede ser un cuento conocido y que modifique algunas partes o puede crear un cuento sencillo de acuerdo a las acciones de los personajes que estén en las imágenes pictográficas. Finalmente, el niño o niña tendrá que relatar su cuento modificado o elaborado.

14. Nombre de la actividad: Comunícate que te alcanzo

Materiales:

Frases elaboradas

Tiempo de duración: 25 min

Descripción de la actividad

Este juego se realizará en familia ya que se les pedirá que hagan un círculo o una línea de manera horizontal, esta actividad consiste en que un miembro de la familia creará o inventará una frase, la cual le dirá en el oído a la persona que está a su lado, quien a su vez realizará lo mismo y de esa manera el mensaje va pasando hasta llegar a la última persona, quien dirá en voz alta la frase que entendió, para finalizar comparan con el mensaje que se inició el juego. Realizarán algunas rondas intentando llevar el mensaje correcto.

15. Nombre de la actividad: Repitiendo mi palabra

Materiales:

Imágenes de objetos con la letra R

Tiempo de duración: 25 min

Descripción de la actividad

Los niños y niñas realizan vibraciones con los labios al pronunciar y articular el fonema R, utilizando su tacto para sentir los movimientos y vibraciones. Luego jugarán pronunciando las siguientes sílabas: RA, RE, RI, RO, RU, AR, ER, IR, OR, UR, en seguida pueden pronunciar sílabas juntas que forman palabras, por ejemplo: RARA, RARE, RARI, RARO, RARU. Finalmente se mostrarán imágenes para que el infante reconozca el objeto y pronuncie las palabras completas.

16. Nombre de la actividad: Cantando aprendo

Materiales:

Retahíla: Y el pasto verde crecía alrededor.

<https://www.youtube.com/watch?v=g4AmQQgGTLs>

Tiempo de duración: 25 min

Descripción de la actividad

La docente o un adulto le da una paleta al niño o niñas y él o ella tendrá que colocarse en la boca y morder la paleta, luego de esto empezará pronunciando las palabras de la retahíla, después observarán el video para comprender mejor la pronunciación y finalmente junto con la docente y el adulto reproduce la canción.

4 Implementación de la Propuesta de Intervención Educativa

En esta sección se relata de manera cronológica y precisa toda la experiencia vivida durante el periodo de aplicación de la propuesta de intervención educativa, con la finalidad de que se pueda comprender la secuencia de las actividades propuestas en las planificaciones del taller. También se espera transmitir una perspectiva profunda desde la mirada de las autoras, pues cada narración está construida con base en las vivencias de las mismas.

4.1 Narración Cronológica de la Experiencia durante la Aplicación de la Propuesta

Semana 1

Actividad sincrónica

Mi boquita bailarina: En esta actividad observamos la total participación y colaboración de los niños y niñas, se inició con actividades bucofaciales en las cuales tenían que realizar diferentes movimientos con la boca, la lengua, mandíbula y los labios. Al tener resultados positivos nos sentimos motivadas al realizar esta actividad totalmente dinámica y tomando en cuenta las necesidades e intereses de los infantes. Además, motivándolos para que el desarrollo del lenguaje oral sea el adecuado.

Actividad asincrónica:

Burbujas de colores: En esta actividad se pudo observar que los niños y niñas disfrutaron, ya que era un juego y entre la familia hacían burbujas de diferentes colores, además, para la explicación de cómo realizar, se envió un video explicativo al grupo de WhatsApp. Nos sentimos contentas, pues se pudo observar la colaboración de los padres de familia, y se aplicó actividades bucofaciales y de soplo, con la intención de estimular los músculos que intervienen en el lenguaje oral. La actividad la tenía que realizarla entre la semana y para constatar que realizaron, enviaron un video corto de cada infante, se presentó problemas con algunos padres de familia que no enviaron el video, pero en las semanas siguientes ya enviaron la evidencia.

Semana 2

Actividad sincrónica

Mi monstruo: Los niños y niñas entendían perfectamente a las indicaciones que se les daba, sin embargo con la interacción que se tenía en las clases virtuales se les podía notar más la participación de cada uno de ellos, se implantó un diálogo para intercambiar ideas y preguntas al

realizar su monstruo, cada uno manifestaba porque lo hizo de cierta manera o qué significado tiene para ellos. Nos sentimos satisfechas ya que al momento de presentar el trabajo que cada niño y niña realizó ellos podían darse a entender.

Jugando con la lengua (creando sonidos): Se notó la colaboración de todos los niños y niñas, ya que mientras observaban las imágenes de los animales participaban realizando los distintos sonidos de los animales que observaban, se dialogó con cada uno de los infantes, sobre qué animal les gusta, también a modo de utilizar su boca, labios, se les pidió hacer otros sonidos: puede ser de la naturaleza, objetos e instrumentos musicales. Cabe mencionar que algunos niños y niñas se les dificultó realizar algunos sonidos onomatopéyicos.

Actividad Asincrónica

El sorbete con los labios: Para el desarrollo de la actividad se envió un video explicativo a los padres de familia, para que así no tengan problemas en entender, la actividad consistía en pasar de persona a persona un sorbete, pero con los labios, esta se tenía que ejecutar con la participación de la familia, en los videos enviados como evidencia se constató que algunos niños y niñas presentaban dificultad de mover los labios, pero con la práctica poco a poco el infante pudo hacer la actividad. Fue satisfactorio, ya que la mayoría de los padres de familia colaboraron.

Semana 3

Actividad sincrónica

Adivina adivinador: En esta clase no se contó con la participación de 25 estudiantes pues los 4 restantes presentaron problemas de conexión. Al inicio se aplicó las actividades bucofaciales, y como en la clase anterior se solicitó que cada infante se aprenda una adivinanza, entonces proseguimos a que cada uno lo diga, es ahí que ayudamos a los estudiantes que presentaban dificultad en una pronunciación correcta de las palabras, fue interesante ya que los niños y niñas iban dando sus respuestas hasta acertar con correcta hubo mucho diálogo. En esta semana la participación de los niños y niñas que presentan mayor dificultad en el desarrollo del lenguaje ya empezaron a participar, además, que ya empezaban a pronunciar ciertas sílabas de las palabras y ya se entendía lo que trataban de decir.

Actividad asincrónica

Haciendo goles con mi sople: La explicación fue realizada mediante un video corto y la enviamos al grupo de WhatsApp. Consistía en que en una mesa simulando una cancha y con el sople insertan goles; se pudo observar mediante los videos que enviaron los padres de familia que los niños y niñas disfrutaron jugando, causó mucha alegría y motivación porque también se podía

escuchar el diálogo que tenían en ese momento. No se obtuvo la evidencia de todos los infantes, pero se pudo constatar que sí realizaron gracias al diálogo que se realizó con los niños y niñas en la siguiente semana.

Semana 4

Actividad sincrónica

Creando mi cuento: Mediante la presentación de imágenes pictográficas los niños y niñas en base a las acciones que contenía fueron creando un cuento de acuerdo a su creatividad e imaginación, las escenas estaban relacionadas con el relato de Pinocho, en esta actividad juega un papel fundamental el orden, ya que al ser un cuento conocido todos hablaban, es por este motivo que se les preguntaba uno por uno lo que observaba, los niños y niñas ya presentaban mejoría en el desarrollo del lenguaje.

A pesar de que era un lapso pequeño para ver resultados, se constató que las actividades bucofaciales y de soplo ayudaron en la estimulación del lenguaje, pues algunos padres de familia durante la clase manifestaron que lo estaban desarrollo con frecuencia las actividades que enviamos en los videos, y que gracias a esos su hijo e hija ya podía pronunciar algunos fonemas que se le dificultaba.

Actividad asincrónica

Soplo las pelotas: Al igual que en las actividades anteriores se realizó un video explicativo. La actividad siempre inicial con ejercicios bucofaciales, pero además tenía como finalidad ayudar al infante en controlar la fuerza de su soplo ya que tenía que soplar pelotas de diferente textura y peso. Esta semana muy pocos representantes enviaron la evidencia y a raíz de eso fue necesario realizar un post de motivación para que la colaboración de los padres de familia siga siendo activa.

Semana 5

Actividad sincrónica

Jugando con palabras: En esta actividad todos los niños y niñas acataron a las órdenes que se les iba dando, para que puedan ir pronunciando los trabalenguas estos fueron al inicio fáciles y al final algo complejas, en la pronunciación algunos tenían dificultades con la r pero después de varios intentos y repeticiones lograron mejorar, además, para ayudar en su pronunciación utilizamos una técnica, que consiste colocar una paleta en la boca y pronunciar el trabalenguas con la finalidad de que al retirar la paleta la pronunciación de las palabras sea óptima. Se observó ese entusiasmo al escucharse ellos mismos los trabalenguas se divirtieron y además mejoraron su

pronunciación de las palabras y el correcto sonido de algunos fonemas, también cabe recalcar que adquirieron nuevo vocabulario.

Actividad asincrónica

Comunícate que te alcanzo: De la misma manera se envió un video explicativo a los padres de familia, La actividad se tenía que realizar entre tres o más personas, siendo el infante el que se coloque al inicio para que cree una oración corta y pase esa información a la siguiente persona, y ella lo haga de igual manera y así ver cuál es la frase que llega al final. Se observó la total colaboración de los padres de familia y lo realizaron satisfactoriamente con cada niño y niña.

Semana 6

Actividad sincrónica

Repitiendo mi palabra: Para que los niños y niñas tengan mejor pronunciación con la letra r se realizó del canto con las sílabas de este fonema. Al inicio no lograban pronunciar con claridad, pero después de varios intentos lo fueron mejorando, se fue trabajando con cada niño y niña ya que algunos necesitaban más apoyo que otros, por ende, durante la clase se les motivó a repetir una y otra vez hasta lograr una correcta pronunciación. Luego de practicar con las sílabas RA, RE,RI,RO,RU, cada infante debía decir animales, frutas u objetos que contengan el sonido de la letra trabajada, lo que llenó de satisfacción es que todos lograron mejorar su lenguaje oral

(Evidencias fotográficas ver anexo E)

4.2 Factores Facilitadores y Obstaculizadores de la propuesta.

La propuesta se ejecutó de manera virtual y durante la implementación se presentaron algunos facilitadores y obstaculizadores que surgieron de último momento entre ellos son:

4.2.1 Factores facilitadores:

Se acordó un cronograma con la docente de aula para la implementación de nuestra propuesta.

Se tuvo la participación de la familia en el desarrollo de las actividades.

Se realizaron actividades extras para motivar a los niños.

Se tuvo la acogida de un padre de familia, el cual nos pidió que trabajemos con el infante en otro horario.

4.2.2 Factores obstaculizadores:

La falta de conexión estable a internet limitó la participación de algunos niños y niñas, ya que, no podían ingresar a todas las sesiones de las clases virtuales.

La predisposición de los niños y niñas, pues en ocasiones algunos infantes estaban muy interactivos y realizaban otras actividades.

Capítulo 5

5 Evaluación de la Propuesta

Se llevó a cabo la evaluación de la propuesta, ya que se da cumplimiento con el cuarto objetivo de la TIC: Evaluar la guía didáctica de estimulación del lenguaje oral, basada en las destrezas del Currículo de Educación Inicial aplicada en los niños y niñas de 4 a 5 del CEI “ABC”. La cual consiste en un proceso de recogida de información, valiosa, fiable orientada a valorar la calidad de los logros, mediante un proceso sistemático. Además, para efectuar con la tercera fase de la implementación de la propuesta planteada por Barraza (evaluación), la misma que nos ayuda a verificar los logros y problemas que surgieron con la aplicación de nuestra Guía de actividades, conllevando así, que se pueda reestructurar y mejorar.

5.1 Tipo de Evaluación y Ruta Metodológica Utilizada.

El tipo de evaluación ejecutada fue la interna, Ibertic (s.f.) señala que es “realizada por los mismos integrantes del proyecto, y puede incluirse como un procedimiento de monitoreo permanente. Una modalidad característica de evaluación interna es la auto-evaluación” (p. 2). Para lograr una evaluación ordenada y nos dé resultados fiables, se consideró pertinente determinar una ruta metodológica, Barraza (2010) sugiere una ruta inspirada en el texto clásico de Weiss, compuesta por cuatro pasos:

1. Se identifican las metas u objetivos del Proyecto de Intervención Educativa
2. Se traducen esos objetivos a metas e indicadores mensurables que indiquen la realización del objetivo
3. Se reúnen datos concernientes a los indicadores y
4. Se comparan los datos con los indicadores mensurables y las metas derivadas de los objetivos. (p. 89)

Para dar cumplimiento con los pasos establecidos anteriormente se aplicó diferentes instrumentos los cuales ayudaron a indagar acerca del desarrollo y los posibles logros alcanzados con la implementación de la guía didáctica.

5.2 Categorías para la Evaluación de la Propuesta

Para la construcción de la matriz que se presenta a continuación, se consideró como categorías de análisis los objetivos específicos de la propuesta de intervención educativa, y así evaluar los resultados de la implementación de la guía didáctica.

Tabla 17 Matriz de categorías para la evaluación de la propuesta

Objetivo/Categoría	Dimensiones/ Subcategorías	Indicadores	Instrumentos	Fuente
Elaborar actividades que ayuden a la estimulación del lenguaje oral en niños y niñas de 4 a 5 años.	Participación	Los niños y niñas participan de manera activa en la ejecución de actividades.	Diario de campo Guía de observación	Autoras
Evaluar el proceso de implementación de la guía didáctica en base a las destrezas del currículo de Educación Inicial 2014 del ámbito de comprensión y expresión de lenguaje.	Aplicación de la propuesta	Las actividades ayudan a la estimulación del desarrollo del lenguaje oral.	Guía de observación	Padre de familia
		Las actividades son entendibles y de fácil aplicación	Diarios de campo	Tutora profesional
		Los recursos son de fácil acceso	Lista de cotejo	Autoras

Fuente: Elaboración propia

5.3 Técnicas e instrumentos seleccionados para la evaluación de la propuesta.

El proceso se realizó en la misma línea cualitativa descrita en el apartado metodológico de la presente investigación. Es por esto que no se redacta nuevamente el enfoque, paradigma, tipos de investigación y algunos instrumentos de recogida de datos. A continuación, se detalla en qué consiste el Instrumento de evaluación de la propuesta, misma que no se abordó en la metodología. La técnica considerada fue la observación participante, ya que, permitió ser partícipes del grupo de estudio. Los instrumentos aplicados fueron, los diarios de campo, la guía de observación en base a las destrezas del Currículo de Educación Inicial del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje y una lista de cotejo.

La lista de cotejo “es un instrumento de evaluación que contiene una lista de criterios o desempeños de evaluación, previamente establecidos, en la cual únicamente se califica la presencia o ausencia de estos mediante una escala dicotómica” (UNED, 2013. p. 11). La misma fue enviada a la docente de aula y un padre de familia para que realicen la evaluación de la aplicación de la propuesta considerando los criterios expuestos y en caso de existir observaciones que lo coloquen en la sección de observaciones.

5.4 Análisis de datos mediante la triangulación.

Para la sistematización y el análisis se utilizó la triangulación de datos, misma que mediante una matriz se contrasta y se da a conocer la información recopilada. En los diarios de campo, la guía de observación en base a las destrezas del currículo de Educación Inicial (Ver anexo F), la lista de cotejo (Ver anexo G).

Tabla 18 Triangulación de datos de los instrumentos utilizados para la evaluación de la propuesta.

Indicadores	Lista de cotejo	Guía de observación	Diario de campo	Triangulación
Los niños y niñas participan de manera activa en la ejecución de actividades.			Se logró observar la participación de todos los estudiantes en las actividades asincrónicas y sincrónicas; con cada encuentro virtual que se tenía, el desarrollo de su lenguaje oral fue mejorando ya que su participación se daba con más frecuencia, también al momento de responder a las diferentes preguntas que se les hacían responden con claridad y con oraciones más estructuradas y completas.	De acuerdo con los instrumentos utilizados y la información que se recolectó podemos constatar que la participación de los estudiantes fue necesaria para el aprendizaje de cada niño y niña, la cual hubo una total colaboración de todo el grupo de estudiantes así mismo mediante la virtualidad se realizó actividades de acuerdo a sus necesidades siendo dinámicas e incentivando a la participación y ayudándoles a que tengan confianza en dialogar con mayor frecuencia y mediante la interacción mejorar la pronunciación de las palabras, oraciones y fonemas como R, L, M, S, J que se les Dificultaba, así mismo mediante la interacción obtener un nuevo vocabulario. Se observó en cada uno de ellos el cambio en la formulación de oraciones más estructuradas y complejas ya que se les escuchaba hablar y era un lenguaje adecuado con un vocabulario más amplio.
Las actividades ayudan a la estimulación del desarrollo del lenguaje oral.	Manifestaron que al utilizar los Ejercicios bucofaciales, canciones, juegos, el sopló ayuda a potenciar el desarrollo del lenguaje oral. Además, el padre de familia mencionó que su		Los niños y niñas que tenían dificultades al pronunciar el fonema r lograron mejorar su pronunciación ya que se les hacía repetir frases, palabras con r, al principio se les hacía muy difícil, sin embargo con el tiempo lograron el objetivo y su pronunciación fue excelente. Se realizó actividades en las cuales se necesitaba la colaboración de los padres de familia la cual nos brindaron todo su apoyo debido a	Con todas las actividades realizadas cada semana se notó que las personas con mayor dificultad tuvieron un desarrollo de lenguaje oral muy bueno ya que lograron alcanzar todas las destrezas del lenguaje oral. en cuanto a un niño que no podía hablar con claridad ya que solo mencionaba las vocales como “oa” “oe” “ao” o hacía señas con la mano para saludar, pero después pudimos ver el cambio que tenía con su lenguaje ya podía pronunciar mejor las palabras.



	<p>hijo ha mejorado en la pronunciación.</p> <hr/> <hr/>	<p>que realizaban las actividades asincrónicas con sus hijos y ellos nos enviaban las evidencias para ver el progreso de su aprendizaje en el lenguaje oral dando como resultados positivos ya que con actividades de acuerdo a sus necesidades e intereses lo realizan con entusiasmo.</p>	<p>De acuerdo a datos recolectados en los diferentes instrumentos pudimos notar que tanto los ejercicios bucofaciales y demás actividades fueron de gran ayuda en el aprendizaje de cada uno de ellos ya que los infantes mejoraron en la pronunciación de fonemas como r que la mayoría no lograba pronunciar y ciertas frases con el fonema R, L, M, S, J y ya no únicamente pronunciaban las vocales de las palabras.</p>
<p>Las actividades son entendibles y de fácil aplicación</p>	<p>Tanto el padre de familia como la docente manifestaron que las actividades son entendibles y de fácil acceso.</p>	<p>Antes de iniciar con las actividades se les explicaba de qué se trataba la clase y se brindaba espacios de diálogo en la cual los niños y niñas preguntaban y se veía el interés en realizar las actividades por parte de cada uno de ellos. Al igual las actividades que se realizaron en los hogares anticipadamente se les enviaba un video corto y explicativo de lo que se trataba la actividad.</p>	<p>Primeramente, se les daba una explicación breve de lo que se va a tratar la clase y conforme se vaya dando la clase se les iba dando indicaciones de aquello que se va a realizar esto en cuanto a las actividades sincrónicas. Para las actividades asincrónicas se les enviaba un video corto explicativo de la actividad a realizarse para que los padres de familia puedan entender de lo que se trata y posterior a esto ellos enviaban videos cortos de lo que se hizo como evidencia.</p>
<p>Los recursos son de fácil acceso</p>	<p>Manifestaron que se los puede conseguir con facilidad e incluso en el hogar.</p>	<p>Los materiales que se necesitaban para la clase se les pedía con anticipación de una semana atrás, únicamente materiales que se puedan encontrar en su hogar y dentro de su contexto.</p>	<p>La mayor parte de los materiales son objetos que están a su alrededor, por lo tanto, son accesibles. Cuando se les pedía algún material para la clase tanto los niños como los padres de familia colaboraron positivamente y de esta manera se podía realizar las actividades previamente planificadas.</p>

Fuente: Elaboración propia

5.4.1 Interpretación de la Triangulación

El análisis de los tres instrumentos arrojó que la implementación de la Guía de actividades para la estimulación del lenguaje oral fue adecuada, pues se evidenció el avance de la adquisición de las destrezas ya que, la mayoría quedó en adquiridas, además, que la pronunciación de los fonemas R, L, M, S, J eran correctos en algunos casos, y en otros ya se entendía o intentaba pronunciar y ya no únicamente mencionaba las vocales de las palabras. Pues se utilizó los ejercicios bucofaciales como estrategia primordial para el desarrollo de cada actividad, cabe mencionar que los infantes se divertían y disfrutaban de cada sesión realizada, pues, la interacción y el diálogo entre cada niño y niña ayudó proporcionalmente, se tuvo una sugerencia por parte del padre de familia, ya que, al ser su hijo el que presentaba mayor dificultad mencionó que sería óptimo realizar primero actividades con los fonemas de las consonantes y no ir directo a la pronunciación de las sílabas.

5.5 Socialización

Luego de haber implementado y evaluado la propuesta de intervención, se realizó la última fase que presenta Barraza (2010), la socialización, la cual tiene como finalidad dar a conocer el problema por el cual surgió la investigación y por ende la solución para el mismo, mediante el diseño e implementación de la propuesta. Para poder socializar, se debe considerar aspectos como: la relación con el contexto de la práctica y a partir de esta se realice una recreación, además da a conocer los resultados obtenidos luego de la aplicación, brindando información relevante para que consideren los aportes en una próxima investigación.

Es por tal motivo, que la propuesta fue socializada en el centro de prácticas con todas las docentes y, además se diseñó y creó un Blog <https://estimulacionlenguajeoraltatiananoemi.blogspot.com/2021/09/introduccion.html> la cual contiene información de las actividades de la guía didáctica, y los resultados que se obtuvieron luego de la aplicación de la misma.



Conclusiones

Durante la investigación se ha considerado la importancia de la estimulación del desarrollo del lenguaje oral, a lo largo del proceso se ha demostrado que, los niños y niñas del Inicial 2 paralelo “F” del CEI “ABC”, presentaron resultados favorecedores en cuanto a la pronunciación, debido a la intervención de actividades didácticas elaboradas de acuerdo a los intereses y necesidades de los estudiantes con esto dando cumplimiento con el objetivo general que fue desarrollar una guía didáctica.

Así mismo, se realizó el diagnóstico del desarrollo del lenguaje oral como parte del primer objetivo específico establecido, mediante los diarios de campo, una guía de observación con las destrezas del currículo de Educación Inicial del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje, una encuesta a los padres de familia, en el cual se evidenció que los niños y niñas presentaban dificultades para involucrarse en conversaciones, formular oraciones y la articulación de los fonemas R, L, M, S, J provocando una mala pronunciación y la poca comprensión del lenguaje. La entrevista aplicada a la docente y los diarios de campo ayudaron a cumplir con el segundo objetivo específico, pues la información que arrojó el diagnóstico y estos dos instrumentos fueron de ayuda para diseñar la guía didáctica, ya que se consideró que estrategias ayudarían en la estimulación del desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años del CEI “ABC”.

En cuanto al tercer objetivo, se logró cumplir con la aplicación de la guía didáctica de manera sincrónica y asincrónica, la estrategia primordial para cada actividad era los ejercicios bucofaciales. Fueron 11 actividades aplicadas en un lapso de 6 semanas, la participación y colaboración de los niños y niñas fue satisfactoria, además que los padres de familia estaban gustosos de las actividades ya que, fueron nuevas para sus hijos e hijas, mencionaron también que gracias a estas actividades la pronunciación de su habla fue mejor.

La evaluación de la guía didáctica “La magia de mi voz” se llevó a cabo a través de la aplicación de 3 instrumentos, mismos que tenían la finalidad de valorar el alcance de la propuesta en relación a la estimulación del desarrollo del lenguaje y gracias a la información arrojada se logró identificar que la mayoría de los estudiantes en este proceso mejoró la pronunciación de los fonemas, además que la estructuración de frases ya era correcta.

Finalmente, se puede decir que, mediante la investigación efectuada se logró dar solución a la problemática identificada, ya que se realizó una indagación teórica y el diagnóstico inicial, con relación al desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas, y a raíz de esto se diseñó e implementó la propuesta “La magia de mi voz”, la cual contiene estrategias didácticas para la estimulación del

habla considerando los ejercicios bucofaciales como base; esta apoyó sustancialmente en la mejor pronunciación de diferentes fonemas.

Recomendaciones

Al término de la culminación de esta investigación es pertinente considerar algunos aspectos para obtener óptimos resultados, es por esto que se recomienda lo siguiente:

Desarrollar actividades flexibles y acorde a las necesidades e intereses de los niños y niñas para un correcto aprendizaje.

Incentivar al desarrollo de actividades dirigidas a mejorar y estimular la pronunciación y comunicación y estas están diseñadas para trabajar en casa.

Buscar diferentes estrategias didácticas para la estimulación de múltiples destrezas.

Fomentar la participación de las familias en las actividades de los infantes.

Aplicar en un lapso más largo la guía didáctica para obtener mejores resultados.

Referencias

- Arias, S y Camaton R (2017) Praxias bucofonoarticulatorias y su influencia en la dislalia evolutiva. (Tesis previo a obtener el título profesional de licenciada). Universidad de Guayaquil.
- Asamblea Nacional . (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural [LOEI]*. Quito: Registro Oficial, 417,. Obtenido de https://oig.cepal.org/sites/default/files/2011_leyeducacionintercultural_ecu.pdf
- Barraza, A. (2010). Elaboración de Propuesta de Intervención Educativa (1º ed.). Universidad Pedagógica de Durango. <https://docplayer.es/12314354-Propuestas-de-intervencion-educativa.html>
- Berrocal, E., y Jorge, E. (2011). El proceso de investigación educativa II: Investigación-acción. *Innovación docente e investigación educativa*, 35-50. Obtenido de https://www.ugr.es/~emiliobl/Emilio_Berrocal_de_Luna/Master_files/UNIDAD%202%20Investigacio%CC%81n%20-%20Accio%CC%81n.pdf
- Bigas, M. (2008). El lenguaje oral en la escuela infantil. *GLOSAS DIDÁCTICAS*(17), 33-39. Obtenido de <https://www.um.es/glosasdidacticas/numeros/GD17/03.pdf>
- Blasco, T., y Otero, L. (2008). Técnicas conversacionales para la recogida de datos en investigación cualitativa: la entrevista. *nure investigación*(33). Obtenido de <https://www.nureinvestigacion.es/OJS/index.php/nure/article/view/408/399>
- Boeree, G. (2003). El Desarrollo del Lenguaje. *Departamento de Psicología Universidad de Shippensburg*. Obtenido de <https://webpace.ship.edu/cgboer/langdev.html>
- Bonilla, E., y Rodríguez, P. (1997). *Mas allá de los métodos. La investigación en ciencias sociales*. Colombia: Editorial Norma.
- Bonilla, R. (2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen*. Obtenido de https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Bosch, L. (1984). *El desarrollo fonológico infantil: una prueba*. Madrid: España: Pirámide.
- Bronckart, J. (1980). *Teorías del lenguaje*. Barcelona: Herder S.A.
- Calderon, M. (2004). *Espacio Logopédico.com*. Obtenido de Desarrollo del lenguaje oral (parte 1): <https://www.espaciologopedico.com/revista/articulo/616/desarrollo-del-lenguaje-oral-parte-1.html>
- Calle, A. (2019). Una mirada a la estimulación temprana en el lenguaje. *Dominio de las Ciencias*, 5(2), 160-172. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6989282>
- Chahuan, K. (2021). Categorías de Análisis Base de la Investigación Cualitativa. *ATLAS*. Obtenido de <https://atlasti.com/2021/03/04/categorias-de-analisis-base-de-la-investigacion-cualitativa/>

- Chávez, S; Macías, E; Velazquez, D y Vélez, D. (2017). La expresión oral en el niño preescolar. *Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo*. Obtenido de <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n9/a5.html>
- Colmeras, A., y María, P. (2008). La investigación acción. una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. *Laurus revista de educación*, 14(27), 96-114. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76111892006>
- Cuenya, L., y Ruetti, E. (2010). Controversias epistemológicas y metodológicas entre el paradigma cualitativo y cuantitativo en psicología. *Revista Colombiana de Psicología*, IX(2), 271-277. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/804/80415435009.pdf>
- Díaz, M. (2009). El lenguaje oral en el desarrollo infantil. *Innovación y experiencias Educativas*(14). Obtenido de <http://docshare04.docshare.tips/files/29828/298284946.pdf>
- Fayos, A. (4 de Octubre de 2016). *Ejercicios de respiración y soplo*. Obtenido de Ejercicios de respiración y soplo: <https://www.iandepsiquealzira.com/single-post/2016/10/04/ejercicios-de-respiraci%C3%B3n-y-soplo>
- Gallego, C., y Rodríguez, F. (2009). Trastornos específicos del lenguaje. *AEPap ed. Curso de Actualización Pediatría*, 239-248. Obtenido de <https://aprenderly.com/doc/1732968/trastornos-espec%C3%ADficos-del-lenguaje>
- Gamarra, E. (2015). Beneficios de las dinámicas orofaciales. *Diario el Sol de Santa Cruz*, 15, 95. Recuperado de Salud:http://www.elsol.com.bo/index.php?c=&articulo=Beneficios-de-lasdinamicas-orofaciales&cat=153&pla=3&id_articulo=95547
- Geneviève, W. d. (1994). Las dificultades de lenguaje al comienzo de la escolaridad. *CL & E: Comunicación, lenguaje y educación*(23), 55-68. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2941348>
- Gutiérrez, Y. (2010). La adquisición y desarrollo de la competencia discursiva oral en la primera infancia. *Revista Infancias Imágenes*, 9(2), 24-34. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3652317>
- Hernández, R. (2006). Definición del alcance de la investigación a realizar: exploratoria, descriptiva, correlacional o explicativa. En *Metodología de la investigación* (págs. 57-68). McGraw-Hill. Obtenido de <https://idolotec.files.wordpress.com/2012/04/sampieri-cap-4.pdf>
- Hernández, E. (2012). *Estrategias para estimular el lenguaje oral en los niños y niñas de preescolar*. Zamora.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2010). *Nacimiento de un proyecto de investigación cuantitativa, cualitativa o mixta: la idea* (Quinta ed.). México F.C: McGRAW-HILL Educación.

- Ibertic. (s.f). *Manual para la evaluación de proyectos de inclusión de TIC en educación*. <http://148.202.167.116:8080/xmlui/handle/123456789/622>
- Japa, A. (2019) Estrategias lúdicas en el desarrollo del Lenguaje, en las niñas y niños de 4 a 5 años del Inicial 2 de la Unidad Educativa “Hólger Velasteguí Domínguez”, de la Provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, Cantón Santo Domingo, Parroquia Luz de América, recinto el Cóngoma Grande, en el Período Noviembre 2018-Abril 2019 (tesis de tecnóloga). Instituto Tecnológico superior Japón, Ecuador.
- Jimenez, H., Navarrete, M., & Sánchez, N. (2017). *importancia de la estimulación del lenguaje oral y su influencia en la socialización de niñas y niños de cinco años de edad en la institución educativa n° 71 “JOSÉ DE LA TORRE UGARTE” - ICA - 2017*. Obtenido de <https://repositorio.unica.edu.pe/handle/123456789/3150>
- Jiménez, J. (2010). Adquisición y desarrollo del lenguaje. *Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil*, 101-120.
doi:<https://iltemprana.files.wordpress.com/2014/01/teorc3adas-y-enfoques-explicativos-sobre-adquisicic3b3n-y-desarrollo-del-lenguaje.pdf>
- Maldonado, J. (2018). *Metodología de la investigación social: paradigma: cuantitativo, sociocritico, cialitativo, complementario*. Bogota: Ediciones de la U.
- Martínez, L. (2007). La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. *Revista perfiles libertadores* , 73-80.
- Melchor, E. (2013). La estimulación del lenguaje en Educación Infantil: un programa de intervención en el segundo ciclo de educación infantil (tesis de magistrado). Universidad de Valladolid, España.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). *Curriculo de Educación Inicial*. Quito, Pichinca, Ecuador : Ministerio de Educación.
- Munoz, M. (2019). *Lenguaje verval: Orientacioes tecnico-pedagógicas para el nivel de educación parvularia*. Santiago, Chile: Subsecretaría de educación parvularia. Obtenido de <https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/34/2019/12/Lenguaje.pdf>
- Okuda, M., y Gómez, C. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista Colombiana de Psiquiatría, XXXIV(1)*, 118-124. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/806/80628403009.pdf>
- Peralta, J. (2000). Adquisición y desarrollo del lenguaje y la comuicación: una vición pragmática constructivista centrada en los textos. *Límite(7)*, 54-66. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83600704>
- Pérez, P., y Salmerón, T. (2006). Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación. *Pediatría atención primaria*, 8(32), 111-125. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=366638693012>
- Pérez, R. (2006). *Evaluación de programas educativos*. Madrid: La Muralla, S.A. Obtenido de <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=7ZxSjk3KFMcC&oi=fnd&pg=PA3&dq=Eval>

uaci%C3%B3n+de+programas+educativos%22+perez&ots=_KwMSX2muf&sig=8a8ZfnC
NrW7g8EsZWpIKs01SAOk#v=onepage&q=Evaluaci%C3%B3n%20de%20programas%20e
ducativos%22%20perez&f=false

- Pérez, Y. (2010). La preparación de la familia en la estimulación del lenguaje en la edad. *Contribuciones a las Ciencias Sociales*, 1-137. Obtenido de <https://www.eumed.net/libros-gratis/2011a/911/911.pdf>
- Puchkov, M. (2016). Propuesta de intervención en el aula para la estimulación del lenguaje oral (Trabajo de Fin de Grado). Universidad de Alicante.
- Ramírez, C. (2014). *La influencia de la familia y la escuela en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años a través de la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje*. (Tesis doctoral). Universidad Autónoma de Madrid: Madrid, España. Obtenido de <https://repositorio.uam.es/handle/10486/666369>
- Ramos, E. (2016). Métodos y técnicas de investigación. *GestioPolis*, 1-37. Obtenido de https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/48130436/Metodos_y_tecnicas_de_investigacion__GestioPolis.pdf?1471477388=&responsecontentdisposition=inline%3B+filename%3D+Metodos_y_tecnicas_de_investigacion.pdf&Expires=1612820683&Signature=fE6~xTJrsZVHGTO3Tq9JRMPj
- Robles, P., y Rojas, M. (2015). La validación por juicio de expertos: dos investigaciones cualitativas en Lingüística aplicada. *Revista Nebrija de Lingüística aplicada*(18). Obtenido de https://www.nebrija.com/revistalinguistica/files/articulosPDF/articulo_55002aca89c37.pdf
- Rodríguez, A., Pérez, J., y Omar, A. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Revista escuela de administración de negocios*(82), 1-26. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/206/20652069006.pdf>
- Rodríguez, G., Gil, J., y García, E. (1996). *Introducción a la investigación cualitativa*. España: Ediciones Aljibe.
- Saca, B, y Luz, V. (2013). *la importancia del cuento en el desarrollo de la expresión oral en los niños de 4 a 5 años de edad en el centro infantil mundo de ilusiones del cantón Ambato en el período abril-septiembre 2011* (Tesis de pregrado), Universidad Técnica de Ambato, Ecuador
- Sánchez, M., Fernández, M., y Díaz, J. (2021). Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo. *Revista Científica UISRAEL*, 8(1), 107-121. Obtenido de <https://doi.org/10.35290/rcui.v8n1.2021.400>
- Thomas, D. (2003). *Desarrollo del lenguaje: de 4 a 5 años de edad*. Memphis: St. Jude Children's Research Hospital.

- Torres, C. (2010). La comunicación y el lenguaje. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*(11), 1-6. Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docuipdf.aspx?d=7569&s=>
- Ugalde, M. (1987). El lenguaje: caracterización de sus formas fundamentales. *Letras*, 1(20-21), 15-34. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5476029>
- UNED. (2013). *Consideraciones técnico-pedagógicas en la construcción de listas de cotejo, escalas de calificación y matrices en la Universidad Estatal a Distancia*. Obtenido de <https://www.upla.cl/armonizacioncurricular/wp-content/uploads/2016/05/Listas-de-Cotejo-Rubricas-2016.pdf>
- Unzueta, S. (2011). Algunos aportes de la psicología y el paradigma socio crítico a una educación comunitaria crítica y reflexiva. *Revista Integra Educativa*, IV(2), 105-144. Obtenido de <http://www.scielo.org.bo/pdf/rieiii/v4n2/v4n2a06.pdf>
- Valles, M. (1999). *Técnicas cualitativas de investigación socila: Reflección metodológica y práctica profesional*. Madrid: Editorial Síntesis.S.A. Obtenido de https://eva.fder.udelar.edu.uy/pluginfile.php/42212/mod_resource/content/1/vall%C3%A8s.pdf
- Vásquez, M. (2013). Aplicación de un programa de estimulación de lenguaje fonémico para niños de 3 a 5 años. *Ciencia y Tecnología*(1), 137-138.
- Verdugo, M. (20015). La importancia de los títeres en el proceso de enseñanza-aprendizaje y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral de los niños de 4 a 5 años del centro de educación inicial “Luis Cordero” del cantón Cuenca-Ecuador (tesis de pregrado). *Universidad politécnica Salesiana sede Cuenca, Ecuador*.

Anexos

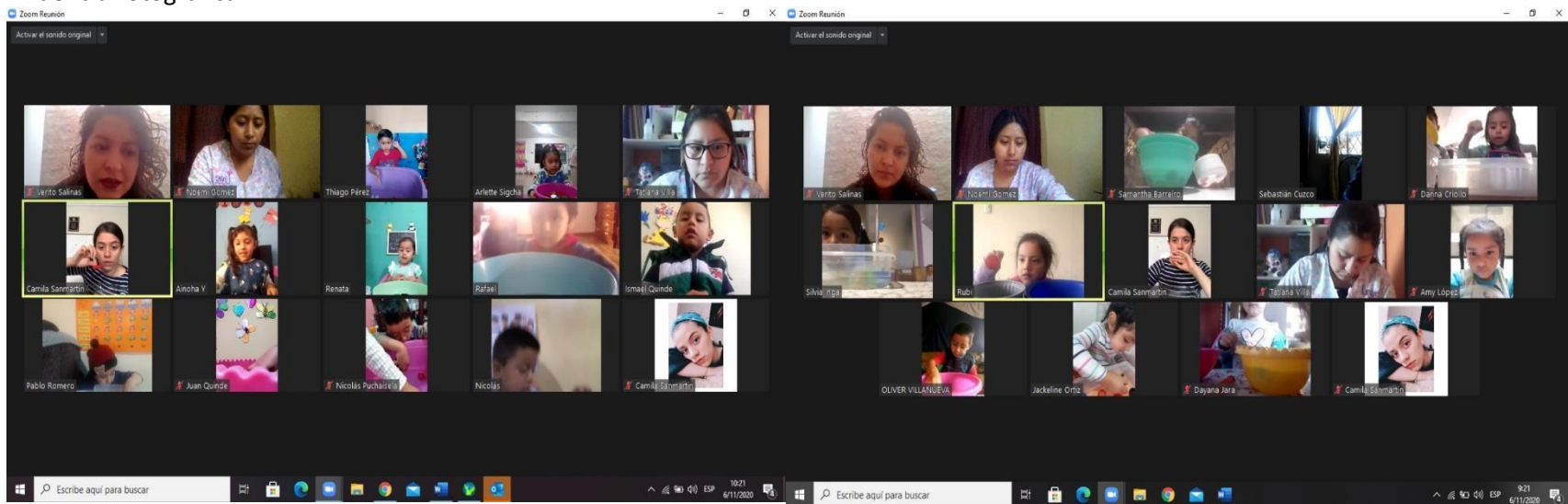
Anexo A. Sistematización de diarios de campo

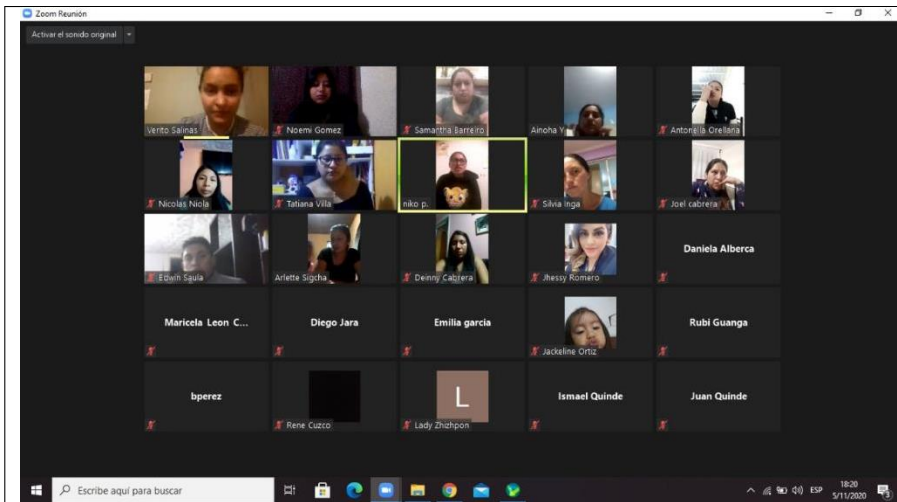
EDUCACIÓN INICIAL OCTAVO CICLO - PARALELO 2 - PRÁCTICAS PREPROFESIONALES DIARIO DE CAMPO			
Institución educativa: CDI “ABC”	Nivel: Inicial 2 “F”	Fecha: miércoles 4 de noviembre al viernes 13 de noviembre de 2020	Tema semanal: miércoles 4 al viernes 7 de noviembre-2020 Cuenca hermosa Lunes 9 al viernes 13 de noviembre-
Tutor académico: Mgst. Priscila Saldaña	Tutor Profesional: Mgst. Verónica Salinas	Pareja pedagógica: Noemi Gomez - Tatiana Villa	Numero de Diario de campo: #3
<p>Unidades de análisis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliza la plataforma zoom para impartir su clase los días lunes y viernes. - Para un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje dividió su en dos grupos, la clase con el grupo 1 inicia a las 09:00 am y el grupo 2 a las 10:00 am. - Las actividades que se llevarán a cabo durante la semana son enviadas los días viernes anterior a esa semana por WhatsApp. - Utiliza las actividades del libro Ruta del aprendizaje. - Se ha observado que hay una relación amena entre alumno-docente. 	<p style="text-align: center;">Descripción de la actividad</p> <p>Actividades Iniciales: saludo, la fecha y el clima. Las actividades se trabajan mediante diapositivas, las cuales son totalmente dinámicas con el objetivo de llamar la atención de los niños y niñas. La clase de esta semana la realizo una practicante de la Universidad del Azuay.</p> <p style="text-align: center;">Viernes 6</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mediante un video e imágenes se fortaleció la concepción e identificación del color rojo. - La actividad lúdica consistía que en un pozuelo con agua coloquen 10 tapas de color rojo y 10 tapas de diversos colores. Finalmente, con una pinza sacar las que son de color rojo. - Reunión con los padres de familia. - Entrega de informes de la etapa de adaptación. - Presentación de las practicantes con los padres de familia. - Dialogó sobre el proyecto TINI. - Se habló de una esquila que se otorgará a los padres de familia en caso de no cumplir las tareas. 	<p style="text-align: center;">Observación</p> <p>En la reunión con los padres de familia se notó una buena acogida ya que ellos manifestaron que están dispuestos a colaborar en las diferentes actividades que se desarrollarán. En la clase desarrollada por zoom se desarrolló la actividad de colocar tapas de diferentes colores en una tina con agua posterior a esto los niños y niñas con una pinza tenían que sacar las tapas de color rojo. Durante los encuentros se pudo observar que los estudiantes no logran pronunciar bien las palabras, se les dificulta comunicarse de manera clara. Tienen dificultades para realizar movimientos de la lengua, labios y el paladar. Algunos estudiantes no logran pronunciar la L en las oraciones. La docente motiva de una manera dinámica a la participación da uso a estrategias innovadoras para que así haya más interacción</p>	



<ul style="list-style-type: none">- Se analizó la guía de actividades elaborada por la docente.- Creación de un video sobre los sentidos (tacto, gusto, olfato, oído, vista) por parte de las practicantes.	<p>Reunión de las practicantes con la tutora profesional.</p> <ul style="list-style-type: none">- Se acordó acerca de los días que nos otorga para realizar las clases, conjuntamente a trabajar los temas de la semana 16 al 20 de noviembre de 2020. <p>Se ejecutó la entrevista</p>	<p>y dialogo durante la ejecución de las diferentes actividades.</p>
--	--	--


Evidencia Fotográfica





Orden del día

1. Saludo y bienvenida
2. Constatación del quorum
3. Lectura y aprobación del acta anterior
4. Mensaje de motivación
5. Objetivo de la reunión: entrega de informes de la etapa de adaptación
6. Esquela de evidencias
7. Socializar actividades de la comisión de Convivencia
8. Practicas preprofesionales
9. Asuntos varios




Anexo B, Codificación de la entrevista

CODIFICACIÓN	TEXTO
<p>Métodos gramaticales</p> <ul style="list-style-type: none"> Codificación de magnitud 	<p>1. ¿Cuántos estudiantes tiene a cargo en su aula?</p> <p>29 estudiantes</p>
<p>Métodos gramaticales</p> <ul style="list-style-type: none"> Codificación de atributos 	<p>2. ¿Considera usted que el desarrollo del lenguaje oral en su grupo de estudiantes está en iniciado, en proceso o adquirido?</p> <p>El desarrollo de los pequeños está bastante dentro de los parámetros normales por así decirlo tengo 3 pequeñitos que están ya remitidos que se les pido que se les haga terapia de lenguaje según los papis están haciendo se le puede notar en dos de ellos que sí que si tienen el seguimiento sin embargo en uno de ellos todavía se nota esa falta de compromiso tal vez con los padres de familia para con las terapias pero en general de todo el grupo es bastante bueno tienen un desarrollo normal y adecuado para su edad.</p>
<p>Métodos elementales</p> <ul style="list-style-type: none"> Codificación descriptiva 	<p>3. ¿Qué dificultades en relación al lenguaje oral presentan sus estudiantes?</p> <p>De pronunciación sobre todo del resto el lenguaje comprensivo y todo entiende bastante bien y tienen un buen lenguaje</p>
<p>Métodos elementales</p> <ul style="list-style-type: none"> Codificación de procesos 	<p>4. ¿Qué estrategias utiliza para estimular el lenguaje oral con su grupo de estudiantes?</p> <p>Los mensajes que se les pide a veces a todos los chicos en el grupo que saluden que digan sus nombres es una forma y una estrategia que hemos adquirido en la institución para que ellos vayan teniendo un poco más de lenguaje de vocabulario.</p>



<p>Métodos elementales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Codificación en “vivo” <p>Métodos afectivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Codificación de emociones 	<p>5. ¿las estrategias antes mencionadas las utiliza en los encuentros sincrónicos o existen actividades asincrónicas?</p> <p>En los asincrónicos en las sincrónicas les dejamos a libre emoción a que ellos deseen decir en ese momento lo que les salga y es una forma de que ellos se puedan expresar a parte de las preguntas que se les hace en clases normalmente.</p>
<p>Métodos afectivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Codificación de evaluación <p>Métodos exploratorios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Codificación de hipótesis <p>Métodos de procedimiento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Codificación de causalidad 	<p>6. En el grupo de estudiantes que tienen dificultades en el lenguaje oral ¿Qué factores considera usted que han influido o influyen?</p> <p>En dos de ellos yo considero que son dificultades ya de tipo médico neurológico que se les pidió que se les hagan evaluaciones que se les hagan valoraciones medicas a los chiquitos de uno de ellos yo como docente remití como si fuera un caso de autismo más o menos, entonces todavía están en averiguaciones, están en investigaciones con los médicos pero ellos están de acuerdo con tal vez ciertos parámetros que tengan de autismo este pequeñito, del otro pequeñito creo que es negligencia de los papás porque trabajan mucho, le dejaban a las siete de la mañana con la abuelita, la tía, de quien le pudiera cuidar y regresan a las 7 de la noche entonces al tratar de compensar ese tiempo que no pasaban con él, él decía a y ellos le daban no tuvieron ese chance de poderle enseñar de poder de poder hablar con el de poder dialogar con él y ahora se les está convirtiendo en un proceso medico ya están con retraso de lenguaje considerable y profundo entonces eso y de la otra pequeñita de los tres casos de la otra nena creo que es también un poco de negligencia, pero de ella es del otro caso porque ella es muy mimada en cambio pasa</p>



	<p>todo el tiempo con la mami con los ñaños tiene dos ñaños y ella es la única mujer entonces todo lo que ella quiere tenga, tenga, tenga entonces ahí se puede ver en realidad las dos caras de la moneda en una familia.</p>
<p>Métodos de procedimiento</p> <ul style="list-style-type: none">Codificación de protocolo	<p>7. En la virtualidad, ¿Cómo usted desarrolla el Lenguaje oral en los niños y niñas?</p> <p>De manera virtual con cuentos, como digo ellos a mí en mi clase me pueden decir lo que ellos deseen yo no les digo a no es que espérate estamos trabajando siempre tienen esa apertura para ellos comentar para ellos hablar aparte también de que los cantos, los cuentos que se les da en clases son necesarios para el desarrollo de su lenguaje</p>
<p>Métodos gramaticales</p> <ul style="list-style-type: none">Codificación de magnitud	<p>8. ¿Algún estudiante de su aula recibe estimulación de lenguaje? ¿Cuántos?</p> <p>3 estudiantes</p>
<p>Métodos gramaticales</p> <ul style="list-style-type: none">Codificación simultanea	<p>9. ¿De qué manera considera que podemos aportar como practicantes al desarrollo del Lenguaje en los estudiantes?</p> <p>Creando ambientes de aprendizaje ricos y enriquecedores de lenguaje sean cuentos sean trabalenguas sean juegos que requieran un poco más de vocabulario de que ellos hablen de que ellos puedan expresar lo que están sintiendo en ese momento.</p>

Anexos C. Porcentaje de las destrezas de la guía de observación

Destreza 1



Con relación a la destreza 1 se puede evidenciar que el 38% de los niños y niñas pueden expresarse de manera clara con un vocabulario nuevo, el 48% está en proceso ya que este grupo de niños necesitan estimular su lenguaje oral, el 14% no tiene un correcto vocabulario y al momento de expresarse con las personas a su alrededor o se les entiende con claridad. Por tal motivo se requiere de ciertas habilidades y estrategias, las cuales sirven de base para mejorar en el desarrollo de su lenguaje oral.

Destreza 2



Con relación a la destreza 2 se puede evidenciar que el 34% de los niños y niñas logran participar en conversaciones más complejas dentro del tema del que se trate en la clase, el 52% está en proceso ya que no participan de manera activa durante las clases, el 14% de estudiantes no se

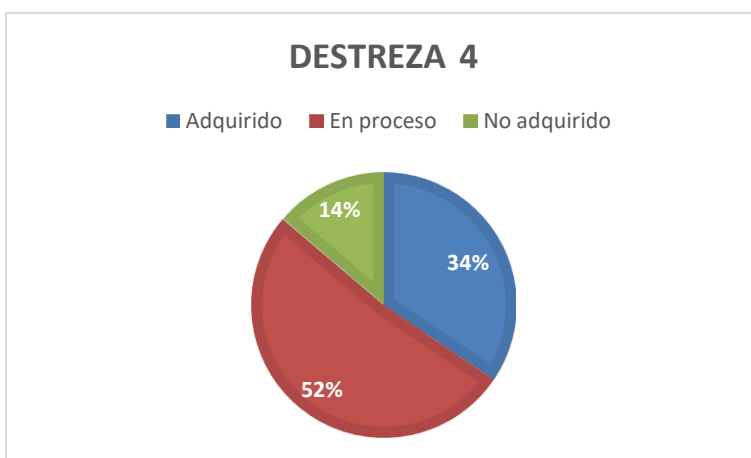
involucran en las conversaciones o diálogos que se realice en la clase por ende no adquieren un adecuado lenguaje para comunicarse con las demás personas.

Destreza 3



Con relación a la destreza 3 se puede evidenciar que el 38% de los niños y niñas saben preguntar de manera correcta y estructuran de manera adecuada la oración, el 48% se encuentran en proceso debido a que preguntan, pero no lo estructuran bien la oración por ende no es clara la pregunta que pretende realizar, el 14% logran realizar las preguntas para expresarse ante la docente, compañeros y la familia por lo tanto es importante que haya más interacción durante la ejecución de actividades y dar retroalimentación necesaria a los infantes.

Destreza 4



Con relación a la destreza 4 se puede evidenciar que el 34% de los niños y niñas describen oralmente imágenes pictográficas y digitales a manera de ir estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que él o ella observa, el 52% se encuentran en proceso debido a que los estudiantes están en el proceso de adquirir vocabulario y así poder describir lo que está a su alrededor y dar su propia opinión expresando sus sentimientos, pensamientos y emociones, el 14% no tiene un correcto vocabulario y es por eso que no logran describir imágenes o dar a conocer sus pensamientos con claridad.

Destreza 5



Con relación a la destreza 5 se puede evidenciar que el 34% de los niños y niñas reproducen canciones y poemas cortos, de esta manera mejoran su pronunciación y logran expresarse de manera entendible y de esta manera se está estimulando el lenguaje oral en los estudiantes, el 45% está en proceso ya que necesitan practicar las canciones, poemas, actividades que ayuden en el desarrollo de la destreza para mejorar su lenguaje oral y pronunciación, el 21% no tiene logran

reproducir canciones ni poemas por ende se les dificulta expresarse y es necesario dar uso a estrategias que favorezcan en su desarrollo del lenguaje y puedan expresarse, reproducir canciones, poemas, etc.

Destreza 6



Con relación a la destreza 6 se puede evidenciar que el 38% de los niños y niñas reproducen trabalenguas sencillos, adivinanzas mejorando su pronunciación en el lenguaje oral, el 38% se encuentra en proceso debido a que los estudiantes necesitan estimular su lenguaje oral ya que tienen dificultad en la pronunciación de palabras, el 24% no logran pronunciar palabras de manera correcta dando así como resultado que o pueden darse a entender y sobre todo se les dificulta en el desarrollo de su lenguaje.

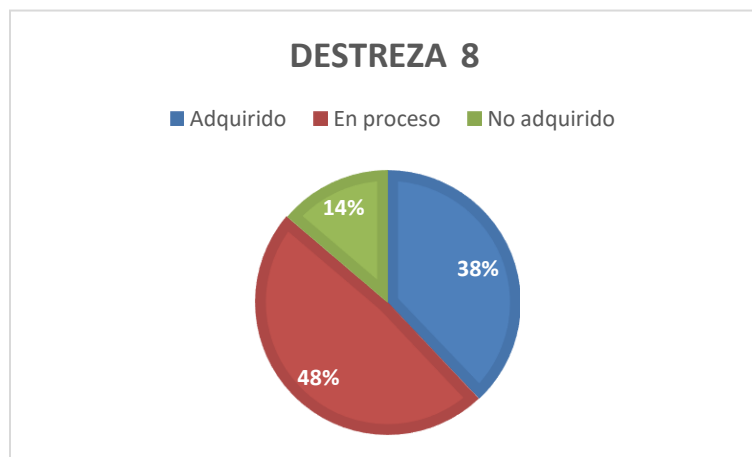


Destreza 7



Con relación a la destreza 7 se puede evidenciar que el 38% de los niños y niñas se expresan utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras, el 48% está en proceso debido a que necesitan utilizar un vocabulario entendible no tan complejas, es necesario que practiquen en conversaciones en la cual la interacción debe ser más amplia, el 14% de estudiantes no pueden tener una conversación ya que no se logran expresar correctamente.

Destreza 8



Con relación a la destreza 8 se puede evidenciar que el 48% de los niños y niñas relata cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia. El relato de las mismas se da de manera clara, la vocalización y la pronunciación de las palabras es de manera correcta presentando dificultades en la pronunciación de algunos fonemas como la s, l, r, m, p. en relación al 14% es notorio la falta del desarrollo del lenguaje ya que, al observar los videos se puede escuchar que su vocabulario no es amplio e incluso los fonemas de la combinación de sílabas no lo pronuncian, y lo único que se escucha son las vocales de la palabras un ejemplo es cuando intentan decir “pelota”

ellos lo dicen “eo”. Y al no tener una adecuada articulación adecuada de las palabras el relato de cuentos no es estructurado de manera adecuada.

Destreza 9



En este apartado en 48% de los infantes están en el proceso de desarrollo de su lenguaje oral, pues, al responder preguntas sobre textos narrados su expresión oral es adecuada ya que describen las acciones de los autores de los textos narrados, así como los personajes presentando dificultades en la pronunciación de algunos fonemas. De la misma manera como en la destreza anterior el 14% de los infantes de infantes no logran darse a entender lo que quieren decir ya que, únicamente dicen las vocales de las palabras.

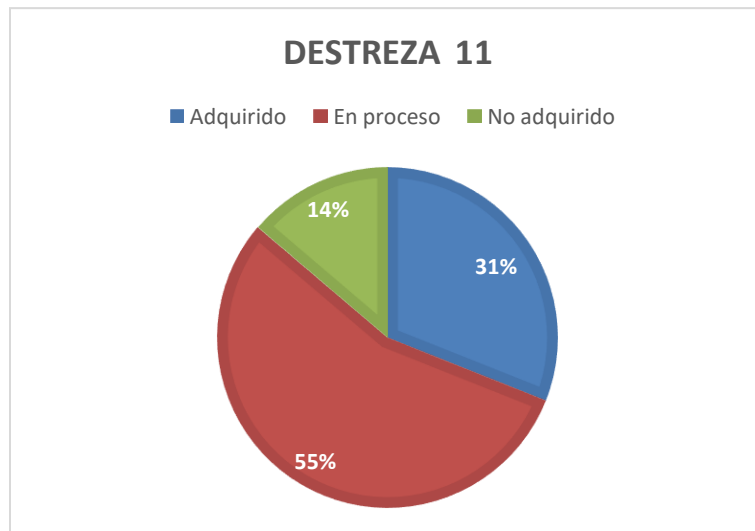


Destreza 10



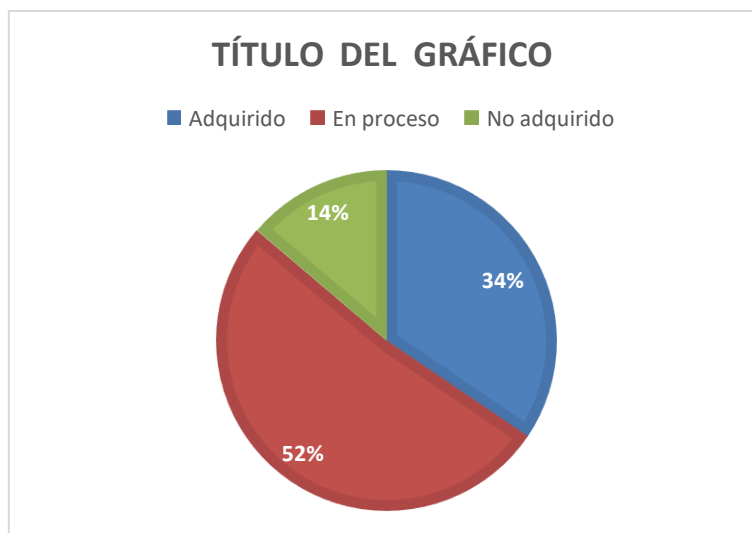
En lo establecido en esta destreza más de la mitad de los niños y niñas presentan dificultad en realizar movimientos bucofaciales, durante las clases y videos observados algunos de los infantes no lograron realizar movimientos de los labios juntos, de izquierda a derecha y hacia adelante.

Destreza 11



Realiza movimientos de las mandíbulas a los lados, infla las mejillas.

Destreza 12



Realiza movimientos de la lengua con mayor dificultad.

Destreza 13



Con relación a la destreza 13 se puede evidenciar que el 17% de los niños presentan mayor dificultad de la pronunciación de los fonemas S,Y,R,P ya que al momento de dar a conocer su ideas no dan una vocalización adecuada. Además, que en algunas palabras que contiene estos fonemas no se entiende porque pronuncian únicamente las vocales, o a veces les dan sonidos diferentes por ejemplo cambian paloma por “momola”, mayonesa por “manonea”. Claro está que en algunos casos únicamente pronuncian las vocales de las palabras, ya que presentan retroceso en el desarrollo de su lenguaje oral



Anexo D. Encuesta aplicada a los padres de familia

UNAE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Encuesta a padres de familia sobre el lenguaje oral de sus hijos e hijas

Descripción del formulario

¿Su hijo o hija presenta dificultades en pronunciar fonemas (sonidos), letras, palabras?

sí

no

En el caso de que su respuesta fuera "sí", en la pregunta anterior ¿Qué dificultad presenta? *

Texto de respuesta largo

Su niño o niña tiene dificultad con el: *

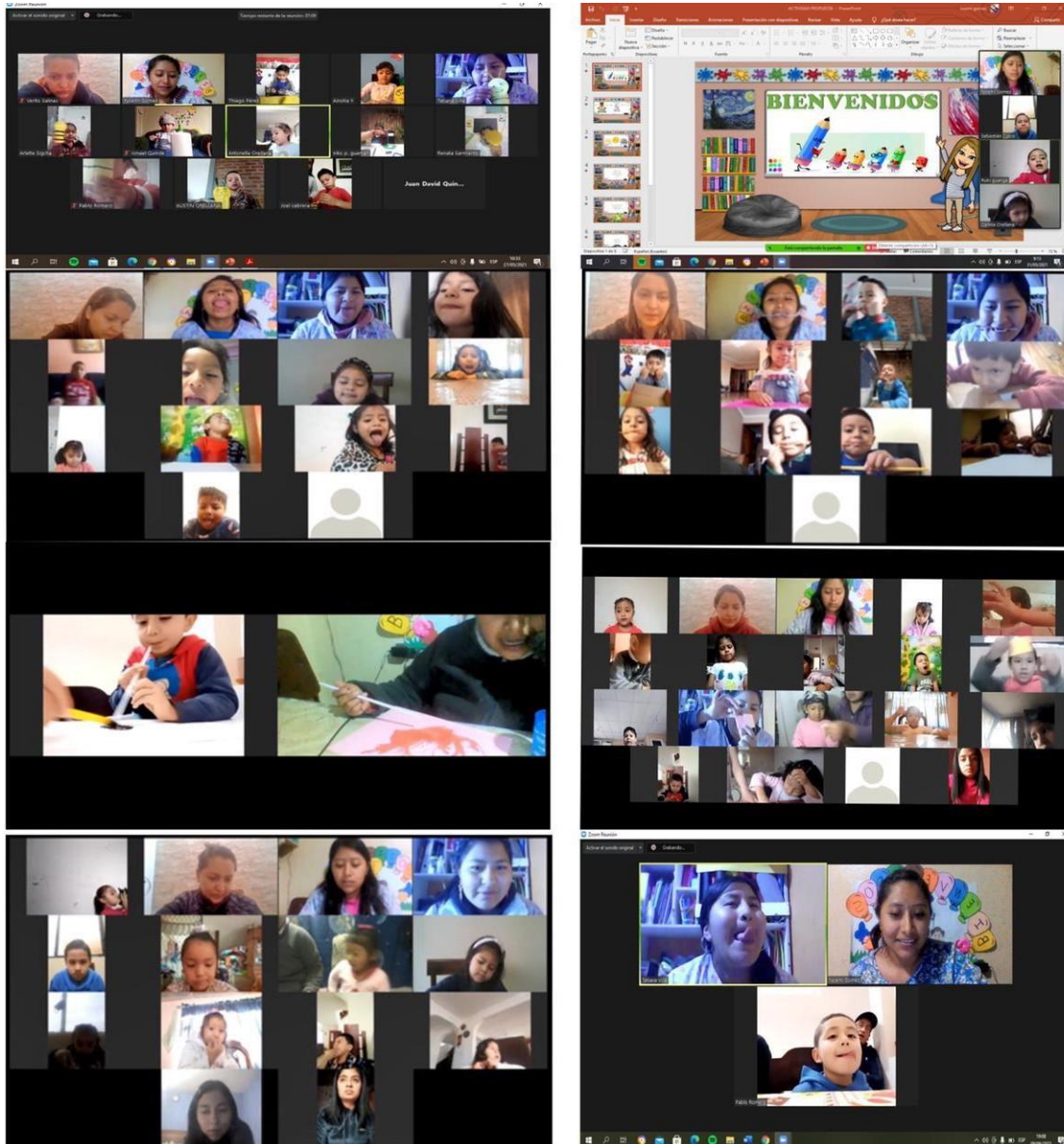
Labio

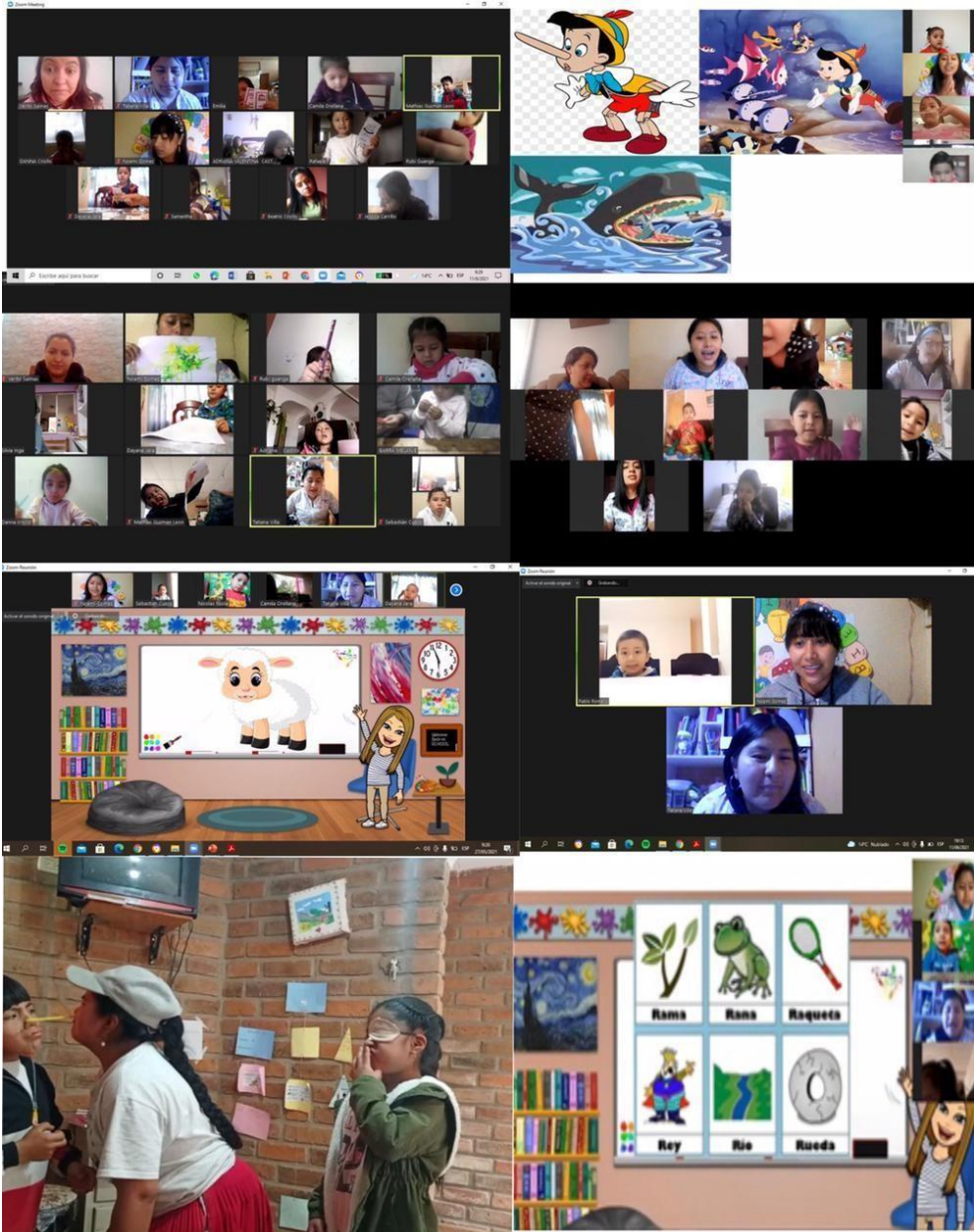


Paladar



Anexo G





Anexo F. Guía de observación: evaluación de la propuesta

Nº	DESTREZAS	ADQUIRIDO	EN PROCESO	NO ADQUIRIDO
1	Se comunica incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa.	25	4	0
2	Participa en conversaciones más complejas y largas manteniéndose dentro del tema.	19	10	0
3	Sabe preguntar correctamente y (estructura de manera adecuada la oración)	24	5	0
4	Describe oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.	21	7	1
5	Reproduce canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación.	21	7	1
6	Reproduce trabalenguas sencillos, adivinanzas mejorando su pronunciación.	21	7	1
7	Se expresa utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.	26	2	1
8	Relata cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia.	26	2	1
9	Responde preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales.	28	0	1
10	Realiza movimientos de los labios juntos, de izquierda a derecha y hacia adelante.	28	1	0
11	Realiza movimientos de las mandíbulas a los lados, infla las mejillas.	28	1	0
12	Realiza movimientos de la lengua con mayor dificultad.	28	1	0
13	Pronuncia correctamente las palabras presentado dificultad en la pronunciación de la S, Y, R	28	1	1

Fuente: Elaboración propia

Anexo G. Lista de cotejo: evaluación de la propuesta

Lista de cotejo realizada por el padre de familia.

Criterios de evaluación.	ESCALA					Observaciones
	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Insuficiente	
Recursos						
Los materiales para el desarrollo de las actividades son accesibles		X				Se los puede conseguir con facilidad incluso en el hogar.
Implementación de las actividades						
Utiliza diferentes estrategias para la estimulación del lenguaje.		X				Juegos, canciones y practicar con el ejemplo; las mejores estrategias.
Está orientada a desarrollar las destrezas del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje del currículo de Educación inicial		X				Se convierten en un complemento para las actividades que enseña la docente.
Las actividades desarrolladas cumplen con los objetivos de la propuesta.		X				Si, por que se ve un progreso en el lenguaje de nuestro niño.
El tiempo es considerado acorde al trabajo con los niños y niñas.				X	1	Considero que es muy limitado el tiempo para desarrollar habilidades para



						crear y fortalecer el lenguaje...
Las actividades están pensadas para trabajar desde la virtualidad.		X				Si la tecnología nos facilita trabajar desde casa .

Lista de cotejo realizada por la tutora profesional

Criterios de evaluación.	ESCALA					Observaciones
	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Insuficiente	
Recursos						
Los materiales para el desarrollo de las actividades son accesibles	X					
Implementación de las actividades						
Utiliza diferentes estrategias para la estimulación del lenguaje.	X					
Está orientada a desarrollar las destrezas del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje del currículo de Educación inicial	X					
Las actividades desarrolladas cumplen con los objetivos de la propuesta.	X					



El tiempo es considerado acorde al trabajo con los niños y niñas.	X					
Las actividades están pensadas para trabajar desde la virtualidad.	X					



UNAE

Cláusula de licencia y autorización para publicación en el
Repositorio Institucional

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Noemi Esmeralda Gomez Saquipulla, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Estimulación del lenguaje oral mediante estrategias didácticas en los niños y niñas de 4 a 5 años del CEI "ABC", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 08 de septiembre de 2021

Noemí Esmeralda Gomez Saquipulla

C.I: 0302804307



UNAE

Cláusula de licencia y autorización para publicación en el
Repositorio Institucional

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Nathaly Tatiana Villa Tenesaca, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Estimulación del lenguaje oral mediante estrategias didácticas en los niños y niñas de 4 a 5 años del CEI "ABC"", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 08 de septiembre de 2021

Nathaly Tatiana Villa Tenesaca

C.I: 0106551484



Cláusula de Propiedad Intelectual
Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Noemi Esmeralda Gomez Saquipulla, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Estimulación del lenguaje oral mediante estrategias didácticas en los niños y niñas de 4 a 5 años del CEI "ABC", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 08 de septiembre de 2021

Nombres y apellidos completos

C.I: 0302804307



Cláusula de Propiedad Intelectual
Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Nathaly Tatiana Villa Tenesaca, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Estimulación del lenguaje oral mediante estrategias didácticas en los niños y niñas de 4 a 5 años del CEI "ABC"", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 08 de septiembre de 2021

Nathaly Tatiana Villa Tenesaca

C.I: 0106551484

Certificado del Tutor

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Diana Priscila Saldaña Gómez tutora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado "Estimulación del lenguaje oral mediante estrategias didácticas en los niños y niñas de 4 a 5 años del CEI "ABC", perteneciente a los estudiantes: Noemi Esmeralda Gómez Saquipulla con C.I. 0302804307 y Nathaly Tatiana Villa Tenesaca con C.I. 0106551484. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 9 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 08 de septiembre de 2021



Firmado electrónicamente por:
DIANA
PRISCILA
SALDANA GOMEZ

Msg. Diana Priscila Saldaña Gómez

C.I: 0104992516