



# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**

**Carrera de:**

Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Lectura recreativa: recursos didácticos digitales para fomentar el hábito lector.

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Básica

Autoras:

Juliana Katerine Guamán Calle

CI:0302686050

Diana Marlene Rea Alvear

CI:0106147564

Tutora:

Marielsa Emilia del Socorro López de Herrera

CI: 0151555752

**Azogues - Ecuador**

**Septiembre,2021**



## Agradecimiento

Agradecemos primero a Dios por brindarnos la sabiduría necesaria para la realización de esta investigación que fue elaborada para la culminación de esta carrera que ha tenido un impacto emocional en toda nuestra vida profesional pues no ha brindado espacios necesarios para conocer de mayor cercanía el ser docente, a pesar de la situación actual que nos ha tocado a travesar como estudiantes y educadores en la educación (Covid19). El propósito de Dios ha sido muy bueno con nosotros y es por ello que agradecemos directamente a ese ser supremo que nos permite vivir día a día para que nuestros proyectos sean cumplidos.

También queremos agradecer el apoyo brindado por parte de nuestros padres, familiares y amigos. Sus consejos y motivaciones nos han permitido llegar hasta este momento tan importante para nuestras vidas. De igual forma agradecer a nuestra tutora PhD. Marielsa López, por sus recomendaciones, consejos, paciencia y el tiempo dedicado a enseñarnos y apoyarnos para la realización del presente trabajo de investigación. Asimismo, al profesor Miguel Orozco quien fue un apoyo fundamental durante todo el proceso y quien nos enseñó que todo a su debido tiempo puede solucionarse.

Juliana y Diana



**Resumen:**

La lectura es importante en la educación puesto que sienta las bases para toda la escolaridad, allí la necesidad de formar el hábito lector como un eje central dentro del proceso educativo y de la vida social de los estudiantes. El propósito de esta investigación radica en el fomento del hábito lector mediante un programa de lectura recreativa utilizando recursos didácticos digitales para motivar y estimular la práctica lectora. El diseño de la metodología es con un enfoque cualitativo y un paradigma sociocrítico. Para la recolección de datos se utilizaron las técnicas de la observación participante y la encuesta. Se emplearon como herramientas: el diario de campo, cuestionarios, un pre test y un post test y bitácoras de observación que fueron aplicados en dos momentos de la investigación. El programa implementado generó mejoras en el hábito lector de los estudiantes del quinto “B”, pues en el análisis de resultados obtenidos en los diferentes instrumentos aplicados, especialmente en el pre test y post test se pudo constatar una mejora en cuanto al hábito lector.

**Palabras claves:** hábito lector, recursos didácticos digitales, lectura recreativa.



**Abstract:**

Reading is important in education since it lays the foundations for all schooling, hence, the need to form the reading habit as a central axis within the educational process and the social life of students. The purpose of this research is to promote the reading habit through a recreational reading program using digital teaching resources to motivate and stimulate reading practice. The methodology design uses a qualitative approach and a socio-critical paradigm. Participant observation and survey techniques were used to collect data. The following tools were used: students' field diary, questionnaires, a pre-test and a post-test and observation logs that were applied in two moments of the investigation. The implemented program generated improvements in the reading habit of students of "Quinto B" class, since in after the analysis of the results obtained in the different instruments applied, especially in the pre-test and post-test, an improvement in the reading habit was observed.

**Keywords:** reading habit, digital teaching resources, recreational reading.



## Tabla de contenidos

<b>Capítulo 1</b> .....	<b>8</b>
<b>Desarrollo de la Investigación</b> .....	<b>9</b>
1.1. Introducción.....	9
1.2. Justificación.....	10
1.3. Problemática.....	12
1.3.1. Pregunta de investigación .....	13
1.3.2. Objetivo General.....	13
1.3.3. Objetivos Específicos.....	13
<b>Capítulo 2</b> .....	<b>14</b>
<b>2.1. Antecedentes</b> .....	<b>14</b>
<b>2.2. Marco teórico</b> .....	<b>17</b>
2.2.1. La lectura .....	17
2.2.2. Importancia de la Lectura.....	18
2.2.3. Hábito lector .....	19
2.2.4. ¿Cómo se fomenta el hábito lector? .....	20
2.2.5. Factores que influyen en la adquisición del hábito de la lectura .....	21
2.2.6. Tipos de lectura.....	22
2.2.7. El Hábito lector y los Recursos Didácticos digitales .....	27
<b>Capítulo 3</b> .....	<b>30</b>
<b>Metodología</b> .....	<b>30</b>
3.1. Enfoque y Paradigma .....	30
3.2. Técnicas de la investigación.....	31
3.3. Instrumentos de la investigación.....	33
3.4. Instrumentos de Seguimiento y Evaluación para la Propuesta. ....	34
3.5. Fases de la investigación .....	34
<b>Capítulo 4</b> .....	<b>36</b>
<b>4. Propuesta</b> .....	<b>36</b>
4.1. Tema .....	36



4.2. Objetivo de la propuesta .....	36
4.3. Programa de intervención.....	36
4.4. Descripción del Programa.....	37
4.5. Recursos .....	37
4.6. Descripción de los encuentros .....	38
4.6. Descripción de la implementación.....	40
<b>Capítulo 5.....</b>	<b>42</b>
<b>Análisis de datos .....</b>	<b>42</b>
5.1. Comparación de resultados del pre test y post test aplicados en el quinto paralelo A. ....	52
5.2. Análisis cualitativo de la entrevista.....	55
5.3. Principales criterios de los diarios de campo.....	63
5.4. Principales criterios de las bitácoras de observación.....	67
5.5. Análisis y discusión de resultados.....	72
5.6. Resultados Generales de la Investigación.....	80
<b>Capítulo 6.....</b>	<b>83</b>
<b>6.1. Conclusiones .....</b>	<b>83</b>
<b>Referencias .....</b>	<b>87</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>96</b>
Anexo 1. Diarios de campo .....	96
Anexo 2. Entrevista a la tutora profesional .....	99
Anexo 3. Pre test y post test aplicado.....	102
Anexo 4. Bitácoras de observación de cada encuentro realizado de la propuesta.....	108
Anexo 5. Propuesta Implementada.....	130



## Lista de tablas

<b>Tabla 1:</b> Estructura del programa de lectura recreativa .....	38
<b>Tabla 2:</b> Encuentros por categorías de análisis .....	41
<b>Tabla 3:</b> Análisis cualitativo de la entrevista aplicada a la tutora profesional del quinto de básica .....	55
<b>Tabla 4:</b> Principales criterios de análisis de los diarios de campo .....	65
<b>Tabla 5:</b> Principales criterios de análisis de las bitácoras de observación .....	68
<b>Tabla 6:</b> Análisis de las dimensiones del estudio .....	72



### Lista de gráficos

<b>Gráfico 1:</b> Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 1.....	43
<b>Gráfico 2:</b> Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 2.....	44
<b>Gráfico 3:</b> Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 3. ....	45
<b>Gráfico 4:</b> Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 4. ....	45
<b>Gráfico 6:</b> Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 6.....	47
<b>Gráfico 7:</b> Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 7. ....	48
<b>Gráfico 8:</b> Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 8.....	49
<b>Gráfico 9:</b> Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 9.....	49
<b>Gráfico 10:</b> Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 10.....	50
<b>Gráfico 11:</b> Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 11. ....	51
<b>Gráfico 12:</b> Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 12. ....	51
<b>Gráfico 13:</b> Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 13. ....	52
<b>Gráfico 14:</b> Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 14.....	53
<b>Gráfico 15:</b> Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 15.....	53



## Capítulo 1

### Desarrollo de la Investigación

#### 1.1. Introducción

El acto de leer ha sido considerado como un objeto de estudio de diversas investigaciones desde hace décadas. Muchas de ellas tuvieron como propósito buscar estrategias que promovieran el gusto por la lectura, actividades para desarrollar comprensión lectora, encontrar los mejores métodos para enseñar a leer entre otros. Pero, a pesar de numerosos estudios y planes de mejora se siguen presentando en las instituciones educativas diversas problemáticas en torno a la lectura, como la falta de interés por la lectura, mala pronunciación, falta de fluidez, lectura lenta y errores fonológicos. Por ello, es necesario seguir avanzando en los estudios que identifiquen las dificultades y muestren posibles soluciones.

Es importante considerar que cada estudiante es un mundo diferente y por ello los gustos por la lectura van a ser distintos tanto porque cada niño tiene su propio interés por la lectura como también por la edad en la que éste se encuentra. El hábito lector se forma desde edades muy tempranas, por lo tanto, es necesario incentivarlo para poder tener adultos lectores.

El hábito lector es un proceso que requiere tiempo, pues tanto los docentes como los padres de familia deben identificar los gustos de lectura de los niños y a partir de ello buscar estrategias y programar actividades para motivarlos a leer diariamente. De esta forma, el educando al leer por placer y no por obligación, seleccionará los textos por voluntad propia, pues no hay nada mejor que leer por satisfacción.

La presente investigación tiene como propósito fomentar el hábito lector mediante un programa de lectura recreativa utilizando recursos didácticos digitales para motivar y estimular la práctica lectora. Este programa fue diseñado y aplicado, en estudiantes que cursan el quinto año de Educación General Básica paralelo “B” de la Unidad Educativa Ricardo Muñoz Chávez perteneciente a la ciudad de Cuenca. Este paralelo está conformado por 37 estudiantes, 23 niñas y 14 niños que oscilan entre 9 y 11 años de edad. Para evaluar el efecto del programa, en primer lugar, se aplicó una encuesta (pre test) para medir el nivel de hábito lector de todos los estudiantes y una entrevista a la docente para conocer más acerca de la situación de los estudiantes en lo que respecta a su hábito lector.



Como segunda etapa de la investigación se procedió a recopilar información acerca del tema para crear el marco teórico que fue fundamental para la creación del programa de lectura recreativa y para aplicar correctamente el tipo de lecturas y recursos didácticos digitales para fomentar el hábito lector.

De esta forma en la siguiente fase de la investigación se diseñó y ejecutó el programa de lectura recreativa en el quinto grado B. En la fase posterior se aplicó un post-test para conocer la incidencia del programa de intervención. Por último, se presentan las conclusiones y recomendaciones que dan por terminada la investigación.

## 1.2. Justificación

La lectura se define como la habilidad general de comprender, usar y reflexionar sobre las distintas formas del lenguaje oral, escrito o simbólico con el objeto de alcanzar un desarrollo personal y social. Calero, Domínguez y Prado (2017), mencionan que la lectura es una de las actividades más frecuentes, necesarias y presentes tanto en referencia a la vida escolar como en referencia a la participación activa en la comunidad.

Por primera vez Europa ofrece un estudio global que permitió conocer la importancia de la elección del material de lectura en relación con la motivación y el rendimiento en la lectura (CNIIE, 2017).

De acuerdo a los resultados de la investigación los libros de ficción son los textos de lectura más importante para los niños cuando están aprendiendo a leer. Se obtuvo que los alumnos que leyeron novelas o cuentos de ficción a diario o casi diariamente y aquellos que nunca o casi nunca lo hicieron fue de 28 puntos en la escala de rendimiento de PIRLS. Casi una tercera parte de los alumnos (30%) afirmó que leía novelas o cuentos de ficción fuera de la escuela todos los días. Estos estudiantes fueron los que mas rendimiento de lectura obtuvieron, mientras que un 24% afirmó que no leía novelas o cuentos de ficción nunca o casi nunca (p.10).

Cabe mencionar que en Europa consideran importante a la familia y al material didáctico para fomentar el hábito lector, pues las actividades relacionadas con la lectura se realizan en familia a edades tempranas y establecen las bases para que los niños y niñas desarrollen el hábito de la lectura entre las edades de 3 a 15 años. En cuanto al material didáctico, consideran que los libros de ficción son el material de lectura más importante para los niños pequeños cuando están aprendiendo a leer (Miranda, 2008).

En lo que respecta a Latinoamérica según el Instituto de Estadística de la UNESCO (2017) “la tasa total de niños y adolescentes que no leen competentemente es 36%. La situación es más extrema para los adolescentes, con más de la mitad (53%), que no están en la capacidad de alcanzar niveles mínimos de

competencia” (p.1). Por ello, algunos países como Chile y Colombia han implementado un Plan Nacional para fomentar la lectura. Según Berrios et al. (2010) en Chile “se ha implementado un Plan Nacional de Fomento de la Lectura, con el propósito de favorecer el acceso a la lectura de todos los ciudadanos y ciudadanas chilenas, desde sus primeros años de escolaridad” (p.5).

De la misma forma el Plan Nacional de Lectura y Escritura de Colombia afirma que “registra índices de hábitos de lectura precarios, que se reflejan en niveles de consumo de libros y de utilización de las bibliotecas muy inferiores a los de países con altos e incluso similares niveles de desarrollo” (Ministerio de Educación de Colombia, 2015, p.1). Esto significa que en este país se siguen presentan problemas en cuanto al desarrollo del hábito lector en la mayoría de los estudiantes.

En cuanto a Ecuador de acuerdo a encuestas realizadas en Quito, Guayaquil, Cuenca, Machala y Ambato en el año 2012, se obtuvo que el 27% de los ecuatorianos no tiene el hábito de leer. En cuanto a las razones para no leer, se obtuvo que el 56,8% no lee por falta de interés, el 31,7 % por falta de tiempo, el 3,3% por problemas de concentración y un 8,2 por otros motivos (Instituto Nacional de Estadística y Censos, 2012). Por ello, el gobierno ecuatoriano ha implementado el Plan Nacional del Libro y la Lectura en el cual reconoce la necesidad de fomentar la lectura, como un proceso que brinda conocimientos y que mejora la capacidad de acción, fomentando principios y valores. (Presidencia de la República del Ecuador, 2017)

En la ciudad de Cuenca, según el resultado del INEC (2012) el 68% de población no practica la lectura, por lo cual la ciudad es considerada como uno de los lugares con menor porcentaje de lectores en comparación con las demás ciudades de Ecuador. Por ello, según Miller (2018) se ha implementado un programa de fomento a la lectura denominado LÉELO Y DEVUÉLVELO, que consiste en el reciclaje de libros y revistas por parte de la ciudadanía, que serán colocados en vitrinas fijas y en parques con el fin de que las personas tomen estos libros y los lean” (p.1).

Para el Ministerio de Educación (2019) “crear hábitos lectores, no es tarea solo del docente de Lengua y Literatura, sino de todos los docentes y actores que son parte de la institución educativa; la lectura crea un vínculo afectivo que genera en el estudiante la necesidad de leer, que permanecerá en él hasta su madurez” (p.13). En este sentido, los educandos obtendrán beneficios, no solo en lo que respecta al área de lengua y literatura, sino en las demás asignaturas, de manera de que los educandos mantengan una práctica constante que genere interés, gusto por la lectura recreativa para tener una visión amplia del mundo y una mayor cultura general.

Teniendo en cuenta todas las investigaciones mencionadas anteriormente, nos sentimos motivadas por fomentar la lectura en la Unidad Educativa Ricardo Muñoz Chávez con los estudiantes del quinto “B” en la institución.

### 1.3. Problemática

A partir de las Prácticas Pre Profesionales realizadas en el aula del quinto año de Educación General Básica (EGB) paralelo “B” de la Unidad Educativa Ricardo Muñoz Chávez, se observó en los primeros acercamientos, que los niños presentaban dificultades al momento de leer y comprender un texto. En los acompañamientos de las clases virtuales fueron evidentes las dificultades lectoras que poseían los estudiantes, pues al momento de leer un texto no existía coherencia, la lectura no era fluida y existían confusiones con algunas palabras. **(Ver anexo 1)**

Se realizó una entrevista a la docente del aula para recolectar mayor información acerca de la práctica lectora. **(Ver anexo 2)** La docente manifestó que estos problemas lectores se presentaron desde años inferiores y que ahora se han agudizado durante las clases virtuales, pues cuando leen diapositivas, infografías y otros recursos, los alumnos cometen varios fallos lectores como: falta de fluidez, mala pronunciación, omiten palabras y sustituyen algunos sonidos por otros.

Es probable que esta situación se deba a la falta de hábito lector, generando dificultades no solo en el área de lengua y literatura sino también en las otras asignaturas; puesto que la lectura es indispensable para el aprendizaje en el ámbito educativo y social. Según Toapanta (2009), “la lectura es un pilar fundamental; ya que el rendimiento escolar depende en gran parte de la capacidad lectora de los estudiantes y es totalmente necesaria para aprender” (p.29). Sin embargo, el hábito lector no se adquiere de un momento a otro, al contrario, es un proceso que se obtiene gradualmente a través de la práctica constante.

Ante esta situación, la tutora profesional solicitó a los practicantes de la Universidad Nacional de Educación que fomentaran el gusto por la lectura, brindando refuerzos lectores dos horas a la semana, adicionales a las clases diarias. Esto con la finalidad de motivar el hábito de la lectura que según Galicia y Villuendas, (como se citó en Larrañaga y Yubero, 2005) es “un proceso de socialización determinado por el aprendizaje en distintos contextos: familiar y escolar. En el contexto escolar, el fomento por la lectura no depende solo de la destreza del conocimiento, sino también de que el estudiante quiera leer” (p.58). Tomando en cuenta la información obtenida a partir de las observaciones durante la PP y la entrevista a la docente, se decidió fomentar el hábito lector en los estudiantes del quinto B, utilizando recursos didácticos digitales, para

contribuir con su mejora, lo cual a medio y largo plazo será de gran ayuda. Se decidió también comenzar por desarrollar el gusto por la lectura recreativa, en el entendido de que si se produce satisfacción y motivación por la lectura a través de cuentos y textos seleccionados voluntariamente, pudiera mejorar la actitud de los niños hacia la lectura.

### **1.3.1. Pregunta de investigación**

¿Cómo fomentar el hábito lector en los estudiantes que cursan el quinto “B” de la Unidad Educativa Ricardo Muñoz Chávez?

### **1.3.2. Objetivo General**

Diseñar un programa de lectura recreativa para fomentar el hábito lector en los estudiantes que cursan el quinto año de Educación General Básica paralelo “B” de la Unidad Educativa Ricardo Muñoz Chávez.

### **1.3.3. Objetivos Específicos**

- Diagnosticar las habilidades y destrezas en la lectura de los estudiantes del quinto año B.
- Identificar los intereses de lectura de los estudiantes para incrementar la frecuencia de la lectura.
- Seleccionar recursos digitales didácticos con mayor pertinencia para estimular la lectura de los estudiantes del paralelo “B”.
- Aplicar el programa diseñado de lectura recreativa implementando recursos digitales didácticos con el fin de contribuir al hábito de la lectura en los estudiantes del quinto “B” de la Unidad Educativa Ricardo Muñoz Chávez.
- Evaluar los progresos en el hábito lector en el quinto paralelo B de la Unidad Educativa Ricardo Muñoz Chávez.
- Socializar los resultados obtenidos.

## Capítulo 2

### 2.1. Antecedentes

Las investigaciones escogidas brindan aspectos relevantes sobre la práctica lectora evidenciando claramente que el hábito lector puede fomentarse mediante la utilización de varios recursos. Estos recursos funcionan como alternativas para mejorar el hábito de la lectura, con la finalidad que los estudiantes conozcan los beneficios al incluir en su vida una constante práctica lectora.

#### 2.1.1. Nacionales

Martínez y Torres (2019) en su investigación “hábito lector en estudiantes de primaria” realizaron un estudio piloto de corte transversal, con el objetivo de conocer el hábito lector y motivación por la lectura de un grupo de estudiantes de tercer curso de Educación Primaria. En esta investigación se aplicaron instrumentos cuantitativos y cualitativos. El primero fue la aplicación de un cuestionario a una muestra de 51 estudiantes que tenían edades entre 8 y 10 años de edad, mediante preguntas cerradas sobre el hábito lector. Para la elaboración de estas preguntas se trabajó con dos variables: gustos, preferencias y hábito lector y la implicación familiar.

Los resultados obtenidos en cuanto a la primera variable indican que un porcentaje a un poco más de la tercera parte de los estudiantes (37.3%) leen con poca frecuencia y otra tercera parte (31.4%) lee frecuentemente. Lo cual significa que la tercera parte restante no lee nunca. Con respecto a la implicación de los padres de familia un 33% de los estudiantes respondió que casi siempre reciben apoyo de sus padres de familia. Ello implica que los padres de los estudiantes que dicen leer frecuentemente poseen cierto interés en la práctica de la lectura de sus hijos.

Tomando como ejemplo esta investigación, para el presente estudio se empleó un cuestionario con 15 preguntas a 37 estudiantes para conocer su hábito lector y sus intereses por ciertas temáticas como son: cuentos de terror y fantasía, leyendas e historias basadas en la vida real. Por ello se trabajó con una de las variables utilizadas en la investigación de Martínez y Torres (2019), es decir, con la preferencia lectora pero se agregaron la motivación, frecuencia, competencia y satisfacción lectora, por considerar que estas otras variables constituirían un complemento necesario para evaluar en su complejidad el hábito lector.

Larrañaga y Yubero (2005) en su tesis: El hábito lector como actitud; El origen de la categoría de "falsos lectores", se plantearon el objetivo de analizar el hábito lector desde una perspectiva actitudinal

mencionando que desde edades muy tempranas los estudiantes se sienten obligados a leer textos que no están de acuerdo con sus gustos e intereses, lo cual trae como consecuencia que la lectura se vuelva aburrida y poco estimulante. Por ello el autor, afirma que los estudiantes crearán impresiones equivocadas sobre la lectura y esto a su vez provocará la carencia del hábito lector.

Esta investigación aporta a nuestro proyecto estrategias para fomentar el hábito lector como son trabajar con los padres de familia para promover el hábito lector desde tempranas edades, seleccionar responsablemente el material para estimular el hábito de la lectura y retroalimentar las debilidades encontradas en los análisis de cuentos. Además, el autor propone trabajar con lecturas en voz alta, comprensión de textos y finalmente propone trabajar con actitud positiva para que los educandos logren una decidida práctica lectora.

Aquilla y Vásquez (2015) trabajaron la tesis titulada “Estimulación del hábito de la lectura por parte de los padres en niños a nivel nacional” con el objetivo de conocer sobre la estimulación del hábito lector en los niños dentro del hogar. Encontraron que la narración de cuentos es la estrategia más empleada por los padres, lo cual ha generado una mejora en la práctica lectora en los estudiantes. Esta información fue útil para nuestro trabajo porque reafirma que se pueden incorporar a los padres en la tarea de formar parte de las actividades escolares de los niños y niñas haciendo uso de la narración. Fue por ello que para fomentar el hábito lector en el quinto “B” se trabajó con los padres de familia pues ellos ayudaron indirectamente con la práctica lectora, al contar las leyendas, cuentos e historias que se trabajaron en clase (lectura recreativa) permitiendo que los estudiantes se interesaran por leer y así desarrollar el gusto por la lectura.

### **2.1.2. Internacionales**

Calvo Mery Cruz (2013) en su tesis doctoral titulada “Lectura literaria en secundaria: La mediación de los docentes en la concreción de los repertorios lectores” se propone indagar en los discursos escritos y orales de los docentes sus interpretaciones personales sobre la formación literaria que brindan a sus estudiantes. Por ello, esta investigación realizada en Colombia se centró en el área de Lengua Castellana y literatura para conocer las intervenciones que realizan los docentes como: estrategias adecuadas para motivar la lectura, escenarios y retroalimentación docente. De esta forma, la investigadora mediante registros narrativos conoció la didáctica aplicada por la docente en sus clases.

Los resultados obtenidos en la investigación muestran que la formación literaria de los estudiantes depende de los modelos pedagógicos que el docente seleccione, pues en la mayoría de casos trabajaban con

dos tipos de modelos: historia literaria y comprensión de textos. En cuanto a comprensión e interpretación de textos consideran fundamental que los docentes conozcan las preferencias lectoras y problemas familiares de sus estudiantes. Se resalta que los textos académicos utilizados por las instituciones educativas no generan motivación por la lectura, pues no van de acuerdo a los gustos lectores de la juventud actual como podrían ser: novelas sobre la violencia de narcotráfico, revistas de entretenimiento y comics.

A partir de este estudio se consideró importante tomar en cuenta que siempre se debe partir de los gustos lectores de los estudiantes. Además, permitió identificar al docente como un pilar fundamental, pues es el encargado de aplicar en su aula modelos pedagógicos y tipos de lecturas que motiven a los estudiantes a practicar la lectura.

CERLALC-UNESCO (2012) en su investigación titulada: comportamiento lector y hábitos de lectura, nos muestra un estudio realizado en el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe. Este estudio plantea una metodología común para explorar y medir el hábito lector, como una propuesta consolidada de formular indicadores de seguimiento en un entorno tradicional y digital. Esta metodología consistió en la aplicación de diversas encuestas para las etapas del estudio. Primero, se realizaron preguntas acerca de la frecuencia lectora, tipos de textos que leen, soportes digitales que usan para leer y tiempo que dedican a la lectura. Luego, indagan acerca de los motivos por los que leen y también las razones por las cuales algunos estudiantes no practican la lectura y el tiempo libre destinado para leer. Como tercera etapa, se aplicó una encuesta para conocer las formas y canales que utilizan para acceder a textos (bibliotecas, libros del hogar, regalados, copias y mediante internet).

Toda la información recolectada de estas encuestas se presentaron mediante tablas para cada pregunta, pues las preguntas eran de opción múltiple (nunca, casi nunca, alguna vez a la semana, diariamente). De este modo, este estudio se presenta como un reto para que los docentes leyendo los resultados obtenidos busquen opciones y estrategias adecuadas para fomentar el hábito lector en los estudiantes. Además, las preguntas planteadas en las encuestas sirven de modelo para conocer el hábito lector de la clase y proponer posibles soluciones en cuanto a tipo de textos adecuados a las edades de los estudiantes y recursos digitales de mayor agrado.

Esta investigación contribuyó para diseñar el presente estudio tomando en cuenta las preferencias lectoras con las que los estudiantes pudieran disfrutar y utilizar el uso de herramientas digitales. Por esa razón, luego de la aplicación de una encuesta para medir los gustos de los alumnos se decidió trabajar con la lectura recreativa (poemas, leyendas, mitos y cuentos) logrando incorporar varios recursos didácticos



digitales como cápsulas de video, imágenes, audio cuentos, y blogs que permitieran facilitar y motivar la práctica lectora en los estudiantes.

## **2.2. Marco teórico**

En este apartado se fundamentan teóricamente categorías como: la lectura, importancia de la lectura, el hábito lector y los recursos didácticos digitales. Esto permitirá comprender los conceptos necesarios para la realización de la presente investigación.

### **2.2.1. La lectura**

La lectura es considerada como un conjunto de herramientas la cual ayuda a desarrollar que destrezas y facultades que posee el ser humano, es decir se convierte en un proceso con varias fases definidas, por medio de las cuales desarrolla su capacidad lectora permitiéndole así fantasear, fabular y soñar libremente. Así mismo, la lectura encuentra soluciones a los conflictos existenciales puesto que se ha convertido en un momento especial cuando se unen el lector con el texto.

Cuando se lee frecuentemente, el ser humano se transporta a un mundo diferente al que conoce. Por lo tanto, la lectura despierta en todos los lectores la curiosidad e interés de conocer un mundo nuevo, involucrando gradualmente los sentimientos y emociones durante el proceso de la práctica lectora para obtener como resultado un buen hábito de lectura. Tal y como lo expresa Cruz (2016) “La lectura no puede sustituirse con otras actividades porque es un ejercicio de muchas facultades: la concentración, la deducción, el análisis, la abstracción, la imaginación, el sentimiento. Quien no lee deja de ejercitar estas facultades” (p.11). Siendo estas facultades necesarias para el desarrollo del aprendizaje en otras áreas del conocimiento, puesto que un niño debe ejercitar su concentración para lograr mantener atención y desarrollar facultades mentales como la imaginación, memoria y el razonamiento. Por ello, es necesario implementar la lectura desde edades tempranas desde los hogares y en el aula de clases, pues permite a los educandos conocer ese mundo donde el lector se encuentra con el texto y descubre e imagina mundos diferentes. De esta forma, el estudiante cada vez va reconociendo a la lectura como un camino hacia el conocimiento, un lugar que le permite aprender. Caride y Pose (2015) indican que “se lee para aprender, adquirir cultura, acceder críticamente al conocimiento, poder ubicarse en la sociedad y estar en disposición de entenderla para posicionarse en y ante el mundo como personas conscientes, autónomas, libres y responsables” (p.67). Entendiéndose a la lectura como camino sin fin, donde el estudiante desde su corta edad mediante dibujos se inaugura en el mundo de la lectura y poco a poco va aprendiendo a leer pequeñas frases, oraciones, párrafos



hasta leer textos completos. Pero no todo termina ahí, pues a partir de lo que leer aprende, escribe, imagina, conoce nuevas culturas y formas de vida, se prepara y está en constante aprendizaje.

### **2.2.2. Importancia de la Lectura**

Monereo Font (como se citó en Reategui y Vásquez, 2014) doctor en psicología por la Universidad Autónoma de Barcelona, mencionan que la lectura es una de las actividades más frecuentes, necesarias y presentes tanto en referencia a la vida escolar como en referencia a la participación activa en la comunidad. Es importante reflexionar acerca del mundo, pues éste cambia frecuentemente y por lo tanto la lectura ha sido obligada a evolucionar al ritmo de estos cambios tanto sociales como culturales. Destaca que la lectura es importante para alcanzar objetivos como: desarrollar conocimientos, aumentar el potencial personal y participar en la sociedad, es fundamental tanto para el ámbito personal como para el educativo.

Según Domínguez et al. (2015) “la lectura ha cobrado gran importancia porque en ella se asientan las bases de la enseñanza, es el eje central del proceso educativo y su dominio obedece, en parte, el ingreso a la universidad” (p.95). Por ello, fomentar la lectura en las instituciones educativas y demás entornos es garantizar a los estudiantes el éxito académico en todas las áreas del conocimiento, debido a que al ser reconocida la lectura como pilar fundamental dentro de la enseñanza es necesaria ponerla en práctica desde el inicio de la escolaridad. Pues, al final de cada proceso académico y para el ingreso a instituciones educativas y universidades se ha podido verificar la aplicación de diferentes pruebas donde es necesario la comprensión de textos, identificación de ideas principales y secundarias, interpretación y comprensión de problemas matemáticos y redacción de textos. Se puede comprobar de esta manera que la lectura está siempre presente tanto en nuestra vida académica, profesional y personal.

Además, la lectura es importante para el desarrollo intelectual de las personas, pues si se practica frecuentemente mejoramos el lenguaje, la escritura, el manejo de reglas ortográficas y gramaticales ayudando así en el aumento de la capacidad memorística y de la concentración. Caldera et al. (2011) mencionan que “la lectura es uno de los aprendizajes más importantes que propicia la escolaridad, no sólo porque la comprensión de textos está presente en todos los niveles educativos sino también porque una gran cantidad de la información que los estudiantes adquieren y utilizan surge de los textos escritos” (p.452). Es decir que los conocimientos que los estudiantes adquieren día a día lo hacen gracias a la información adquirida en textos, transmitida de manera escrita y oral, puede ser mediante ensayos, artículos y tareas de consulta enviadas a los estudiantes, o en los diálogos, conversatorios y clases.

Por otro lado, se considera a la lectura como un medio que brinda seguridad, eleva la autoestima y ayuda a expresar ideas de manera clara. Además, también puede ser de gran ayuda para combatir la somnolencia, falta de concentración y fatiga ocular, pues la práctica constante de lectura estimula la capacidad de imaginación, lo cual es importante para la solución de problemas tanto cotidianos como académicos (Cruz,2016). Por ello, se considera importante la organización de los tiempos libres, tiempos dedicados a aprender a aprender mediante la lectura, donde el estudiante sea capaz de dejar de lado sus preocupaciones e inquietudes y se centre en el mundo de la lectura y adquiera beneficios como los mencionados por la autora anteriormente. De esta forma, al incorporarse nuevamente a su diario vivir sea capaz de reflexionar, solucionar problemas, analizar y poner en práctica su imaginación que son habilidades que se desarrollan gracias a la práctica constante de la lectura.

Ahora dentro del presente trabajo es importante saber ¿qué significa el hábito de leer? ¿Cuál es su concepto?

### **2.2.3. Hábito lector**

Para definir el “hábito lector” se ha considerado necesario citar a Palacios (2015) quien menciona: que el hábito proviene del latín “habitus” que significa “tenido”. Se trata de un concepto con múltiples acepciones. “Escuchamos frecuentemente como hábito a una actividad realizada cotidiana y rutinariamente, como el ser ordenado, levantarse temprano, ser puntuales, o tener el hábito de leer” (p.9). En este sentido, relacionar el término hábito con la lectura permite entenderlo cómo una práctica cotidiana que depende mucho del entorno de la persona, la motivación que tenga por leer y sobre todo la frecuencia con la que practica la lectura. Pues se debe tener en cuenta que el hábito de la lectura no se obtiene de un momento a otro, más bien se va fortaleciendo con la práctica constante desde diferentes contextos como: el hogar, escuela y lugar de trabajo.

En este sentido, Larrañaga y Yubero (como se citó en Galicia y Villuendas, 2011) mencionan que es “un proceso de socialización determinado por el aprendizaje en distintos contextos: familiar y escolar. En el contexto escolar, el fomento por la lectura no depende solo de la destreza del conocimiento, sino también de que el estudiante quiera leer” (p.58). Por lo tanto, es necesario fomentar este hábito en los niños y niñas para despertar el interés y el gusto por la lectura desde tempranas edades, para que en todo su proceso académico y personal les interese leer y no lo hagan por cumplir tareas sino por voluntad propia. Por ello, es importante brindar gran variedad de recursos como libros, revistas, periódicos y visitar bibliotecas municipales y de la escuela que despierten el interés y la curiosidad en los niños.

Además, es recomendable crear espacios físicos en el hogar y en la escuela donde el estudiante tenga acceso a textos de diferentes géneros. Esto le permitirá leer todo tipo de lecturas e identificar sus preferencias lectoras y crear su hábito lector con base a sus intereses. Este tipo de espacios también permiten al estudiante socializar con los demás compañeros acerca de lo que han leído, recomendar textos, reflexionar temas sociales y desarrollar la habilidad de la comunicación.

De esta forma, al poseer el hábito de la lectura es probable que los estudiantes tomen confianza en sí mismos, desarrollen sus propias ideas, sean capaces de discernir, posean un juicio crítico y por ende aporten para la transformación social. Por ello OCDE (como se citó en Valdés, 2013) menciona que dentro de las pruebas PISA se define al hábito lector como “el resultado de una combinación de actividades que tienen que ver con el compromiso lector, como son el gusto por leer, el tiempo dedicado a la lectura por placer y la lectura realizada en las escuelas” (p.74). Es decir, lo importante es leer por gusto y no por obligación, pues leer para algo es investigar. Esto requiere de tiempo y motivación de parte de los que rodean al estudiante como: docentes, padres de familia, hermanos y compañeros de clase.

Una vez definido el concepto nos interesa ahora conocer ¿cómo se fomenta el hábito lector en los alumnos?

#### **2.2.4. ¿Cómo se fomenta el hábito lector?**

Teniendo en cuenta las diferentes concepciones del hábito lector, es necesario mencionar algunas estrategias que fomenten el hábito lector tanto desde la escuela como del entorno familiar del estudiante. Es importante conocer que existen varias maneras de generar interés por la lectura, mediante las cuales los estudiantes puedan aprender a leer por gusto y placer. Sedano (2015) propone algunas estrategias pedagógicas como: elaboración de talleres, lecturas, consultas en documentos, charlas, exposiciones, entrevistas con escritores y lectores que permitirán a los estudiantes despertar el interés por la lectura (p.1147). Estas estrategias son adecuadas para ponerlas en práctica en las instituciones educativas donde no depende solamente del docente de lengua y literatura sino de toda la comunidad educativa, reconociendo que el hábito lector beneficia todas las demás asignaturas donde la lectura resulta esencial para adquirir conocimientos. Por ello, se recomienda una organización entre docentes para el desarrollo de talleres de manera semanal o mensual dependiendo de la necesidad presentada en las aulas de clases. Estos talleres deben estar acorde a las edades de los estudiantes y a los gustos lectores, por ello es recomendable trabajar por niveles de educación. Además, la creación de entrevistas con escritores y lectores permitirá a los estudiantes consultar acerca de cómo fue su proceso para llegar a ser grandes escritores. Las respuestas que

obtengan serán de ayuda para que los estudiantes desde tempranas edades pongan en práctica lo sugerido y quizás algún día ellos en un futuro también logren ser exitosos lectores.

En esta misma línea Chávez (2015) también menciona a “los talleres como una estrategia muy valiosa y dinamizadora, ya que permiten una multiplicidad de actividades para motivar a las personas usuarias, potenciales lectoras, a participar de espacios de lectura recreativa” (p3). De este modo, es importante trabajar mediante juegos y actividades dinámicas que permitan a los estudiantes adquirir el gusto por la lectura, entendiendo a la lectura como momentos de placer y no de aburrimiento.

Se considera importante generar ambientes adecuados que motiven a leer a un estudiante. En ese sentido, Sedano (2015) afirma que “para motivar al alumnado se necesita crear un ambiente propicio para que se sientan cómodos y seguros, acercar lecturas a los medios que utilizan los jóvenes hoy en día, apoyarlos para que lean desde casa y desde el instituto” (p.1140). Es importante contar con bibliotecas u otros espacios con libros acorde a las necesidades y sobre todo a los gustos de los estudiantes. Al trabajar con estudiantes de educación básica se debería considerar que sean espacios armónicos donde los estudiantes cuenten con secciones donde puedan jugar, adquirir alimentos mientras disfrutan leyendo un texto y crear mesas de diálogo para compartir sus lecturas preferidas.

Por otro lado, se debe considerar que la tecnología en la actualidad está muy presente en la vida de los estudiantes y por lo tanto estos libros deben también estar dispuestos de manera virtual y disponibles en los diversos medios tecnológicos que poseen los estudiantes como: celular, Tablet, computadora, Smartphone, entre otros. Por ello, autores como García y Díaz (como se citó en Serna y Rodríguez, 2017) animan a que se incorporen todos estos soportes a las aulas de clase, para trabajar de maneras distintas incluyendo estrategias de lectura digital y juegos adecuados para fomentar la lectura desde nuevas plataformas virtuales. Además, estos autores mencionan que estos soportes deben ser llevados al aula desde tempranas edades aprovechando que los niños se sienten atraídos por las pantallas y por ende generan interés por la lectura de manera virtual.

### **2.2.5. Factores que influyen en la adquisición del hábito de la lectura**

Es importante reconocer qué factores intervienen en la adquisición de un hábito lector, pues alcanzar el hábito lector requiere de un proceso que conlleva tiempo. Por ello, Muñoz (2015) y Camacho (2016) mencionan las siguientes dimensiones como las principales para obtener un buen hábito lector.

- Motivación lectora
- Frecuencia lectora



- Preferencia lectora
- Satisfacción lectora
- Competencia lectora

Por ello, se han tomado estas dimensiones como categorías de la investigación, pues de los factores mencionados los autores coinciden que el principal es la motivación lectora tanto de los estudiantes como de los docentes, pues trabajar con profesores motivados genera en el alumno un interés por aprender. Camacho (2016) indica que “para aprender a leer, necesitan percibir la lectura como un reto interesante, algo que los desafía, pero que podrán alcanzar con la ayuda que les proporciona su maestro” (p.30). En consecuencia, el docente desempeña un papel muy importante dentro del aula, siendo el principal motivador para que los estudiantes desarrollen una buena práctica lectora desde los años preescolares y a su vez obtendrán beneficios de la lectura a largo plazo (Muñoz, 2015).

En lo que respecta a la frecuencia lectora, los autores hacen referencia a los tiempos que los estudiantes leen por placer y voluntad propia. Además, son muy importantes las horas dedicadas y el número de textos que los alumnos leen durante la semana, teniendo en cuenta que la frecuencia lectora depende mucho de la valoración que tiene el estudiante por el acto de leer. De la misma forma, el factor de la preferencia lectora es fundamental, y, allí, el docente cumple un rol fundamental, ya que es el encargado de brindar una gran diversidad de textos al estudiante para que tenga múltiples opciones de selección de acuerdo a sus preferencias. De este modo, el alumno al encontrar lecturas de su gusto se sentirá motivado por leer por voluntad propia y no por obligación.

Asimismo, otro factor importante es la satisfacción, pues los educandos muestran una sensación de bienestar con ellos mismos cuando logran obtener competencias lectoras, teniendo en cuenta que “la competencia lectora hace referencia a que el estudiante comprende, utiliza, reflexiona y compromete con los textos escritos” (Camacho, 2016, p.29). Estas competencias lectoras se obtienen cuando los estudiantes tienen un hábito lector que les permite disfrutar y tener amor a la lectura. Esto permite que los estudiantes comprendan textos, reflexionen sobre las lecturas y desarrollen potenciales personales y conocimientos lectores que serán de beneficio para su vida tanto académica como personal.

### **2.2.6. Tipos de lectura**

Teniendo en cuenta la importancia de fomentar el hábito lector, es importante conocer algunos tipos de lectura que se deberían implementarse en las aulas de clases para identificar y seleccionar los más



adecuados para fomentar el hábito lector en los estudiantes. A continuación, se presentan algunos tipos de lectura haciendo énfasis en la lectura recreativa que fue la seleccionada para la presente propuesta.

### **Lectura Crítica**

La lectura crítica es cuando el lector profundiza en el texto en su totalidad, esta lectura nos sirve para analizar cualquier información, cuestionar opiniones, identificar puntos de vista, distinguir posiciones, buscar nuevas alternativas y poner en duda cualquier información obtenida con la finalidad de reconstruir significados. Según Cassany (2006) “la lectura crítica es una inclinación de la persona a tratar de llegar al sentido profundo del texto, los fundamentos y a la ideología implícita, para considerar explicaciones alternativas y a no dar nada por sentado cuando podría ser razonable” (p.67).

### **Lectura Comprensiva**

La lectura comprensiva tiene como objetivo interpretar y comprender críticamente un texto, además el lector se convierte en un ente activo durante el proceso de esta lectura, es decir que el lector indaga, analiza, critica y cuestiona constantemente el mensaje con la finalidad de interpretar correctamente el texto. Luetich (2002) denomina lectura comprensiva aquella que tiene por objetivo hacer una aproximación más analítica del texto: “la aproximación a un texto que persigue la obtención de una visión más analítica del contenido del texto” (p.7). Por ello, es necesario que los estudiantes pongan en práctica sus facultades como la concentración, atención y el razonamiento, permitiendo llegar a comprender profundamente lo que desea transmitir el texto leído.

### **Lectura Analítica**

De acuerdo a la Universidad Nacional Autónoma de México (2011) la lectura analítica se realiza con mayor detenimiento que la lectura exploratoria con el fin de identificar el tema, conocer que problemas quiere resolver el autor, saber cómo se desarrollan los diferentes apartados del texto, identificar palabras clave y diferenciar capítulos y subcapítulos. Es decir, la lectura analítica consiste en leer un texto hasta entenderlo en su totalidad. El lector se cuestiona, señala y hace pausas para comprender lo que quiere decir el texto. Al practicar constantemente este tipo de lectura el lector logra construir y retener ideas claras de lo que lee, así mismo el lector busca técnicas para mejorar su capacidad lectora como por ejemplo leer en voz alta.

### **Lectura de Estudio**

La lectura de estudio permite que el estudiante utilice la lectura como herramienta para adquirir nuevos conocimientos. “La lectura de estudio no es exclusiva de la clase de lenguaje, los maestros de todas las áreas deben reforzar el dominio de estas destrezas, pues buscan afianzar el conocimiento que se consigue a través de la lectura” (Patango, 2012, p.27). Es necesario la aplicación de este tipo de lectura en las diferentes asignaturas ya que todos los docentes deben participar de la lectura de estudio ya que esto permitirá que los estudiantes aprendan diversos temas que involucran las diferentes asignaturas (matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales).

Por ello, la lectura de estudio tiene que ser realizada detenidamente para comprender y aprender. Esta lectura es conocida como el tipo de lectura más lenta que se pueda realizar, puesto normalmente el texto es complicado de entender. Este material ayudará y facilitará al lector a leer, releer, inspeccionar, hacer un examen previo, buscar detalles, hechos e ideas de acuerdo al mensaje que interprete el lector.

### **Lectura Connotativa**

Para Unesco (como se citó en Cruz, 2016) “la connotación no está formulada lingüísticamente, pero se desprende de la estructura del texto, de las argumentaciones, conclusiones, opiniones y acotaciones” (p.17). Es así que la lectura connotativa nos conduce a buscar el significado de las interrogantes o palabras que surgen al momento de leer un texto. Por lo tanto, este tipo de lectura permite que el lector pueda intuir, predecir y brindar sugerencias pues el lector es capaz de descifrar los mensajes más ocultos que pueda llevar un texto. Este tipo de lectura permite realizar conversatorios con los estudiantes, donde a partir del texto leído se puedan obtener opiniones, reflexiones y aprendizajes obtenidos durante el encuentro del lector con el texto.

### **Lectura Fonológica**

Ramírez (2010) “la lectura fonológica permite que el estudiante realice una lectura oral, fluida, clara, entonada y expresiva, en la práctica se aconseja al maestro elegir textos cortos y adecuados no solo a la capacidad lectora en desarrollo del estudiante, sino a sus intereses (p.18). Por ello, el docente es esencial en este proceso especialmente en los niños preescolares que inician su proceso de lectura, puesto que es el encargado de brindar material adecuado que permita a los estudiantes desarrollar su entonación y pronunciación. Es recomendable trabajar con pictogramas para que los estudiantes realicen las entonaciones apropiadas con relación a lo que observan. Además, la lectura fonológica permite ejercitar la pronunciación



de vocales y consonantes ayudando así a modular la voz del lector, iniciando con algunas grafías homófonas (l, r, p, m) .

### **Lectura Extrapolación**

Esta lectura es un recurso que ayuda al lector a confrontar ideas, conocimientos y opiniones, por lo tanto, esta lectura tiene como objetivo evaluar el impacto estético de un texto. Para (Ramírez, 2010) “Este tipo de lectura prepara a los estudiantes en destrezas de pensamiento crítico, pues permite juzgar la información de un texto a partir de conocimientos y opiniones propias y relacionar los nuevos conocimientos con los de otras áreas” (p.29). Teniendo en cuenta que para desarrollar el pensamiento crítico se requiere de un largo proceso, por lo cual se debe aplicar este tipo de lecturas desde edades tempranas, en espacios y momentos adecuados.

### **Lectura Recreativa**

Según León (como se citó en Cruz,2016) “se lee recreativamente cuando se desea pasar el rato, por puro placer o para satisfacer curiosidades. Se aplica esta lectura cuando leemos, por ejemplo, textos como: historietas, novelas, fotonovelas, chistes y cuentos” (p.21). En este sentido la lectura recreativa está relacionada con extrapolación lectora y el ejercicio lúdico, que es de gran utilidad para los niños y niñas que se encuentran el básica general. Este será el tipo de lectura que se privilegiará durante el presente trabajo de investigación, debido a que permite a los estudiantes leer, disfrutar, imaginar, crear textos, compartir ideas, brindar opiniones y reflexiones. Por ello, Dezcallar et al (2014) reconoce a la lectura recreativa como voluntaria ya que se realiza al margen de las actividades académicas y por propia decisión y libertad de elección de material acorde a sus preferencias lectoras.

Desde nuestra experiencia se coincide con el autor en que es una lectura que debe realizarse de manera voluntaria pero discrepamos en que no pueda ser incluida en actividades académicas, pues son fundamentales para iniciar el proceso de lectura en los estudiantes ya que generan motivación e interés en los estudiantes por practicar la lectura en sus hogares como en la escuela. Además, permiten al docente trabajar comprensión de textos, entonaciones, lectura en voz alta y argumentos.

Cabe mencionar que los textos pertenecientes a este tipo de lectura son los textos narrativos que permiten a los estudiantes expresar su interés en saber qué ocurre en este tipo de textos; es decir, leen por su propia cuenta por el interés de conocer qué pasa con los personajes mientras se relatan los hechos. Lomas y Tusón (como se citó en Aguirre de Ramírez, 2012) afirman que “el texto narrativo constituye una herramienta



especialmente idónea para el desarrollo de habilidades expresivas y para la construcción de la competencia narrativa de los alumnos/as” (p.88). Los estudiantes al obtener este tipo de competencias desarrollan su imaginación de acuerdo a los lugares y personajes que se mencionan en este tipo de narraciones. Este tipo de textos como: novelas, cuentos, mitos y fábulas permiten a los educandos resolver conflictos, obtener enseñanzas, ofrecer soluciones y más. A continuación, se detalla cada uno de los tipos de textos que fueron utilizados para esta investigación.

**Fábulas:** las fábulas permiten a los estudiantes adquirir valores a partir de sus moralejas, pues a través del uso de personajes animados de animales, plantas y objetos transmiten conductas adecuadas que deben poseer todos los seres humanos. Por ello, para Moriano (2018) “la fábula al tener moraleja permite al estudiante relacionar el texto con las vivencias previas que haya tenido en su vida y de esta manera poderlas relacionar de una manera más fácil y eficaz” (p.11) Las fábulas al ser cortas, logran mantener atentos en todo momento a los estudiantes y también permiten que se genere un espacio de diálogo a partir de las moralejas. Además, a partir de las fábulas los estudiantes son capaces de crear sus propias lecturas de este género de acuerdo a sus vivencias y las moralejas que quieren transmitir a sus lectores.

**Cuentos:** Soto (2017) “denomina el cuento a la narración perteneciente al género narrativo cuya intención es contar algún suceso real o fantástico de manera breve” (p.2). En diversas etapas de la infancia es común observar a los estudiantes leer cuentos. En algunos casos leen porque los docentes y padres de familia se lo piden, pero también se ha evidenciado el gusto de los niños y niñas por leer o que les cuenten cuentos. Es importante que se sigan desarrollando este tipo de acciones, pues los cuentos permiten desarrollar una lectura imaginativa y creativa. Para Jiménez y Gordo (2014) “cuando los cuentos son introducidos en las mentes de los discentes, los hace imaginar un mundo fantástico donde todo es posible y se establecen relaciones con la naturaleza y los animales” (p.1158). Es decir, los cuentos permiten a los estudiantes desarrollar su creatividad, imaginación, crear personajes, imaginar diferentes mundos e incluso fomentan el hábito lector.

**Leyendas y mitos:** Los estudiantes aprenden a desarrollar el lenguaje adecuadamente a partir de lo que escuchan, pues desde tempranas edades se presenta música, cuentos, leyendas y más. A partir de ello, van identificando sus gustos por la lectura y así cuando aprenden a leer buscan textos de su agrado y crean su hábito lector. Por ello, las leyendas y mitos son fundamentales dentro de esta selección de tipos de texto, debido a que aportan una gran riqueza cultural que permiten al estudiante imaginar el tipo de vestimenta, comida y objetos que se usaban durante esa época. De esta forma los “niños aprenden cosas sobre tiempos,

lugares y personas lejanos a su experiencia directa” (Mirrales y Rivero, 2012, p.84). Para Valenzuela (2011) las leyendas no requieren solo de una lectura rápida sino de un análisis integral de todos los factores que intervienen en su elaboración y en su contenido (personajes, escenarios, diálogos). Por ello, al ser aplicadas en un aula de clases, generan participación de los estudiantes para reflexionar acerca de su contenido. De la misma forma en base al mito y la leyenda escuchada o leída los estudiantes pueden crear contenidos similares con base a su experiencia y su imaginación.

### **2.2.7. El Hábito lector y los Recursos Didácticos digitales**

Durante el tiempo actual que atravesamos, el país ha sufrido grandes transformaciones en todos sus ámbitos (económico, social, cultural, educativo) ocasionadas por la pandemia (COVID 19). La educación no es ajena a estos cambios, puesto que, el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes debe continuar, mediante los diferentes campos virtuales que nos facilitan los recursos didácticos digitales o las TIC, siendo éste el único medio seguro que garantiza la continuidad de la educación actual. El uso de los recursos didácticos digitales representa un impacto importante en la educación.

Las TIC han supuesto un gran avance en cuanto al acceso de la información mediante Internet, sobre todo en el ámbito educativo, donde se experimentan nuevos escenarios formativos que apuestan al intercambio de conocimiento inmediato entre docentes y estudiantes. Esto ha permitido que se construyan nuevos aprendizajes en forma colaborativa, reflexiva y crítica, en un ambiente amigable, flexible, dinámico, pluripersonal y pluridimensional (Ministerio de Educación, 2012, p. 14). Además, esta nueva forma de brindar las clases, ha sido un reto para que los docentes desarrollen su creatividad, imaginación y busquen las formas y recursos más adecuados para generar interés por aprender de los estudiantes. El docente debe implementar materiales novedosos que estimulen y mantengan atentos a los educandos.

Con respecto a la tecnología en la educación ecuatoriana, el Ministerio de Educación (2012) ha creado el Sistema Integral de Tecnologías para la Escuela y la Comunidad que diseña y ejecuta programas para mejorar la educación virtual con la finalidad de llegar a la reflexión y comprensión de los educandos. Los recursos digitales favorecen la búsqueda rápida de diversa información, y a su vez facilita al educando desarrollar nuevas habilidades. Las TIC “permiten que el profesorado sea más receptivo a los cambios en la metodología y en el rol docente: orientación y asesoramiento, dinamización de grupos, motivación de los estudiantes, diseño y gestión de entornos de aprendizaje, creación de recursos, evaluación formativa” (Ministerio de Educación, 2012, p.5). Es recomendable que el docente sea flexible con las tareas que realiza

en clase o envía como deber, pues el estudiante al tener acceso a una gran diversidad de información probablemente sea creativo y por ende las tareas de cada estudiante serán únicas y en algunos casos presentadas en diferentes soportes digitales.

Es así que, en el ámbito educativo, los recursos didácticos digitales adquieren un valor significativo, puesto que tienen como objetivo facilitar y fortalecer el proceso de enseñanza- aprendizaje durante las clases virtuales, involucrando diferentes elementos para lograr una verdadera innovación. Según Suárez et al. (2015) “innovar involucra insertar diferentes elementos o aspectos a los que normalmente se emplean en el proceso de aprendizaje y que tienen como objetivo mejorar las competencias que los alumnos desarrollan en las diferentes áreas del conocimiento” (p.3). Por ello, se recomienda insertar en clase los nuevos elementos de innovación de manera paulatina para que el estudiante se adapte al proceso de la utilización del mundo digital, ya que es un medio nuevo tanto para el docente como para el estudiante y lo último que se espera es generar temor sino por el contrario se busca un disfrute general. Por ello, Ramírez (2008) afirma que “los medios TIC, los docentes y los estudiantes interactúan en un proceso de crecimiento, educación y aprendizaje que todos disfrutan del acceso al conocimiento en cualquier sitio y momento” (p.36). Es decir, que a pesar de la distancia los estudiantes sientan ese respaldo por su docente al estar trabajando con nuevos elementos y de igual forma el docente sienta ese interés de los estudiantes por aprender de diferentes maneras a las que acostumbran .

Es importante mencionar que existen diferentes tipos de recursos didácticos digitales. Para Townsend (como se citó en Quirós, 2009) los recursos didácticos digitales se clasifican en tres grupos, a saber:

- a. Transmisivos, que son los que apoyan el envío, de manera efectiva, de mensajes del emisor a los destinatarios.
- b. Activos, que permiten que el aprendiente actúe sobre el objeto de estudio, y, a partir de esta experiencia y reflexión, construya sus conocimientos.
- c. Interactivos, cuyo objetivo es que el aprendizaje se dé a partir de un diálogo constructivo, sincrónico o asincrónico, entre individuos que usan medios digitales para comunicar e interactuar (p.48).

Para el presente trabajo de investigación, se utilizaron recursos didácticos digitales que actúan tanto de manera transmisiva, activa e interactiva pues mediante su aplicación el programa de lectura recreativa busca que los estudiantes logren a partir de los cuentos, leyendas y fábulas crear su propio hábito lector. A continuación, se presenta en detalle los recursos didácticos digitales que serán aplicados en esta investigación:



**Diapositivas:** En el ámbito educativo como en el mundo de los negocios se ha observado que cada vez son más utilizadas las diapositivas para presentar cualquier tema o imágenes de manera más amplia. Esto genera interés al público puesto que se muestran atentos a lo que se presenta en pantalla. Por ello, estas diapositivas al ser herramientas fáciles de usar deben ser las más llamativas e interesantes posibles. Maroto (2008) manifiesta que son “una herramienta relativamente fácil de utilizar y que no requiere gran cantidad de requisitos del sistema operativo para su funcionamiento, permite presentar: imágenes y textos e inclusive audio dentro de una sola presentación” (p.2) Es importante mencionar que las diapositivas son de fácil distribución tanto a través de redes sociales, correo electrónico o un flash memory.

**WebQuest:** Según Palacios (2009) es “una actividad didáctica que propone una tarea factible y atractiva para los estudiantes y un proceso para realizarla durante el cual, los alumnos harán cosas con información, analizar, sintetizar, comprender, transformar, crear nueva información, publicar y compartir” (p.38) Por ello, este recurso didáctico fue adecuado para que los estudiantes compartan sus gustos de lecturas, realicen preguntas e intercambien información con el resto de compañeros de clase. Es importante mencionar que este recurso fue ideal para realizar trabajos en equipos, pues cada estudiante puede aportar ideas y dudas e ir las comprendiendo y analizando de manera grupal. Además, al ser de fácil acceso los estudiantes en los espacios que brinda el docente en la WebQuest puede leer los contenidos trabajados durante la clase y analizar los aportes brindados por sus compañeros.

**Voki:** Es un recurso didáctico digital interesante que permite a los estudiantes a través de grabaciones de voz transmitir sus ideas, opiniones, reflexiones, contar cuentos entre otros. Por ello, consideramos adecuado que los estudiantes compartan a través de las grabaciones sus cuentos, leyendas, fábulas y más. De esta forma los estudiantes podrán crear su propio rincón digital de lectura para leer en tiempos libres y cuando ellos lo deseen. Además, permite a los estudiantes transmitir ideas, reflexiones y lecturas que temen hacerlo en clase, pero la herramienta Voki les permite expresarse y tener seguridad, lo cual ayuda para que poco a poco puedan utilizarlo directamente.

Cabe mencionar que para Martín (como se citó en Veytia, 2015) voki es una herramienta tecnológica que permite la creación de un avatar, es decir, de un personaje o dibujo animado que incluye voz para la explicación un tema de interés del autor. Esto genera mayor interés en los estudiantes y creatividad al momento de crear su propio avatar que será el personaje que les representa en sus grabaciones de voz, tipo de voz, seleccionar fondos y colores.

**Educaplay:** Es un recurso didáctico digital de gran beneficio tanto para estudiantes como para los docentes, pues a través de esta plataforma se pueden crear actividades de manera online como: sopa de letras, quiz, test y ruletas. Según, Orrego (2018) educaplay posee 17 tipos de actividades didácticas y lúdicas las cuales cuentan con un video que les permite informarse de cómo ejecutar este tipo de actividades. En esta misma línea Pérez (como se citó en Orrego,2018) detalla algunas de las actividades y sus beneficios.

**Relacionar Mosaico**, por medio de esta actividad se puede relacionar parejas de elementos.

2) **Videoquiz**, permite al alumno observar un video y durante su desarrollo contestar preguntas relacionadas con el mismo, o de aplicación de lo observado, lo cual favorece la retención y asociación de los conocimientos previos con los nuevos expuestos en el video.  
(p.50)

Este recurso resultó ser muy adecuado para desarrollar la categoría de competencia lectora, pues brinda actividades de comprensión lectora, identificación de ideas principales y secundarias, identificación de temas, elaboración de argumentos y reflexiones.

Todos los aportes teóricos mencionados en este capítulo permitieron conocer más acerca del hábito lector y sus generalidades; factores importantes del hábito lector, el uso de herramientas digitales y los tipos lecturas que se deben emplear acordes a las necesidades y edades de los estudiantes. Por ello brindaron una visión más amplia acerca de cómo se debe desarrollar la práctica lectora adentro de un aula de clases. Esto fue fundamental para poder seguir con la realización de la investigación.

## Capítulo 3

### Metodología

#### 3.1. Enfoque y Paradigma

En este apartado se muestra el paradigma, enfoque y el método utilizado en la investigación. Además, se detalla a profundidad la población y muestra, técnicas e instrumentos fundamentales para la recolección de información necesaria para el desarrollo del estudio. Por último, se mencionan las fases de investigación que fueron necesarias para desarrollar el cumplimiento de los objetivos propuestos.

Se utilizó el paradigma socio-crítico, puesto que se tiene como propósito brindar respuestas a las necesidades áulicas, basándonos en problemáticas o hechos sociales que surjan a partir de las experiencias dentro la virtualidad educativa. Alvarado y García (2008) señalan que el paradigma socio-crítico “tiene como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros” (p.190). Por tanto, es necesario aplicar este particular puesto que se busca contribuir con las necesidades, cambios y mejoras que se presentan dentro del aula, como es fomentar el hábito lector mediante la utilización de herramientas digitales.

Además, tiene un enfoque cualitativo que permitió conocer y comprender los diferentes procesos que conlleva fomentar el hábito lector. Este tipo de metodología permitió profundizar más en la investigación a partir del uso de algunas técnicas de recogida de datos que serán mencionadas posteriormente. Para Bonilla (como se citó en Villamil, 2003) el enfoque cualitativo “busca conceptualizar sobre la realidad con base en los conocimientos, las actitudes y los valores que guían el comportamiento de las personas que comparten un contexto temporal espacial” (p.2) Se consideró el uso de este enfoque, pues permitió adentrarnos en la realidad del aula de clases y de este modo conocer cómo se desarrolla el hábito lector en cada uno de los estudiantes. Esto ayudó en la recolección de información relevante para el desarrollo de toda la investigación. A pesar de que se utilizaron datos estadísticos el enfoque sigue siendo eminentemente cualitativo pues consideramos junto a Quintana y Montgomery (2006) que la intención principal es la comprensión de la realidad.

Por otro lado, se utilizó como método de análisis la triangulación por métodos que según Aguilar y Barroso (2015) consiste en “la combinación de datos cualitativos y estadísticos de investigación en la medición de una misma unidad de análisis” (p. 75) Este tipo de triangulación permitió analizar la información de los diferentes instrumentos aplicados como: pre test y post test, entrevista a la docente, diarios de campo y bitácoras de observación. De este modo se pudo contrastar la información analizando las coincidencias y diferencias de los resultados obtenidos.

### **3.2. Técnicas de la investigación**

En lo que respecta a las técnicas de investigación Salazar (2005) indica que “en ciencias sociales son vistas como relojes, no solo por la asociación más directa de la eventual de ciertos fenómenos, sino porque toda herramienta tiene una historia, un sentido cultural, unas formas de uso asociadas, y unas premisas implícitas acerca de lo que es el mundo” (p.200). Por ello, fueron necesarias para la investigación, pues son herramientas para acercarnos al objeto de estudio.

En ese sentido, se utilizó como técnica a **la observación participante** que según Pellicer et al. (2013) “implica la inmersión activa del investigador en la ciudad, con el objetivo de obtener el mayor número de datos sobre ella” (p.128). En este caso a causa del Covid 19, este tipo de observación se realizó de manera virtual, ingresando a las secciones de clases de los estudiantes y tomando apuntes de cada suceso del aula. Además, se empleó la observación participante para tener un seguimiento constante en la implementación del programa de lectura recreativa. Esto permitió identificar diferentes particularidades presentadas en cada encuentro del programa.

### **Encuesta**

Es considerada como una técnica para la recolección de datos a través de la interrogación a los sujetos que forman parte de la investigación. Esta técnica se aplicó a los estudiantes del quinto año de educación general básica del paralelo “B”, que nos permitió conocer las opiniones, gustos e interés que tienen los estudiantes por la lectura, pues se consideró partir de las preferencias lectoras que poseen los niños y niñas para la creación de actividades que se aplicaron en el programa de lectura recreativa. López y Fachelli (2015) mencionan:

La encuesta se considera en primera instancia como una técnica de recogida de datos a través de la interrogación de sujetos cuya finalidad es la de obtener de manera sistemática medidas sobre los conceptos que se derivan de una problemática de investigación previamente construida (p.8).

### **Entrevista semiestructurada**

Este tipo de conversatorio permite al entrevistado expresarse con mayor libertad al responder las preguntas. Según Díaz et al. (2013) “presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor” (p.163). Esto permitió en la investigación recopilar datos generales acerca de varias situaciones presentadas en el área de lengua y literatura en la nueva modalidad virtual. De esta forma se obtuvo una amplia información acerca del hábito lector en los estudiantes, pues la docente expresó libremente la situación en la que se encuentran mediante ejemplos.



### 3.3. Instrumentos de la investigación

Los instrumentos de la investigación son fundamentales para la recolección de datos e información. Según Maldavsky et al. (2014) existen varios tipos de instrumentos, algunos “son útiles para la recolección de la muestra, como ciertas técnicas proyectivas, que permiten obtener relatos, mientras que otros recogen la información y al mismo tiempo aportan resultados derivados de ella, como los cuestionarios o los inventarios” (p.229). En este caso para investigación se aplicó los siguientes:

#### Diarios de campo

El diario de campo es un instrumento de formación que permite registrar hechos, acciones o actividades que son susceptibles para ser interpretadas, además facilita y desarrolla la introspección, ya que en él se toma nota de varios aspectos que consideramos importantes para analizar, interpretar y organizar la información obtenida. Según Espinoza (2017) “el diario de campo ejercita tres procesos formativos de los cuales se ha empleado la apropiación del conocimiento en donde se ve reflejado lo que el alumno ha aprendido y lo que requiere aprender” (p. 4). Dentro de la investigación el diario de campo permitió recopilar información necesaria sobre los hechos áulicos, el mismo se encuentra estructurado en dos secciones; reflexión y descripción.

#### Cuestionario

Es un conjunto de preguntas, enfocadas en aspectos que son del interés del investigador, son elaboradas cuidadosa y sistemáticamente, permitiendo la obtención de datos (Pérez, 1991). Para nuestra investigación se aplicó los siguientes tipos de cuestionarios.

**Pre-Test:** Se aplicó al inicio de la investigación para conocer el nivel de hábito lector de los estudiantes. Además, sirvió como un test de diagnóstico para conocer sus gustos lectores, dificultades, tiempos de lectura y más. Este pre test fue elaborado de acuerdo a las categorías de análisis de la investigación: preferencia, frecuencia, motivación, competencia y satisfacción lectora. Por ello, se realizó tres preguntas por categoría ando un total de 15 interrogantes. **(Ver anexo 3)**

**Post- Test:** Se aplicó el mismo instrumento mencionado con anterioridad al finalizar la implementación del programa de intervención. En este caso, fue aplicado luego de 3 meses de haber aplicado el pre test. De esta manera se pudo comparar si hubo cambios en los resultados obtenidos entre el pre test y el

post test luego del programa de intervención, así como también de los refuerzos de lectura aplicados a los estudiantes los días lunes y viernes.

## **Guía de preguntas**

Según Hammer y Wildavsky (2003) “son preguntas que el entrevistador lleva preparadas de antemano. Pero, a diferencia de las entrevistas que se hacen aplicando un cuestionario rígido, aquí las preguntas-guía deben ser reducidas al mínimo” (p.26). Estas interrogantes fueron de gran apoyo durante la entrevista ya que en ellas se plasman los temas abordados.

### **3.4. Instrumentos de Seguimiento y Evaluación para la Propuesta.**

#### **Bitácora de observación**

Para la investigación fue necesario el uso de bitácoras de observación que permitieron recoger información importante de la propuesta implementada. **(Ver anexo 4)** Por ello, la bitácora tuvo secciones adecuadas para colocar las reflexiones y aspectos por mejorar de cada encuentro. En este sentido se entiende a la bitácora de observación como una libreta de apuntes en el que se comunican o reporta los progresos y resultados previos de una investigación. De esta forma se pueden describir ciertas situaciones como: las observaciones, ideas, datos y acciones que se llevan a cabo un proyecto como experiencia o prueba (Universidad de las Américas Puebla, s.f).

#### **Participantes**

Las técnicas e instrumentos mencionados con anterioridad se aplicaron en estudiantes correspondientes a una edad entre 9, 10 y 11 años de edad pertenecientes al aula del quinto B de la Unidad Educativa Ricardo Muñoz Chávez. El paralelo B consta de 37 estudiantes divididos en 23 niñas y 14 niños. En esta aula se aplicó un pre test para conocer y diagnosticar el hábito lector y luego se implementó el programa de lectura recreativa. Luego, de esta intervención se aplicó un post test para verificar si hubo o no avances gracias al programa de intervención aplicado. A continuación, se muestra más a detalle todas las fases de la presente investigación.

### **3.5. Fases de la investigación**

#### **Fase 1: Diagnóstico**

Se realizó un diagnóstico (pre test) para conocer el nivel de hábito lector en los estudiantes del quinto E.G.B paralelo “B” y una entrevista a la docente para conocer la situación de los estudiantes en el área de lengua y literatura. Arriaga (2015) manifiesta que el “diagnóstico pedagógico no debe verse como una acción unilateral y terminal por parte del docente, sino como una práctica que va a guiar su enseñanza, en función de la información obtenida sobre los aprendizajes que poseen los estudiantes” (p. 66).

## **Fase 2. Diseño del programa de lectura recreativa.**

El programa de lectura recreativa fue conformado por cuatro recursos didácticos digitales: diapositivas, Voki, educaplay y la webQuest. Además, fue diseñado para la realización de 9 encuentros cada uno con sus actividades basadas en las categorías de estudio: frecuencia, preferencia, motivación, competencia y satisfacción lectora.

## **Fase 3: Comparación de progresos en el hábito lector**

Durante el proceso de la investigación se utilizó un pre-test y un post-test para medir conocimientos y verificar ventajas obtenidas. Se empleó un pre- test (cuestionario) de quince preguntas de opción múltiple que permitió al estudiante plasmar sus respuestas sobre el hábito lector. El objetivo del pre test era conocer el nivel de hábito lector de los estudiantes, pues permitió analizar los gustos e intereses lectores que poseen los estudiantes, tiempos de lectura, preferencia lectora y la motivación lectora. El conocer estas dimensiones del hábito lector permitió fomentar con mayor profundidad este hábito, ya que a partir del pre test se usaron textos con lecturas recreativas que facilitaron la motivación de la práctica lectora de los educandos. Posteriormente, luego de la implementación del programa de lectura recreativa se aplicó una prueba de post-test a los estudiantes para observar sus avances y mejoras. Esto permitió conocer si las estrategias y recursos empleados para fomentar el hábito lector tuvieron resultados positivos o negativos y la eficiencia que tuvo la propuesta. Cabe recalcar que los resultados del pre-test y el post-test están expresados mediante gráficas con su debida interpretación.

## **Fase 4: Análisis de los resultados**

Se realizó a partir de una triangulación de datos, la misma que según Cisterna (2005) es “la acción de reunión y cruce dialéctico de toda la información pertinente al objeto de estudio surgida en una investigación por medio de los instrumentos correspondientes, y que en esencia constituye el corpus de resultados de la investigación” (p. 68) De esta forma, se procesó la información, se compararon los datos y se hizo un análisis descriptivo mediante tablas de la información obtenida de los siguientes instrumentos:

entrevista, pre test y post test, diarios de campo y bitácoras de observación que se realizaron durante la intervención.

## **Fase 5: Socialización de los resultados**

En esta fase se dieron a conocer los resultados generales obtenidos luego del análisis de datos. Ante tal razón, se realizó de manera narrativa resaltando la información más relevante encontrada en la discusión de datos.

## **Capítulo 4**

### **4. Propuesta**

De acuerdo al diseño de investigación planteada se presenta a continuación el programa de intervención:

**4.1. Tema:** Programa de lectura recreativa para fomentar el hábito lector.

**4.2. Objetivo del programa:** Fomentar el hábito lector en los estudiantes del quinto año paralelo “b” mediante la implementación de un programa de lectura recreativa.

### **4.3. Programa de intervención**

El programa de intervención según Barraza (2010) “es una estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativos tomar el control de su propia práctica profesional mediante un proceso de indagación-solución” (p.24). En este sentido el programa de intervención debe organizarse adecuadamente dependiendo el tipo y número de actividades, recursos y estrategias por implementar.

De este modo, para el proyecto de titulación se diseñó un programa de intervención, para fomentar el hábito lector en los estudiantes del quinto “B”. Para Mercé (2005) los programas de intervención en el ámbito educativo “parten de un diseño simple y entendedor, de manera que el profesor que aplique el programa en su grupo clase cuente con todos los elementos necesarios para llevarlo a cabo de la forma más efectiva” (p.133). Por ello, los programas de intervención deben estar planeados de manera responsable verificando integren las actividades y recursos adecuados para su implementación.

#### 4.4. Descripción del Programa

El presente programa de intervención tiene la finalidad de fomentar una buena práctica lectora mediante el uso recursos didácticos digitales a los estudiantes del quinto año de básica. Además, este programa de intervención forma parte de una práctica profesional dividida en diferentes tiempos o fases para ser aplicado, entre ellos mencionaremos cuatro fases: diagnóstico, diseño, desarrollo y evaluación. Cabe recalcar que mediante la evaluación se podrá evaluar el proceso de intervención, así como también los resultados y la eficacia del programa aplicado.

De este modo, el objetivo principal del programa es que los estudiantes desarrollen el hábito lector mediante el uso de recursos digitales didácticos. Además, el programa contiene los siguientes objetivos: que los estudiantes se sientan motivados por la lectura, descubran su preferencia lectora, lean con mayor frecuencia, sientan satisfacción al leer y posean una competencia lectora adecuada para su edad y escolaridad.

El programa de lectura recreativa pretende que la práctica lectora se vuelva satisfactoria para la vida y se convierta en un hábito en los estudiantes. El uso de recursos didácticos digitales se adecuaron para crear espacios de reflexión y diálogo que permitan conocer las dificultades y fortalezas lectoras que presentan los estudiantes. Además, los recursos didácticos digitales son fácil acceso y llamativos para los educandos. Fueron seleccionados de acuerdo a las necesidades de los niños y niñas, asimismo cada actividad contó con un recurso digital didáctico acorde al objetivo del encuentro.

En cuanto a las actividades propuestas, tuvieron como propósito fomentar el hábito lector de una manera diferente donde el estudiante lea lo que le gusta y exprese lo que comprende. Además, los educandos pudieron concebir a la lectura como un medio que les permitió mantenerse informados, adquirir nuevos conocimientos, comunicarse, y desarrollar su imaginación.

#### 4.5. Recursos

Se seleccionaron recursos digitales didácticos pertinentes para la nueva modalidad virtual en la cual se desarrollaron las clases. Los recursos seleccionados fueron de fácil acceso para los estudiantes y permitieron acceder a una buena práctica lectora. Dentro de los recursos seleccionados están:

- Voki
- Educaplay

- WebQuest
- Diapositivas

#### 4.6. Descripción de los encuentros

Cada encuentro tuvo su objetivo, recurso digital didáctico y los posibles resultados dependiendo de cada tema a desarrollar y de las categorías de análisis tomadas en cuenta para el estudio: motivación lectora, preferencia lectora, frecuencia lectora, competencia y satisfacción lectora. **(Ver anexo 4)**

**Tabla 1**

*Estructura del programa de lectura recreativa*

Número de encuentro y título.	Categorías de estudio	Objetivos del encuentro	Recurso didáctico digital	Indicadores
1 Motívate a leer	Motivación lectora	Participar en las actividades y juegos de motivación lectora.	Educaplay	Los estudiantes muestran interés por la lectura.  Los estudiantes comparten sus gustos lectores.
2 Motívate a leer	Motivación lectora	-Participar en los diferentes chats de motivación lectora.	Voki	Los estudiantes muestran interés por la lectura.  Los estudiantes comparten sus gustos lectores.



3	Preferencia lectora	Comentar con los compañeros diversos aspectos acerca de diversos textos leídos.	WebQuest	Los estudiantes dedican más tiempo a la lectura de acuerdo a sus intereses.
Seleccionando mis lecturas favoritas				
4	Preferencia lectora	Escribir y grabar textos narrativos de acuerdo a su preferencia lectora.	Voki	Los estudiantes saben distinguir los textos que más les gustan de los que no.
Escribiendo mis textos favoritos.				
5	Frecuencia lectora	Leer con mayor frecuencia y relatar con sus propias palabras lo leído.	Diapositivas	Los estudiantes comprenden y comparten sus lecturas favoritas.
Cuánto lees				
6	Frecuencia lectora	Los estudiantes leen con mayor frecuencia.	Diapositivas	Crear propias historias de acuerdo a sus intereses: fábulas, leyendas y cuentos.
Cuánto lees				
7	Competencia lectora	Los estudiantes comprenden, utilizan y	Educaplay	Analizar diversas preguntas planteadas en base a algunos textos.
Jugando jugando comprendo				



---

lecturas.		reflexionan diversos textos.  Reflexionar acerca de cada texto seleccionado.		
8	Competencia lectora	Los estudiantes comprenden, utilizan y reflexionan sobre diversos textos.	Educaplay	Los estudiantes manejan correctamente los ritmos de lectura
Sigamos aprendiendo				
9	Satisfacción Lectora	Contar los logros obtenidos gracias a la lectura.	WebQuest	Los estudiantes muestran la sensación de bienestar por todos los logros obtenidos.
Leer me hace bien				

---

#### 4.6. Descripción de la implementación

Para la aplicación de la propuesta se hizo uso de la plataforma Meet que nos permitió tener contacto con los estudiantes en esta nueva modalidad virtual. Para cada encuentro-se contó con la presencia de la tutora profesional. Además, los encuentros se desarrollaron dos por semanas los días lunes y miércoles en un tiempo de 90 minutos. En total se realizaron nueve encuentros que se desarrollaron de manera secuencial, por lo que las actividades estuvieron diseñadas para realizarlas de acuerdo al orden presentado, pues las tareas y recursos creados en un encuentro eran necesarios para trabajar los próximos.



Cabe mencionar que se realizaron dos encuentros por cada categoría de análisis y solamente para la categoría final se desarrolló una actividad. A continuación, se presenta de manera más detallada:

**Tabla 2**

*Encuentros por categorías de análisis*

Número de encuentro	Recurso Utilizado	Categoría de análisis
1	Educaplay	Motivación lectora
2	Voki	Motivación lectora
3	WebQuest	Preferencia lectora
4	Voki	Preferencia lectora
5	Diapositivas	Frecuencia Lectora
6	Diapositivas	Frecuencia Lectora
7	Educaplay	Competencia Lectora
8	Educaplay	Competencia Lectora
9	WebQuest	Satisfacción Lectora

Cada actividad se desarrolló de acuerdo a la secuencia didáctica: **anticipación, construcción y consolidación.**

**Anticipación:** Esta sección de la actividad fue muy importante para todo el desarrollo del encuentro, pues permitió al investigador comunicar a los estudiantes el tema y objetivo a desarrollar. Por ello, en la mayoría de encuentros para esta sección se realizó lo siguiente: preguntas previas, visualización de videos, lluvia de ideas.

**Construcción:** En este apartado los estudiantes construyeron su conocimiento. Por ello, en los encuentros los estudiantes en esta etapa participaron activamente y realizaron las actividades propuestas a partir del recurso didáctico digital seleccionado para cada encuentro.

**Consolidación:** Esta etapa del encuentro permitió a los estudiantes consolidar sus conocimientos anteriormente adquiridos. Por ello, en los encuentros se realizó lo siguiente: diálogos, enviar tareas de acuerdo al tema desarrollado, contestar preguntas, crear textos, entre otros.

Desarrollar los encuentros mediante esta secuencia didáctica permitió organizar los tiempos, actividades y destrezas que se querían desarrollar en los encuentros. Cabe mencionar que al finalizar cada encuentro del programa se realizó una bitácora de observación que fue diseñada en relación a la estructura de las actividades del programa.

## Capítulo 5

### Análisis de datos

La elaboración del análisis de datos se realizó en dos etapas. La primera etapa consiste en mostrar los resultados obtenidos de la aplicación del pre test y el post test sobre la adquisición del hábito lector. Estos datos serán presentados mediante gráficas comparativas que permiten analizar y observar los cambios obtenidos luego de la implementación del programa de intervención.

En la segunda etapa se muestra información relevante mediante tablas. Estas tablas organizaron de manera adecuada la información obtenida de cada uno de los instrumentos aplicados durante la investigación. Cada una tiene una interpretación realizada por los investigadores. En cuanto a la entrevista realizada a la tutora profesional se elaboró una tabla que incluía el relato de la docente, teoría y la interpretación de los investigadores en cuanto a si hay coincidencia o discrepancia con las respuestas de la docente y lo que mencionan algunos autores. Cabe mencionar que las preguntas elaboradas para la entrevista surgieron de manera implícita de las categorías de análisis de la investigación.

De la misma forma, se elaboró una tabla para analizar la información recolectada de los diarios de campo. Esta información fue organizada de acuerdo a las categorías de análisis de la investigación: preferencia lectora, frecuencia lectora, motivación lectora, competencia lectora y satisfacción lectora. Asimismo, en lo que respecta las bitácoras de observación se recogió mediante una tabla la información más

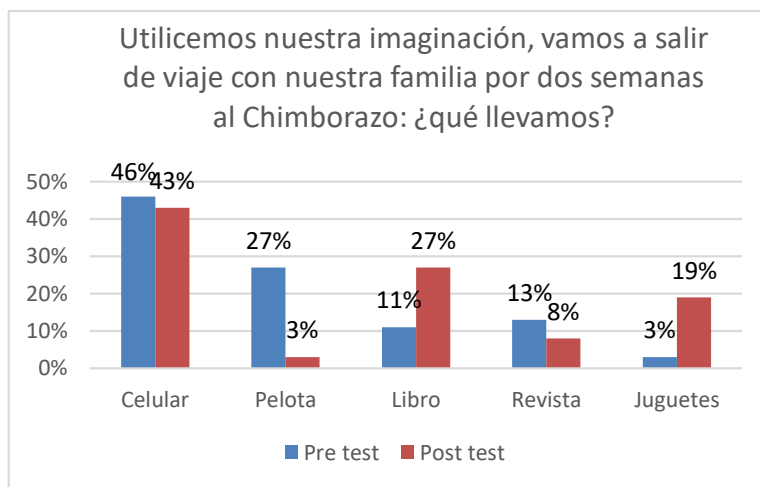


relevante obtenida en los encuentros aplicados del programa de lectura recreativa. Ante tal razón fue necesario organizar de acuerdo a las categorías de análisis y a los recursos didácticos digitales utilizados en el programa. Por último, se presenta una triangulación por métodos que permitió interpretar y analizar los datos obtenidos de todos los instrumentos en tablas de acuerdo a las categorías de análisis. Al final de cada tabla se elaboró una interpretación de los datos obtenidos.

### 5.1. Comparación de resultados del pre test y post test aplicados en el quinto paralelo B. Comparación de resultados del pre test y post test aplicados de la categoría de preferencia lectora.

#### Gráfico 1:

Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 1.

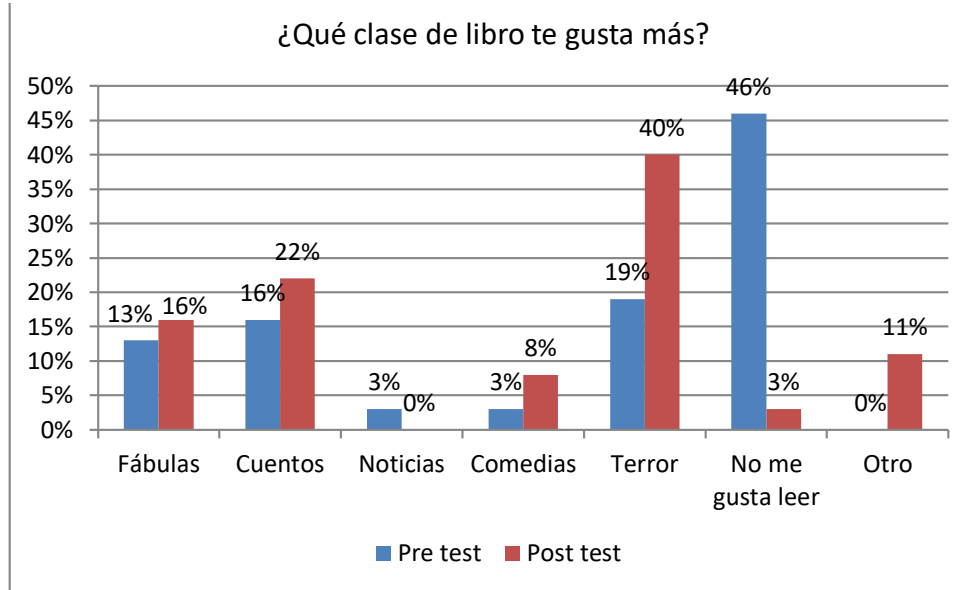


Se puede observar que en la pregunta número 1 obtiene resultados diferentes en el post test; es decir luego de la aplicación del programa de intervención. Se obtuvo que un total del 46% de estudiantes preferían en el pre test llevar en el viaje un celular, pero en el post test este porcentaje disminuyó a un 43%, lo cual es favorable, pues los estudiantes seleccionaron otro tipo de recursos, el 11% de estudiantes que respondieron que llevarían libros aumentó notoriamente a un 27%. Esto quiere decir que los estudiantes se empiezan a relacionar más con los libros y por ende con la lectura. En cuanto a las revistas, pasa lo contrario un 5% de estudiantes ya no llevarán revistas. Se puede interpretar que estos estudiantes prefieren los juguetes que también se puede observar que aumentan de un 3% a un 19% lo cual es muy notorio.



**Gráfico 2:**

*Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 2.*

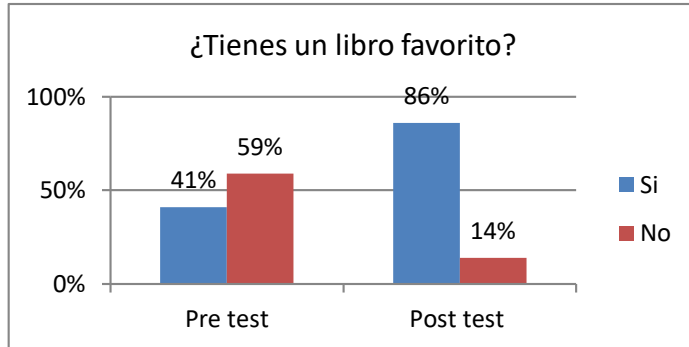


Se puede observar que las preferencias lectoras de los estudiantes cambiaron luego del programa de intervención. Pues, el tipo de libros que les gustan a los estudiantes en algunas categorías cambian de manera muy notoria. En cuanto a las fábulas en el pre test un 13% de estudiantes respondieron que prefieren este tipo de libros, estos gustos aumentan en el post test a un 16%. En cuanto, a los cuentos de un 16% se pasa a un 22% de estudiantes que les gusta este tipo de libros. Se puede observar que en cuanto a las noticias en el pre test un 3% de estudiantes mencionaron que les gustaba leer noticias, lo cual cambia por completo en el post test donde ningún estudiante respondió que le gusta este tipo de textos. Algo muy alertador es que aumenta de manera muy notoria el número de estudiantes que prefieren leer textos de terror, pues se compara que de un 19% de estudiantes se aumenta a un 40%. Esto se relaciona con que de un 46% de estudiantes que no les gustaba leer disminuyó a un 3%. De esta forma se puede comprender que los estudiantes que respondieron que no les gusta leer fue porque no tenía un tipo de texto preferido, lo cual luego en el post test apunta a que descubrieron el gusto por los libros de terror y un 11% de estudiantes mencionó que les gustaba otro tipo de textos.



**Gráfico 3:**

*Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 3.*

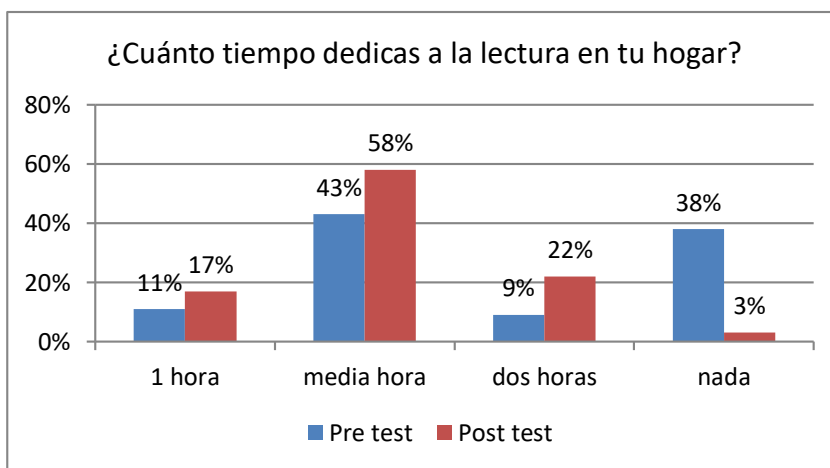


En la gráfica se observa que en el pre test el 41% de estudiantes manifestaron que tienen un libro favorito, pero un 59% mencionaron que no. Estos porcentajes cambiaron notablemente en el post test ya que se observa que un 86% de estudiantes mencionaron que tienen un libro favorito y disminuye notoriamente a un 14% los estudiantes que no tienen un libro favorito, teniendo una diferencia de un 45%. Esto quiere decir que los estudiantes luego de las lecturas realizadas durante el programa de intervención descubrieron textos de sus preferencias que les permitieron tener un libro favorito.

**Comparación de resultados del pre test y post test aplicados en el quinto paralelo A de la categoría de frecuencia lectora**

**Gráfico 4:**

*Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 4.*

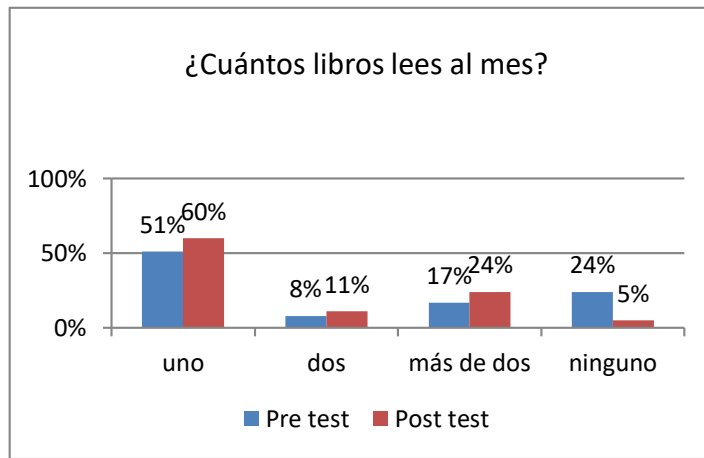




Se observa que en el pre test un 11% de estudiantes contestaron que practican la lectura una hora diaria en su casa, pero ya en el post test sube a un 17% de alumnos. De la misma forma un 43% de estudiantes mencionaron en el pre test que leían media hora en su hogar, este número de estudiantes aumenta a un 58% en el post test. Asimismo, en el pre test un número reducido de estudiantes equivalente a un 9% mencionaron que dedican dos horas a la lectura, este porcentaje de estudiantes aumenta notoriamente a un 22%. Esto quiere decir que luego de la aplicación del programa de intervención los estudiantes del quinto año comenzaron a dedicar más tiempo a la lectura en sus hogares, pues en el pre test un 38% de estudiantes mencionaron que no practicaban lectura en su hogar lo cual disminuye totalmente a un 3% de estudiantes en el post test.

### Gráfico 5:

*Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 5.*

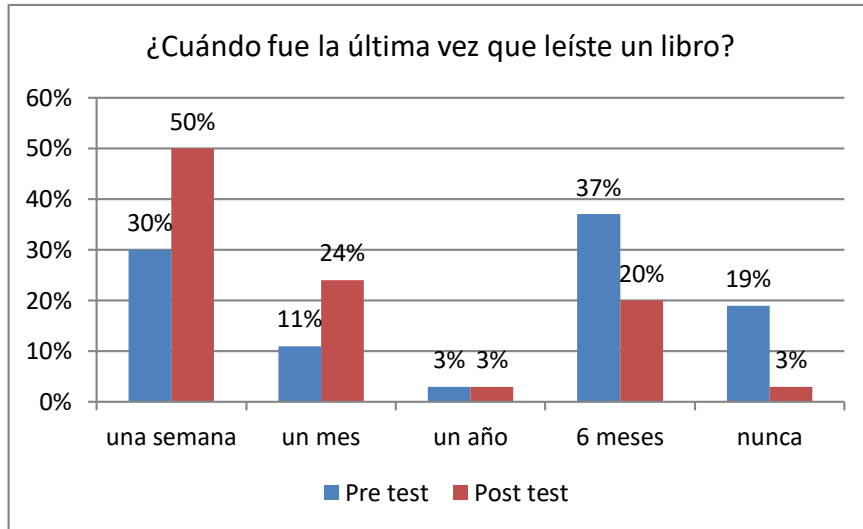


Se observa en la gráfica que el 24 % de estudiantes que respondieron en el pre test que no leen ningún libro al mes disminuyó a un 5% de estudiantes en el post test. Además, se puede ver que un 51% de estudiantes que leían un libro al mes en el post test aumentó un 60%. En cuanto a los que leían dos libros en el post test se observa que de un 8% subió a un 11% de estudiantes, de la misma forma los estudiantes que leían más de dos libros aumentó de un 17% a un 24%. Estos resultados permiten interpretar que los alumnos leen más libros luego del programa de intervención.



**Gráfico 6:**

*Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 6.*



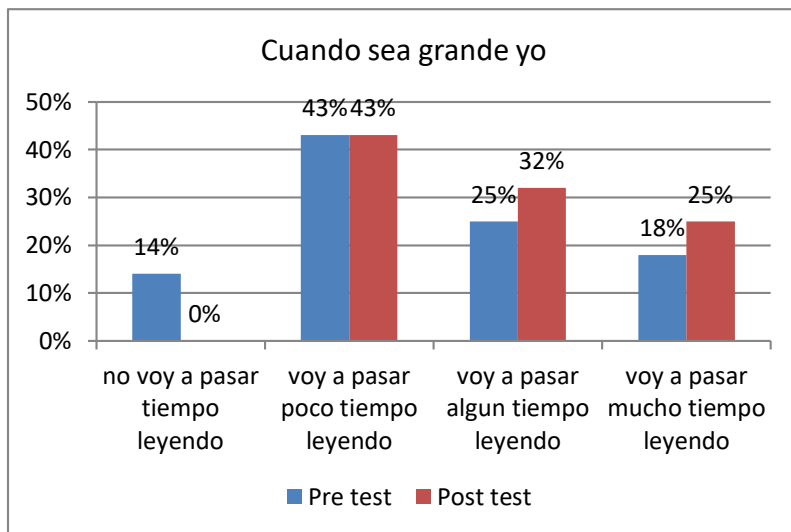
Esta pregunta consistió en conocer cuándo fue la última vez que los estudiantes del quinto año leyeron un libro. En el pre test un 30% de estudiantes manifestaron que habían leído hace una semana, un 24% hace un mes, un 3% hace un año, 37% hace 6 meses y un 19% de estudiantes mencionaron que nunca habían leído un libro. Estos porcentajes de estudiantes cambian en el post test, pero en el caso de los que habían leído hace un año se mantiene en un 3% de estudiantes. En el post test un 50% leyeron hace una semana y un 24% hace un mes lo cual representa un aumento a comparación del pos test. En cuanto a los estudiantes que leyeron hace seis meses disminuyó a un 20% de estudiantes. Esto nos quiere decir que los estudiantes que no habían leído hace muchos meses atrás luego del programa de intervención leyeron, por ello aumentaron los porcentajes de los que habían leído hace una semana.

**Comparación de resultados del pre test y post test aplicados en el quinto paralelo A de la categoría de frecuencia lectora.**



**Gráfico 7:**

*Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 7.*

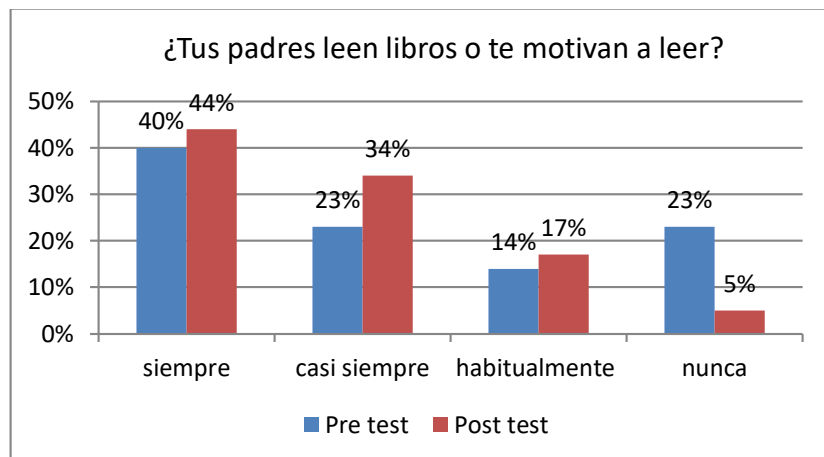


En esta gráfica se puede observar que en el pre test un 14% de estudiantes mencionan que cuando sean grandes no van a pasar ningún tiempo leyendo. Esto cambia notablemente en el post test, debido a que ningún estudiante contestó que no va a leer nunca. En cuanto a si van a pasar poco tiempo leyendo en el pre test un 43% de estudiantes mencionaron que lo harán, este porcentaje de estudiantes se mantuvo en el post test. En cuanto a la opción si van a pasar algún tiempo leyendo en el pre test un 25% de estudiantes seleccionaron la opción, estos porcentajes aumentaron a un 32% en el post test. Por último, para la opción si van a pasar mucho tiempo leyendo respondieron inicialmente los estudiantes que lo harán un 18% de estudiantes, el número de estudiantes aumentó a un 25% en el post test aplicado luego del programa de intervención.



**Gráfico 8:**

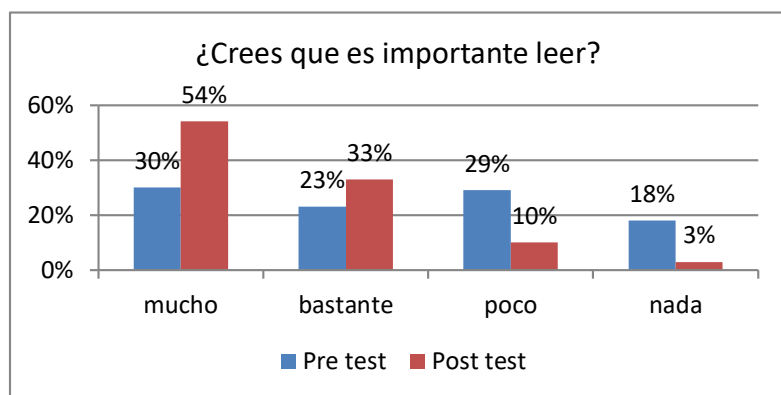
*Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 8.*



Se puede observar que en los resultados del pre test un 40% de los estudiantes mencionaron que sus padres si leen y les motivan a leer y un 23% respondieron que no. Estos porcentajes cambian en el post test, pues aumenta a un 44% de educandos que dijeron que sus padres les motivan con la lectura. Además, solo un 5% mencionaron que nunca reciben ese apoyo. Esto se debe a que hubo incremento de estudiantes al responder que siempre, casi siempre y habitualmente reciben apoyo por parte de sus padres.

**Gráfico 9:**

*Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 9.*



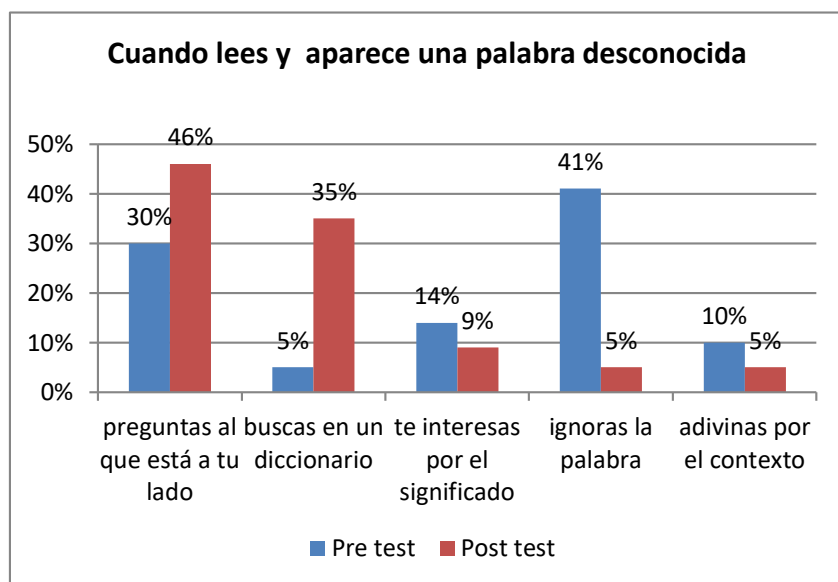
Mediante esta pregunta se pudo conocer cuán importante es para los estudiantes leer, de tal manera que la gráfica expresa lo siguiente en el pre test: el 30% mucho, 23% bastante, 29% poco y 18% nada, estas cifras manifiestan que los estudiantes piensan que la lectura no tiene mayor importancia, es por ello que mediante

los encuentros fuimos trabajando este concepto para que los estudiantes reflexionaran porqué en realidad es importante leer y los beneficios que se obtienen cuando se posee una buena práctica lectora. De tal manera que en el pos test se evidenció un 54% que los estudiantes consideran importante la lectura, un 33% bastante, 10% poco y 3% nada. Creemos que lo trabajado con los estudiantes ayudó a que ellos construyeran nuevos conceptos sobre la importancia de la lectura.

### Comparación de resultados del pre test y post test aplicados en el quinto paralelo A de la categoría de competencia lectora.

#### Gráfico 10:

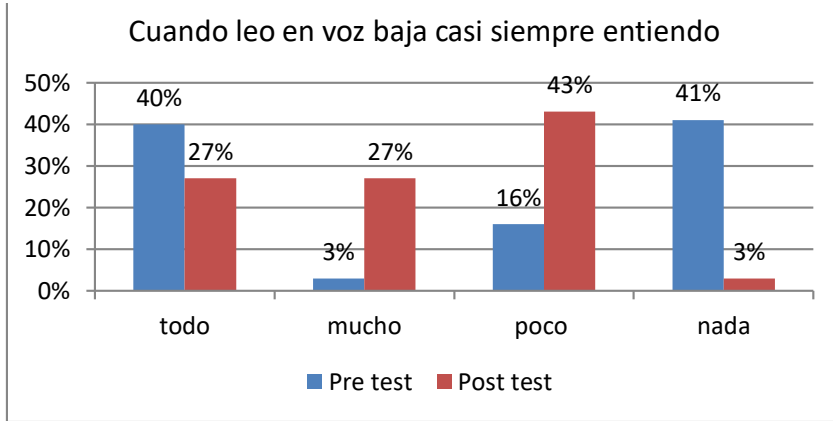
*Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 10.*



Los estudiantes mencionaron los siguientes resultados en base a la pregunta planteada, como se observa en la gráfica el 30 % de estudiantes respondieron que cuando aparece una palabra desconocida prefieren preguntar al compañero que está a lado, el 5% busca en el diccionario, 14% se interesa por el significado, 41 ignora la palabra y el 10 % adivina por el contexto. Estos resultados fueron cambiando paulatinamente los estudiantes aprendieron a conocer letras, palabras y comprender oraciones a partir de la aplicación del programa de lectura es por ello que los datos en el post test variaron notablemente en un 35 % los estudiantes eligen buscar en el diccionario palabras desconocidas para aumentar su vocabulario , el 5% ignoran la palabra eso quiere decir que al ver una palabra nueva se empeñan por conocer el resultado y así entender de mejor manera lo que leen.



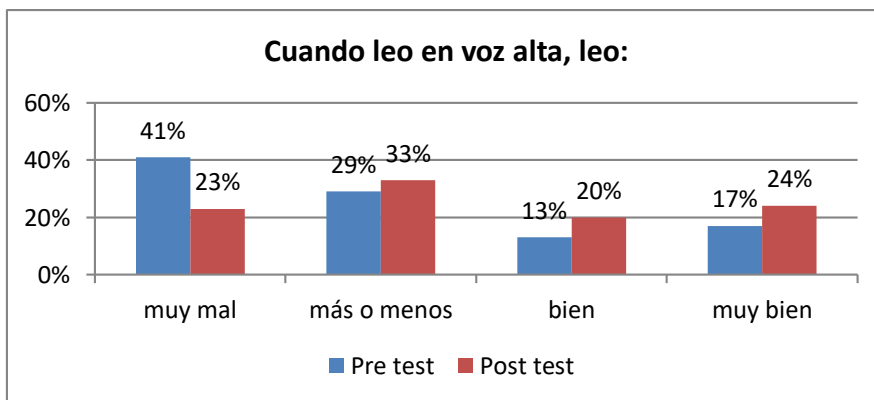
**Gráfico 11:** Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 11.



En esta gráfica se puede observar que en el pre test un 40% de los estudiantes cuando leen voz baja comprenden todo, el 3% comprenden mucho, el 16% comprende poco y el 41% nada. Estas cifras fueron variando gradualmente ya que los estudiantes aprendieron a leer en voz alta y en voz baja practicaron este manejo de voz para comprender de mejor manera la lectura o texto leído. Por lo tanto, en el pos test se observan los siguientes resultados el 27% de los estudiantes expresaron que entienden todo, el 27% contestaron que mucho y el 3% expresó que nada, estas cifras fueron aumentado debido que los estudiantes practicaron la lectura lo cual ayudó a mejorar no solo la comprensión si no su vez la fluidez y los miedos lectores que presentaban algunos estudiantes.

**Gráfico 12:**

Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 12.



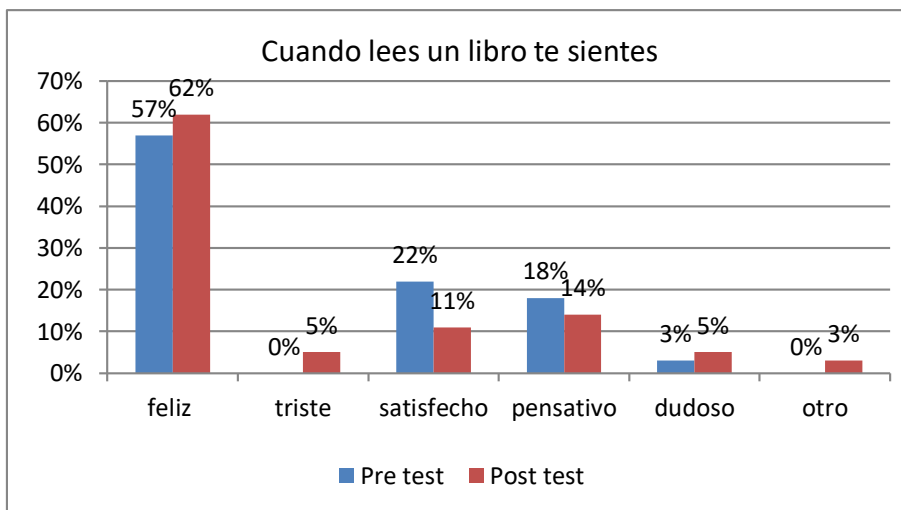


Se puede observar en esta grafica que en el pre test el 41% los estudiantes manifiestan que cuando leen en voz alta lo hacen muy mal, el 29% más o menos, 13% bien y el 17% muy bien. Para que los estudiantes pierdan el miedo de leer en voz alta empleamos varias actividades en que el estudiante practique la lectura además empleamos técnicas de respiración, pausas, visualización de texto, lectura rápida, lectura silenciosa; esto con la finalidad que los estudiantes lean en voz alta sin miedo e inseguridades. Al aplicar al pos test fue evidente los grandes avances que presentaron los estudiantes el 23% mencionó muy mal que comparación con el anterior test la cifra bajo notablemente, así mismo podemos notar en la gráfica que varios estudiantes contestaron que leen bien en un 20% y muy bien en un 24%, que si comparamos con el pre test es evidente y notable que se logró satisfactoriamente que los estudiantes leyeran en voz alta,

### Comparación de resultados del pre test y post test aplicados en el quinto paralelo A de la categoría de satisfacción lectora.

#### Gráfico 13:

Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 13.



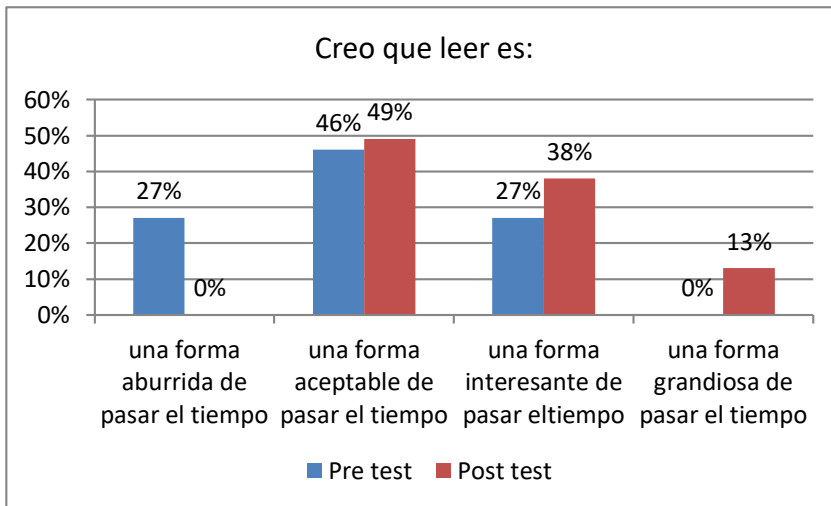
En esta gráfica pudimos conocer detalladamente la impresión que provoca en los estudiantes cuando leen un texto, por lo tanto, en el pre test el 57% de los estudiantes mencionaron que se sienten felices, el 0% tristes, 22% satisfechos, 18% pensativos, 3% dudosos y 0% otros. Esto fue variando en el transcurso de las semanas donde se aplicó el programa del hábito lector en la que los estudiantes participaron satisfactoriamente, es por ello que en el pos test se puede observar los siguientes detalles el 62% de los estudiantes mencionaron que se sienten felices al leer un libro por lo tanto podemos comprar que esto ha subido un 5% de lo que reflejaba el



pre test este aumento fue evidente puesto que los estudiantes se comprometieron a leer de 2 a 3 lecturas por semana la cual se cumplió con gran responsabilidad.

**Gráfico 14:**

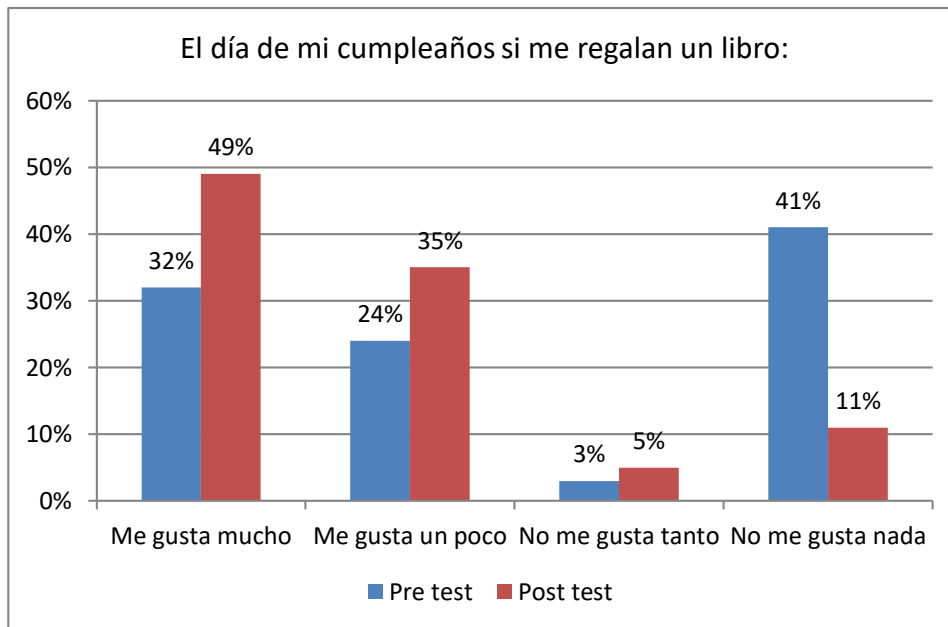
*Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 14.*



Esta pregunta nos permitió conocer el concepto general de los estudiantes del quinto año sobre lo que significa leer para ellos, específicamente la pregunta era: ¿leer es? En el pre test un 27% de estudiantes manifestaron que leer es una forma aburrida de pasar el tiempo, el 46% mencionó que es una forma aceptable de pasar el tiempo, el 27% expresó que es una forma interesante de pasar el tiempo y nadie que es una forma grandiosa de pasar el tiempo. Estas cifras variaron después de aplicar el programa de lectura pues los estudiantes descubrieron la importancia de leer, lo cual generó nuevos conceptos en lo que respecta la lectura. Por lo tanto, al realizar el post test se puede observar que ningún estudiante mencionó que leer es una forma aburrida de pasar el tiempo y el 13 % expresó que leer es una forma grandiosa de pasar el tiempo, por lo tanto, al observar esta gráfica podemos apreciar la diferencia en cuanto a la percepción que sobre la lectura experimentaron los alumnos del 5to B.

**Gráfico 15:**

*Comparación de resultados del pre test y post test de la pregunta 15.*



En la gráfica se observa que en el pre test el 32% de estudiantes manifestaron que les gustaría mucho que en el día su cumpleaños se les obsequiara un libro, sin embargo, el 41% mencionó que no les gustaría recibir un libro como regalo. Estos porcentajes variaron en el post test ya que se observa que un 49% menciona que sería agradable recibir un libro como regalo de cumpleaños. Si comparamos estos resultados entre el antes y después podemos apreciar que estas cifras subieron en un 17% en el pre test y en el pos test disminuyó notablemente en un 30%. Estas cifras variaron gracias al programa de intervención en el que los estudiantes tuvieron varios acercamientos con diferentes textos de su agrado.

En síntesis, puede afirmarse que todos los valores aumentaron luego de la aplicación del programa en todas las dimensiones consideradas relativas al hábito lector (Motivación lectora, Frecuencia lectora, Preferencia lectora, Satisfacción por leer y Competencia lectora) como consecuencia del programa de intervención.



## 5.2. Análisis cualitativo de la entrevista.

**Tabla 3**

*Análisis cualitativo de la entrevista aplicada a la tutora profesional del quinto de básica paralelo "B"*

Unidad de Análisis/Ítem	¿Qué sucedió? (relato)	¿Qué dice la teoría?	Interpretación Coincidencia/discrepancia
<b>¿Cómo cree usted que se fomenta el hábito lector en los estudiantes?</b>	La docente manifestó que es necesario fomentar el hábito lector mediante la narración de historias contando cuentos con pocos detalles para sean los niños mismos quienes busquen la lectura y así se enteren de más detalles de la historia.	Según Valencia y Osorio (2015) la “animación de la lectura se vale de diversos medios para motivar al lector inicia como la narración de cuentos con entusiasmo, cuentos grandes que priorizan en gran medida las ilustraciones. (p.40)	Se evidencia una coincidencia entre la teoría con lo mencionado por la docente, puesto que la narración de cuentos inconclusos y contados con entusiasmo contribuyen al desarrollo del hábito lector. De este modo se puede lograr que el estudiante se sienta animado por leer. En ese sentido puede decirse que la docente conoce estrategias adecuadas para motivar a sus alumnos hacia la lectura.



**¿Qué dificultades presentan los niños en lo que respecta al hábito lector?**

La docente respondió que generalmente los niños confunden las palabras y presentan problemas con la comprensión de textos, uso de los acentos y la fluidez cuando leen. Además, manifestó que hay niños que casi leen de manera correcta, pero hay algunos que realmente necesitan ayuda. Otro problema es que ellos ahora en su casa hacen otras actividades y leen muy poco y la mayoría de las veces es por obligación para realizar tareas.

Para Cardona et al. (2018) las dificultades que presentan los estudiantes que “no pueden ser capaces de comprender, interpretar, analizar, reflexionar y argumentar sobre los textos que son narrados por sus docentes”. (p. 485)

Se puede afirmar que existe una coincidencia entre la docente y la teoría, pues en ambas partes se menciona que una de las dificultades en cuanto al hábito lector es la poca comprensión de textos.

Pero se evidencia que más allá de la interpretación, reflexión y análisis de lecturas, la docente menciona inconvenientes con los signos de puntuación y fluidez en la lectura.

En consecuencia, la docente está consciente de los problemas reales que confrontan sus alumnos a la hora de leer y de cómo esos problemas interfieren en su motivación hacia la lectura por placer.

**¿Qué material utiliza para**

La tutora profesional mencionó que

Para Cordón y Jarvio, 2014) que lectura digital

Se evidencia que la docente menciona que utiliza links de lecturas llamativas para motivar el





<b>motivar el hábito lector en los niños niñas?</b>	<p>utiliza links de audiovisuales de hipermmedia que implican un nuevo grado de estimulación sensorial y audiovisual. (p.141)</p> <p>También, manifestó que otorga premios virtuales como caritas felices, juegos y más.</p>	<p>incluye elementos de audiovisuales que implican un nuevo grado de estimulación sensorial y audiovisual. (p.141)</p>	<p>hábito lector, por ende coincide con uno de los autores revisados, pues éste afirma que las estas lecturas digitales son un estímulo para que los estudiante lean. La docente utiliza, entonces, materiales didácticos apropiados basados en la tecnología para incentivar la lectura.</p>
<b>¿Cuáles son las preferencias lectoras de sus estudiantes?</b>	<p>Las preferencias lectoras son muy variadas en el aula, pero a la gran mayoría de los estudiantes le gustan los cuentos y leyendas, ya que son los géneros que se leen con mayor frecuencia durante las clases.</p>	<p>“El cuento y la leyenda constituyen una herramienta que estimula el pensamiento creativo, imaginativo y crítico de los niños, permitiéndoles expresarse en diversas formas”. (Escalante y Caldera, 2008, p.5)</p>	<p>Se puede constatar que la docente manifiesta que los cuentos y leyendas son los textos preferidos por los alumnos. En la teoría también aparecen como positivos pues este tipo de textos literarios permiten a los estudiantes desarrollar su imaginación, creatividad y capacidad de expresión. Sin embargo, los estudiantes manifestaron en el momento del pretest que sus textos preferidos eran los de terror, que nunca se leen en clase. Esta podría ser una de las razones por las cuales los alumnos afirmaban que no les gustaba leer antes del programa de intervención.</p>
<b>¿Qué porcentaje de estudiantes</b>	<p>Según la docente del aula mayoría de estudiantes sí comprenden, pero</p>	<p>De acuerdo García, Arévalo y Hernández (2018) “el propósito de la</p>	<p>Consideramos que quizá al aula del quinto “B” le falta usar estrategias que permitan al estudiante expresar lo que comprender, pues</p>



---

**piensa usted que comprenden lo que leen?** son tímidos para comentar y dar sus opiniones acerca de lo que entienden de las lecturas.

lectura es la según la teoría cuando los estudiantes utilizan estas estrategias pueden hasta crear contenido propio a partir de las lecturas leídas con anterioridad.

del lector de disponer y utilizar diferentes estrategias que le ayuden a comprender distintos textos, objetivos de lectura y hacer propio un determinado contenido”. (p.158)

**¿Cómo propicia el gusto por la lectura de los niños del quinto “B”?** La docente manifestó que una manera de propiciar el gusto por la lectura es siempre tratando de que surja de ellos el tipo de lectura que se quisiera leer.

Según Ripalda, Macías y Sánchez (2020) “es necesario que los rincones o ambientes de aprendizaje de lectura sea un lugar interesante, donde tengan la oportunidad de escoger textos por autores, personajes,

La teoría propone diversas formas de propiciar el gusto por la lectura especialmente creando rincones de aprendizaje de lectura con gran diversidad de textos de diversos géneros. En cambio, la docente menciona que todo debe surgir del estudiante y sus gustos lectores. En este sentido, consideramos que es importante partir de los gustos lectores de los estudiantes, pero es muy importante brindar a los estudiantes varios textos, pues quizá hay géneros que aún no



---

géneros literarios y conocen.  
así permitirá a los  
pequeños lectores  
desarrollar el  
lenguaje”  
(p.2)

**¿Cuál es la principal razón por la que los estudiantes deben tener el gusto por leer?**

Es importante para que logren una mayor confianza al comunicarse con las personas que frecuentan, para que despejen dudas, acrecentar su vocabulario, ortografía, lograr un pensamiento con mayor criticidad.

Para Jiménez (2017)” el gusto por leer no solo de mejorar la redacción y la comprensión sino también debe crear historias, cuentos y en algunos casos, coplas”. (p.67)

En esta categoría de análisis se evidencia que la docente menciona que es importante el gusto por la lectura como una forma de comunicación. En cambio, el autor afirma que aparte de ello se debe tener el gusto por la lectura para desarrollar habilidades que les permita crear sus propios textos literarios.

**¿Cómo daría a los estudiantes novelas para propiciar la práctica lectora?**

Usaría novelas que les gusten y que luego cambien los nombres de los personajes con nombres de sus familiares cercanos o con personas que conocen, también haría como si ellos

Valencia y Osorio (2011) afirman que “la narrativa del autor posee un estilo literario propio y que busca reflejar su visión del mundo. Las divisiones más comunes de esta

Según la docente es muy adecuado propiciar la práctica lectora usando novelas, pues permite realizar varias actividades relacionadas con la competencia lectora. Esta respuesta se ajusta lo que propone la teoría, pues se afirma que la novela permite al estudiante a conocer el mundo desde una perspectiva distinta.



---

fueran quienes, narrativa son el Podemos observar que la docente califican la novela cuento y la novela, tiene ideas interesantes para que les pongan un de los cuales fomentar el hábito lector, sin puntaje, les diría existen de todo embargo habría que preguntarse si que lean se graben tipo: de humor, de aplica realmente las estrategias que y publiquen como amor, de misterio, sugiere. una audionovela, policiales, de para mi criterio de aventuras, de esas formas se miedo, de acción” lograría familiarizar (p.27) el texto que leen con más gusto, que sientan que pueden aportar en la creación de un texto.

**¿Cuánto tiempo dedican a practicar la lectura con los estudiantes?** Practican 30 minutos diarios participando y leyendo las lecturas del libro de texto y en las clases y cuando realizan sus tareas. “Se recomienda dedicar un mínimo de veinte minutos diarios para disfrutar de la lectura con los niños. Ellos pueden “leer” solos y/o el docente puede leer en voz alta para el grupo o para grupos pequeños. Lo importante es La docente y el Ministerio de Educación coinciden en que durante las clases, es recomendable que se abran espacios donde los estudiantes puedan dedicar entre 20 y 30 minutos a la lectura. Para ello, el docente es el encargado de buscar estrategias adecuadas que permitan que este tiempo sea para gozar de la lectura. Sin embargo, la lectura que se fomenta con los textos escolares o cuando se realizan las tareas no son



---

gozar de la lectura recreativas. Lo conveniente sería y poner los libros a dedicar esos 30 minutos a lecturas disposición de los motivantes y, adicionalmente, leer niños”. (Ministerio de los libros de texto. de Educación, 2012, p. 12)

**¿Cuánto tiempo considera que es adecuado para alcanzar una buena práctica lectora?**

La docente manifestó que lo adecuado sería dos horas diarias.

“En la escuela es recomendable planificar hora y media de lectura diaria en la primaria y en la secundaria, el tiempo debería variar entre dos y tres horas”. (Ministerio de Educación Guatemala, 2012, p.20)

La respuesta de la docente se encuentra adecuada a lo recomendado por el Ministerio de Educación de Guatemala. Este sentido, al tratarse de estudiantes de primaria se recomendaría trabajar una hora y media en clase. Pero, ya en casa se podría leer 30 minutos más.

---

### **Interpretación:**

Entrevista a la docente del aula se llevó a cabo durante cuarta semana de práctica preprofesional con la finalidad de esclarecer varios aspectos que fueron detectados de manera general en las entre las primeras semanas de clases en el área de lengua y literatura, estos aspectos a mencionar llamaron nuestra atención pues fue evidente que los estudiantes del quinto B no practican la lectura, lo que ha generado varios problemas lectores como fluidez, confusión de palabras, lectura lenta y poco comprensible además, se evidenciaron varias falencias ortográficas y gramaticales al momento de escribir un párrafo o al realizar un



dictado. Por esta razón se elaboró una entrevista en la que el docente pueda expresar libre y concretamente los problemas lectores que se han presentado en las clases virtuales.

Es necesario considerar que la enseñanza virtual ha limitado en varios aspectos la educación es por ello que la carencia del hábito lector ha sido aún más evidente pues la docente expresa que los estudiantes no se sienten a gusto con las lecturas que propone el misterio de Educación, adicionalmente no se sienten motivados por leer y prefieren realizar otras actividades, dedicando escaso tiempo a la lectura pues solamente leen cuando tienen que realizar alguna tarea o deber. Consideran que la lectura no es importante como las demás asignaturas. La docente también manifiesta que ella ha venido implementada varias lecturas como: cuentos cortos, fabulas y poemas para que los estudiantes se interesen por leer y así lograr motivarlos a tener una buena práctica lectora.

Sin embargo, esto no ha sido suficiente pues la docente considera que se debería trabajar ampliamente en este aspecto de la lectura, es lo que hemos podido detectar al realizar esta entrevista y las respuestas que ha expresado la docente. Adicionalmente hemos nombrado a varios autores como Valencia (2005), que consideran que para implementar el gusto por la lectura en los estudiantes de tempranas edades debemos empezar desde la motivación para que no lean por obligación si no por gusto o placer. Así mismo Valencia y Osorio (2011) mencionan las habilidades que se desarrollan al tener una buena práctica lectora y los miedos lectores que se rompen al efectuar la misma, como son: leer en voz alta, leer solos, comprender lo que leen, etc. Al practicar diariamente la lectura desarrollamos seguridad en los niños que a largo plazo será positivo pues se logrará romper estos miedos. Finalmente, Ripalda, Macías y Sánchez (2020) hablan sobre los ambientes de aprendizaje de la lectura. Estos son muy importantes pues los estudiantes practicarán y elegirán la lectura o el texto que más les agrada, partiendo primero desde el interés lector de cada uno de los estudiantes mostrándoles nuevos textos desconocidos para ellos pero que podrían interesarles. Los ambientes de aprendizaje también deben ser cuidadosamente seleccionados y podrían ser áulicos y no áulicos dentro de la escuela, pero también en los hogares, para lo cual habría que involucrar a los padres en la tarea. Para sí fomentar la lectura en diferentes tiempos tanto áulicos como en el hogar, la práctica lectora no se adquiere de un momento al otro sino que se trata de un proceso y un compromiso que se debe cumplir gradualmente.

En síntesis, puede decirse que la docente conoce las estrategias adecuadas para incentivar la lectura y está consciente de que no leer con fluidez impide que los alumnos disfruten la lectura. Además, utiliza materiales didácticos basados en la tecnología obligada por las circunstancias actuales. No obstante, faltan

estrategias para favorecer la expresión oral y escrita de los alumnos luego de las lecturas, es decir, no se promueve la creación propia de los estudiantes.

Por otra parte, la docente piensa que es suficiente brindar a los alumnos solo los textos que ellos solicitan, sin pensar que facilitarles textos desconocidos para ellos puede ser un mayor incentivo para despertar la curiosidad y las ganas de leer.

Finalmente, el tiempo de lectura se utiliza dentro de la clase en leer el libro de texto y pocas veces se reserva un espacio para la lectura recreativa.

### **5.3. Principales criterios de los diarios de campo**

El diario de campo es un instrumento que se utilizó para detallar un reporte semanal sobre acontecimientos importantes que surgieron durante las prácticas profesionales. Después de detallar varios aspectos observados durante las primeras semanas sobre la carencia del hábito lector podemos manifestar que los estudiantes necesitan ayuda en esta temática. Adicionalmente la docente del aula manifestó su gran preocupación sobre la poca importancia que les dan los estudiantes a la lectura. Es por ello que a partir de estos aspectos consideramos elaborar una propuesta para fomentar el hábito lector. Para la elaboración de este programa consideramos cinco categorías importantes que deben ser tomadas en cuenta al momento de implementar actividades que motiven a la práctica lectora como son:

- Preferencia Lectora
- Frecuencia Lectora
- Motivación Lectora
- Competencia Lectora
- Satisfacción Lectora

Para trabajar con la preferencia lectora seleccionamos varios textos para que los estudiantes eligieran temática de su mayor agrado. Tuvieron varias opciones para escoger entre: cuentos, leyendas, mitos, cuentos de terror, poemas, canciones, historietas, comics, fabulas, pudimos notar que los estudiantes sintieron mayores apegos a las lecturas como cuentos de terror aventura, fabulas y leyendas, partimos de esta actividad para seleccionar lecturas de su mayor agrado.



Para incentivar la frecuencia lectora elaboramos un cronograma de lectura que consistía en leer mínimo de 2 a 3 textos por semanas ya que fue notorio que los niños y niñas no practicaban frecuentemente la lectura. Varias dinámicas y juegos para motivar a que la lectura no sea un acto temporal y obligatorio sino un disfrute diario. Por tal razón la motivación lectora jugó un papel muy importante pues consideramos que los estudiantes mostraban interés por algunas lecturas, pero tenían miedo e inseguridades a expresarse.

De tal manera que al pasar las semanas fue creciendo positivamente el interés y la dedicación de los niños del quinto B a la lectura. Si tomamos en cuenta los primeros encuentros los educandos presentaban grandes falencias al momento de leer, es así que gracias al programa se avanzó gradualmente en desarrollar competencias en los niños como son; comprensión lectora, lectura voz alta, extraer ideas principales de un texto entre otras. Con relación a la satisfacción lectora fueron pocos los estudiantes que manifestaron que se sentían bien leyendo al inicio del curso pues la mayoría lo hacían por obligación o por cumplir alguna nota, pero con el pasar de las semanas estas actitudes fueron cambiando pues fue evidente el empeño que ponía cada estudiante por participar en las lecturas e incluso en ocasiones fueron ellos quienes recomendaban qué actividades adicionales realizar todo con el objetivo de motivar a los niños y niñas a leer.

Para resumir puede decirse que durante las sesiones de trabajo se observó cómo fueron mejorando las dimensiones seleccionadas para el estudio: motivación, frecuencia de lectura, preferencia, competencia y satisfacción. En efecto, los estudiantes evidenciaron paulatinamente sus preferencias lectoras, leían sus textos favoritos para comentarlos en clase, compartían sus reflexiones sobre las lecturas, realizaron ejercicios para practicar y mejorar la competencia lectora y vencieron poco a poco los miedos a leer en público.





**Tabla 4**

*Principales criterios de análisis de los diarios de campo*

**Información obtenida a partir de la observación participante aplicada en el aula del quinto**

**B.**

---

**Preferencia Lectora**

Se observó que en algunas clases del área de lengua y literatura los estudiantes se mostraron atentos y participativos puesto que leían activamente distintos tipos de textos, especialmente cuentos cortos que la docente utilizaba para enseñar rimas, signos de puntuación, acentos entre otros temas de clase. También se evidenció que para la clase acerca de las leyendas los estudiantes mencionan que les encanta el terror y que por tal motivo veían muchos videos de leyendas como: la llorona, el padre Almeida, Cantuña, el zapatero, entre otras.

Se conoció de manera más clara la preferencia lectora de los estudiantes durante los refuerzos de lectura. En estos refuerzos se realizaron conversatorios donde cada estudiante comentó sus gustos lectores y sus lecturas favoritas. De esta forma se pudo identificar que los géneros preferidos de los estudiantes eran las fábulas, cuentos y leyendas preferiblemente de terror.

---

**Frecuencia Lectora**

Durante las clases se observó que había estudiantes que participaban pocas veces leyendo y que no cumplían con algunas de las tareas enviadas. Es decir, no leen ni las indicaciones de los deberes y si las leían comentaban que no comprendían qué tenían que hacer. Esto cambió durante los refuerzos de lectura, pues mediante dinámicas y juegos se lograba que un gran número de estudiantes participaran leyendo. Además, se evidenció que los estudiantes leían sus textos favoritos para poder comentar a sus compañeros de clase cada lunes en los espacios de diálogo en el refuerzo de lectura.

---



### **Motivación Lectora**

Durante las clases de lengua y literatura no se evidenció que los estudiantes se mostraran interesados por leer sus textos preferidos, debido a que durante las clases se desarrollaba directamente el tema de clase acorde a lo planificado. Algunos de los estudiantes estaban obligados a leer las diapositivas y textos presentados durante la clase, pero cabe mencionar que si había un pequeño número de estudiantes que leían por voluntad propia. Esto cambió cuando se empezaron a realizar los refuerzos de lectura, pues, desde los primeros refuerzos los estudiantes se mostraron muy interesados por leer y comentarnos sus lecturas favoritas. De esta forma, los días lunes y viernes estaban destinados para compartir reflexiones de lecturas enviadas con anterioridad y resúmenes de sus textos favoritos. En estos espacios, los estudiantes compartieron sus experiencias lectoras con el resto de los compañeros.

---

### **Competencia Lectora**

Se observó que fue una de las categorías que presentaba mayor dificultad para los estudiantes. Pues, cuando participaban leyendo las diapositivas del tema de clase, los estudiantes tenían problemas de fluidez, mala pronunciación, pausas innecesarias, y cambio de letras. Además, cuando se les preguntaba acerca de lo comprendido sobre alguna lectura, solo pocos estudiantes contestaban, pues se les notaba algo tímidos en responder. Por ello, durante los refuerzos de lectura se realizaron actividades para practicar y mejorar la competencia lectora.

---



## **Satisfacción Lectora**

En cuanto a la satisfacción lectora durante las clases de lengua y literatura no se pudo identificar cómo se sienten los estudiantes cuando leen. Por ello, durante los refuerzos de lecturas se les preguntó directamente esto a los estudiantes. Fueron pocos los estudiantes que mencionaron que leen porque se sienten bien, pues mencionan que tienen miedo de leer en público ya que es feo leer y que se burlen ante una equivocación. En este sentido, se pudo observar cómo este tipo de comentarios fueron cambiando mientras se seguían dando los refuerzos de lectura, pues luego los estudiantes manifestaban sus logros en la lectura. La mayoría en estudiantes decía que gracias a la lectura de los lunes leían durante toda la semana sus cuentos favoritos para compartirlos con la clase.

---

### **5.4. Principales criterios de las bitácoras de observación**

La bitácora de observación fue usada como un formato para registrar datos, sucesos y acontecimientos sobre fomentación del hábito lector en el quinto B mediante el programa de intervención. El programa se aplicó en nueve semanas, cada actividad esta descrita bajo una categoría (motivación, satisfacción, competencia, frecuencia y preferencia lectora) mismas que se encontraban acompañadas de un objetivo principal y estructuras en tres tiempos anticipación, construcción y consolidación. Estas categorías detallaban las acciones que se desarrollan en cada encuentro, principalmente se narra el avance de los estudiantes al aplicar dichas actividades, pues consideramos necesario ver la evolución de los estudiantes del quinto B al fomentar actividades para estimular la práctica lectora utilizando recursos didácticos digitales como son (Voki, diapositivas, Educaplay, Web Quest ).

Estas herramientas fueron de gran ayuda en todas las actividades implementadas pues cada una de estas categorías estuvieron acompañadas por un recurso didáctico que facilitó la enseñanza de la lectura que buscamos fomentar. Además, estas bitácoras nos ayudaron a conocer como los estudiantes respondían en cada encuentro si se lograba fomentar el hábito lector y las respuestas que se generaban después de la misma. Pudimos analizar importantes avances pues los estudiantes respondieron positivamente pues más del 50% de los niños y niñas participaron y se involucraron en todo a lo concerniente al hábito lector.



## Tabla 5

*Principales criterios de análisis de las bitácoras de observación realizadas a partir de la implementación de la propuesta*

---

### Hábito Lector

---

#### **Motivación Lectora**

Los estudiantes:

Participaron activamente de las preguntas previas que permitieron conocer sus gustos e intereses lectores.

Comentaron brevemente qué tipo de lectura practican con mayor frecuencia.

Analizaron la importancia de tener una buena práctica lectora.

Mediante una lluvia de ideas los estudiantes mencionaron porqué es importante leer.

Contestaron adecuadamente las actividades presentadas en el recurso digital Educaplay.

Demostraron que se mantienen atentos cuando alguien lee alguna lectura.

Completaron oraciones con base a una lectura previa.

Realizaron una lectura del texto “Odio los libros” y luego se identificaron con algunas particularidades del personaje principal.

Compartieron con toda la clase sus miedos lectores y cómo algunos miedos pasados fueron superados.

Crearon textos narrativos cortos con base a sus miedos lectores.

#### **Preferencia Lectora**

Los estudiantes:

Contaron sus experiencias con textos literarios como: cuentos, leyendas y fábulas.

Comentaron tener mayor conocimiento de los títulos según el tipo de género que más les gusta leer.

Se mostraron interesados en leer todas las lecturas proporcionadas.

Realizaron varios comentarios acerca de las lecturas leídas.

Cambiaron el final de su lectura favorita.

Se desarrolló una participación colectiva y también individual durante el intercambio de ideas.

La gran mayoría de los estudiantes identificó el título de las portadas de los cuentos expuestos en una WebQuest.

Una cantidad considerable de estudiantes ofreció breves reseñas de lecturas realizadas con anterioridad.

Los estudiantes con la ayuda de la investigadora y tutora profesional construyeron de manera grupal textos acorde a sus gustos lectores.

---



---

### **Frecuencia Lectora**

Los estudiantes:

Mencionaron que han aprendido a seleccionar y buscar textos de su agrado.

Reflexionaron acerca de la importancia de leer frecuentemente.

Compartieron sus gustos lectores mencionando algunos títulos de sus lecturas preferidas.

Mostraron su interés por cumplir con el cronograma elaborado.

Participaron de la dinámica propuesta “Lo que traigas puesto”.

Elaboraron en diapositivas mediante dibujos y animaciones lo que comprendieron de su lectura favorita.

Aproximadamente 17 estudiantes respondieron las preguntas previas a los encuentros.

Con la participación tanto oral como escrita en el chat de la aplicación Meet se construyó un cronograma lector.

Algunos estudiantes de manera individual agregaron más lecturas al cronograma lector.

Las investigadoras registraron la participación de 15 estudiantes para verificar el cumplimiento del cronograma lector.

### **Competencia Lectora**

Los estudiantes:

Participaron animados de la lectura individual.

Respondieron correctamente a todas las preguntas planteadas sobre la lectura.

Identificaron ideas principales de las lecturas presentadas.

Identificaron el punto de vista del autor de la lectura.

Obtuvieron calificaciones en un rango de 8 y 10 puntos colocando las comas correctamente en lecturas.

Identificaron los signos de puntuación de acuerdo a sus funciones.

Investigaron acerca de los autores de sus lecturas favoritas y resumieron en su cuaderno lo más interesante para ellos.

### **Satisfacción Lectora**

Los estudiantes:

Respondieron participativamente de las preguntas empleadas por las investigadoras.

Observaron atentos el video acerca de los beneficios de leer.

Participaron entusiasmados en la creación de un cuento.

Al escribir el cuento los estudiantes expresaron varias experiencias propias.

Leyeron de manera voluntaria sus logros obtenidos gracias a la lectura desde la aplicación Woolap.

---



---

Las estrategias para fomentar el hábito lector provocaron mucho interés en los estudiantes por seguir leyendo con mayor frecuencia.

---

### **Recursos digitales didácticos**

---

#### **Voki**

Los estudiantes exploraron e investigaron constantemente acerca de los usos de la aplicación.

Los estudiantes se mostraron muy motivados por elaborar su propio Voki.

Los avatares, colores y diseños del recurso captaron la atención del estudiante por aprender a utilizarlo.

Este recurso potenció la creatividad y la imaginación al momento que los estudiantes crearon su propio personaje.

Permitió fortalecer y descubrir el uso de la tecnología para incentivar la práctica lectora.

Permitió trabajar las competencias lingüísticas al momento de colocar la voz en sus diferentes creaciones.

Usar esta plataforma ayudó al estudiante a conocer formas divertidas de expresar diversos contenidos.

#### **WebQuest**

---

Los estudiantes:

Se mostraron contentos por encontrar sus textos favoritos en un solo lugar.

Identificaron mirando las imágenes colocadas en la WebQuest el título de la portada.

Desarrollaron y potenciaron su creatividad al escribir mediante un cuento sus logros obtenidos gracias a las lecturas realizadas.

Aprendieron a discernir entre ideas y conceptos gracias a las actividades empleadas en esta plataforma.

Aprendieron a trabajar de forma colectiva.

Esta herramienta intentó desarrollar el pensamiento crítico de los alumnos a través de la reflexión sobre los textos leídos.

Se estimuló el debate virtual con la ayuda de esta plataforma.

#### **Diapositivas**

Los estudiantes:

Necesitaron de más tiempo para la elaboración de sus propias diapositivas.

Desarrollaron su creatividad mediante la elaboración de sus diapositivas.

Manipularon adecuadamente el recurso incluyendo sonidos en sus trabajos elaborados.

El recurso permitió a los estudiantes participar activamente leyendo las lecturas presentadas.

---



El cuento presentado mediante diapositivas y utilizando animaciones e imágenes generó interés en los estudiantes.

### **Educaplay**

Es una plataforma atractiva que captó el interés de los estudiantes y es de fácil acceso.

La gran mayoría de los estudiantes se mostraron motivados por realizar las actividades presentadas en el menor tiempo posible.

Este recurso permitió que se desarrollaran tareas de manera tanto grupal como individual.

La variedad de actividades realizadas con este recurso mantenía atentos a los estudiantes durante todo el encuentro.

La elaboración de una actividad en forma de mosaicos permitió desarrollar varias acciones para el desarrollo de la competencia lectora.

Las actividades de completar permitieron al estudiante seleccionado resolver la actividad y escuchar las diferentes participaciones de sus compañeros.

Permitió crear diferentes actividades para que los estudiantes se motivaran a leer a través de las mismas.

---



## 5.5. Análisis y discusión de resultados

**Tabla 6**

*Análisis de las dimensiones del estudio según los diferentes instrumentos de recolección de la información*

<b>Dimensión</b>	Preferencia Lectora
<b>Diarios de campo</b>	Se detectó que los géneros literarios preferidos de los alumnos son los cuentos, leyenda y fábulas de terror. Este tipo de textos fueron utilizados para algunos temas de clases de lengua y literatura así como para los refuerzos de lectura.
<b>Entrevista</b>	La docente mencionó que las preferencias lectoras en el aula son variadas pero que lo que más les gusta y utilizan las clases son los cuentos y leyendas.
<b>Pre Test</b>	Se evidenció en el pre test que los estudiantes prefieren celulares y juguetes en lugar de libros y revistas. Además, se observó que los estudiantes no descubrían sus gustos y preferencias al seleccionar y leer textos. Asimismo, un gran número de estudiantes no tenían un texto favorito.
<b>Post test</b>	Durante las 9 semanas de trabajo con los estudiantes, se pudo lograr que los alumnos descubrieran sus preferencias lectoras de manera más específica y a priorizar los libros frente a los celulares y otros recursos.
<b>Bitácoras de Observación</b>	La respuesta de los estudiantes fue bastante positiva puesto que, utilizamos lecturas que partieron desde los gustos e interés de los estudiantes, utilizando preferentemente lecturas de terror o suspenso.





### Interpretación:

El relato de la docente coincide con lo observado por parte de los investigadores, pues menciona que a los estudiantes les gusta leer leyendas y cuentos. En los diarios de campo se menciona igual pero también se observa que a los estudiantes les gusta leer fábulas. Se puede analizar que los estudiantes en el pre test respondieron que tenían gustos por los celulares, pelotas y que no tenían claras sus preferencias lectoras, pero esto cambia en el post test, pues una gran mayoría respondió que sus gustos lectores eran las fabulas, leyendas y cuentos. Además, contestaron que leían varios textos y revistas, estos cambios se dieron luego de la aplicación del programa de intervención, pues de acuerdo a las bitácoras de observación luego de cada encuentro, se registró que en la categoría de preferencia lectora se trabajó con lecturas desde los intereses de los estudiantes, especialmente con el género de terror que fue lo que más les gustaba.

---

### Dimensión

### Frecuencia Lectora

---

<b>Diarios de campo</b>	<b>de</b> Durante las clases se evidenció poca participación en las clases cuando se realizaban lecturas. Pero se observó todo lo contrario en los refuerzos de lectura, pues mediante dinámicas y juegos se lograba interesar a los estudiantes por la lectura.
-------------------------	--

---

<b>Entrevista</b>	Mediante la entrevista la docente mencionó que lo adecuado es leer dos horas diarias. Pero que los estudiantes practican 30 minutos diarios leyendo en clases y para sus tareas.
-------------------	--

---

<b>Pre Test</b>	Se pudo evidenciar que los estudiantes leen aproximadamente entre media hora y una hora diaria. Además, el 51% de los alumnos leen un libro al mes, lo cual representa una cifra baja con relación a lo que se espera para lograr el hábito lector.
-----------------	---

---



---

**Post test** Se evidenció un incremento en el tiempo diario dedicado a la lectura, pues al inicio la mayoría contestó que leían 30 minutos diarios, lo cual cambió un 58% de estudiantes manifestó que leen entre una hora y dos horas.

---

**Bitácoras de Observación** Los estudiantes seleccionaron varias lecturas de su agrado. Los alumnos se comprometieron a leer uno o dos textos por semana. Esto pudo ser verificado seleccionando al azar a un estudiante para hacer comprobación de la lectura.

---

### **Interpretación:**

En cuanto a la frecuencia lectora la docente en la entrevista manifestó que es adecuado que los estudiantes lean dos horas diarias. En los diarios de campo, se registró que este número de horas no se cumplía durante las horas de clase ni en la casa, pues los estudiantes mostraban poco interés por participar realizando lecturas de diapositivas y textos previos a la clase. Esto coincide con los resultados obtenidos en el pre test, pues la mayoría de los estudiantes respondieron que leían 30 minutos diarios. Estos resultados mejoraron en el post test, pues mencionaron que dedicaban entre una y horas diarias a la lectura. Estos cambios se lograron gracias al compromiso realizado durante el programa de intervención, pues de manera grupal y de acuerdo a los gustos lectores de los estudiantes, se realizó un cronograma lector donde se incluían varias lecturas que los estudiantes debían leer a la semana. Además, consideramos que gracias a los refuerzos de lectura brindados antes de la aplicación de programa de intervención se generó motivación por la lectura y por ende los estudiantes comenzaron a practicar la lectura de manera más frecuente y durante los encuentros de aproximadamente 60 minutos la mayoría de estudiantes leían y comentaban sus textos favoritos



---

**Dimensión**

Motivación Lectora

---

**Diarios de campo** de Se evidenció poco interés de los estudiantes por leer textos recreativos, debido a que durante las clases la mayoría de las veces se dedicaba exclusivamente a dar el tema de clases.

---

**Entrevista** Mediante la entrevista la docente mencionó que es muy importante que los estudiantes lean para que logren una mayor confianza al comunicarse con las personas que frecuentan, para que despejen dudas, mejoren su vocabulario, ortografía y logren un pensamiento con mayor criticidad. Por eso, manifestó que en sus clases motivaba a los estudiantes partiendo desde sus intereses lectores lo cual no pudo ser evidenciado.

---

**Pre Test**

Se evidenció que un 14% de estudiantes contestó que no dedicarían-tiempo a la lectura en su edad adulta. Un porcentaje de 43% de estudiantes mencionó que dedicarían solo un poco de tiempo a la lectura. Además, se evidenció que los estudiantes no presentan apoyo de sus padres para generar motivación hacia la lectura. Por ello, al preguntar acerca de la importancia de la lectura un 18% mencionaron que no era importante y un 30% mencionó que si era muy importante.

---

**Post Test**

Se evidenció una disminución total de estudiantes que afirman que cuando sean adultos no van a pasar el tiempo leyendo, por lo que aumentó considerablemente, a un 32%, los estudiantes que piensan pasar algún tiempo leyendo. Además, en cuanto a la motivación lectora por parte de sus padres un 44% de estudiantes manifestó que sus padres leen libros y que también los motivan a leer.

---



**Bitácoras de Observación** Durante las sesiones de trabajo se pudo evidenciar que los alumnos presentaron avances en comprender textos, realizar narrativas, leer con fluidez y principalmente a romper los miedos (leer en voz alta- manera individual). El miedo era el principal factor que impedía que los estudiantes continuaran con ánimos y voluntad de participar de las lecturas.

---

### **Interpretación:**

En cuanto a la motivación lectora se puede notar que hubo cambios en todos los indicadores medidos. La docente manifiesta que leer es muy importante para que los estudiantes desarrollen y mejoren sus formas de comunicación, vocabulario, ortografía y pensamiento crítico. Para lograr todo ello, comentó que motiva a sus estudiantes a partir de sus intereses. Esto se contradice un poco a lo registrado en los diarios de campo, pues se observó poco interés por parte de los estudiantes ya que durante las clases de lengua y literatura y otras áreas como ciencias naturales no se utilizaban lecturas motivantes para los estudiantes, lo cual provocaba poca participación relacionada con la lectura durante clase. Por ello, se recomienda dividir el tiempo de lectura en clase y reservar un espacio para la lectura recreativa, adicional a la lectura de textos académicos.

Este poco interés se comprobó en la aplicación del pre test, donde los estudiantes manifestaban poco interés por la lectura. Además, solo a un 18% de estudiantes les parecía importante leer. Adicionalmente no se contaba con el apoyo de los padres para leer en el hogar. Estos resultados cambiaron en el post test luego del programa de intervención desarrollado durante nueve semanas, pues disminuyó a 0 el número de estudiantes que afirmaron que no dedicarían tiempo a la lectura cuando fueran adultos. Consideramos que estos cambios surgen gracias al programa de intervención, pues en la bitácora de observación se registró que los estudiantes comprenden la importancia adquirir el hábito de la lectura.



---

**Dimensión**

Competencia Lectora

---

**Diarios de campo** de Los estudiantes presentaron dificultades con la lectura las veces que participaban leyendo durante las clases y los refuerzos de lengua. Se pudo evidenciar que presentaban problemas de fluidez, mala pronunciación, pausas innecesarias y cambio de letras.

---

**Entrevista** La tutora profesional mencionó que los estudiantes confunden palabras y presentan problemas al momento de comprender un texto. Además, manifestó que los estudiantes cometen errores al usar acentos y en la fluidez de la lectura.

---

**Pre Test** Se evidenció que un 41% de los estudiantes cuando leen y encuentran palabras desconocidas ignoran su significado y solo un 5% de alumnos buscan en un diccionario. También se obtuvo un porcentaje de un 41% de estudiantes que cuando leen en voz alta no comprenden el texto. Consideramos que esto se debe a que durante los encuentros de refuerzos de lectura, mencionaban que tienen vergüenza de manifestar que no comprenden, especialmente cuando leen en voz alta y en público. En cambio, cuando leen en voz baja se sienten seguros y sin miedos, por ello un 40% de estudiantes manifestaron que comprendían el texto en su totalidad.

---

**Post test** Se observó que aumentó notablemente de un 5% a un 35% de estudiantes que al leer y encontrar palabras nuevas o desconocidas las buscan en el diccionario, lo que generó un mayor interés por mejorar su vocabulario. Además, disminuyeron los estudiantes que cuando leían en voz alta no comprendían el texto.

---



**Bitácoras de Observación** Los estudiantes lograron identificar ideas principales y secundarias de un texto, títulos, personales de las lecturas y también identificaron la ubicación de comas, puntos, signos de pregunta, puntuación, admiración. Lo que ayudó a desarrollar individualmente la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos. Además, perdieron sus miedos al leer en voz alta, pues comentaron que primero leían para sus padres y luego ya podían hacerlo durante las clases ante todos sus compañeros.

---

### **Interpretación:**

El relato de la docente coincide con lo observado por parte de los investigadores, pues manifestó que los estudiantes presentaban problemas con la comprensión de textos, fluidez, acentos y confusión de palabras y letras. Todas estas dificultades fueron registradas también en los diarios de campo, pues durante las prácticas preprofesionales los investigadores evidenciaron todos estos problemas relacionados con la lectura. Estos problemas pueden relacionarse con la falta de competencia lectora, pues al realizar un acercamiento para conocer la competencia lectora mediante un pre test, la mayoría de los estudiantes mencionaron que cuando leen y encuentran palabras desconocidas ignoran la palabra y solo un 5% buscan en el diccionario.

Estos resultados fueron cambiando con la práctica de lectura realizada en los refuerzos de lectura como durante la implementación del programa de intervención, pues disminuyó en el post test de un 43% de estudiantes que no comprendían textos en voz alta a un 23%. Consideramos que, fue gracias a la práctica, estrategias y al apoyo de los padres de familia ya que en la bitácora de observación se manifiesta que los estudiantes mejoraron sus problemas gramaticales y podían identificar ideas principales y secundarias de los textos. Además, al leer en voz alta se los notaba más tranquilos y sin los miedos identificados inicialmente.



---

**Dimensión**

Satisfacción Lectora

---

**Diarios de campo** de Se observó durante los refuerzos de lectura que los estudiantes presentaban miedos hacia la lectura, mencionaron que tenía temor a equivocarse y recibir burlas por ello.

Cabe mencionar que un grupo de estudiantes sí comentaron que se sentían bien al leer ya que se imaginaban mundos diferentes.

---

**Entrevista** La docente manifestó que para que exista una satisfacción lectora debe surgir del estudiante el tipo de lecturas que quisieran leer.

---

**Pre Test** Se pudo evidenciar que un 57% de los estudiantes cuando leían se sentían felices y un 0% tristes. Un 46% consideró que leer es una forma aceptable de pasar el tiempo. Pero, un 41% mencionó que si les regalan un libro no les gustaría.

---

**Post test** Se pudo observar que el 62% de los estudiantes se sienten felices, pues al aplicar el programa de intervención los estudiantes descubrieron sus gustos lectores y por ende eligen los textos que les gustaría leer. Por ello, se evidencia un cambio en las emociones de los estudiantes, pues responden que se sienten tristes o alegres según el texto que lean.

---

**Bitácoras de Observación** de Los estudiantes se sintieron comprometidos con la lectura ya que, participaban activamente de todas las actividades propuestas. Además, esto permitió al estudiante expresar varias experiencias, como es el impacto que ha provocado practicar la lectura constantemente, esto fue bastante positivo pues, más del 50% de los estudiantes expresaron que han venido desarrollando un gran placer por leer.

---

### **Interpretación:**

En lo que respecta a la categoría de satisfacción lectora, la docente manifiesta en la entrevista que lo importante para que un estudiante se sienta bien es partir siempre de los gustos e intereses de ellos. De acuerdo a lo registrado en los diarios de campo se puede manifestar que la docente tiene razón, pero también se debe considerar que para que los estudiantes se sientan bien cuando leen deben superar algunos miedos provocados desde sus primeros encuentros con la lectura. Pues, en los diarios de campo se registra que los niños y niñas se sienten cohibidos al leer ya que tenían experiencias donde habían recibido burlas por parte de sus compañeros. Pero a pesar de estos miedos cuando se realizó el pre test preguntándoles como se sienten cuando leen, manifestaron en un 57% se sentían felices, ya que estos miedos lectores solo se presentaban cuando tenían que leer en voz alta.

Por ello, durante el programa de intervención se logró generar un compromiso con los estudiantes hacia la lectura y ayudó a superar miedos a equivocarse cuando leen, ya que cuando sucedía este tipo de equivocaciones los demás estudiantes se mantenían en silencio respetando al estudiante que leía. De esta forma en el post test, se aumentó a 62% los estudiantes que manifestaron sentirse felices cuando leían.

Consideramos que es muy importante desarrollar gusto por la lectura, pues de esta forma se leerá por placer y no por obligación, lo cual generará un acercamiento profundo hacia los textos provocando emociones acordes al contenido del libro.

### **5.6. Resultados Generales de la Investigación**

Los resultados obtenidos demuestran que el programa de intervención aplicado en el quinto año paralelo B fue eficaz, pues se logró que los estudiantes valoraran la lectura, identificaran sus textos favoritos y comenzaran a verbalizar sus experiencias lectoras y a leer con mayor frecuencia, pasos necesarios para comenzar a incentivar el hábito lector. Adicionalmente se obtuvieron resultados imprescindibles para lograr disfrutar de la lectura como que comprendieran textos, mejoraran la fluidez de la lectura, reconocieran y supieran utilizar signos de puntuación, identificaran ideas principales y secundarias, reflexionaran y dieran opiniones de los textos. Se pudo corroborar lo indicado por la docente según lo cual no leer con fluidez impide que los alumnos disfruten de la lectura. Esta es una primera constatación de la presente investigación. La información recolectada en las bitácoras de información fue mostrando paulatinamente las mejoras en la fluidez lectora al mismo tiempo que aumentaba la frecuencia lectora y el gusto de los estudiantes por compartir sus lecturas.



De acuerdo con Camacho (2016) para que un estudiante se motive por leer debe considerar a la lectura como algo interesante de aprender. Por ello, mediante el programa de intervención se presentó a la lectura como un desafío que los estudiantes podían alcanzar con la práctica diaria. Siguiendo la línea de Camacho (2016) y Muñoz (2015) se debe partir de los gustos e intereses de los educandos. Es por ello que en los encuentros desarrollados durante el programa de intervención se utilizaron una gran diversidad de textos acordes a los gustos de los estudiantes.

Estas preferencias lectoras fueron previamente definidas en el diagnóstico, razón por la cual el establecer los textos que se utilizarán en cualquier programa para potenciar fomento el hábito lector debería ser el primer paso imprescindible para su diseño. Esto no significa que solo deben utilizarse textos conocidos por los alumnos, sino ofrecerles una amplia gama de lecturas, dentro del rango de sus intereses, para que puedan conocer y apreciar todo tipo de textos, partiendo del principio de que a nadie puede gustarle algo que desconoce inicialmente.

El diagnóstico realizado mediante el pre test, la observación participante y la entrevista a la docente, permitieron, entonces, a los investigadores conocer el tipo de materiales que les gustaba a los estudiantes, actividades de su interés, juegos, lecturas favoritas, y agregar otros desconocidos para ellos pero dentro de la misma línea de sus preferencias. Esto contribuyó para la construcción de los encuentros del programa de lectura recreativa ya que al partir de los intereses de los estudiantes se logró una mayor participación y satisfacción lectora en cada uno de los encuentros. En realidad, la participación fue tan alta que al trabajar en una modalidad virtual fue necesario el apoyo entre investigadoras, pues mientras había participaciones con cámara y micrófono encendido el chat de la plataforma Meet estaba activo con la otra investigadora. De esta forma, se permitía la participación de la mayoría de los estudiantes. Las participaciones por lo general fueron para comentar sus textos favoritos, leer cuentos y fábulas creados por ellos mismos, leer diapositivas y textos presentados en el encuentro, exponer creaciones en los recursos digitales recomendados.

Otro de los factores que incidió en la obtención de resultados positivos se relaciona con el tiempo dedicado a la lectura. En efecto, se necesita de tiempo y organización para lograr efectos positivos en el desarrollo del hábito lector. Con los estudiantes se comenzó a trabajar con refuerzos de lectura desde que se realizaron las prácticas pre profesionales del octavo ciclo. Estos refuerzos de lectura se realizaban los días lunes y viernes aproximadamente 80 minutos por cada encuentro. Durante estos encuentros se dio la libertad a los estudiantes de traer sus textos favoritos, contarnos sus miedos lectores, hacer lecturas de manera individual y grupal, analizar textos y buscar palabras desconocidas en el diccionario entre otros.

En cuanto al programa de intervención se realizó en nueve sesiones de 90 minutos cada una. Cada encuentro estuvo destinado a trabajar cada una de las dimensiones mencionadas en la literatura para desarrollar el hábito lector (preferencia lectora, frecuencia lectora, competencia lectora, motivación lectora y satisfacción lectora). Esto permitió realizar diferentes tipos de actividades y a su vez emplear diversas herramientas digitales enfocadas en los objetivos de cada encuentro mostraba algo nuevo por aprender y divertido de utilizar. Las actividades intentaron desarrollar diversas habilidades como la creatividad e imaginación, por ejemplo creando un cuento de manera grupal o redactando diferentes partes del cuento para luego adecuado a las ideas que exponían sus demás compañeros.

Los resultados indican, entonces, que el tiempo es un factor clave para desarrollar el gusto por la lectura y que es necesario destinar un tiempo en clase para la lectura recreativa, adicional al dedicado a la lectura de textos escolares. En este sentido, vimos que uno de los impedimentos para lograr un buen hábito lector en los alumnos del 5° grado B era la inexistencia del espacio para la lectura recreativa dentro del aula. Además, la lectura recreativa debe apoyarse en el hogar y para ello el trabajo que se realice con los padres es importante para lograr resultados positivos.

Las estrategias didácticas también juegan un rol importante. Se requiere que se favorezca la expresión de los estudiantes luego de las lecturas y la creación propia a través de narraciones elaboradas por ellos, la participación en los finales de los cuentos leídos, la expresión oral y escrita como resultado de las diferentes sesiones de trabajo. El cambio en las actitudes de los estudiantes hacia la lectura durante la implementación del programa de lectura recreativa se logró, en parte, porque los estudiantes se mostraban interesados por participar en los juegos de lectura y demás estrategias seleccionadas.

Por otro lado, en cuanto a los recursos didácticos utilizados dentro del programa como: Voki, Web Quest, Educaplay y las diapositivas ayudaron a que los estudiantes se mostraran interesados en practicar la lectura de maneras diferentes. Según el marco teórico García y Díaz (como se citó en Serna y Rodríguez, 2017) recomiendan incorporar los nuevos soportes tecnológicos desde tempranas edades. En efecto, los recursos digitales propiciaron espacios interactivos que motivaron a los estudiantes. El recurso digital Voki fue uno de los que generó mayor interés en los estudiantes, pues al permitir grabar la voz y diseñar un avatar que permitía mostrar sus reflexiones y comentarios sobre las lecturas vistas en clase, ayudó a que los estudiantes superaran sus miedos de leer en público. Pues primero le presentaban sus reflexiones mediante ese recurso y poco a poco ellos mismos fueron los que leían en clase sin miedo a equivocarse.

Del mismo modo los demás recursos permitieron a los estudiantes leer de distintas maneras mediante imágenes, utilizando sonidos, animaciones, transiciones, diapositivas y juegos. Este tipo de recursos brindaron la oportunidad al estudiante de ser libres con sus creaciones y selecciones de lecturas, generando creatividad en cada uno de sus trabajos y participaciones.

## Capítulo 6

### 6.1. Conclusiones

En este trabajo se diseñó un programa de lectura recreativa para fomentar el hábito lector en los estudiantes que cursan el quinto año de Educación General Básica paralelo “B” de la Unidad Educativa Ricardo Muñoz Chávez.

Para poder diseñar el programa, en primer lugar, se diagnosticaron las habilidades y destrezas en la lectura de los estudiantes del quinto año B. Ello permitió establecer que los estudiantes tenían poca relación con la lectura en general, tanto recreativa como académica. Afirmaban que no les gustaba leer, que leían un tiempo bastante reducido y un porcentaje importante (20%) indicaba que nunca había leído un libro. Los que más leían lo hacían una vez al mes y no pensaban pasar su tiempo leyendo cuando fueran grandes. Casi todos pensaban que leer no era importante, la cuarta parte de ellos pensaba que era una forma aburrida de pasar el tiempo y a la mitad le disgustaba que le regalaran libros. En la cuarta parte de los hogares no se incentivaba la lectura. Adicionalmente los estudiantes presentaban problemas de fluidez y de comprensión lectora, lo que complicaba aún más la satisfacción por leer.

La docente del grado estaba consciente de que las dificultades que presentaban los estudiantes al leer impedían que los alumnos disfrutaran de la lectura, sin embargo, se mostraba impotente ante este hecho. Conocía estrategias adecuadas para potenciar el interés por leer pero no favorecía la expresión creativa de los estudiantes luego de las lecturas. Utilizaba materiales adecuados para fomentar la lectura, pero no dedicaba el tiempo suficiente para desarrollar lecturas recreativas dentro del aula pues su interés se centraba de manera casi exclusiva en los textos escolares. Fomentaba el interés por libros ya conocidos por los estudiantes, pero no brindaba otros textos que podrían ser del interés de los alumnos.

Luego de ese diagnóstico inicial se detectaron los intereses lectores de los estudiantes y se establecieron las dimensiones que conformarían el programa de intervención, a saber:



- Motivación lectora
- Frecuencia lectora
- Preferencia lectora
- Satisfacción por la lectura
- Competencia lectora

Para cada una de estas dimensiones se planificaron sesiones destinadas a trabajar cada uno de esos aspectos.

Fue especialmente importante conocer los intereses de lectura de los estudiantes para fomentar el hábito lector, pues partir desde los gustos de los estudiantes generó motivación por aprender. Por ello, el programa de lectura recreativa se centró en los gustos lectores, textos favoritos y tipos de lectura de los estudiantes para desarrollar su práctica lectora. Según Sedano (2015) una de las estrategias pedagógicas para fomentar la lectura son los talleres de lectura que despiertan el interés por leer.

Se seleccionaron los recursos digitales didácticos con mayor pertinencia para estimular la lectura de los estudiantes. Esto fue necesario dadas las condiciones de virtualidad en las que se desarrollaron las clases durante este año escolar. De esta forma los recursos digitales: Voki, Web Quest, Educaplay y diapositivas contribuyeron a la adquisición de nuevos aprendizajes en ambientes flexibles, dinámicos y colaborativos. (Ministerio de Educación, 2012).

Se aplicó el programa durante 9 sesiones de clase que fueron monitoreadas a través de una bitácora de investigación, donde se recogían todas las incidencias de cada sesión y se establecían mejoras para las siguientes. Durante las sesiones de trabajo se observó cómo fueron mejorando cada una de las dimensiones del estudio. En efecto, los estudiantes evidenciaron paulatinamente sus preferencias lectoras, leían sus textos favoritos para comentarlos en clase, compartían sus reflexiones sobre las lecturas, realizaron ejercicios para practicar y mejorar la competencia lectora y vencieron poco a poco los miedos a leer en público.

Estas apreciaciones recogidas a partir de métodos cualitativos se confirmaron al aplicar el post-test donde pudo evidenciarse progresos significativos en todas las dimensiones evaluadas. Los resultados mostraron que los estudiantes comenzaron a valorar la lectura, a identificar sus textos favoritos y a verbalizar sus experiencias lectoras. Un aspecto muy positivo fue que los alumnos comenzaron a leer con mayor frecuencia. Adicionalmente se obtuvieron resultados imprescindibles para lograr disfrutar de la lectura como que el mejoramiento de la comprensión de los textos y la fluidez en la lectura.



Ahora bien ¿cuáles fueron los hallazgos más importantes de la investigación?

En primer lugar, podemos mencionar que si los alumnos no leen de manera fluida es difícil que puedan disfrutar leyendo. Por ello es imprescindible que de manera simultánea se ayude a los alumnos a mejorar su desenvolvimiento en la lectura, deben poder leer sin interrupciones, reconociendo los signos de puntuación y entendiendo lo que leen. Si estas circunstancias no se dan es difícil que los alumnos puedan disfrutar de la lectura, reflexionar sobre ella y dar sus propias opiniones.

En segundo lugar, el utilizar textos apropiados para la edad y los intereses de los alumnos permitió motivar a los estudiantes quienes al inicio del programa se mostraban tímidos y temerosos a leer en público, pero luego tuvieron una participación destacada y espontánea, contando sus experiencias, narrando lo que habían leído y leyendo en voz alta frente a sus compañeros sin miedo a enfrentar las posibles burlas. Descubrir los textos adecuados mediante una encuesta inicial sería entonces otro de los resultados de la presente investigación.

Otro factor crucial es el tiempo de exposición de los alumnos a la lectura tanto dentro del aula como en sus hogares. Efectivamente el hábito lector implica una práctica constante desde diferentes contextos, tal y como lo indican diferentes autores (Auquilla y Vázquez, 2015 y Larrañaga y Yubero, citados por Galicia y Villavendas, 2011). En este sentido es necesario encontrar un tiempo dentro del aula de clase para dedicarlo a la lectura por placer, sin desmedro, obviamente de la lectura de textos académicos, imprescindibles para el aprendizaje de las diferentes asignaturas escolares. Dedicarle un tiempo a la lectura recreativa puede traer grandes beneficios a la lectura de estudio, pues una vez adquirido el gusto por la lectura, los alumnos pudieran buscar textos académicos de manera autónoma. Una vez instaurada la actitud positiva para leer difícilmente habrá marcha atrás.

El cambio en las actitudes de los estudiantes hacia la lectura logrado gracias a la implementación del programa de lectura recreativa se logró, en parte, al hecho de que los estudiantes se mostraban interesados por participar en los juegos de lectura y demás estrategias seleccionadas. De esa manera las estrategias didácticas también juegan un rol importante en la instauración del hábito lector. Así como también al hecho de poder expresarse de manera oral y escrita siendo protagonistas de las lecturas: completando los finales de los cuentos, siendo los personajes de las historias, etc.

El incluir recursos digitales didácticos adecuados para estimular la destreza de leer, generó en los estudiantes interés por aprender de manera diferente a desarrollar su práctica lectora. Puede afirmarse que el

uso de recursos didácticos digitales y la lectura recreativa contribuyeron al desarrollo del hábito lector en estudiantes entre los 9 y 11 años de edad. Suscribimos lo afirmado por García y Díaz (como se citó en Serna y Rodríguez, 2017) cuando recomiendan incorporar los nuevos soportes tecnológicos desde tempranas edades. En efecto, los recursos digitales propiciaron espacios interactivos que motivaron a los estudiantes y los ayudaron a mejorar la comprensión de los textos, a mejorar la fluidez lectora, a identificar ideas principales y secundarias, a crear sus propios textos, a identificar sus gustos lectores y a ampliar su vocabulario.

Finalmente, consideramos necesario incentivar a otros investigadores a diseñar programas de intervención para potenciar el hábito lector en los alumnos desde tempranas edades pues solo de esa manera lograremos adultos lectores, elemento imprescindible para el desarrollo de cualquier país.

## **6.2. Recomendaciones**

Se recomienda aplicar el programa de lectura recreativa en estudiantes que cursan el quinto año de básica de acuerdo a los intereses y gustos lectores de estudiantes que se encuentren entre 9 y 11 años de edad. Además, el programa debe ser de carácter flexible, que pueda adaptarse a las necesidades de los estudiantes. Por ello se recomienda lo siguiente:

- Incluir recursos digitales didácticos de acuerdo al contexto de la institución educativa y el aula donde se va aplicar el programa.
- Realizar los encuentros en el orden establecido dentro del presente programa, pues está en ese orden partiendo desde la motivación de los estudiantes, que es necesaria para desarrollar los demás encuentros planificados.
- Las actividades y lecturas propuestas pueden ser cambiadas de acuerdo a los intereses y gustos de los estudiantes del aula seleccionada para implementar el programa.
- Organizarse con la institución educativa para destinar un tiempo y un espacio adecuado para el desarrollo del programa. Pues en el caso de ser clases presenciales se necesita de un lugar que cuente con internet y aparatos digitales como: tablets, celulares y computadoras.

## Referencias

- Aguirre de Ramírez, R. (2012). Pensamiento narrativo y educación. *Educere*, 16 (53), 83-92.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=356/35623538010>
- Alvarado, L. y García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma socio-crítico y su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. *Sapeins* (2), 187-200.  
<https://www.redalyc.org/pdf/410/41011837011.pdf>
- Androulla, V. (2013). *La enseñanza de la lectura en Europa: contextos, políticas y prácticas*.  
<http://educalab.es/documents/10180/38496/Laense%C3%B1anzadelalecturaenEuropa.pdf/foe2af12-06bo-4c87-b042-d57b808d5942>
- Arriaga, M. (2015). El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes. *Atenas*, 3 (31), 63-74.  
<https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047207007.pdf>
- Auquilla, M., y Vásquez, K. (2015). *Estimulación del hábito de la lectura por parte de los padres en niños a nivel inicial*. <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/21287/1/TESIS.pdf>
- Barraza, A. (2010). Propuestas de intervención educativa. Universidad Pedagógica de Durango.  
[:http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/ElaboracionPropuestas.pdf](http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/ElaboracionPropuestas.pdf)
- Berrios et al. (2010). *Plan Nacional de Fomento de la Lectura*. [http://ftp.e-mineduc.cl/cursosceip/Parvulo/NT1/I/unidad2/documentos/estrategia/Plan\\_Nacional\\_Fomento\\_a\\_la\\_lectura\\_MINEDUC.pdf](http://ftp.e-mineduc.cl/cursosceip/Parvulo/NT1/I/unidad2/documentos/estrategia/Plan_Nacional_Fomento_a_la_lectura_MINEDUC.pdf).

- Caldera, R., Escalante, D., y Terán, M. (2011). La lectura en el medio escolar: una experiencia pedagógica. *Educere*, 15 (51), 451-462. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35621559015.pdf>
- Calero, G., Domínguez, M., y Prado, M. (2017). *Estrategias lúdicas empleadas por la docente para el desarrollo del hábito lector*. (Licenciatura en Pedagogía). Universidad de Nicaragua, Nicaragua.
- Camacho, G. (2016). *El hábito de la lectura en la comprensión lectora de los estudiantes de la unidad educativa quisapincha*. (Tesis de pregrado en Ciencias de la Educación). Universidad técnica de Ambato, Ecuador.  
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/23200/1/TESIS%20GRACE%20CAMACHO.pdf>
- Caride, J., y Pose, H. (2015). Leer el mundo hoy o cuando la lectura se convierta en diálogo. *Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura*, (14), 65-80. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2591/259142881005>
- Cassany, D. (2006). Aproximaciones a la lectura crítica: teoría, ejemplos y Reflexiones. *Revista de investigación e innovación educativa*, (32), 113-132.  
<https://revistas.uam.es/tarbiya/article/view/7275>
- Chaves, L. (2015). Estrategias para el fomento a la lectura: ideas y recomendaciones para la ejecución de talleres de animación lectora. *Revista e-Ciencias de la Información*, 5 (2), 1-15.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4768/476847248007>
- CNIEE. (19 de abril 2017). La enseñanza de la lectura en Europa: contextos, políticas y prácticas. Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa. <http://blog.intef.es/cniee/2017/04/19/eurydice-conmemora-el-dia-del-libro/>.
- Cisterna, F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa .. *Theoria*, 14 (1), 61-71. <https://www.redalyc.org/pdf/299/29900107.pdf>





- Cruz, S. (2016). *Análisis del hábito de lectura en la formación profesional de los estudiantes del primer semestre de la carrera de comunicación social de la universidad de Guayaquil, período 2015-2016*. (Tesis de pregrado en Ciencias de la Educación). Universidad de Guayaquil, Ecuador.  
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/18218/1/TESIS%20-%20Habit0%20de%20de%20lectura.pdf>
- Dezcallar et al. (2014). La lectura por placer: su incidencia en el rendimiento académico, las horas de televisión y las horas de videojuegos. *Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura*, (12), 107-116.  
<https://www.redalyc.org/pdf/2591/259132660005.pdf>
- Díaz et al. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico *Revista redalyc*. 2 (7), 162-167.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349733228009>
- Domínguez, I., Rodríguez, L., Torres, Y., y Ruiz, M.(2015). Importancia de la lectura y la formación del hábito de leer en la formación inicial. *Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 3 (1), 94-102. <https://www.redalyc.org/pdf/5523/552357190012.pdf>
- Espinoza, R. (2017). *El diario de campo como instrumento para lograr una práctica reflexiva*.  
<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwiN9OzAj6XqAhUiZN8KHXxLAWkQFjABegQIARAB&url=http%3A%2F%2Fwww.comie.org.mx%2Fcongreso%2Fmemoriaelectronica%2Fv14%2Fdoc%2F1795.pdf&usg=AOvVawodohlGZ3tLfOdLZ8jHWTwT>
- Galicia, Julio., y Villuendas, E. (2011). Relación entre hábitos lectores, el uso de la biblioteca y el rendimiento académico en una muestra de estudiantes de psicología. *Revista de la Educación Superior*, XL(157), 55-73.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=604/60420223003>

- Hammer, D., y Wildavsky, A. (1990). La entrevista semi-estructurada de final abierto. Aproximación a una guía operativa. *Revista de historia y fuente oral*, 23-61. <http://www.jstor.org/stable/27753290>
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M. (2010). Metodología de la investigación. <https://institutoprofesionalmr.org/wp-content/uploads/2018/04/Hern%C3%A1ndez-Fern%C3%A1ndez-Baptista-2010-Metodologia-de-la-Investigacion-5ta-edicion.pdf>
- Instituto Nacional de Estadística y Censos. (2012). *Hábitos de lectura en Ecuador*. <http://www.celibro.org.ec/web/img/cms/ESTUDIO%20HABITOS%20DE%20LECTURA%20INEC.pdf>
- Jiménez, M., y Gordo, A. (2014). El cuento infantil: Facilitador de pensamiento desde una experiencia pedagógica. *Praxis & Sabre*, 5 (10), 151-170. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4772/477247214009>
- Larrañaga, E., y Yubero, S. (2005). El hábito lector como actitud. El origen de la categoría de "falsos lectores". *Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura*, (1), 43-60. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2591/259120382004>
- López, P., y Fachelli, S. (2015). *Metodología de la Investigación Social Cuantitativa*. <http://ddd.uab.cat/record/163567>
- Luetich, A. (2002). *Cómo realizar un análisis, una síntesis y un resumen*. [http://www.aventurahumana.org/Tips/Analisis\\_sintesis.html](http://www.aventurahumana.org/Tips/Analisis_sintesis.html).
- Maldavsky, D., Álvarez, L., y Gomes, I. (2014). Una revisión de la metodología en las investigaciones en psicoanálisis de pareja y familia. *Subjetividad y Procesos Cognitivos*, 18 (1), 221-236. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3396/339631789010>

- Maroto, O. (2008). El uso de las presentaciones digitales en la educación superior: una reflexión sobre la práctica. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 8 (2), 1-21.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=447/44713044006>
- Martínez, M., y Torres, A. (2019). Hábito lector en estudiantes de primaria: influencia familiar y del Plan Lector del centro escolar. *Revista Fuentes*, 21(1), 103-114.  
<https://revistascientificas.us.es/index.php/fuentes/artic>
- Mercé, J.(2005). El diseño de programas de orientación integrados en el núcleo formativo, *Educar*, 36 (0),131-154. <https://www.redalyc.org/pdf/3421/342130825008.pdf>
- Miller, P.(2018). *Programa de fomento a la lectura en la ciudad de Cuenca "LÉELO Y DEVUÉLVELO"*.  
<https://patomiller.wordpress.com/2018/05/06/programa-de-fomento-a-la-lectura-en-la-ciudad-de-cuenca-leelo-y-devuelvelo/>
- Ministerio de Colombia, (2015). *Plan Nacional de Lectura y Escritura (PNLE)*. [https://cerlalc.org/wp-content/uploads/2018/09/33\\_Plan\\_Lectura\\_Cultura\\_Colombia.pdf](https://cerlalc.org/wp-content/uploads/2018/09/33_Plan_Lectura_Cultura_Colombia.pdf)
- Ministerio de Educación. (2012). Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas a la 136 educación. Programa de Formación Continua del Magisterio Fiscal. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-TIC-aplicadas.pdf>
- Ministerio del Ecuador. (2019). *Guía Metodológica para desarrollar el gusto por la lectura*.  
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/11/guia-metodologica-para-desarrollar-el-gusto-por-la-lectura.pdf>
- Miralles, P., y Rivero, P. (2012). Propuestas de innovación para la enseñanza de la historia en Educación Infantil. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 15 (1), 81-90.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2170/217024398006>

Miranda, L. (2008). *Factores asociados al rendimiento escolar y sus implicancias para la política educativa del Perú.*

<http://educalab.es/documents/10180/38496/Laense%C3%B1anzadelalecturaenEuropa.pdf/foe2af12-06b0-4c87-b042-d57b808d5942>

Moriano, V. (2018). *La fábula como herramienta didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas.*

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/15758/Trabajo%20de%20grado.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Muñoz, M. (2015). Hábitos de lectura y nivel de logro de aprendizajes de los estudiantes. (Tesis de pregrado en Ciencias de la Educación). Universidad de Lima, Perú.

<http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1063/TM%20CE-Du%20M96%202015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Orrego, M. (2018). Herramienta multimedia educaplay como recurso didáctico en el proceso enseñanza-aprendizaje de química y física general. *Polo del conocimiento*, 10(3), 44-57. <https://10.23857/pc.v3i10.729>

Palacios, A. (2009). Las webquest como estrategias metodológicas ante los retos de la convergencia europea de educación superior. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, (34), 235-249.

<https://www.redalyc.org/pdf/368/36812036016.pdf>

Palacios, M. (2015). *Fomento del hábito lector mediante la aplicación de estrategias de animación a la lectura en primero de secundaria.* (Tesis de Maestría en Educación con Mención en Psicopedagogía).

Universidad de Piura, Piura.

[https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2301/MAE\\_EDUC\\_161.pdf](https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2301/MAE_EDUC_161.pdf)



- Patango, M.(2012). Diagnóstico situacional de los niveles de comprensión lectora de los niños y niñas de quinto año de educación básica de la escuela fiscal mixta Brasil. (Tesis de pregrado en Ciencias de la Educación), Ecuador. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/3972/1/UPS-QTo3177.pdf>.
- Pellicer, I., Vivas, E., y Rojas, J. (2013). La observación participante y la deriva: dos técnicas móviles para el análisis de la ciudad contemporánea. El caso de Barcelona. *EURE*, 39 (116), 119-139. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=196/19625670005>
- Pérez, R. (1991). *Pedagogía Experimental: La medida de Educación: Curso de Adaptación*. <https://www.worldcat.org/title/pedagogia-experimental-la-medida-en-educacion-curso-de-adaptacion/oclc/777906884>
- Pereira, Z. (2011). Los diseños de método mixto en la investigación en educación: Una experiencia concreta. *Revista Electrónica Educare*, XV(1), 15-29. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194118804003>
- Quirós, E.(2009).Recursos didácticos digitales: medios innovadores para el trabajo colaborativo en línea. *Educare*, XIII(2), 47-62. <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/1491>
- Quintana, A. y Montgomery, W. (2006). Tópicos de actualidad. *Revista Peruana de Psicología*. 1(1), 7-25. <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/267/3634305- Metodologia-de-Investigacion-Cualitativa-A-Quintana.pdf>
- Ramírez, G. (2008). Algunas consideraciones acerca de la Educación Virtual. Universidad Jorge Tadeo Lozano. <http://www.bdigital.unal.edu.co/6745/1/jasminlorenamunozcampo.2012.pdf>
- Ramírez, T. (2010). *Tipos de lectura*. Taty Ramírez. <http://www.tatyramirez.blogspot.com/2010/11/tipos-de-lectura.html>



Reategui, L., y Vasquez, L.(2014). *Factores que influyen en el hábito de lectura en estudiantes del 5to. Grado de primaria de las instituciones educativas públicas de Punchana*. (Tesis de pregrado en Ciencias de la Educación). Universidad Nacional de la Amazonía Peruana, Perú.

[http://repositorio.unapikitos.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/3504/Luisa\\_Tesis\\_Titulo\\_2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.unapikitos.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/3504/Luisa_Tesis_Titulo_2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y). <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1063/TM%20CE-Du%20M96%202015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Ricoy, C. (2006). Contribución sobre los paradigmas de investigación. *Educação*, 31(1), 11-22.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1171/117117257002>

Salazar, O. (2005). Métodos, técnicas de investigación y apertura de las ciencias sociales. *Revista Colombiana de Sociología*, (25), 199-212.

<https://www.redalyc.org/pdf/5515/551556295011.pdf>

Sánchez, R. (2015). t-Student: Usos y abusos. *Revista mexicana de cardiología*, 26(1), 59-61.

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=So188-21982015000100009](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=So188-21982015000100009)

Sedano, M. (2015). Leer en el aula: propuesta para mejorar la lectura en secundaria. *Opción*, 31(6), 1136-1159.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=310/31045571062>

Serna, M., Rodríguez, A., y Etxaniz, X. (2017). Biblioteca escolar y hábitos lectores en los escolares de Educación Primaria. *Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura*, 16 (1), 18-49.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2591/259151088002>

Soto, M. (2017). El cuento como mediación pedagógica para el fortalecimiento de la lectoescritura. *Zona próxima*, (27), 1-7. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/853/85354665001/html/index.html>

Suárez, et, al. (2015). Desarrollo de la lectoescritura (Marcador De Posición 1) mediante TIC y recursos

educativos abiertos. *Apertura*, 7(1),1-13. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=688/68838021002>

- Toapanta, Ana. (2009). *Lectura comprensiva y aprendizaje*. (Tesis de maestría). Universidad de Madrid, España.
- Unesco. (2017). *La educación transforma vidas*.  
<https://es.unesco.org/themes/education#:~:text=La%20UNESCO%20considera%20que%20la,los%20aspectos%20de%20la%20educaci%C3%B3n>
- Universidad Nacional Autónoma de México. (2011). *Perfil de aspirantes y asignados a bachillerato y licenciatura de la UNAM 2010-2011, Cuadernos de Planeación Universitaria año 2011*. <http://www.planeacion.unam.mx/.../perfiles/aspirantes/asp2010-2011.pdf>
- Universidad de las Américas Puebla. (s. f.). Bitácora de investigación.  
<https://www.udlap.mx/intranetWeb/centrodeescritura/files/notascompletas/bitacoradeInvestigacion.pdf>
- Valdés, M. (2013). ¿Leen en forma voluntaria y recreativa los niños que logran un buen nivel de Comprensión Lectora? *Ocnos: Revista de Estudios sobre Lectura*, (10), 71-89.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2591/259129174004>
- Valenzuela, E. (2011). La leyenda: un recurso para el estudio y la enseñanza de la Geografía. *Dialnet*, 10(10), 7-14. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4106552>
- Veytia, M. (2015). Manejo de herramientas de la web 2.0 como base para fortalecer procesos de mediación tecnológica. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 6 (11),  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4981/498150319035>
- Villamil, O. (2003). Investigación cualitativa, como propuesta metodológica para el abordaje de investigaciones de terapia ocupacional en comunidad. *Umbral Científico*, (2), 1-12.  
<https://www.redalyc.org/pdf/304/30400207.pdf>



**ANEXOS**

**Anexo 1. Diarios de campo**

**Diario de Campo 2**

<b>Datos Informativos</b>	
<b>Unidad Educativa:</b> Ricardo Muñoz Chavéz	<b>Lugar:</b> Cuenca
<b>Modalidad:</b> Matutina	<b>Curso:</b> quinto “B”
<b>Practicantes:</b> Juliana Guamán, Diana Rea	<b>N° de estudiantes:</b> 37
<b>Semana de Práctica:</b> 2	<b>Fecha:</b>
<b>Tutor Académico</b> Edwin Pacheco	<b>Tutor Profesional:</b> Luisa Ramones

<b>Segunda Semana</b>	
<b>Descripción</b>	<b>Reflexión</b>
<p>En la clase de lengua y literatura, la docente desarrollo la clase de las leyendas por lo cual solicitó a algunos estudiantes que por favor participaran leyendo algunos párrafos presentados en la pantalla.</p> <p>Algunos estudiantes levantaron la mano y procedieron a leer rápidamente. La mayoría de estudiantes presentaron problemas en la fluidez de la lectura, pues se presentaron pausas innecesarias y mal pronunciamiento</p>	<p>Consideramos muy importante la participación de los estudiantes durante la clase, pues permite estar atentos a la clase y practicar la lectura constantemente.</p> <p>Para evitar pronunciar algunas palabras erróneamente se debería tener una práctica más frecuente de lectura. Además, suponemos que el estar en contacto con palabras nuevas los estudiantes deben tener un mayor hábito lector</p>





<p>de algunas palabras.</p> <p>Por otro lado, cuando la docente preguntó si habían leído con anterioridad las leyendas solicitadas, la mayoría respondió que se habían olvidado y que no estaban sus leyendas favoritas.</p> <p>De los pocos estudiantes que participaron se mostraron algo cansados, pues manifestaban que no lograban comprender un texto y mucho menos comentaron.</p>	<p>frecuente.</p> <p>Creemos que los estudiantes no cumplen con las lecturas enviadas con anterioridad, puesto que no son de su preferencia lectora.</p>
---	--

### Diario de Campo 3

#### Datos Informativos

<b>Unidad Educativa:</b> Ricardo Muñoz Chavéz	<b>Lugar:</b> Cuenca
<b>Modalidad:</b> Matutina	<b>Curso:</b> quinto "B"
<b>Practicantes:</b> Juliana Guamán, Diana Rea	<b>N° de estudiantes:</b> 37
<b>Semana de Práctica:</b> 4	<b>Fecha:</b>
<b>Tutor Académico</b> Edwin Pacheco	<b>Tutor Profesional:</b> Luisa Ramones

#### Tercera Semana



<b>Descripción</b>	<b>Reflexión</b>
<p>Durante esta semana en lo que respecta al área de lengua y literatura la docente profesional presento unas diapositivas acerca del uso del punto.</p> <p>Los estudiantes al observar las diapositivas deseaban participar leyendo las frases donde se debe ubicar el punto. Mientras leían los educandos fue evidente notar la poca fluidez en la lectura, mal uso de los signos de puntuación y el mal pronunciamiento de algunas palabras.</p> <p>Por otro lado, en lo que respecta al área de Ciencias Naturales se presentaron algunos blogs para que los estudiantes lean durante la clase los tipos de animales vertebrados e invertebrados. La mayoría de niñas y niños durante la lectura se mostraban algo inquietos y nerviosos, pues algunos mencionaron que son tímidos y les da miedo leer por temor a equivocarse y recibir burla por parte de los compañeros.</p>	<p>Suponemos que estas dificultades lectoras se presentan por la falta de práctica de lectura en sus tiempos libres. Además, creemos que los errores que comenten respecto a los signos de puntuación es por qué no conocen la función de cada signo. Sin embargo, este tipo de dificultades se pueden solventar si los estudiantes comienzan a leer textos que sean de su agrado.</p> <p>El tener una lectura fluida es tan importante para el área de lengua y literatura, así como para el área de Ciencias Naturales. Sería necesario dividir el tiempo de lectura en clase y reservar un espacio para la lectura recreativa, adicional a la lectura de textos académicos.</p> <p>La mayoría de las asignaturas para poder ser comprendidas, el estudiante debe ser capaz de comprender y crear textos usando adecuadamente los signos de puntuación.</p> <p>En algún momento de nuestra vida, hemos pasado por esos miedos de leer y equivocarnos. Por ello, creemos que los estudiantes para superar estos tipos de miedos deben enfrentarlos leyendo con mayor frecuencia en</p>



pequeños grupos para luego leer en grandes lugares sin ese miedo a fallar.

## Anexo 2. Entrevista a la tutora profesional



**Sexo:** Femenino

**Edad:** 34

**Nombre de la Escuela:** U. E. Ricardo Muñoz Chávez

**Ciudad:** Cuenca

**Tipo de Escuela:** Urbana céntrica

**Institución donde realizó sus estudios docentes:**

ISPED

Universidad Técnica Particular de Loja

Universidad de Cuenca

**Título obtenido:**

Tecnología en educación primaria

Licenciatura en educación \_mención educación general básica

Maestría en educación y desarrollo del pensamiento



## DIÁLOGO CON LA DOCENTE

### **¿Cómo desarrolla sus clases en la nueva modalidad virtual?**

Las clases se están desarrollando mediante la plataforma meet de acuerdo a los horarios de clase establecidos. En esta aula todos los estudiantes ingresan a las clases. A veces es difícil mantenerlos atentos todo el momento de la clase, pues se distraen fácilmente, pero trato siempre de hacerles participar leyendo diapositivas, realizando conversatorios y pidiendo opiniones.

### **¿Qué dificultades presentan en el área de Lengua y Literatura?**

Una de las dificultades que viene ya arrastrando desde años pasados es la lectura. Ustedes hayan podido notar cuando leen las diapositivas y el texto cometen muchos errores con los acentos, no respetan las comas y sobre todo la lectura es poco fluida.

### **¿En qué podemos ayudarle?**

Lo que realmente se les pediría es que nos ayuden realizando refuerzos de lectura unas dos horitas por la semana. Estaría solo de conversar con los padres de familia para que apoyen también y ver si es mejor organizar por grupos esta ayuda. Ya que en las clases por el corto tiempo no se puede escuchar la lectura de todos porque la mayoría quiere participar.

## ENTREVISTA CENTRADA EN EL HÁBITO LECTOR

### **¿Cómo cree usted que se fomenta el hábito lector en los estudiantes?**

Si es necesario con la narración de historias, contando historias con pocos detalles para que los niños busquen la lectura y así se enteren de más detalles de la lectura.

### **¿Qué dificultades presentan los niños en lo que respecta al hábito lector?**

Los niños confunden las palabras y presentan problemas con los acentos y la fluidez cuando leen. Hay niños que se puede decir leer casi correcto, pero hay algunos que realmente necesitan ayuda. Otro problema es que



ellos ahora en su casa hacen otras actividades, pero leen poco y lo que leen es por obligación para realizar tareas.

**¿Qué material utiliza para motivar el hábito lector en los niños niñas?**

Links \_ texto del estudiante \_ premios virtuales (carita feliz u otros)

**¿Cuáles son las preferencias lectoras de sus estudiantes?**

Si la mayoría le gustan los cuentos y leyendas por eso son los géneros que se lee con mayor frecuencia.

**¿Qué porcentaje de estudiantes piensa usted que comprenden lo que leen?**

La mayoría de estudiantes si comprenden, pero son tímidos para comentar acerca de lo que entienden.

**¿Cómo propicia el gusto por la lectura de los niños del 5to “B”?**

Tratando de que surja de ellos el tipo de lectura que se quisiera leer.

**¿Cuál es la principal razón por la que los estudiantes deben tener el gusto por leer?**

Es importante para que logren una mayor confianza al comunicarse con las personas que frecuentan, para que despejen dudas, acrecentar su vocabulario, ortografía, lograr un pensamiento con mayor criticidad.

**¿Cómo docente de primaria les daría a los estudiantes novelas para propiciar la práctica lectora?**

Usaría novelas que les guste y que luego cambien los nombres de los personajes con nombres de sus familiares cercanos o con personas que conocen, también haría como si ellos fueran quienes, califican la novela que les pongan un puntaje, les diría que lean se graben y publiquen como un audionovela, para mi criterio de esas formas se lograría familiarizar el texto que lo leen con más gusto, que sientan que pueden aprobar o de aprobar un texto.



**¿Cuánto tiempo dedican a practicar la lectura con los estudiantes?**

30 minutos

**¿Cuánto tiempo considera que es adecuado para alcanzar una buena práctica lectora?**

2 horas diarias

### **Anexo 3. Pre test y post test aplicado.**

#### **Encuesta hábitos de lectura**

Para conocer cuál es tu hábito lector y cuáles son los libros que te gustan leer te pedimos el favor que completes esta encuesta con diferentes preguntas de selección múltiple con única respuesta.

¡Muchas gracias por tu colaboración!!!

#### **DATOS SOBRE TI:**

¿Cómo te llamas?

¿Cuántos años tienes?

¿En qué año de educación básica te encuentras?



**PREGUNTAS:**

**2 puntos cada pregunta. Puntaje total 30 puntos**

**PREFERENCIA LECTORA**

1. Utilicemos nuestra imaginación, vamos a salir de viaje con nuestra familia por dos semanas al Chimborazo: ¿qué llevamos?

2 puntos si responde libros o revistas. 0 punto si responde otra opción

- un celular
- revistas
- pelota
- libros
- juguetes

2. ¿Qué clase de libro te gusta más?

2 puntos si responde cualquier opción. 0 puntos si responde no me gusta leer

- Fábula
- Cuentos
- Noticias
- Comedia
- Terror
- No me gusta leer
- Otro .....

3. ¿Tienes un libro preferido que hayas leído?

2 puntos si respondes sí y da el nombre del libro. 0 puntos si dice que no y 1 punto si responde que si pero no menciona el libro



- Sí,
- No
- Cual

FRECUENCIA LECTORA

**1. ¿Cuánto tiempo dedicas a la lectura en tu hogar?**

2 puntos si selecciona cualquier hora. 0 puntos si dice nada

- 1 hora
- media hora
- dos horas
- nada

**2. ¿Cuántos libros lees al mes?**

1 punto si dice uno o dos. 2 punto si dice más de dos. 0 punto si dice ninguno

- uno
- dos
- más de dos
- ninguno

**3. ¿Cuándo fue la última vez que leíste un libro?**

2 puntos si responde 1 semana o un mes, 1 punto si dice 6 meses o un año. 0 puntos si dice nunca





- 1 semana
- 1 mes
- 1 año
- 6 meses
- Nunca

## MOTIVACIÓN LECTORA

### 1. Cuando sea grande yo

2 puntos si responde que va a leer mucho tiempo. 1 si dice que va a leer algún tiempo y si lee sera poco tiempo. 0 puntos si dice que no va a pasar leyendo.

- no voy a pasar tiempo leyendo
- voy a pasar poco tiempo leyendo
- voy a pasar algún tiempo leyendo
- voy a pasar mucho tiempo leyendo

### 2. ¿Tus padres leen libros o te motivan a leer?

2 puntos si responde siempre y casi siempre. 1 si responde habitualmente. 0 puntos si responde nunca,

- siempre
- casi siempre
- nunca
- habitualmente

### 3. ¿Crees que es importante leer?

2 puntos si responde mucho y bastante. 1 si dice poco. 0 puntos si responde nada.

- Mucho
- Bastante



-Poco

-Nada

### COMPETENCIA LECTORA

#### **1. Cuando lees y aparece una palabra desconocida**

2 puntos si pregunta y busca en el diccionario. 1 si se interesa por el significado. 0 puntos si dice que ignora la palabra.

-preguntas al que está a tu lado

-buscas en un diccionario

-te interesas por el significado

- ignoras la palabra

-adivinas por el contexto

#### **2. Cuando leo en voz baja casi siempre entiendo**

2 puntos si responde todo y mucho. 1 si dice poco. 0 puntos si responde nada.

- Todo
- Mucho
- Poco
- Nada
- 

#### **3. Cuando leo en voz alta, leo:**

2 puntos si responde bien y muy bien. 1 si dice más o menos. 0 puntos si responde muy mal.

Muy mal

Más o menos

Bien



Muy bien

## SATISFACCIÓN LECTORA

### **1. Cuando lees un libro te sientes**

2 puntos si responde cualquiera de las opciones.

- feliz
- triste
- satisfecho
- pensativo
- dudoso
- otro

### **2. Creo que leer es**

2 puntos si responde que es una forma interesante y grandiosa. 1 si dice que es una forma aceptable. 0 puntos si responde que es una forma aburrida.

- una forma aburrida de pasar el tiempo
- una forma aceptable de pasar el tiempo
- una forma interesante de pasar el tiempo
- una forma grandiosa de pasar el tiempo

### **3-El día de mi cumpleaños si me regalan un libro:**

2 puntos si responde que le gusta mucho. 1 punto si dice que le gusta un poco. 0 puntos si responde que no le gusta tanto y no le gusta nada.



- Me gusta mucho
- Me gusta un poco
- No me gusta tanto
- No me gusta nada

#### Anexo 4. Bitácoras de observación de cada encuentro realizado de la propuesta.

##### Bitácora de Observación 1

<b>DATOS INFORMATIVOS:</b>	<b>Número de encuentro: 1</b>	
<b>Escuela:</b> Ricardo Muñoz Chávez	<b>Fecha:</b> 03/05/2021	
<b>Tema del encuentro:</b> Motivación Lectora	<b>Grado:</b> Quinto	<b>Paralelo:</b> B
<b>Observadores:</b> Juliana Guamán	<b>Objetivo del encuentro:</b>  Generar motivación en los estudiantes hacia la lectura .	
<b>Resultados esperados:</b>  -Los estudiantes muestran interés por la lectura.  -Los estudiantes comparten sus gustos lectores.	<b>Objetivo de investigación:</b>  Determinar si el uso del recurso Educaplay contribuye al desarrollo de la motivación lectora en los estudiantes.	



### **Aplicación del recurso digital didáctico**

**Hora de inicio y de finalización:** Este encuentro se inició a las 9:30 de la mañana y finalizó a las 10.30 am.

**Número de estudiantes que asisten:** 35

Este encuentro tiene como finalidad lograr en los estudiantes una motivación por leer.

### **Anticipación:**

La investigación comienza realizando las siguientes preguntas previas.

1. ¿Han leído algún texto últimamente? Si lo ha leído hable un poco acerca del mismo.
2. Si no ha leído ningún texto explique por qué no lo ha hecho.
3. ¿Qué sientes cuando lees algo que te gusta?

Luego de preguntarles, los estudiantes levantaron las manos en la aplicación “Meet” para responder. La mayoría de estudiantes respondieron que si había leído fábulas y leyendas entre ellas: Juan sin miedo, la mula de 3 patas, Otón entre otras.

Una estudiante en cambio mencionó que leía unos libros de amor de su mamá que le gustaban mucho, pero también le producían tristeza.

Por otro lado, un niño dijo que no había leído nada porque se olvidó de hacerlo.

Terminada la sección de preguntas y respuestas, la investigadora aplicó la técnica de lluvia de ideas para que los niños den sus ideas acerca de lo importante que es leer. En total se apuntaron 10 participaciones. Luego, se pidió a los estudiantes que seleccionen la idea que les gustó y la anoten en su cuaderno. Cuando todos ya tenían lista su frase de manera grupal se hizo un compromiso de leer mínimo tres textos a la semana.



**Construcción:**

En esta base se realizaron dos actividades utilizando el recurso digital didáctico denominado Educaplay. La primera actividad consistió en estar atentos a la lectura presentada en la aplicación, puesto que automáticamente la aplicación se detenía y realizaba preguntas que permitieron verificar si los estudiantes estaban atentos a la lectura. La mayoría de estudiantes respondieron de manera adecuada las preguntas planteadas en el recurso digital.

La segunda actividad consistió en leer detenidamente un párrafo que trataba acerca de la importancia de la lectura. Luego, al presionar play en el recurso digital, los estudiantes tenían que completar 5 oraciones con palabras que se encontraban a la derecha. Se realizaron tres intentos ya que los primeros dos marcaron muchos errores, pues los estudiantes no identifican correctamente qué palabras se adecuaban más a la oración.

Luego de realizar las actividades la docente conjuntamente con los estudiantes analizaron todas las dificultades que presentaron y reflexionaron acerca de la importancia de la lectura para realizar este tipos de ejercicios.

**Consolidación:** En esta etapa se realizó una lectura del primer capítulo del texto ‘Odio los libros’ y se pidió a los estudiantes que de tarea anoten un trozo de papel si se identificaron con el personaje y anoten sus miedos a la lectura. En caso de que no tuvieran ningún miedo que también escriban que no los tienen y el por qué.

**Reflexión del encuentro:** En este primer encuentro contamos con la participación de la mayoría de los estudiantes. El recurso digital aplicado generó interés en los estudiantes al realizar las actividades, ya que todos se mostraron muy atentos y participativos. Además, este recurso permitió a los estudiantes identificar qué dificultades están presentando a causa de la falta de lectura. Lo más importante fue ver a los estudiantes disfrutar de todo el encuentro contándonos sus lecturas, luego participando en las actividades del recurso digital y por último identificándose con el personaje de la lectura realizada. Por último, se logró concientizar acerca de la importancia de la lectura, lo cual se evidenció cuando de manera grupal la investigadora pidió a los estudiantes reflexionar acerca de la importancia lectora.

**Aspectos para mejorar:** Para los próximos encuentros en los que se requiera la participación de la mayoría de estudiantes se podría organizar el aula de clases en dos grupos.

## Bitácora de Observación 2

**DATOS INFORMATIVOS:****Número de encuentro: 2****Escuela:** Ricardo Muñoz Chávez**Fecha:** 07/05/2021**Tema del encuentro:** Motivación**Grado:** Quinto **Paralelo:** B

Lectora

**Observadores:** Diana Rea**Objetivos del encuentro:**

-Participar en los diferentes chats de motivación lectora.

-Concientizar a los estudiantes del 5 “B” acerca de la importancia de la lectura.

**Resultados esperados:**

Los estudiantes muestran interés por la lectura.

-Los estudiantes comparten sus gustos lectores.

**Objetivo de la investigación:** Determinar si el uso del recurso Voki contribuye a la motivación lectora.

---

**Aplicación del recurso digital didáctico**

**Hora de inicio y de finalización:** Este encuentro se inició a las 10:30am y finalizó a las 12 am.

**Número de estudiantes que asisten:** 35

Este encuentro tiene como finalidad lograr en los estudiantes una motivación por leer.

**Anticipación:**

Iniciamos con la formación de grupos mediante la dinámica “encuentra a tu familia” según el tipo de frutas que corresponda (peras, manzanas, fresas y duraznos). La investigadora entrega a cada grupo un texto literario llamado “Odio los libros” de Soledad Córdova. Cada grupo leyó el

---



---

texto de forma grupal y realizamos una segunda lectura de forma individual.

Cada grupo participó intercambiando ideas y experiencias del texto leído. A continuación, cada grupo escribió en el chat (classroom) los miedos lectores que presentaba el personaje principal del texto.

### **Construcción:**

Utilizamos los miedos escritos en el chat y seleccionamos cuatro miedos para cada grupo, cada grupo utilizó estos miedos para crear un texto narrativo, el género del texto era de libre elección (leyenda, fábula, cuento, etc.). Al realizar esta actividad fue evidente el compromiso y la participación de todos los estudiantes pues relacionaron los miedos del texto con sus propias experiencias, por lo tanto, el texto creado tenía esta grandiosa combinación.

Para continuar con la actividad la investigadora explicó paso a paso el uso de la plataforma Voki (realizando un listado con todas sus preguntas y curiosidades) Esta plataforma captó mucho la atención de los estudiantes puesto que, esta herramienta les permitirá elegir un personaje, color, estilo, fondos, etc. A continuación, los estudiantes eligieron estas particularidades que ofrece la plataforma Voki para narrar su texto creado.

### **Consolidación**

Cada grupo compartió a sus compañeros sus diferentes textos narrativos utilizando la herramienta digital Voki. Además, compartieron sus experiencias al usar la plataforma pues era una nueva gráfía de trabajar el Hábito Lector. Para finalizar la investigadora compartió la importancia de tener una buena práctica lectora puesto que esto motivó a todos los educandos a participar activamente de lo proyectado.

### **Reflexión del encuentro:**

Trabajar colectivamente ayudó a crear nuevos conocimientos lectores en los estudiantes. Cada grupo se esforzó para que su texto narrativo sea el mejor, pudimos analizar la coherencia entre palabras, su forma de redacción, uso de puntos, comas y el género que eligieron fue evidente en cada texto, además al usar esta plataforma pudimos evidenciar la participación y la organización de todos los estudiantes esto nos permitió crear un ambiente participativo y colaborador en el aula.





### Bitácora de Observación 3

<b>DATOS INFORMATIVOS:</b>	<b>Número de encuentro: 3</b>	
<b>Escuela:</b> Ricardo Muñoz Chávez	<b>Fecha:</b> 12/05/2021	
<b>Tema del encuentro:</b> Preferencia Lectora	<b>Grado:</b> Quinto	<b>Paralelo:</b> B
<b>Observadores:</b> Juliana Guamán	<b>Objetivo del encuentro:</b>  -Comentar con los compañeros diversos comentarios acerca de diversos textos leídos.  -Identificar y seleccionar textos favoritos.	
<b>Posibles resultados de la investigación:</b>  Los estudiantes dedican más tiempo a la lectura de acuerdo a sus intereses.	<b>Objetivo de la investigación:</b>  Determinar si el uso del recurso WebQuest contribuye a desarrollar la categoría de análisis preferencia lectora.	

#### Aplicación del recurso digital didáctico

**Hora de inicio y de finalización:** Este encuentro se inició a las 10:00 am y finalizó a las 11 am.

**Número de estudiantes que asisten:** 35

Para el desarrollo del encuentro se trabajó con la secuencia didáctica: **anticipación, construcción y consolidación**. Además este encuentro tuvo como finalidad conocer la preferencia lectora de los estudiantes.



### **Anticipación:**

Esta actividad llevó como título “**Seleccionando mis lecturas preferidas**”.

Para desarrollar la actividad la investigadora realizó las siguientes preguntas:

- ¿Qué clase de libro te gusta más?
- ¿Tienes un libro preferido que hayas leído?
- Has escrito cuentos, leyendas, fábulas u otros textos.

Los estudiantes participaron de todas las preguntas y brevemente comentaron su experiencia con los cuentos, fábulas y leyendas, esto dio apertura a unos minutos de intercambio de ideas y una participación colectiva entre todos los estudiantes.

### **Construcción:**

A continuación, se procedió a mostrar una nueva plataforma llamada WebQuest, esta herramienta nos permitió crear diferentes textos narrativos, espacios lectores, audio cuentos, etc. Luego procedimos a mostrar la página y las indicaciones generales para cómo acceder a la plataforma WebQuest. La investigadora expuso varias imágenes de portadas de textos narrativos en la herramienta digital WebQuest para que los niños logren identificar el título de la lectura expuesta. Estas portadas estaban distribuidas por categorías, de tal forma que se distribuyeron según los intereses de los educandos, a los estudiantes que les gusta más las fábulas participaban identificando portadas de ese tipo de texto, al igual que a los niños que les gusta más las leyendas y cuentos.

Se presentaron varias portadas lectoras a los estudiantes, para que a través de la imagen puedan identificar el título del texto, Más del 60% de los estudiantes identificaron las portadas y a su vez proporcionaron una breve reseña de cada una de las lecturas identificadas.

Para esta actividad usamos el chat de la plataforma classroom, que nos permitió identificar la participación de todos los estudiantes eligiendo las lecturas y narrando brevemente las reseñas.

Después, en otro apartado de la WebQuest se colocó un link de un blog el cual los llevaba directo a las lecturas completas de todas las portadas anteriormente. Las investigadoras también enviaron el link al chat de meet. Es pertinente mencionar que más del 80% de los estudiantes se sintieron interesados por leer todas las lecturas, especialmente las que no habían reconocido, pues las portadas les habían llamado la atención.



### Consolidación

Para finalizar realizamos grupos según el tipo de texto como: cuento, leyenda o fábula que más identificó en estudiante. Así cada alumno de acuerdo a su grupo leyó los textos narrativos pertenecientes a su grupo. Cabe recalcar que estas lecturas se encontraban en la WebQuest que fue compartida con el aula.

### Reflexión

Con esta actividad pudimos evidenciar el compromiso del 70 % de los estudiantes que disfrutaron leer los textos narrativos. Así mismo, pudimos observar y analizar algunas fortalezas lectoras que los estudiantes han ido adquiriendo como fluidez, interpretación, narración, facilidad para reconocer personajes y escenas de un texto. Cabe recalcar que la plataforma que hemos usado Voki también ha ayudado a despertar la curiosidad e interés de los niños generando así que todos practiquen constantemente el hábito lector.

### Bitácora de Observación 4

<b>DATOS INFORMATIVOS:</b>	<b>Número de encuentro:</b> 4	
<b>Escuela:</b> Ricardo Muñoz Chávez	<b>Fecha:</b> 14/05/2021	
<b>Tema del encuentro:</b> Preferencia Lectora	<b>Grado:</b> Quinto	<b>Paralelo:</b> B
<b>Observadores:</b> Diana Rea	<b>Objetivo del encuentro:</b> Escribir y grabar en Voki textos narrativos de acuerdo a su preferencia lectora.	
<b>Resultados esperados:</b>	<b>Objetivo de Investigación:</b>	



Los estudiantes dedican más tiempo a la lectura de acuerdo a sus intereses.

Determinar si el uso del recurso Voki contribuye a desarrollar la categoría de análisis preferencia lectora.

### Aplicación del recurso digital didáctico

**Hora de inicio y de finalización:** Este encuentro inició a las 10: am y finalizó a las 11 am.

**Número de estudiantes que asisten:** 35

Para el desarrollo del encuentro se trabajó con la secuencia didáctica: **anticipación, construcción y consolidación.**

#### **Anticipación:**

Esta actividad llevó como título “**Escribiendo mis textos favoritos**”.

Para desarrollar esta actividad, iniciamos preguntando a los estudiantes si cumplieron con la actividad enviada en el encuentro anterior y que nos cuenten brevemente que fue lo que realizaron. Esta tarea en casa consistía en leer todos los textos narrativos pertenecientes a su grupo de trabajo en clase. Además, en esta instancia un grupo de trece estudiantes compartieron sus experiencias con la herramienta WebQuest y la facilidad que les proporcionó la página para encontrar los textos de su mayor agrado.

Para el análisis y revisión de esta tarea, la clase se dividió en tres grupos de acuerdo al tipo de texto narrativo: leyenda, fábula y cuento, asimismo cada grupo tenía un representante, tuvimos la colaboración de la docente del aula y la presencia de las dos investigadoras (estudiantes de práctica) para llevar a cabo la actividad.

#### **Construcción:**

Cada grupo ingresó a la classroom meet con su respectivo docente o investigador. Las salas se distribuyeron de la siguiente manera: la investigadora Karla Hernández con el grupo las fábulas, la investigadora Juliana Guamán con el grupo los cuentos y la docente del aula la Lcda.: Luisa Ramón con el grupo de las leyendas.

Formamos tres grupos con la finalidad de que todos puedan participar de las lecturas que cada uno de ellos escogió, para ello estructuramos diversas actividades que tuvo que llevarse a cabo por (cada grupo).



1. Pedir comentarios y reflexiones acerca de las lecturas realizadas.
2. Mediante una lluvia de ideas crear de manera grupal un texto nuevo acorde al género de preferencia del grupo. Otra opción para esta actividad fue añadir o cambiar finales de uno de los textos leídos.
3. Con el texto elaborado 1 estudiante se grabó leyendo la lectura.
4. La docente exportó el audio al recurso digital Voki y con las ideas de todos diseñaron el personaje, seleccionaron el tipo de voz y vestimenta en la aplicación.

Estas cuatro actividades se desarrollaron adecuadamente, pues los grupos fueron conformados de acuerdo a sus gustos lectores. Por ello, al crear el texto un 70% de los estudiantes participaron aportando con ideas. Por ejemplo, un estudiante narraba un poco y le pasaba la palabra a su compañero y así todos creaban el texto. Asimismo, la elaboración del Voki se realizó de manera grupal, pues entre todos se fue creando el avatar y colocando el audio.

### **Consolidación**

Al terminar la actividad nos volvimos a reunir los tres grupos para enseñar a los demás compañeros lo que se había trabajado en cada grupo, iniciamos indicando los Vokis elaborados, también fue evidente percibir a más del 60% de los estudiantes ansiosos por leer y crear más cuentos, fábulas y leyendas con esta plataforma Voki que les brinda diversas opciones para motivar la práctica lectora.

### **Reflexión del encuentro:**

El encuentro permitió desarrollar un trabajo en equipo, pues en la construcción del texto se evidenció cómo se apoyaban entre compañeros con ideas y opiniones. Al finalizar el encuentro el 70% de los estudiantes se mostraron interesados en seguir creando cuentos a partir de sus gustos. Ante tal razón, este mismo porcentaje de estudiantes (70% ) pidieron seguir creando textos y grabarlos en el Voki para que en el próximo encuentro ellos puedan compartirlos entre todos.

## **Bitácora de Observación 5**

DATOS INFORMATIVOS:	<b>Número de encuentro:</b> 5
<b>Escuela:</b> Ricardo Muñoz Chávez	<b>Fecha:</b> 21/05/2021



<b>Tema del encuentro:</b> Frecuencia Lectora	<b>Grado:</b> Quinto	<b>Paralelo:</b> B
<b>Observadores:</b> Juliana Guamán	<b>Objetivos del encuentro:</b> -Concientizar a los estudiantes del 5 “B” acerca de la importancia de la frecuencia lectora. -Relatar con sus propias palabras lo que han leído.	
<b>Resultados esperados:</b> Los estudiantes saben distinguir los textos que más les gustan de los que no.	<b>Objetivo de la investigación:</b> Determinar si el uso del recurso diapositivas contribuye al desarrollo de la frecuencia lectora en los estudiantes.	

#### **Aplicación del recurso digital didáctico**

**Hora de inicio y de finalización:** Este encuentro se inició a las 10:00 am y finalizó a las 11 am.

**Número de estudiantes que asisten:** 35

**Para el desarrollo del encuentro se trabajó con la secuencia didáctica:** anticipación, construcción y consolidación.

#### **Anticipación:**

Este dinamismo llevó como título “Cuánto lees”.

Para desarrollar la actividad, previamente la investigadora mostró un cuento sobre la frecuencia lectora, esto permitió que los estudiantes puedan observar y analizar la importancia de leer frecuentemente un texto. Este cuento se presentó mediante diapositivas en la que usamos platillas prediseñadas, imágenes con animación a modo de video.

A continuación de ello se realizó las siguientes preguntas:

¿Por qué es importante leer frecuentemente?

¿Cuánto tiempo a la semana dedicas para leer?

¿Cuánto tiempo dedicas a la lectura diariamente?



Tuvimos la participación de más del 50% de los estudiantes, pues mencionaron que durante su tiempo libre practican frecuentemente la lectura ya que han aprendido a seleccionar, elegir y buscar textos de su mayor agrado.

### **Construcción:**

Previamente se mostró a los estudiantes diapositivas con la cantidad de palabras que deben leer por minuto, con la finalidad que conozcan un aproximado de cuánto debe leer un estudiante entre una edad promedio 8 y 9 años (conceptos generales que motive al estudiante).

Luego de dar reflexiones acerca de la importancia de la frecuencia lectora para tener una lectura más fluida se construyó entre todos los estudiantes un cronograma lector en diapositivas (usando sonidos, animaciones, colores) en el que se pueda identificar por semanas la cantidad y el tipo de lecturas que van a leer los estudiantes. Para la selección de las lecturas los estudiantes dieron sus opiniones y compartieron sus gustos lectores.

El cronograma se organizó para tres semanas cada una con diferente cantidad de lecturas.

Mediante un diálogo se acordó verificar el cumplimiento de este cronograma a través de un conversatorio todos los días viernes. Además, se construyó una tabla con los nombres de todos los estudiantes para registrar la frecuencia lectora semanal de los estudiantes.

### **Consolidación**

Finalmente, las investigadoras reflexionaron la importancia de tener un cronograma que les permita organizarse con los tiempos. La mayoría de estudiantes comentaron que si les gusta trabajar con el cronograma y que van a tratar de cumplirlo ya que es la primera vez que trabajarán de esa manera.

Otro estudiante comentó que le gustaría añadir más lecturas de las propuestas ya que las lecturas propuestas para él son muy cortas y él quiere leer mucho más.

### **Reflexión**

Durante el desarrollo de esta actividad pudimos notar que más del 70% de los estudiantes se encontraban ansiosos por conocer y participar de las actividades que propondríamos para impulsar la frecuencia lectora. Incluso un estudiante mencionó que en lo personal él había mejorado paulatinamente la lectura por que se acostumbró a leer todos los días y que poco a



poco fue perdiendo el miedo de leer.

En cuanto al recurso diapositivas generó en los estudiantes mucho interés, pues el tener imágenes con animaciones y las diapositivas con transiciones y sonidos mantuvo atentos a los estudiantes durante todo el encuentro.

#### **Para mejorar**

Consideramos que para la realización del cronograma lector hubiese sido más efectivo enviarles con anterioridad como tarea a crear su propio cronograma en casa. Luego a partir del cronograma de cada uno de los estudiantes se podría crear uno general, debido a que durante el encuentro por falta de tiempo no se pudo contar con todas las opiniones de los estudiantes para la elaboración del cronograma.

### **Bitácora de Observación 6**

<b>DATOS INFORMATIVOS:</b>	<b>Número de encuentro: 6</b>	
<b>Escuela:</b> Ricardo Muñoz Chávez	<b>Fecha:</b> 26/05/2021	
<b>Tema del encuentro:</b> Frecuencia Lectora	<b>Grado:</b> Quinto	<b>Paralelo:</b> B
<b>Observadores:</b> Diana Rea	<b>Objetivo del encuentro:</b> -Crear propias historias de acuerdo a sus intereses. -Concientizar a los estudiantes del 5 “B” acerca de la importancia de la frecuencia lectora.	
<b>Resultados esperados:</b> -Los estudiantes comprenden y comparten sus lecturas favoritas.  -Los estudiantes usan su imaginación para crear sus propios textos.	<b>Objetivo de la investigación:</b> Determinar si el uso del recurso diapositivas contribuye al desarrollo de la frecuencia lectora.	





### **Aplicación del recurso digital didáctico**

**Hora de inicio y de finalización:** Este encuentro se inició a las 10:00 am y finalizó a las 11 am.

**Número de estudiantes que asisten:** 35

Para el desarrollo del encuentro se trabajó con la secuencia didáctica: anticipación, construcción y consolidación.

### **Desarrollo**

Este dinamismo llevó como título “Cuánto lees”.

Iniciamos con una actividad previa llamada “lo que traigas puesto” consistía en mencionar colores de prendas y al estudiante que coincidiera con el color sería el que presente el recurso.

Por ejemplo:

Las investigadoras iniciaron el juego mencionando “esta mañana traigo puesto zapatos negros” y el estudiante que traía puesto los zapatos negros comentó acerca de las lecturas que ha venido leyendo semanalmente en base al cronograma. (para esta actividad tuvimos la participación de 15 estudiantes). La investigadora usó una tabla para colocar un x en el estudiante que daba el comentario. De esta forma la investigadora mencionó que irá verificando que todos cumplan con las lecturas y por ende mejoren su frecuencia lectora.

Al finalizar la participación de los estudiantes la investigadora realizó una breve reflexión acerca de la importancia de leer frecuentemente.

A continuación, se pidió que los estudiantes plasmen lo que hayan comprendido de una de las lecturas leídas del cronograma lector en 1 o 2 diapositivas colocando imágenes, sonidos y animaciones.

La investigadora estuvo atenta a cualquier duda o pregunta mientras los estudiantes creaban las diapositivas y manifestó que los recursos también podrán ser terminados luego del encuentro y compartidos en el siguiente encuentro.

### **Consolidación:**

Finalmente, las investigadoras realizaron un conversatorio con los estudiantes para conocer sus inquietudes o sugerencias acerca del cronograma lector y sobre las actividades que realizan utilizando las diferentes herramientas digitales.



Al realizar este espacio pudimos analizar que más del 50% mostraron gustosos y entusiasmados por cumplir con el cronograma lector ya que a petición de varios estudiantes (15) aumentamos una lectura más por semana.

### Reflexión

Se pudo verificar mediante los comentarios, resúmenes y reflexiones de las lecturas que la mayoría de los estudiantes están cumpliendo con el cronograma lector elaborado entre todos. Este cronograma se lo realizó con la intención de mejorar la frecuencia lectora de todos los estudiantes.

Por otro lado, se notó que algunos estudiantes no avanzaron a realizar la actividad de plasmar en diapositivas lo comprendido de una de las lecturas.

Cuando se les pregunto el por qué no cumplieron con la tarea, la mayoría mencionó que el tiempo no fue suficiente pero que luego lo terminarían. Los estudiantes comentaron que les tomaba mucho tiempo buscar imágenes y animaciones pero que les parecía divertido trabajar con las diapositivas.

### Para mejorar

Para un mejor resultado, las investigadoras deberían calcular los tiempos que los estudiantes necesitan para cumplir con las actividades que estén relacionadas con la creación de diapositivas. Pues se pudo evidenciar que en la búsqueda de imágenes los estudiantes son muy indecisos y por ende demoran más en crear el recurso. Además, antes de iniciar con la creación del recurso la mayoría de niños no sabía que parte del cuento plasmar así que leyeron varias veces más la lectura seleccionada a partir de sus gustos.

### Bitácora de Observación 7

<b>DATOS INFORMATIVOS:</b>	<b>Número de encuentro:</b> 7	
<b>Escuela:</b> Ricardo Muñoz Chávez	<b>Fecha:</b> 28/05/2021	
<b>Tema del encuentro:</b> Competencia Lectora	<b>Grado:</b> Quinto	<b>Paralelo:</b> B
<b>Observadores:</b> Juliana Guamán	<b>Objetivo del encuentro:</b> -Analizar diversas preguntas planteadas en base a	



	algunos textos. -Reflexionar acerca de cada texto seleccionado.
<b>Posibles resultados:</b> -Los estudiantes comprenden, utilizan y reflexionan diversos textos.	<b>Objetivo de la investigación:</b> Determinar si el uso del recurso Educaplay contribuye al desarrollo de la competencia lectora.

### Aplicación del recurso digital didáctico

**Hora de inicio y de finalización:** Este encuentro se inició a las 10:00 am y finalizó a las 11 am.

**Número de estudiantes que asisten:** 35

Para el desarrollo del encuentro se trabajó con la secuencia didáctica: anticipación, construcción y consolidación.

#### Anticipación

Antes de comenzar con lo planificado para este encuentro de manera voluntaria 6 estudiantes presentaron las diapositivas elaboradas en la actividad anterior. Se pudo evidenciar que la mayoría de los estudiantes eligió la lectura titulada “Goti la gotita”. Ante tal razón la docente les preguntó el por qué eligieron esa lectura y la mayoría de estudiantes mencionó que les había parecido interesante ya que el agua es muy importante para la vida y que era una lectura nueva que no conocían.

Luego se desarrolló lo planificado empezando por la anticipación para lo cual la investigadora al notar el interés de los estudiantes por el cuento titulado “goti la gotita” pidió a los estudiantes que leyeran la lectura de forma individual y luego también se realizó de manera grupal para una mejor comprensión.

#### Construcción:

A continuación, la investigadora preguntó lo siguiente:



- ¿Cuál es la idea principal del texto?
- ¿De qué trata el texto?
- ¿Cómo empieza la historia?
- ¿Qué personaje te gustó más y por qué?

Ante las preguntas realizadas los estudiantes manifestaron que no comprendían completamente lo que es una idea principal. La investigadora explicó con ejemplos en qué consistía la idea principal y enseguida los estudiantes mencionaron la idea principal del cuento titulado las aventuras de goti.

### **Consolidación:**

Después de contestar las preguntas antes mencionadas, la investigadora presentó actividades mediante plataforma Educaplay las cuales fueron realizadas en dos grupos.

En la primera actividad se presentó en Educaplay párrafos para que los estudiantes identifiquen cual es la idea principal.

De igual forma la segunda actividad consistió en señalar la oración que contenga la idea principal del párrafo. Pero a diferencia de la actividad anterior los estudiantes también identificaron el tema, extrajeron el título del texto, determinaron el propósito comunicativo e identificaron el punto de vista del autor. (la plataforma presentaba preguntas en opción múltiple y un tiempo determinado para responder).

### **Reflexión**

En lo que respecta a la competencia lectora se obtuvo una participación de aproximadamente el 70% de los estudiantes en las actividades de Educaplay. Los estudiantes a pesar de no contar con un conocimiento claro acerca de los temas presentados en el recurso digital, lograron responder adecuadamente las preguntas obteniendo en las dos actividades 85 puntos sobre 100.

Los estudiantes se mostraron muy motivados al ver los resultados obtenidos en la plataforma de Educaplay.

Se evidenció que este recurso digital genera interés en los estudiantes y les motiva a mejorar las calificaciones obtenidas en esta plataforma, pues al terminar la actividad sale la calificación



obtenida y las preguntas incorrectas, lo cual permite al estudiante investigar acerca del tema donde cometió el error y mejorar.

### Para mejorar

Consideramos que para una mayor participación de los estudiantes en las actividades deben realizarse las actividades más pequeñas. Esto permitirá a las investigadoras verificar las participaciones de la mayoría de estudiantes.

### Bitácora de Observación 8

DATOS INFORMATIVOS:	<b>Número de encuentro: 8</b>	
Escuela: <b>Ricardo Muñoz Chávez</b>	<b>Fecha: 2/06/2021</b>	
Tema del encuentro: <b>COMPETENCIA LECTORA</b>	<b>Grado: Quinto</b>	<b>Paralelo: B</b>
Observadores: <b>Juliana Guamán</b>	<b>Objetivo del encuentro:</b> Estimular la competencia lectora en los estudiantes del quinto B.	
Posibles resultados: <b>Los estudiantes ponen en práctica su competencia lectora.</b>	<b>Objetivo de la investigación:</b> Determinar si el uso del recurso Educaplay contribuye al desarrollo de la competencia lectora en los estudiantes.	

### Aplicación del recurso digital didáctico

**Hora de inicio y de finalización:** Este encuentro se inició a las 10:00 am y finalizó a las 11 am.

**Número de estudiantes que asisten:** 35

Para el desarrollo del encuentro se trabajó con la secuencia didáctica: anticipación, construcción y consolidación.



### **Anticipación:**

Las investigadoras comenzaron el encuentro realizando las siguientes preguntas:

1. ¿Por qué crees que las pausas son importantes en una lectura?
2. ¿Por qué crees que es necesario respetar los acentos y entonaciones en una lectura?
3. ¿Por qué crees que se debe respetar los signos de interrogación cuando lees?

Para esta actividad tuvimos la participación de 10 estudiantes, al realizar las preguntas pudimos identificar si los estudiantes conocen la importancia del uso de comas, signos de pregunta y admiración, puntos, punto y coma, etc. ( fue evidente pequeñas falencias en un grupo menor de estudiantes), es por ello que para reforzar esta actividad mostramos un video sobre la importancia del uso de signos ortográficos y al finalizar el video se realizó con pequeño conversatorio en la que participaron 10 estudiantes voluntariamente.

### **Construcción:**

Seguidamente utilizamos la plataforma Educaplay para llevar acabo las siguientes actividades:

1. Los estudiantes tuvieron que identificar diferentes oraciones que expresen el buen uso de las comas (mediante un link). En esta actividad se pudo evidenciar que la mayoría de estudiantes obtuvieron una calificación entre 8 y 10 puntos, pues si reconocían el uso adecuado de las comas.

[https://es.educaplay.com/recursos-educativos/6349874-la\\_coma.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/6349874-la_coma.html)

2. Unieron con líneas según corresponda el signo de puntuación. Esta actividad permitió a los estudiantes identificar cual es el símbolo de los signos de puntuación. El estudiante que respondía primero la pregunta también mencionaba ejemplos del uso del signo de puntuación identificado.

[https://es.educaplay.com/recursos-educativos/7035737-uso\\_de\\_los\\_signos\\_y.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/7035737-uso_de_los_signos_y.html)

3. Los estudiantes siguieron el dialogo respetando los puntos, comas, signos de pregunta, exclamación y admiración, esto se llevó acabo con el objetivo que los estudiantes puedan identificar la importancia de las pausas en la lectura.



[https://es.educaplay.com/recursos-educativos/6850874-el\\_caballo\\_de\\_arena.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/6850874-el_caballo_de_arena.html)

### **Consolidación:**

Finalmente realizamos una actividad utilizando mosaicos con el propósito que los estudiantes desarrollen la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos, por tal razón que elaboramos una actividad en la plataforma Educaplay.

Link de la actividad: [https://es.educaplay.com/juego/9463181-competencia\\_lectora.html](https://es.educaplay.com/juego/9463181-competencia_lectora.html)

Los estudiantes ante esta actividad se mostraron muy atentos en ser lo más rápidos posibles encontrando los mosaicos correspondientes. En este caso, el mosaico A fue una imagen de una portada de una fábula, cuento o leyenda. En el mosaico B se encontraba el título y el autor a la que pertenece la portada.

A partir de la actividad los estudiantes realizaron las siguientes actividades. La investigadora se mantuvo en todo momento atenta a las preguntas y comentarios de los estudiantes acerca de la tarea propuesta.

1. Investigar y resumir en el cuaderno la biografía de uno de los autores presentados en la actividad de los mosaicos.
2. Seleccionar un título de los mosaicos y buscar la lectura.
3. Leer la lectura y copiar en el cuaderno.
4. En la lectura transcrita en tu cuaderno señala con pintura roja las comas, puntos, signos de puntuación, punto y coma. Al final de la lectura escribe una breve reflexión de la importancia de las pausas y acentos en una lectura.
4. Por último cambia el título de la lectura.

### **Reflexión**

Más del 50% de los estudiantes se interesaron por participar de estas actividades diseñadas previamente, además gracias a estos dinamismos pudimos evidenciar que los estudiantes han venido desarrollando ciertas destrezas en la lectura, puesto que fue notorio que aproximadamente un 40 % de los estudiantes son capaces de comprender, interpretar y



reflexionar sobre un texto presentado en la plataforma. Además, hemos podido notar cambios bastante positivos ya que hemos venido trabajando paulatinamente el hábito lector y creando pequeños lectores. Sin embargo, es necesario recalcar que la habilidad lectora se construye con el pasar de los años ( con una buena práctica lectora).

### Bitácora de Observación 9

<b>DATOS INFORMATIVOS:</b>	<b>Número de encuentro:</b> 9	
<b>Escuela:</b> Ricardo Muñoz Chávez	<b>Fecha:</b> 04/06/2021	
<b>Tema del encuentro:</b> Satisfacción	<b>Grado:</b> Quinto	<b>Paralelo:</b> B
<b>Observadores:</b> Diana Rea	<b>Objetivo del encuentro:</b> Contar los logros obtenidos gracias a la lectura.	
<b>Posibles resultados:</b> Los estudiantes muestran la sensación de bienestar por todos los logros obtenidos.	<b>Objetivo de la investigación:</b> Determinar si el uso de la WebQuest contribuye a la satisfacción lectora.	

#### Aplicación del recurso digital didáctico

**Hora de inicio y de finalización:** Este encuentro se inició a las 10:00 am y finalizó a las 11 am.

**Número de estudiantes que asisten:** 35





Para el desarrollo del encuentro se trabajó con la secuencia didáctica: **anticipación, construcción y consolidación.**

### **Anticipación:**

Para comenzar con el desarrollo del encuentro la investigadora realizó las siguientes preguntas:

Para tener la participación de la mayoría de los estudiantes se pidió que escriban en el chat de meet y los que puedan que nos respondan prendiendo el micrófono.

#### **¿Qué libro de los que has leído hasta ahora te ha gustado más?**

En esta pregunta la mayoría de estudiantes respondieron de manera general que les gustan las leyendas, fábulas y cuentos. En el chat se pudo identificar algunos títulos de textos leídos como: la niña azul, la llorona, Cantuña, el León y el ratón.

#### **¿Qué libro recomendarías leer a tu mejor amigo?**

En esta pregunta los estudiantes colocaron en el chat el título del libro y el nombre del compañero al que recomiendan.

#### **¿Crees que leer frecuentemente ayude a comunicarte mejor con tus compañeros?**

La mayoría de estudiantes respondieron que si porque les ayudado a superar sus miedos al momento de leer. También mencionaron que es muy bueno la lectura porque a través de ella pueden conocer e imaginar lugares nuevos.

Luego de realizar las preguntas la investigadora compartió un video acerca de los beneficios de leer. Después de visualizar el video la 6 estudiante compartieron sus reflexiones.

### **Construcción:**

La investigadora compartió un link que permitió a los estudiantes acceder a la aplicación Wooclap para que respondan de manera anónima la siguiente pregunta.

Escribir un cuento o un párrafo donde expresas tus logros obtenidos gracias a la



lectura, reflexiones, experiencias entre otros.

La mayoría de estudiantes crearon párrafos y solo unos pocos cuentos cortos donde expresaron sus logros obtenidos gracias a la lectura.

### **Consolidación**

La investigadora presentó mediante una WebQuest diferentes estrategias para tener un buen hábito lector y lo socializó con toda la clase. Luego, adjuntó los textos escritos en Wooclap por los estudiantes donde expresan sus logros obtenidos gracias a la lectura y cómo se sienten cuando leen. De esa manera los niños y niñas recibieron un link que les permitió acceder a todas las respuestas de los estudiantes para que los textos sirvan como motivadores para seguir construyendo su hábito lector.

Para terminar la investigadora pidió que de manera voluntaria se vaya leyendo los textos y beneficios de leer colocados en la WebQuest.

### **Reflexión:**

Es importante conocer cómo se sienten los estudiantes cuando leen y como la lectura les ayudado a obtener diversos logros. Esto nos permite seguir creando actividades que permitan fomentar el hábito lector en los estudiantes.

Este último encuentro nos permitió conocer los avances que han tenido los estudiantes en cuanto a la lectura, sus miedos superados, los beneficios obtenidos y más.

En cuanto al recurso digital WebQuest permitió a los estudiantes acceder con facilidad a las diferentes estrategias y tips para crear su propio hábito lector. Los estudiantes se mostraron muy alegres por tener acceso a esta herramienta y mencionaban que realizarán en su casa todo lo que se propone en la WebQuest.

## **Anexo 5. Propuesta Implementada**

# PROPUESTA

**PROGRAMA DE LECTURA RECREATIVA  
PARA FOMENTAR EL HÁBITO LECTOR  
EN LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO “B”  
DE LA UNIDAD EDUCATIVA RICARDO  
MUÑOZ CHÁVEZ**



**Encuentro 1:** Motívate a leer

**Categoría:** Motivación Lectora

**Objetivo:** Concientizar a los estudiantes del 5 “B” acerca de la importancia de la lectura.

### **Anticipación**

La investigadora comenzará preguntando si recientemente han leído algún cuento, fábula o leyenda y que comenten acerca de él. Luego a los que contesten que no han leído nada se les preguntará la razón por la que no lo han hecho. Posterior a esta sección se reflexionará acerca de las razones de tener un buen hábito lector.

Luego, se realizará una lluvia de ideas donde cada estudiante mencionará frases del porqué cree que es bueno leer. De esta forma se pedirá a los estudiantes escribir en su cuaderno la frase que más les llamó la atención, después se realizará un compromiso con los estudiantes en el cual conjuntamente con la docente se propongan a leer mínimo tres lecturas a la semana.

### **Construcción**

Posterior a lo antes mencionado se realizarán dos actividades utilizando Educaplay.

1. El primero consiste en presentar una lectura y que los estudiantes la lean de manera muy detenida. Luego, se dará clic en comenzar en el recurso digital el cual solicitará que los estudiantes completen las frases con una lista de palabras de su derecha. Para ello, los estudiantes deberán estar atentos y analizarlas palabras que se adecuan a las oraciones por completar.

Link de la actividad: <https://es.educaplay.com/recursos-educativos/9030588-importancia-de-la-lectura.html>

1. La segunda actividad consiste en mantenerse muy atentos a la lectura que se transmite en la aplicación, pues la aplicación coloca una pausa automática y plantea una pregunta acerca de lo que se está leyendo. Por ello, los estudiantes deben mantenerse muy atentos para poder contestar correctamente, de lo contrario la aplicación no les permitirá continuar con la lectura.



Link de la actividad: [https://es.educaplay.com/recursos-educativos/6327604-video\\_herramientas\\_digitales.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/6327604-video_herramientas_digitales.html)

**Consolidación:** Se leerán el primer capítulo del texto “odio los libros” y se enviará a los estudiantes a escribir los miedos que ellos sienten cuando tienen que leer.

**Recursos**

- Educaplay
- Computadoras o algún dispositivo electrónico
- Internet

**Tiempo**

90 minutos

**Encuentro 2:** Motívate a leer

**Categoría:** Motivación Lectora

**Objetivo:** Concientizar a los estudiantes del 5 “B” acerca de la importancia de la lectura.

**Anticipación**

Formar grupos de cinco estudiantes mediante la dinámica “encuentra tu familia” según el tipo de frutas (peras, manzanas, fresas y duraznos). La docente entregará a cada grupo un texto titulado “odio los libros”. Cada grupo leerá el texto de manera grupal y luego una segunda lectura de manera individual. Cada grupo reflexionará e intercambiarán ideas y experiencias lectoras. De esta forma crearán nuevos conocimientos con base a la lectura realizada y podrán expresar todas sus emociones a sus compañeros, luego los estudiantes escribirán en el chat de la plataforma classroom los miedos lectores que mostraba el personaje principal de la lectura.

Link de acceso al texto “odio los libros:

<https://books.google.com.ec/books?id=Ja7EQGWxbtoC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>



### Construcción

#### Etapa 1

- Utilizando los miedos escritos previamente en el chat, seleccionaremos 5 miedos para cada grupo.
- Cada grupo utilizará estos miedos para crear un texto narrativo (leyenda, fabula, cuento).

#### Etapa 2

- Antes de empezar la actividad explicaremos todas las generalidades de la aplicación Voki.
- Esta aplicación les permitirá elegir un personaje, color, estilo y un fondo de su mayor agrado para transmitir el texto narrativo creado.

### Consolidación

- Cada grupo compartirá su Voki (textos narrativos) en toda la clase.
- A continuación, cada grupo compartirá sus experiencias lectoras y también comentaran qué sintieron al utilizar esta plataforma.
- Finalmente reflexionaremos sobre la importancia del hábito lector.

### Recursos

- Voki
- Computadoras o algún dispositivo electrónico
- Internet

### Tiempo

90 minutos

**Encuentro 3** : seleccionando mis lecturas favoritas

**Categoría:** Preferencia Lectora

**Objetivo:** Comentar con los compañeros diversos comentarios acerca de diversos textos leídos.



### **Anticipación**

Para desarrollar la actividad la investigadora realizará las siguientes preguntas previas:

¿Qué clase de libro te gusta más?

¿Tienes un libro preferido que hayas leído?

Has escrito cuentos, leyendas, fábulas u otros textos.

### **Construcción**

Luego, se mostrará a los estudiantes portados de diferentes textos narrativos en el recurso digital WebQuest e identificarán el título de la lectura. Además, los estudiantes darán una breve reseña de cada uno y se colocará debajo del título de cada texto narrativo. Para ello, escribirán en el chat de plataforma meet la reseña y el nombre del estudiante que lo escribe. De esta forma, la docente colocará el escrito en la WebQuest.

Después, en otro apartado de la WebQuest se creará una lista de los textos que más reseñas obtuvieron por parte de los estudiantes. De esta forma, se procederá a crear tres grupos de acuerdo a las preferencias lectoras identificadas en la WebQuest de cada estudiante.

Link de la WebQuest: <https://www.webquestcreator2.com/majwq/ver/ver/35815>

### **Consolidación**

De acuerdo al grupo al que pertenezca el estudiante, para el próximo encuentro los estudiantes tendrán que leer todos los textos narrativos pertenecientes a su grupo. Estas lecturas se encontrarán en la WebQuest que será compartida en toda el aula.

### **Recursos**

WebQuest  
Computadora o algún dispositivo  
electrónico  
Internet

### **Tiempo**

90 minutos



**Encuentro 4:** Escribiendo mis textos favoritos.

**Categoría:** Preferencia Lectora

**Objetivo:** Escribir y grabar textos narrativos de acuerdo a su preferencia

### **Anticipación**

Se preguntará si los estudiantes cumplieron con la actividad enviada en el encuentro anterior. Esta tarea en casa consistió en leer todos los textos narrativos pertenecientes a su grupo de trabajo en clase. Para la revisión de esta tarea la clase se dividirá en tres grupos de acuerdo al tipo de texto narrativo favorito: leyenda, fábula y cuento.

Luego, se pedirá a los estudiantes ingresar a otro link de meet, es decir; por grupos entrarán a otro espacio para continuar con la actividad. La docente Juliana trabajará con el grupo de leyendas, la docente Diana con el grupo de fábulas y la profesora Luisa con los integrantes del grupo de los cuentos.

### **Construcción**

Formados los tres grupos cada investigadora realizará lo siguiente conjuntamente con sus estudiantes:

1. Pedir comentarios y reflexiones acerca de las lecturas realizadas.
2. Mediante una lluvia de ideas crear de manera grupal un texto nuevo acorde al género de preferencia del grupo. Otra opción para esta actividad es añadir o cambiar finales que ellos de uno de los textos leídos.
3. Con el texto elaborado un estudiante se grabará leyendo la lectura elaborada.
4. La docente exportará ese audio al recurso digital Voki y con las ideas de todos diseñará el personaje, seleccionará el tipo de voz y vestimenta en la aplicación.





### Consolidación

Terminada la actividad todos los estudiantes y docentes se vuelven a reunir en una misma sala en meet para compartir con toda la clase los Vokis elaborados. De esta forma los estudiantes al tener acceso fácil a este recurso elaborado como tarea para el próximo encuentro analizarán las diferencias entre los tres tipos de textos elaborados.

### Recursos

Voki  
Computadora o algún dispositivo electrónico  
Internet

### Tiempo

90 minutos

### Encuentro 5 : cuánto lees

**Categoría:** Frecuencia Lectora

**Objetivo:** Relatar con sus propias palabras lo que han leído.

### Anticipación

Las investigadoras con anterioridad seleccionarán un cuento en el cual se resalta la importancia de leer frecuentemente. El cuento será presentado en diapositivas utilizando imágenes con animación a modo de video.

Link del video en diapositivas: <https://drive.google.com/file/d/1jOPLVRfEj6-5qNjWEIoahXmNFFw7JOvx/view?usp=sharing>

Luego de presentar las diapositivas se realizarán las siguientes preguntas:

¿Por qué es importante leer frecuentemente? ¿Cuánto tiempo a la semana dedicas para leer?  
¿Cuánto tiempo dedicas a la lectura diariamente?

Terminada las preguntas entre todo el grupo se reflexionará acerca de la frecuencia lectora.



### Construcción

Mediante diapositivas con animación, imágenes y gráficos se mostrarán a los estudiantes la cantidad de palabras que deben leer por minuto los estudiantes que tengan entre 8 y 9 años de edad. Además, se mostrarán mediante diapositivas dos cuentos seleccionados de acuerdo a sus intereses identificados en el encuentro 4. Las investigadoras pedirán que de manera voluntaria los estudiantes que deseen leerlas levanten la mano en la plataforma de meet. Mientras cada estudiante lee los demás estaremos atentos a comprobar si lee el número de palabras adecuado al tiempo que propone el Plan Lector.

Elaboración de un cronograma lector en diapositivas en el que se identifique por semanas la cantidad y el tipo de lecturas que van a leer los estudiantes. (El cumplimiento de este cronograma será verificado dos veces por semanas mediante un conversatorio y además se registrará en una tabla los nombres de los estudiantes y la frecuencia con la que leyeron las lecturas)

Link del cronograma lector elaborado:

[https://drive.google.com/file/d/17QcwlDW1x\\_rd3NpDcO-FJjyR8aCLO30F/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/17QcwlDW1x_rd3NpDcO-FJjyR8aCLO30F/view?usp=sharing)

### Consolidación

Los estudiantes reflexionaran acerca de la importancia de la práctica lectora mediante el cronograma elaborado con anterioridad.

Los estudiantes en casa leerán las lecturas correspondientes a cada semana.

### Recursos

- Power Point (diapositivas)
- Internet
- Computadora o algún dispositivo electrónico

### Tiempo

90 minutos

**Encuentro 6 : cuánto lees**

**Categoría:** Frecuencia Lectora



**Objetivo:** Relatar con sus propias palabras lo que han leído.

### **Anticipación**

Se realizará la dinámica denominada “lo que traigas puesto”. Consiste en mencionar colores de prendas y el estudiante que lo traiga puesto será el que participa. Por ejemplo, las investigadoras dirán “esta mañana traigo puesto zapatos negros” y el estudiante que los tenga será el que deba participar. El estudiante seleccionado nos comentará acerca de las lecturas que ha venido leyendo semanalmente en base al cronograma creado en diapositivas en el encuentro anterior.

### **Construcción**

Una vez que la mayoría de los estudiantes hayan compartido sus lecturas mediante diapositivas usando imágenes, sonidos, animaciones plasmarán sus reflexiones de las lecturas.

Las investigadoras estarán pendientes de todos los detalles y preguntas que surjan en la actividad.

### **Consolidación**

Las investigadoras verificarán el cumplimiento del cronograma lector utilizando una tabla.

Se empleará un espacio en donde los estudiantes podrán expresar sus gustos y sugerencias en cuanto al cronograma elaborado. Esto a su vez permitirá verificar la frecuencia con la que leen cada estudiante.

### **Recursos**

- Power Point (diapositivas)
- Internet
- Computadora o algún dispositivo electrónico

### **Tiempo**

90 minutos



**Encuentro 7** : jugando jugando  
comprendo lecturas.

**Categoría:** competencia lectora

**Objetivo:** comprender y analizar lecturas recreativas mediante el uso de Educaplay.

### **Anticipación**

las investigadoras previamente al encuentro seleccionarán la lectura “Gotti la gotita” y pedirán a los estudiantes leerla al inicio de manera individual y luego de manera grupal las veces que sean necesarias hasta comprender la lectura.

Luego los estudiantes en su cuaderno responderán lo siguiente:

- ¿Cuál es la idea principal del texto?
- ¿De qué trata el texto?
- ¿Cómo empieza la historia?
- ¿Qué personaje te gustó más y por qué?

### **Construcción**

Posteriormente para reforzar la tarea anterior se realizarán las siguientes actividades en Educaplay.

La **primera actividad** consiste en identificar la idea principal del texto de las lecturas presentadas en Educaplay para ello el estudiante debe señalar la oración que contiene la idea principal del párrafo.

Link de la actividad: [https://es.educaplay.com/recursos-educativos/989953-idea\\_principal.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/989953-idea_principal.html)

La **segunda actividad** consiste en:

- Identificar tema y la idea principal



- Aplicar las macro reglas textuales
- Extraer el título de un texto
- Determinar el propósito comunicativo
- Determinar la forma en que se organizan las ideas del texto
- Evaluar el tono del autor
- Evaluar el punto de vista del autor.

Link de la actividad: [https://es.educaplay.com/recursos-educativos/7534173-competencia\\_lectora\\_7\\_iv\\_m.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/7534173-competencia_lectora_7_iv_m.html)

### Consolidación

De tarea los estudiantes deben contestar lo siguiente en su cuaderno:

1. Narrar, que hubiese pasado si Gotti no era flexible
2. . -Realice un dibujo del personaje principal que narra el cuento.
3. ¿Quién era Gotti?
4. ¿Qué sería la luz que vieron?
5. ¿A dónde cayeron cuando dio la orden la gota superior?

### Recursos

- Educaplay
- Internet
- Computadora o algún dispositivo electrónico
- cuaderno

### Tiempo

90 minutos



**Encuentro 8 : sigamos aprendiendo**

**Categoría:** competencia lectora

**Objetivos:**

- Estimular la competencia lectora en los estudiantes del quinto b mediante el uso de diapositivas y Educaplay.
- Leer diversos textos respetando los ritmos de lectura.

**Anticipación**

Las investigadoras comenzarán el encuentro realizando las siguientes preguntas:

¿Por qué crees que las pausas son importantes en una lectura?

¿Por qué crees que es necesario respetar los acentos y entonaciones en una lectura?

¿Por qué crees que se debe respetar los signos de interrogación cuando lees?

**Construcción**

**Mediante Educaplay se realizarán las siguientes actividades:**

1. Identificaran las oraciones que estén usando correctamente las comas.

Link de la actividad: [https://es.educaplay.com/recursos-educativos/6349874-la\\_coma.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/6349874-la_coma.html)

2. Ubicar el signo donde corresponda.

Link de la actividad: [https://es.educaplay.com/recursos-educativos/7035737-uso\\_de\\_los\\_signos\\_y.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/7035737-uso_de_los_signos_y.html)

3. Unir el signo con la descripción correspondiente.

Link de la actividad: [https://es.educaplay.com/recursos-educativos/6593297-signos\\_de\\_puntuacion.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/6593297-signos_de_puntuacion.html)

4. Los estudiantes deben seguir el diálogo respetando los puntos, las comas y los signos de



exclamación. Esto permitirá mejorar la entonación en la lectura.

Link de la actividad: [https://es.educaplay.com/recursos-educativos/6850874-el\\_caballo\\_de\\_arena.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/6850874-el_caballo_de_arena.html)

### Consolidación

De manera grupal también se realizará la siguiente actividad en Educaplay. La actividad denominada “**los mosaicos**” fue creada por las investigadoras y consiste en relacionar mosaicos. En este caso, el mosaico A será una imagen de una portada de una fábula, cuento o leyenda. En el mosaico B se encontrará el título y el autor a la que pertenece la portada. Los estudiantes en el menor tiempo posible deberán relacionar los mosaicos.

Link de la actividad creada por parte de las investigadoras en Educaplay: [https://es.educaplay.com/juego/9463181-competencia\\_lectora.html](https://es.educaplay.com/juego/9463181-competencia_lectora.html)

**A partir de la actividad “los mosaicos” los estudiantes de manera individual deben:**

1. Investigar y resumir en el cuaderno la biografía de uno de los autores presentados en la actividad de los mosaicos.
2. Seleccionar un título de los mosaicos y buscar la lectura.
3. Leer la lectura y copiar en el cuaderno.
4. En la lectura transcrita en tu cuaderno señala con pintura roja las comas, puntos, signos de puntuación, punto y coma. Al final de la lectura escribe una breve reflexión de la importancia de las pausas y acentos en una lectura.
4. Por último cambia el título de la lectura.

### Recursos

- Educaplay
- Internet
- Computadora o algún dispositivo

### Tiempo

90 minutos



electrónico • cuaderno	
---------------------------	--

<b>Encuentro 9 : leer me hace bien</b>	<b>Categoría: satisfacción lectora</b>
--	--

**Objetivo:** Contar los logros obtenidos gracias a la lectura.

### **Anticipación**

Las investigadoras comenzarán el encuentro realizando las siguientes preguntas:

¿Qué libro de los que has leído hasta ahora te ha gustado más?

¿Qué libro recomendarías leer a tu mejor amigo?

¿Crees que leer frecuentemente ayude a comunicarte mejor con tus compañeros??

Las investigadoras mostrarán un video acerca de los beneficios de leer.

Link del video: <https://www.youtube.com/watch?v=t0aez1AVeqs>

### **Construcción**

Luego las docentes mediante la aplicación Wooclap compartirán un link que permita acceder a todos los estudiantes y contesten lo siguiente:

Escribir un cuento donde expresen sus logros obtenidos gracias a la lectura, reflexiones, experiencias entre otros.

Cabe mencionar que esta aplicación funciona de manera anónima, lo cual permite a los estudiantes contestar con honestidad y sin el miedo a equivocarse.





Link de Wooclap:

<https://app.wooclap.com/events/FGHRJK/questions/60b6a086f1c910114b02e152>

Las investigadoras presentarán mediante una WebQuest diferentes estrategias para tener un buen hábito lector y lo socializarán con toda la clase. Luego, adjuntarán los textos escritos en Wooclap por los estudiantes donde expresan sus logros obtenidos gracias a la lectura y cómo se sienten cuando leen. De esa manera los niños y niñas tendrán acceso a todas las respuestas de los estudiantes que servirán como textos motivadores para seguir construyendo su hábito lector.

Link de la MiniQuest: <https://www.webquestcreator2.com/majwq/ver/miniver/10802>

### **Consolidación**

Las investigadoras pedirán que de manera voluntaria se vayan leyendo las respuestas obtenidas en la aplicación Wooclap.

### **Recursos**

WebQuest  
Computadora o algún dispositivo electrónico  
Internet  
Zoom

### **Tiempo**

90 minutos



**UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN**



**Cláusula de licencia y autorización para publicación en el  
Repositorio Institucional**

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, Juliana Katerine Guamán Calle, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Lectura recreativa: recursos didácticos digitales para fomentar el hábito lector", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 07 de septiembre de 2021

Juliana Katerine Guamán Calle

C.I: 0302686050



**UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN**



### **Cláusula de Propiedad Intelectual**

**Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial**

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, Juliana Katerine Guamán Calle, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Lectura recreativa: recursos didácticos digitales para fomentar el hábito lector", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 07 de septiembre de 2021

Juliana Katerine Guamán Calle

C.I: 0302686050



**Cláusula de licencia y autorización para publicación en el  
Repositorio Institucional**

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, Diana Marlene Rea Alvear, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Lectura recreativa: recursos didácticos digitales para fomentar el hábito lector", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 07 de septiembre de 2021

Diana Marlene Rea Alvear

C.I: 0106147564



### Cláusula de Propiedad Intelectual

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, Diana Marlene Rea Alvear, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "Lectura recreativa: recursos didácticos digitales para fomentar el hábito lector", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 07 de septiembre de 2021

Diana Marlene Rea Alvear

C.I:0106147564



## Certificado del Tutor

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Pedagogía de la Lengua y Literatura

Yo, Marielsa Emilia del Socorro López de Herrera, tutora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado "Lectura recreativa: recursos didácticos digitales para fomentar el hábito lector" perteneciente a los estudiantes: Juliana Katerine Guamán Calle con C.I. 0302686050, Diana Marlene Rea Alvear con C.I. 0106147564. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 5 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 07 de septiembre de 2021



Firmado digitalmente con:  
MARIELSA EMILIA DEL  
SOCORRO LOPEZ DE  
HERRERA

Marielsa Emilia del Socorro López de Herrera

C.I: 0151555752