



UNAE

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Educación General Básica

**ENFOQUES ALTERNATIVOS CURRICULARES AL PLAN “APRENDEMOS
JUNTOS EN CASA” EN EL SEXTO GRADO “B” DE LA UNIDAD
EDUCATIVA FEBRES CORDERO PERIODO 2020-2021.**

Trabajo de Integración Curricular previo a la
obtención del título de Licenciado/a en Ciencias
de la Educación Básica

Autoras:

Ana Belén Calle González

CI: 0106030034

Doménica Alexandra Chasi Abad

CI: 0105016539

Tutora:

PhD. María Eugenia Salinas Muñoz

CI: 0151616463

Azogues-Ecuador

Septiembre, 2021



Índice General

1. TÍTULO.....	5
2. INTRODUCCIÓN	5
2.1. Línea de investigación.....	5
Resumen	5
Palabras clave.....	5
Abstract.....	6
Keywords	6
2.2. Identificación de la situación o problema a investigar	7
2.3. Formulación del Problema	13
2.4. Justificación	14
2.5. Objetivos	15
2.5.1. Objetivo General.....	15
2.5.2. Objetivos Específicos.....	16
3. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL.....	16
3.1. Aproximación al Estado del arte sobre enfoques curriculares	16
3.1.1. Ámbito Nacional	17
3.1.2. Ámbito Internacional	19
3.2. Marco Teórico del objeto del estudio	23
El currículo, sus diferentes enfoques y sus prácticas curriculares.....	23
Prácticas curriculares.....	30
El currículo Nacional ecuatoriano	30
Áreas básicas	31
Perfil de salida.....	34
Ajustes y principios para el desarrollo curricular	35
Orientaciones Metodológicas del Currículo Nacional ecuatoriano 2016	35
Currículo priorizado para la emergencia: Aprendemos Juntos en Casa.....	36
4. METODOLOGÍA.....	37
4.1. Operacionalización de las categorías.....	37
4.2. Paradigma epistemológico:	40
4.3. Paradigma o enfoque investigación cualitativo.....	42
4.4. Tipo de estudio: descriptivo	42
4.5. Diseño de investigación acción - IA.....	42



Fases de estudio.....	43
Primer Ciclo:	43
Segundo Ciclo:	44
Tercer Ciclo:	44
4.6. Técnicas de recolección y análisis de la información	44
4.7. Instrumentos de recolección y análisis de la información	45
4.8. Sujetos del estudio.....	45
5. Proceso de recolección, sistematización y triangulación de datos.....	46
5.1. Análisis del Currículo 2016.....	46
5.2. Análisis del Currículo Priorizado para la Emergencia.....	47
5.3. Análisis e interpretación de guías de observación	48
5.4. Análisis de las planificaciones micro curriculares de la docente de aula	49
5.5. Análisis de la entrevista docente de aula	53
5.6. Triangulación de datos.....	56
6. DISEÑO DE LA PROPUESTA.....	61
6.1. Título:.....	61
6.2. Objetivo:	61
6.4. Diseño de la propuesta.....	63
6.5. Proceso de validación por criterio de expertos.....	72
6.6. Sistematización de los criterios de evaluación	74
7. HALLAZGOS.....	78
8. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	79
8.1. Conclusiones	79
8.2. Recomendaciones.....	81
9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	82
10. ANEXOS	90

Tabla de matrices

Matriz 1. Estructura de la propuesta curricular 201010

Matriz 2. Estructura de la propuesta curricular 2016..... 11



Matriz 3. <i>Habilidades de pensamiento y conocimientos</i>	32
Matriz 4. <i>Enfoques curriculares: conceptualización, dimensiones e indicadores</i>	37
Matriz 6. <i>Análisis Currículo Nacional 2016</i>	46
Matriz 7. <i>Análisis objetivos integradores – Currículo Priorizado para la Emergencia</i>	47
Matriz 8. <i>Análisis enfoques curriculares por bloques y áreas. LL: Lengua y literatura; CN: Ciencias Naturales, CS: Ciencias Sociales; MM: Matemáticas. Currículo Priorizado para la Emergencia</i>	47
Matriz 9. <i>Guías de observación</i>	48
Matriz 10. <i>Planificación microcurricular 1</i>	50
Matriz 11. <i>Planificación microcurricular 2 (Ver Anexo 11)</i>	50
Matriz 12. <i>Sistematización entrevista docente C.D.</i>	53
Matriz 13. <i>Triangulación de las categorías</i>	56
Matriz 14. <i>Validación de la propuesta mediante criterios de expertos</i>	75

Tabla de figuras

Figura 1	160
Figura 2.....	160
Figura 3.....	160
Figura 4.....	161
Figura 5.....	162
Figura 6.....	162
Figura 7.....	163
Figura 8.....	163
Figura 9.....	164



1. TÍTULO

ENFOQUES ALTERNATIVOS CURRICULARES AL PLAN APRENDEMOS JUNTOS EN CASA, EN EL SEXTO GRADO “B” DE LA UNIDAD EDUCATIVA FEBRES CORDERO PERIODO 2020-2021.

2. INTRODUCCIÓN

2.1. Línea de investigación

Diseño, Desarrollo y Evaluación del currículo

Resumen

El presente trabajo investigativo tiene como objetivo proponer un enfoque curricular alternativo al que se plantea en el Currículo 2016 y el Plan Aprendemos juntos en casa, debido a los grandes desafíos que se dieron en la educación virtual por la pandemia del Covid 2019 en Ecuador. Este nuevo enfoque tiene como finalidad promover una educación crítica, reflexiva, emancipadora, liberadora, que parta de las vivencias de cada estudiante, y puedan acoger su identidad como ecuatorianos. Para lo cual, se basa en la Epistemología del Sur de Sousa (2011), un enfoque cualitativo, estudio descriptivo con un alcance interpretativo. Además, como diseño se trabaja con la metodología de investigación – acción y las fases de estudio propuesta por Elliot (1993). Para obtener datos que abalen esta investigación, se recurre a la observación, entrevistas y revisión documental. A su vez, como instrumentos se utiliza guías de observación, revisión documental, lo que da paso al diseño y planificación de una propuesta didáctico – curricular, la misma que es validada por criterio de expertos, y da como resultado el desarrollo de los enfoques práctico, crítico y proscritico.

Palabras clave

Enfoques curriculares, práctico, crítico, poscrítico, Currículo 2016, Plan Aprendemos Juntos en Casa.



Abstract

The present investigative work aims to propose an alternative curricular approach to the one proposed in the 2016 Curriculum and the Plan We Learn Together at Home. Due to the great challenges that occurred in virtual education due to the 2019 Covid pandemic in Ecuador. This new approach aims to promote a critical, reflective, emancipating, liberating education that starts from the experiences of each student, and can welcome their identity as Ecuadorians. For which, it was based on the Epistemology of “Sur de Sousa” (2011), a qualitative approach, descriptive study with an interpretive scope. In addition, as a design, we worked with the action research methodology and the study phases proposed by Elliot (1993). To obtain data that supports this research, observation, interviews and documentary review were used. In turn, observation guides and documentary review were used as instruments, which gave way to the design and planning of a didactic-curricular proposal, which was validated by expert criteria, and resulted in the development of practical approaches, critical and post-critical.

Keywords

Curricular Focus, practical, critical, pos-critical approaches, Curriculum 2016, Plan Learning, Together at home.



PRESENTACIÓN

Los aportes de Grundy (1987), plantean tres (3) enfoques curriculares: técnico (responde a objetivos específicos y se enfoca en un producto), práctico (incluye procesos de interpretación, razonamiento y experiencia, reflexión) y crítico (interés emancipador: expresión, igualdad y autonomía); los mismos, que se ven reflejados en el Currículo Nacional ecuatoriano 2016 y en el Plan Aprendemos Juntos en Casa.

Por esto, se decide investigar, analizar y plantear un enfoque alternativo que permita re pensar la educación virtual en este tiempo de pandemia. Debido, a los desafíos que han enfrentado: docente, estudiantes y padres de familia del sexto “B”. Por ejemplo: no se cuenta con la licencia de la plataforma *Zoom*, carencia de recursos tecnológicos, falencias en la conectividad, gran impacto emocional por pérdidas familiares, económicas, entre otras.

En consecuencia, se construye una propuesta didáctico-curricular basada en la epistemología del sur, diálogo de saberes, interculturalidad e interdisciplinariedad, que fue retroalimentada y validada según criterio de expertos para su posterior aplicación dentro del aula de clases.

Finalmente, para recoger datos que sustenten la propuesta se realizó un análisis documental al Currículo Nacional 2016, Plan Aprendemos Juntos en Casa, entrevista a la docente de aula, elaboración y revisión de fichas de observación, entre otras. La investigación se basó en un paradigma epistemológico (epistemología del sur), un enfoque cualitativo y un estudio descriptivo con un alcance interpretativo.

2.2. Identificación de la situación o problema a investigar

La Unidad Educativa del Milenio Francisco Febres Cordero surge a partir de la unión del colegio de bachillerato Francisco Febres Cordero y la escuela Honorato Vásquez. La inversión superó los 5.2 millones de dólares, debido a su capacidad para acoger a 2280 estudiantes y fue inaugurada el 30 de octubre del 2017. Se encuentra en la zona austral de la región interandina del Ecuador.

Esta institución corresponde al distrito zonal 6, código 01H02002. En las calles cantón Chordeleg y avenida 1 de mayo. Es una institución fiscal, con nivel inicial, básico y bachillerato con modalidad presencial con jornada matutina y vespertina. Está conformada por: 73 docentes, 3 docentes intérpretes, 7 administrativos, 1 departamento



de consejería estudiantil y 1868 estudiantes (808 mujeres y 1060 hombres) según la página del Ministerio de Educación o MINEDUC (2017).

El sexto año de Educación General Básica (EGB) paralelo “B” sección matutina cuenta con 40 estudiantes, 14 niños y 26 niñas, sus edades oscilan entre los nueve y diez años. Los estudiantes viven en zonas cercanas a la Institución y otras en parroquias como Misicata Baños, etc. La docente encargada de este paralelo es la Lcda. Cristina Déleg-CD.

Para entender acerca de los enfoques curriculares, es necesario entender las tres (3) últimas y más importantes reformas que se han suscitado dentro de la educación de nuestro país Ecuador. La primera fue en 1996 se aplicó la Reforma Curricular Consensuada (RCC), que involucró a docentes de educación básica como de institutos de formación de profesorado y otras facultades. Esta buscó mejorar la calidad educativa mediante un triple enfoque (técnico, disciplinar y pedagógico), diez (10) años de educación obligatoria estructurados por áreas, enfoques integradores que introducen y desarrollan un currículo en destrezas y valores (distanciados del currículo basado en contenidos conceptuales o cognitivos). Aparece por primera vez, el tratamiento de ejes transversales (Educación en la Práctica de Valores, la Interculturalidad y la Educación Ambiental).

Esta reforma tuvo una vigencia de 15 años, en los que se implementaron diversos programas y proyectos con el fin de mejorar y optimizar la educación del país. Sánchez (2007), afirma que en la aplicación de las pruebas “Ser Ecuador” en los años 2008 al 2010 a estudiantes de 4to, 7mo y 10mo de EGB, reveló que las instituciones educativas como sus docentes no habían comprendido el desarrollo de las destrezas como saberes cognitivos, actitudinales y procedimentales. Por el contrario, se enfocaban netamente en lo cognitivo, lo que generó según Prócel (2010), estudiantes con escasa o nula capacidad para interpretar, leer, analizar y comprender. Es decir, esta reforma no fue más que un cambio de forma (nombres), ya que todos continuaban con sus prácticas tradicionales en donde primaba el memorizar y existía una gran ausencia para evaluar.

Así mismo, Cabrera (2010) enlista una serie de fallas que tuvo esta reforma, como, por ejemplo, la falta de participación, capacitación y socialización a los docentes



en la construcción de la propuesta. Ya que, únicamente fueron los dirigentes quienes los representaron debido al desconocimiento de la fundamentación y, por ende, indefinición de varios conceptos como: diversidad étnica, destrezas, género, etc. Ausencia de control, evaluación y asesoramiento a docentes y directivos, falta de liderazgo y políticas como estrategias a nivel nacional, local e institucional.

Como aspectos positivos se menciona la obligatoriedad de 10 años en la educación básica, la propuesta pedagógica-metodológica constructivista basada en destrezas, integración de características sociales como diversidad étnica, género, entre otras. La flexibilidad para adaptarse a las necesidades (cierta autonomía a los docentes dentro de sus aulas), la propuesta de capacitar, consideraciones para cada área como lineamientos, contenidos, destrezas, etc. De la reforma podemos decir que es indispensable pensar el currículo como una responsabilidad compartida del Estado, familia y sociedad.

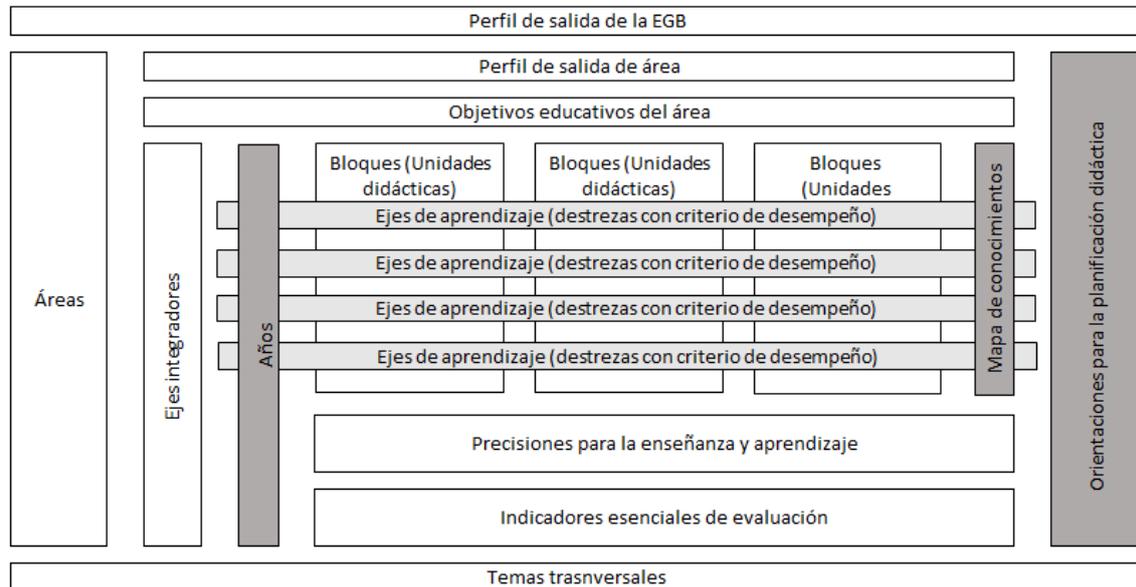
Es por esto, que en el 2010 (Sierra) y 2011 (Costa), entra una nueva propuesta curricular llamada: Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica. La cual buscó actualizar, complementar y potenciar la reforma de 1996. Con una visión humanista y fundamentos de la pedagogía crítica que tiene por protagonista de la educación al estudiante (predominio de constructivismo y aprendizaje significativo). El Ministerio de Educación del Ecuador (2010), afirma que esta reforma tenía el objetivo de formar para la democracia, un contexto de sociedad intercultural y plurinacional, capacitación docente, mejorar los indicadores de evaluación para medir la calidad de aprendizaje, emplear tecnologías de la información, estructurar una propuesta para el nivel de concreción curricular que ofrezca una estructura sólida, orientaciones metodológicas que contribuyan a las competencias docentes y todo un mecanismo de indicadores de evaluación por área y año. En el 2012 se llegaría a complementar con los estándares de aprendizaje; ejes transversales como: Interculturalidad, formación ciudadana y para la democracia, protección del medio ambiente, el correcto desarrollo de la salud y la recreación de las estudiantes y los estudiantes, educación sexual en la niñez y la adolescencia.

De esta reforma Vera (2015), rescata la fundamentación, precisión para los procesos de enseñanza-aprendizaje, objetivos claros que promueven valores y actitudes positivas, componentes dinamizadores y su estructura dividida en tres (3) niveles



(macro, meso y micro). Por otra parte, Herrera, Cochancela (2020) recalca cómo esta reforma adaptó una propuesta para escuelas pluridocentes para organizar su trabajo al seleccionar y agrupar las Destrezas con Criterio de Desempeño (DCD) y el diseño del instrumento “Plan de trabajo simultáneo”.

Matriz 1. Estructura de la propuesta curricular 2010



Fuente: Herrera, Cochancela (2020)

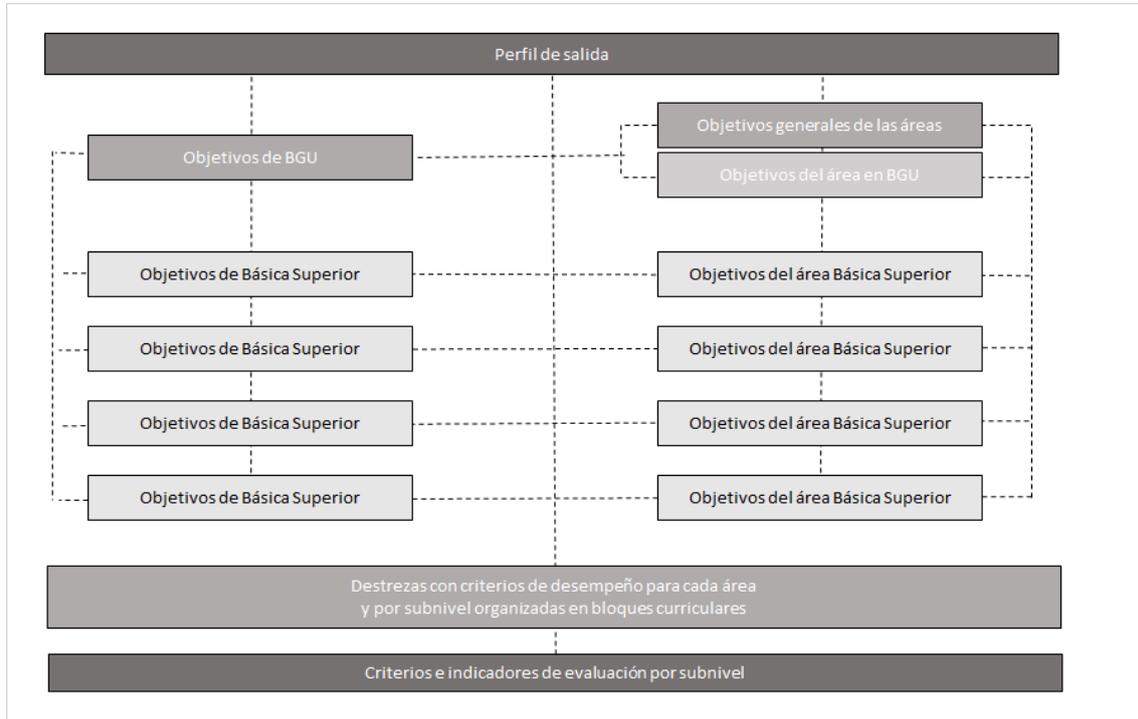
Del 2011 al 2012 se realizó un seguimiento a la reforma del 2010, lo que permitió que a finales del 2013 se realice la investigación: “El uso y percepciones del currículo de Educación General Básica”. Herrera y Cochancela (2020), destaca en estos dos (2) análisis un ajuste al currículo 2010 a través del proyecto “Fortalecer la calidad educativa a través del ajuste curricular y de los estándares de aprendizaje”, con el aporte de la Organización Estados Iberoamericanos (OEI). Esta propuesta fue sometida a una validación que constó de varios debates y socializaciones en el 2015, lo que dio como resultado importantes cambios.

Según el Ministerio de Educación (2016), esta nueva reforma parte de un perfil de salida para el bachiller ecuatoriano en donde se plasmó las intenciones educativas del país. Así mismo, está estructurado por áreas de conocimiento, pero esta vez disminuye la estructura y el nivel de desagregación corresponde al subnivel educativo. Por otra parte, cada área se desarrolla a través de los bloques curriculares que reúne los diferentes contenidos, estos son flexibles en función de las necesidades de cada aula y se basa en



Coll (2006), al clasificarlos en contenidos imprescindibles y deseables. Además, de una articulación entre los cuatro (4) subniveles de EGB y el bachillerato.

Matriz 2. Estructura de la propuesta curricular 2016



Fuente: Ministerio de Educación del Ecuador (2016).

Como se puede observar, los contenidos del actual currículo se definen por Destrezas con Criterio de Desempeño (DCD) y engloban contenidos conceptuales, actitudinales, cognitivos y procedimentales. También, propone organizar los contenidos de cada subnivel según los criterios de evaluación, lo que da importancia a la misma. Delgado, Vera, Cruz y Pico (2018), destacan como los criterios van de la mano de los indicadores, y recomendaciones metodológicas; para evaluaciones externas en cambio, se le suma los estándares de aprendizaje. Esto se hace para impedir que dichas evaluaciones (internas o externas) se confundan debido a que la una evalúa productos y la segunda procesos.

Para la construcción del currículo 2016 se tuvo en cuenta las especificidades de las 14 nacionalidades que constituyen el Ecuador según la educación intercultural bilingüe, las adaptaciones curriculares para EGB, bachillerato con escolaridad sin terminar y el currículo integrado de alfabetización que entraron en vigencia en el 2017.



Por último, se realizaron proyectos con escuelas unidocentes, bidocentes y pluridocentes; como documentos a nivel meso y micro curricular (plan curricular institucional (PCI), plan curricular anual (PCA) y plan de unidad didáctica (PUD).

De estas tres (3) propuestas curriculares se destaca su evolución, incorporación y atención a las necesidades que ha tenido la educación ecuatoriana. Sin embargo, vivimos en tiempos de constante cambio y uno de estos es la pandemia COVID-19 que se suscitó a partir del mes de marzo del 2020 en el Ecuador hasta la actualidad. Por esto, se decretó estado de emergencia, el cual tuvo como objetivo prevenir el contagio masivo. El presidente de la república a través del Acuerdo Ministerial MINEDUC-2020-00014-A del 15 de marzo del 2020 y MINEDUC-2020-00020-A del 03 de abril del 2020, decreta la suspensión de clases en todo el país para todas las instituciones públicas, privadas y fiscomisionales. Se mantiene la continuidad de labores bajo la modalidad de teletrabajo, mediante estrategias y herramientas contextualizadas que aseguren la permanencia de los estudiantes dentro del sistema educativo.

Este proceso ha sido dividido en tres (3) fases, de acuerdo con el proceso de superación de la emergencia sanitaria:

a. Fase 1: Aprendemos juntos en casa: Esta comenzó con la declaración de cuarentena y estado de excepción. Durante esta fase todos los niños, adolescentes y adultos que forman parte del sistema educativo, estudiaron desde sus hogares mediante la integración de recursos tecnológicos. Esta fase se mantiene en vigencia hasta que se levanten las restricciones para las clases presenciales.

b. Fase 2: Juntos aprendemos y nos cuidamos: En esta fase se busca garantizar la continuidad y permanencia educativa a través del recurso y uso progresivo del estudio desde su hogar y las instalaciones educativas con mecanismos no presenciales. Este entró en vigencia con la construcción de Planes Institucionales de Continuidad Educativa, Permanencia Escolar y Uso Progresivo de las Instalaciones Educativas (PICE). El cual, establece un protocolo de auto higiene y cuidado para el retorno alternado y progresivo a las clases presenciales. (Este podrá pedirlo cada institución y será evaluado por el MINEDUC (2021) en donde verificará si cumple con las condiciones establecidas)

c. Fase 3: Todos de regreso a la escuela: al superarse la emergencia sanitaria, las autoridades nacionales emitirán lineamientos para la ejecución de esta fase.



Al cambiar la modalidad de presencial a virtual, el MINEDUC (2021) diseña el Currículo Priorizado para la Emergencia 2020 - Fase 1 “Aprendemos juntos en casa”. En donde, se señalan objetivos prioritarios que se acoplan al desarrollo del estudiante, sin olvidar el horizonte temporal en el que deben ser desarrollados. Este currículo, pretende flexibilizar las prácticas educativas, promover un aprendizaje autónomo, tomar en cuenta las necesidades, problemáticas e intereses de los estudiantes. Se recomienda el uso de metodologías activas como el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), proyectos interdisciplinarios, desarrollo de habilidades de comunicación oral, comprensión y producción de textos, capacidad creativa e imaginativa, cálculo matemático, entre otras.

Razón por la cual, los docentes se han visto en la necesidad de cambiar sus planificaciones de unidades didácticas hacia planificaciones semanales y fichas pedagógicas, de acuerdo con el contexto de sus estudiantes y sus familiares (mediadores durante este proceso). Cabe recalcar, que estas fichas poseen las actividades que se realizarán durante toda la semana y sirven de apoyo para aquellos estudiantes que no pueden conectarse o mantener comunicación con la docente.

2.3. Formulación del Problema

Según el INEC (2019), nuestro país cuenta con un 45% de hogares con acceso a internet, es decir, más de la mitad no cuenta con este servicio por lo que se dificulta el acceso a la educación. Esto, más las interferencias que se presentan en clase y la falta de licencias en la plataforma *zoom* (las clases se limitan a los 45 minutos o si la docente considera pertinente varias reconexiones más). Lo que genera conflictos en el desarrollo de los enfoques curriculares que el MINEDUC plantea en el Plan Covid: “Aprendemos Juntos en Casa”. Tal es el caso, del sexto (6) año de educación general básica (EGB) paralelo “B” de la Unidad Educativa del Milenio Francisco Febres Cordero, el cual atraviesa por las situaciones mencionadas con anterioridad.

Es por esto por lo que se plantea la siguiente pregunta de investigación:

¿Qué enfoques curriculares se constituyen en fundamento curricular alternativo al currículo 2016- Plan Aprendemos Juntos en Casa, como soporte de la implementación de prácticas curriculares en áreas básicas del sexto “B” de la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero” en el período 2020-2021?



2.4. Justificación

El objetivo número cuatro (4) para el desarrollo sostenible de la Organización de las Naciones Unidas (2004), habla de alcanzar una educación de calidad, equitativa e inclusiva que promueva aprendizajes durante toda la vida del ser humano. El currículo es la expresión del proyecto educativo del país, articula y apoya una educación pertinente, inclusiva, de calidad que busca el desarrollo holístico de cada uno de sus ciudadanos. Es decir, el currículo establece un vínculo entre la educación y el desarrollo.

Así mismo, Delgado, Vera, Cruz y Pico (2018) expresan que el currículo permite una fácil elaboración, aplicación y evaluación de los procesos de enseñanza - aprendizaje. Más aún, menciona Stabback (2016), busca el desarrollo de competencias como la comunicación, el pensamiento crítico, resolución de problemas, trabajo colaborativo, creatividad, aprender a aprender y valorar la diversidad; indispensables para un desarrollo íntegro de nuestros niños, adolescentes y adultos.

Sin embargo, como sabemos este debe ser flexible y permanecer abierto a los cambios que surgen dentro de los diferentes contextos. Tal como sugiere Stenhouse (1987), debido a que todo el tiempo permanecemos en constante transformación y esto significa que la educación también debería hacerlo. Por primera vez, nos enfrentamos a un cambio radical debido a la pandemia COVID-19, lo que generó hasta cierto punto “improvisaciones”, “innovaciones” y cambios significativos en el desarrollo y concepción de la educación y el acceso a la misma.

Es por esto, que en nuestro país surge el plan “Aprendemos juntos en casa” que se basa en un currículo priorizado para que los estudiantes puedan aprender desde sus hogares. No obstante, se evidencia a partir de las prácticas pre -profesionales, planificaciones de los docentes con base en la poca información que obtienen por parte del MINEDUC, clases sin licencias y que les permiten únicamente dar 40 minutos al día, el constante esfuerzo por apoyar a sus estudiantes con diversas metodologías y herramientas virtuales. Sin embargo, existe una gran brecha a nivel de acceso a internet o dispositivos electrónicos que faciliten el acceso a las clases virtuales.

En consecuencia, deja a varios estudiantes fuera del sistema educativo, a otros con déficits en sus procesos de aprendizaje y aquellos más afortunados con pocas horas de clase y un gran trabajo en casa con sus padres y madres de familia o representantes



legales. Por esto, se desea estudiar los enfoques del Currículo ecuatoriano 2016, los objetivos imprescindibles que establece el nuevo currículo prioritario para la emergencia y el plan “Aprendemos Juntos en Casa”. Para analizar y estructurar una planificación didáctico-curricular que permita desarrollar los enfoques prácticos, críticos que establece nuestro currículo y además buscar otros alternativos como el poscrítico.

Para generar un desarrollo holístico de los estudiantes dentro de esta nueva educación virtual a través del paradigma/enfoque del buen vivir y las epistemologías del Sur. Que De Sousa (2011), define como un reclamo de valorar los conocimientos científicos, no científicos y nuevas relaciones de conocimiento a partir de las prácticas de aquellos quienes han sufrido discriminación o desigualdad por el sistema capitalista y colonial. Que, en la actualidad, debido a la crisis económica mundial, ha aumentado el índice de estudiantes que desertan y abandonan el sistema educativo por falta de recursos económicos y digitales. Lo que genera más pobreza, desigualdad y menos educación.

Por esta razón, se decide investigar la realidad educativa que tiene el sexto (6to) paralelo “B” de la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero”. Con el fin de analizar los enfoques curriculares en el plan “Aprendemos juntos en casa” y la aplicación de enfoques alternativos mediante una planificación didáctico-curricular, la misma que ayude a los educandos en sus procesos de enseñanza-aprendizaje en tiempos de confinamiento. Cabe recalcar, estos enfoques se orientan no sólo a resultados de aprendizaje si no que los niños y las niñas razonen, sean críticos y reflexivos, pero más aún que puedan desarrollarse y sentirse apoyados dentro del sistema educativo en esta situación de pandemia.

2.5. Objetivos

2.5.1. Objetivo General

Proponer enfoques curriculares alternativos al Currículo 2016-Plan Aprendemos Juntos en Casa, como soporte de la implementación de prácticas curriculares en las áreas básicas del sexto “B” de la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero” para el periodo 2020 -2021.



2.5.2. Objetivos Específicos

- Identificar los enfoques curriculares que establece el currículo ecuatoriano, el plan “Aprendemos juntos en casa” y la PUD del sexto “B”.
- Contrastar lo que menciona el Plan Aprendemos Juntos en Casa y lo que se vivencia en las prácticas curriculares virtuales.
- Plantear un paradigma curricular alternativo como eje del Currículo 2016- el plan educativo Covid y el de las prácticas curriculares de las áreas básicas del sexto “B”.
- Diseñar una propuesta de planificación didáctica curricular en donde se integren enfoques curriculares alternativos para el sexto “B”.
- Validar mediante criterios de expertos el diseño de propuesta de planificación didáctico-curricular que responde al contexto y las necesidades de los educandos del sexto “B”
- Implementar la propuesta de planificación didáctico curricular.

3. MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

3.1. Aproximación al Estado del arte sobre enfoques curriculares

Se entiende por estado del arte a la estrategia metodológica utilizada en investigación, la cual permite estudiar, recopilar y sintetizar información pertinente que avale el proyecto investigativo (Montoya, 2005). Así mismo, Gómez, Galeano y Jaramillo (2015), mencionan como esta investigación ayuda a comprender y recuperar conocimientos o teorías conceptuales. Guevara (2016), recalca la finalidad que tiene la construcción del estado del arte, al ser una indagación conceptual para establecer nuevas relaciones de interpretación entre el objeto de estudio y las distintas producciones investigativas.



Es por esto, que se decidió realizar un estado del arte, para conocer acerca de los estudios o investigaciones en torno a los diferentes enfoques curriculares, de los cuales dos (2) son nacionales y tres (3) internacionales (Colombia, Argentina y México) correspondientes al período 2017 - 2020.

3.1.1. Ámbito Nacional

En Ecuador, Toro (2017) realizó la investigación: Conceptualización del currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa. Tuvo como objetivo revisar y dar un recorrido histórico acerca de las conceptualizaciones del currículo, su evolución y los diferentes enfoques curriculares. La autora fundamenta su investigación en los estudios realizados por Grundy (1987), para sostener que el currículo es una construcción social que ayuda a modificar las diferentes prácticas educativas. Según su terminología etimológica se lo considera como un camino a recorrer hacia una meta. Por otra parte, varios autores citados en la investigación manifiestan al currículo como un conjunto de actividades que tanto los niños / jóvenes deben realizar y experimentar para desarrollar habilidades, las mismas que les ayudará en la resolución de problemas en la vida adulta. Es decir, el currículo debe tener una tendencia práctica, con proyección a aplicar en diversos contextos.

Además, se caracteriza al currículo desde diferentes matices, estas definiciones van desde aspectos tradicionalistas que priorizan algún elemento o componentes, en cambio otros como enfoques integrales y holísticos, que buscan responder a las diversas problemáticas de los sistemas educativos.

La educación del siglo XXI exige que el currículo sea conceptualizado desde diversos aspectos como: la flexibilidad, pertinencia curricular, inter y transdisciplinariedad, etc. Para ayudar y construir una propuesta educativa que



responda a demandas y necesidades reales de los diversos contextos. (Equidad de género, sustentabilidad ambiental, interculturalidad, globalización entre otros).

El método empleado en la investigación es un estudio exploratorio, porque examina la polisemia del término, sus variadas definiciones y conceptos curriculares, mediante el método bibliográfico y documental.

Como conclusiones del estudio, se menciona que el término “currículo” se ha modificado a lo largo de su evolución histórica hasta construirse en un campo disciplinar. Este genera múltiples definiciones que evidencian la diversidad de concepciones, teorías y enfoques que lo sustentan para responder a las exigencias de la dinámica educativa.

Por otra parte, Argandoña, García, Ayón y Zambrano (2020) realizan el estudio titulado: Investigación e innovación educativa: Reto escolar por COVID-19 en el Ecuador. El objetivo principal es analizar la investigación e innovación educativa como retos escolares por COVID-19 en el Ecuador.

Los investigadores redactan en su estudio que la forma más acertada para mantener las medidas de prevención a causa del COVID-19 es la modalidad virtual. Lo que implica repensar pensar las diferentes prácticas educativas (filosófico / procedimental), al ser las TIC una herramienta de gran ayuda. Pero a su vez, es un reto para la comunidad educativa, ya que se debe reorientar lo planificado de lo presencial hacia lo virtual. Lamentablemente, en el sistema educativo ecuatoriano no se aplican estas tecnologías en los salones de clase, ya que pocos son los que pueden acceder a diferentes dispositivos electrónicos o al *internet*.

Además, varios autores citados, afirman que los educandos que cuentan con experiencias previas en tecnologías sienten poco estrés ante los sistemas de aprendizaje en línea y poseen una actitud positiva hacia ellos. Por otra parte, otros estudios nombrados en este trabajo mencionan que la falta de creatividad y retroalimentación por



parte de los profesores es un factor que afecta en el proceso de aprendizaje de los educandos. Para continuar con este tipo de estudios, es necesario relacionar estrategias educativas, modalidades educativas, mediación tecnológica y aprendizaje significativo.

Los autores emplean para su proyecto de investigación el método deductivo, basándose en una metodología descriptiva documental y análisis de contenido para el procesamiento de la información, en cuanto a los retos escolares por el COVID-19.

Para concluir, se presentan como retos escolares frente a la pandemia por COVID-19 en el Ecuador la investigación y la innovación. Debido a que se requiere trascender de un modelo educativo hacia un enfoque sustentado en lo virtual. El cual va más allá de un mero procedimiento instrumental, ya que es necesario que la sociedad gire hacia un paradigma basado en la construcción social del conocimiento en apoyo de las TIC en generación 3.0.

3.1.2. Ámbito Internacional

El estudio titulado Transversalidad curricular: algunas consideraciones teóricas para su implementación. Realizado en Colombia por Jauregui (2018), tiene como objetivo caracterizar los diferentes enfoques curriculares (técnico, crítico y práctico) y su aplicación en los diferentes niveles escolares. Además, plantea algunas estrategias para trabajar la transversalidad curricular.

La autora considera esencial tomar como punto de partida la conceptualización del currículo, sin olvidar la diversidad y el reto que existe en la escuela: crear una sociedad globalizada y contextualizada, que permita a los ciudadanos mantener identidad cultural.

El currículo es concebido como una construcción social que gira en torno a las vivencias de las comunidades. Además, proporciona elementos necesarios al momento



de las planificaciones, organización en el plan de estudios, describe los diferentes niveles educativos y expectativas de aprendizaje.

Para definir los diferentes conceptos de los enfoques curriculares, la autora toma como fundamento los aportes de Grundy (1987):

1) Enfoque curricular práctico: basa su fundamento en lo cualitativo, y está relacionado con las ciencias histórico-hermenéuticas. El cual, se centra en comprender el medio de manera que el ser humano se sienta parte de él y se preocupa por descubrir los significados de las expresiones humanas. Así mismo, el estudiante y docente interactúan juntos para comprender y darle significados a los contenidos.

2) Enfoque curricular técnico: tiene como interés las disciplinas científicas, es decir, este interés es consecuente con el saber de las ciencias empírico-analíticas. El estudiante es un actor pasivo, controlado que debe seguir los objetivos. El rol del docente, es ser ejecutor de currículo, reproduce la clase de acuerdo a unos objetivos planeados, su trabajo se caracteriza por ser reproductivo y no productivo, instruccional y no práctico reflexivo. 3) Enfoque curricular crítico: tiene su sustento teórico desde el interés emancipador. Busca una conexión entre el saber teórico con la práctica de la vida. El docente participa activamente: enseña y es enseñado por sus alumnos. A su vez, el estudiante mantiene una comunicación con el docente, a fin de propiciar un aprendizaje significativo, y construyen su conocimiento en la reflexión y la praxis.

Para el desarrollo de esta investigación se aplicó un método teórico, el cual ayuda a conceptualizar los diferentes enfoques, su conceptualización y estrategias de transversalidad curricular para atender a las necesidades sociales.

El currículo se entiende como un instrumento que enriquece la labor formativa, conecta con los distintos saberes de una manera coherente, significativa y vincula la escuela con la realidad cotidiana. Varios autores citados en este estudio afirman que los



ejes transversales son un conjunto de contenidos de relevancia para el desarrollo de la sociedad, relacionados con la igualdad, paz, medio ambiente, salud, ocio, etc.

Los contenidos transversales presentan algunas características: 1) no están asociados a ninguna asignatura, área o conocimiento en específico, sino a todos. 2) Son contenidos que tienen valores y actitudes. 3) Contenidos que hacen referencia a problemas y conflictos de trascendencia. La transversalidad curricular deber ser visualizada como un elemento integrador que permite desarrollar los contenidos de las diferentes asignaturas.

En conclusión, se señalan que a largo del tiempo el desarrollo del currículo ha dejado tres modelos de hacer escuela: técnico, crítico y práctico. Cada uno de ellos presenta unas características que lo identifican en su construcción y planeación. Por otra parte, se considera a la transversalidad un enfoque pedagógico endógeno en el currículo, que cruza e hila todos los elementos para buscar un aprendizaje significativo y la obtención de valores humanos para la formación integral del individuo.

En Argentina Cadaveira y Cañueto (2020) realizan la investigación: Los diseños curriculares en ciencias sociales de la provincia de Buenos Aires en la construcción de una ciudadanía activa y crítica. El objetivo principal de su estudio es promover en los estudiantes cuestionamientos acerca de los preconceptos y prejuicios, mediante un enfoque crítico para la construcción de una nueva ciudadanía.

El Marco General de la Política Curricular (MGPC) rige la educación argentina, la misma que tiene la responsabilidad de promover y garantizar una educación inclusiva, integral, permanente y de calidad. Estas leyes a lo largo de los años sufren una serie de cambios y modificaciones. Además, manifiesta que el currículo tiene una propuesta histórica-social, cultural, compleja, diversa, que se desarrolla en un contexto cultural, y



permite a los docentes revisar los marcos teóricos epistemológicos que permita la producción y problematización del conocimiento.

Las reformas curriculares en el área de Ciencias Sociales tienen como propósito la formación ciudadanía. Con la creación de asignaturas como: Construcción de ciudadanía, salud y adolescencia, política y ciudadanía, entre otras. Estas materias tienen el objetivo de conocer, reconocer, descubrir y promover derechos.

La asignatura construcción de la ciudadanía, se crea con el propósito de formar ciudadanos al involucrar a niños y adolescentes como sujetos de derechos bajo un enfoque crítico. La metodología de trabajo, es la elaboración de un proyecto que tiene la duración del año o ciclo lectivo, con la finalidad de promover el trabajo en equipo, indagación y evaluación conjunta; sin olvidar que el educando es el protagonista.

Los autores parten de una metodología cualitativa y un enfoque interpretativo de carácter documental, para realizar un estudio descriptivo de los diseños curriculares y enfoques que se pueden utilizar para la enseñanza de estudios sociales. En conclusión, se plantea el uso de enfoques críticos y de derechos para la construcción de un cambio en niños, niñas y adolescentes. A su vez, se invita a los educadores en Ciencias Sociales a recuperar la esperanza, pero también el poder y la voluntad para la edificación de la libertad como un espacio.

Un trabajo investigativo realizado en México por Güentella (2018), titulado: El currículo y la construcción cultural en las prácticas educativas, basa su objetivo central en comprender las nuevas prácticas y buscar la influencia que tiene el currículum en la formación docente para fomentar la participación social de los alumnos.

La autora se basa en los aportes de Grundy (1987), el mismo que manifiesta que el diseño curricular responde a una manifestación cultural de una determinada población. A su



vez, con el soporte teórico de otros autores como Sacristán (1998), afirman que el diseño curricular es un proceso complejo, contradictorio y de planeación curricular que lleva a un modelo educativo para que atienda las necesidades de determinada población.

La metodología utilizada para este proyecto investigativo es cualitativa porque es flexible, referencial y estratégica. Es decir, ayuda al autor a comprender las nuevas prácticas, sus coordenadas conceptuales y políticas. Es de tipo exploratorio con implicaciones pedagógicas en una perspectiva para influir en el diseño de políticas educativas.

Se concluye que para la construcción social del currículo es adecuado la formación de profesionales que puedan transitar por la transversalidad. y permita la integración de la cultura a los aprendizajes. La misma, posibilita el cambio y creatividad que impacte en acciones cotidianas al reconocer el saber y la educación popular, en relación permanente con la comunidad. Las acciones al respecto pueden ser diferenciadas, pero sobre todo suficientes para que lleguen a cada sector de la población, para que se den las transformaciones sociales en un futuro mediato.

3.2. Marco Teórico del objeto del estudio

El currículo, sus diferentes enfoques y sus prácticas curriculares.

El currículo es un proyecto pedagógico sumamente complejo y grande, que recoge una serie de experiencias que viven los docentes y sus estudiantes; y que tiene como meta alcanzar unas finalidades específicas dentro de la educación. Grundy (1987), se refiere al currículo como una construcción cultural, en donde, el conocimiento interactúa con la acción dentro de la práctica educativa y toma en cuenta los intereses técnicos, prácticos y emancipadores para la construcción de dicho conocimiento. Así mismo, Cáceres, Pérez y Cruz (2017), hablan sobre el currículo como una construcción cultural, que da importancia a los contextos sociales que se relacionan con la escuela y por esto, investiga



la naturaleza del conocimiento de las personas a partir de cada uno de sus intereses y particularidades.

Grundy, reflexiona en su texto sobre tres (3) intereses constitutivos, los cuales son: técnico, que se basa en la observación y el resultado (control que se da en el aprendizaje de los estudiantes); práctico, crea conocimiento a través de acciones y el juicio reflexivo y el emancipador, que busca igualdad, justicia, autonomía, reorientar relaciones de poder, entre otros. Es decir, el currículo no es meramente un concepto, sino un constructo que se determina y delinea a través de las circunstancias culturales y socioeconómicas; por ende, podemos decir que posee una intencionalidad y responde a ciertos intereses.

Por otro lado, Sánchez (2008), menciona al currículo como una herramienta que propone aspectos materiales y conceptuales para facilitar y mejorar la práctica educativa. Es decir, un documento teórico para aplicarlo dentro de la práctica. Así mismo, para Delgado, Vera, Cruz y Pico (2018) es una herramienta que permite planificar y desarrollar planes, programas y ofertas educativas para cumplir con las metas del país. Finalmente, es importante tener en cuenta que este debe permanecer en constante construcción, para que se pueda debatir y acoplar a los contextos y distintos actores dentro del proceso educativo, tal como lo señala Stenhouse (1987).

Por otra parte, es necesario definir qué es un enfoque curricular, entendido por Rolón (2016) como la orientación teórica que acoge el sistema educativo para estructurar los elementos que forman parte del currículo. Dentro de nuestro currículo se mencionan 3 (tres) enfoques: práctico, técnico y crítico.

Como sustento teórico para este trabajo de investigación es fundamental citar el trabajo que realiza Grundy (1987), acerca de los diferentes enfoques curriculares. La



autora en su obra menciona que las diferentes prácticas curriculares que desarrollan las personas pertenecientes a una sociedad, necesitan conocer el contexto social de la escuela y las premisas fundamentales sobre las que se construye.

En el mismo libro, la autora cita a Habermas (1979), que desarrolla la teoría de los intereses cognitivos. Sustentados en un marco que da sentido a las prácticas curriculares que influyen en la forma de construir conocimiento. Por otra parte, se identifica el interés técnico, práctico y emancipador. - El interés técnico es un interés fundamental por el control del ambiente con reglas basadas en leyes con fundamento empírico. Se orienta al control. - El interés práctico apunta a la comprensión; produce conocimiento, es fundamental para comprender el ambiente mediante la interacción. - El interés emancipador da lugar a la acción autónoma, responsable, basada en prudentes decisiones informadas por cierto tipo de saber.

Así mismo, Grundy (1987) menciona que el enfoque técnico orienta sus objetivos de aprendizaje en el currículo, cuenta con un diseño que se debe seguir obligatoriamente por la comunidad educativa. Estos se implementan mediante la habilidad del docente para orientar un aprendizaje deseado en el alumno (producto). Este es el encargado de dictar la cátedra y regirse estrictamente a los contenidos que imparte (no se le permite la creatividad en la construcción o reconstrucción del currículo). Por ende, el estudiante se mantiene como un actor pasivo que no puede potenciar su capacidad de reflexión, creatividad, ni crítica. Este enfoque tiene un sustento teórico empírico-analítico, puesto que responde a sus intereses de control y manejo del medio como su fin fundamental.

Además, se orienta hacia el control del ambiente educativo; Grundy (1987) menciona que el interés por condicionar el aprendizaje de los estudiantes está implícito en la enseñanza, por lo que el producto final se ajusta a las intenciones de los objetivos



iniciales. Por último, Grundy destaca al currículo como producto, que busca un resultado preestablecido a través de conseguir los objetivos iniciales con el fin de obtener un producto final.

En el enfoque práctico, se genera una acción entre los sujetos, parte de la reflexión, incluye procesos de interpretación, razonamiento y experiencia. Se basa en vivencias para alcanzar aprendizajes significativos, tanto para el estudiante como el profesor. Así mismo, este sirve de guía para sus alumnos hacia la independencia de sus aprendizajes, ya que en este enfoque el estudiante se convierte en un actor que interactúa constantemente con su docente. El mismo, es visto como un integrante de la comunidad científica que transforma su clase en un laboratorio de aprendizaje y conocimiento.

En cuanto al diseño o contenido del currículo Grundy (1987) señala un interés cognitivo práctico. Es decir, el docente puede interpretar y dar significado al currículo, preocupándose por su enseñanza y no tanto por el aprendizaje. Por lo que, los estudiantes son sujetos de aprendizaje más no objetos. En cuanto al sustento teórico, se basa en la hermenéutica que busca construir significados a través de la interpretación (toma decisiones en relación con la acción).

Otra característica de este enfoque es que todo contenido se subordina a construir el significado y posteriormente, se interpreta. Por último, Grundy (1987) señala que el currículo pertenece al ámbito de la interacción social, sobre todo entre docente y alumnos, debido a que, al ser un enfoque práctico, todos los que participan dentro de este deben ser tomados en cuenta. Lo que permite que la educación permita comprender y mejorar la calidad de vida, al tener a los estudiantes como sujetos y no objetos dentro de los procesos de aprendizaje.



A su vez, el enfoque crítico tiene un interés emancipador, donde se goza de libertad de expresión, igualdad y autonomía. Compromete al estudiante a ser creador activo de su propio conocimiento junto con el profesor, debido a que el estudiante puede diagnosticar, crear y reflexionar sobre sus procesos de aprendizaje (individual y cooperativo).

El docente es quien estimula, interactúa, propicia espacios de reflexión, libertad e igualdad para que sus estudiantes puedan potenciar cada una de sus capacidades. Es decir, ambos son sujetos activos al construir el conocimiento. Debido a que el currículo permite negociar al momento que se organiza el contenido, ya que permite contextualizar según las necesidades y la rápida acción que se requiere. Lo que genera que el contenido del currículo propicie la interacción entre el hacer y reflexionar continuamente.

Como sustento teórico se señala que la emancipación constituye una ciencia empírico-analítica, que surge en el saber y entender la realidad para posteriormente transformarla. Lo que potencia la formación de la crítica, capacitación, comprensión y actuar de los sujetos. Para Grundy (1987) la orientación del enfoque emancipador se basa en autonomía y responsabilidad. En cuanto a la evaluación de calidad los principales criterios son autonomía e igualdad, y los evaluadores son los miembros de la comunidad de aprendizaje.

Sin embargo, dentro de cada uno de estos enfoques se puede encontrar relaciones de poder dentro de las instituciones educativas, lo que provoca la reproducción de desigualdades, formación conservadora y de prácticas ideológicas o status que se da a los conocimientos eurocéntricos como únicos válidos. Frente a este sistema de saber-poder se observa una crisis, en donde el currículo se aferra a aquello que está preestablecido.



Por ende, reproduce y mantiene las estructuras dominantes lo que da como resultado alumnos obedientes y subordinados al sistema.

Esto conlleva a repensar, discutir y transformar las relaciones y prácticas dentro de las instituciones educativas. Y buscar nuevos discursos curriculares que cuestionen y conciben a la educación como transformadora. Ibáñez (2004), menciona que al hablar de educación emancipadora, liberadora, popular o crítica, se debe aceptar la pluralidad, el ser consciente de que la única manera de cambiar nuestra sociedad es mediante el compromiso de seres humanos conscientes y reflexivos. Además, Boyce (1996) habla sobre la importancia de la praxis entre la educación emancipadora con la transformación de nuestra sociedad, ya que toda educación liberadora parte del clamor de una sociedad más justa y aunque ciertos autores mencionan cierta utopía ante las limitaciones se cree que la educación debe hacerse responsable.

Más aún, cuando hablamos del currículo como respuesta a las necesidades y objetivos de cada país. Por ende, es necesario sustentar un enfoque curricular que tenga predominio en diversas teorías o metodologías que inviten hacia una pedagogía crítica tal como afirma McLaren (1997), a cuestionar y transformar las experiencias, prácticas y conocimiento de cada uno de los que conforman la comunidad educativa.

Sin embargo, Freire (1982) menciona la importancia de tener en cuenta antes de repensar un nuevo enfoque es necesario tener presente que cada estudiante tiene un bagaje por detrás y que si se quiere que estos sean sujetos de su propia educación es necesario partir de su contexto, de cómo ven y entienden el mundo. Es decir, que cada docente también debe ser consciente de que no conoce todo y que sus estudiantes no ignoran todo. En consecuencia, se concibe a la educación como política, tal como afirma



Giroux (1992), que dentro del aula de clase se generan espacios para criticar, reflexionar, ser conscientes y todo esto desde un enfoque de emancipación.

Por esto, se menciona al currículo como praxis, en el hacer y reflexionar; que transforme las estructuras y no reproduzca la realidad. Una respuesta a esto, es el enfoque poscrítico que define Da Silva (1998), como una teoría que se nutre de lo vivencial, popular y las voces de aquellos que han sido invisibilizados. En donde, los docentes están llamados a ser agentes de cambio hacia una sociedad más democrática y equitativa mediante una pedagogía liberadora. Del mismo modo, Freire (1997), menciona que es nuestra responsabilidad aportar a la educación planteamientos democráticos, justos y críticos que cuestionen y pongan en evidencia las desigualdades y relaciones de poder, política y cultura. Lo que permite que se pueda alzar la voz y visibilizar el pluralismo y la diversidad cultural dentro de políticas educativas y curriculares, ya que el currículo es objeto de análisis cultural en libros, juegos, programas, películas, etc.

Entendiendo a la cultura como un “campo de lucha alrededor de los significados sociales”. (Alvez, 2012, p.12). Es indispensable señalar que el currículo surge de la interacción y dialogo entre las culturas, con el fin de comprender, producir y dar sentido. Y la mejor manera de conseguirlo es a través del cuestionamiento y crítica constante, como espacios en donde docentes y alumnos sean sujetos del proceso de enseñanza, en donde, se incluyan conocimientos y habilidades. Que a su vez puedan estudiar, examinar, criticar y renovar aquello que usualmente acostumbramos como “normal” dentro de la cotidianidad.



Prácticas curriculares.

Para repensar los enfoques del currículo ecuatoriano, es necesario también analizar las prácticas curriculares, definidas por Martínez, Montoya y Montoya (2020), como una praxis entre la teoría con la acción. La cual permite que el estudiante pueda participar, reflexionar, criticar, comprender y resolver problemas al integrar los saberes con sus habilidades, valores y actitudes.

Así mismo, Tirado, Marín y Lojo (2008), afirman que estas son de suma importancia para producir aprendizajes significativos, debido a que desarrolla o potencia la capacidad de resolver problemas, relacionarse los unos con los otros y transformar el entorno en donde se participa. Esto a su vez, desarrolla la creatividad, el trabajo en equipo, autonomía, responsabilidad, entre otros.

Sin embargo, las prácticas curriculares responden a los criterios de cada enfoque curricular. Por ende, si hablamos de un enfoque técnico estas responderán a un producto y los estudiantes no cumplirán un rol principal como se espera. En un currículo práctico, pueden interactuar el educando y el profesor, cada contenido se construye y se interpreta su significado. Por último, el enfoque emancipador posee una interacción más dinámica, ya existe reflexión, crítica y se piensa al currículo como praxis.

El currículo Nacional ecuatoriano

Con base en lo revisado en el capítulo anterior se puede deducir que el currículo es una herramienta que guía, ayuda y permite construir planes para mejorar la práctica educativa a través de la acción y el conocimiento. Sin embargo, es necesario aclarar que cada currículo responde a las necesidades y objetivos de cada país. En nuestro caso, el Currículo Nacional Ecuatoriano 2016, está sustentado sobre diferentes teorías y metodologías con predominio cognitivistas y constructivistas, que tiene como



protagonista a los estudiantes y en cambio, a sus docentes como guías o acompañantes durante su proceso de aprendizaje.

El Currículo Nacional (2016) señala que este se constituye por el perfil de salida (ciudadanos justos, innovadores y solidarios). Además, objetivos generales y específicos de cada área y asignaturas de cada subnivel, contenidos, destrezas con criterio de desempeño, indicadores de evaluación y orientaciones metodológicas. Entre sus bases pedagógicas se encuentra la formación de ciudadanos críticos, aprendizajes productivos y significativos, desarrollo de la condición humana, pensamiento y modo de actuar lógico, creativo, cuidado de salud, hábitos, educación sexual, evaluaciones integradoras, entre otros.

Áreas básicas

Dentro del Currículo Nacional ecuatoriano las áreas básicas a desarrollar son: Matemáticas, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales y Estudios Sociales. Las cuales están estipuladas según la LOEI en su artículo 149, menciona que la educación general básica debe cumplir con un horario semanal de 35 horas pedagógicas, las cuales deben estar definidas por periodos de 40 minutos como mínimo. Así mismo, en el currículo se menciona que los docentes tienen la posibilidad de incrementar o disminuir las horas pedagógicas según las necesidades de sus educandos en las áreas de Lengua y Literatura, Matemática e Inglés, debido a que estas son consideradas áreas instrumentales.

Además, las horas designadas para los proyectos escolares deben ser empleadas para fomentar valores como la colaboración, respeto, emprendimiento, creatividad, entre otros. Estos deben dar como resultado un trabajo interdisciplinario, en donde se evidencie el interés, conocimientos y destrezas adquiridos durante todo el periodo lectivo.



Matriz 3. *Habilidades de pensamiento y conocimientos.*

Habilidades de pensamiento y conocimientos	
Matemáticas	<p>Desarrollar estrategias de cálculo, plantear y resolver problemas aplicando los algoritmos de las operaciones básicas con números naturales, fraccionarios y decimales.</p> <p>Formular cálculos de perímetros y áreas, apoyándose en el uso responsable, autónomo y honesto de la tecnología: software de práctica calculatoria, software geométrico como <i>GeoGebra</i>, entre otros.</p> <p>Desarrollan estrategias de cálculo mental y de estimación, con la aplicación de propiedades de las operaciones, la descomposición de los valores de las cifras de un número, para dar soluciones inmediatas a problemas sencillos.</p> <p>Aprenden a comunicar información de manera verbal, empleando conocimientos sobre los parámetros estadísticos, el conteo, probabilidades y proporcionalidad,</p>
Ciencias Naturales	<p>Desarrollen un pensamiento crítico a partir de un conjunto de destrezas, con énfasis en la planificación y en el diseño de indagaciones experimentales a fin de acceder a diferentes fuentes de información, pertinentes y relevantes, llegar a conclusiones sobre los temas analizados y a comunicarlas por diferentes medios, y en lo posible, con el uso de las TIC.</p> <p>Mediar experiencias y brindar múltiples oportunidades para recoger información, observar, comparar, elaborar, probar, planificar y plantearse interrogantes que serán dilucidadas por medio de la aplicación del método científico</p>
Ciencias Sociales	<p>Contextualizan la realidad ecuatoriana mediante su ubicación geográfica y la comprensión del ámbito latinoamericano y mundial.</p> <p>Aplican los conocimientos adquiridos sobre los procesos de dependencia, de liberación históricos y contemporáneos, a partir de la construcción y consolidación de una identidad humana auténtica para enfrentar la globalización, las urgencias y desafíos más relevantes del siglo XXI: la inequidad, la exclusión, la pobreza y la desigualdad social y económica.</p>



Lengua y
Literatura

Lengua y cultura: fomenta el conocimiento y la valoración de la diversidad lingüística dentro del país y ayuda a identificar su importancia en la construcción de la identidad y la diversidad sociocultural; edificar una sociedad intercultural y plurinacional,

Comunicación oral: ayuda a desenvolverse con eficiencia, reconocerán las ideas centrales de lo que quieren transmitir y las argumentarán.

Lectura: el uso de estrategias cognitivas, desarrollen la autorregulación de la comprensión y, además, cumplan con el propósito de lectura que se hayan planteado. Adquirirán la capacidad de seleccionar con criterio, plataformas y fuentes de información; conocerán el manejo y la organización de la biblioteca institucional y otras.

Escritura: entenderán y construirán unidades textuales con sentido y ahondarán en la comprensión de la estructura de un texto para producir escritos lógicos y ordenados, utilizaran estructuras narrativas en distintos tipos de texto pues les permitirá iniciarse en la búsqueda de un estilo propio a la hora de redactar los suyos.

Literatura: desarrollarán sus propias interpretaciones, críticas y valoraciones de los contenidos explícitos, realizarán sus primeras inferencias acerca de las intenciones implícitas del autor y del texto, a partir de la comprensión y dominio de las figuras literarias en la producción de sus textos literarios encaminados a la búsqueda de un estilo creativo propio.

Fuente: Currículo Educación General Básica (2016): Habilidades de pensamiento y conocimientos de Matemática, Lengua y Literatura, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales.

El conocimiento que se desarrolla en las áreas básicas dentro del Currículo Nacional ecuatoriano, son medidos según estándares de aprendizaje, los mismo que están propuestos por el Ministerio de Educación (2017). Se entiende por estándares de aprendizaje a los logros esperados en el aprendizaje de los estudiantes. Su propósito es apoyar, monitorear y orientar a los actores del sistema educativo para ir en busca de una mejora continua en la calidad de la educación. Los estándares de aprendizaje al



estar ligado con el currículo oficial garantizan equidad en los aprendizajes, se centran en lo académico, están divididos por áreas de conocimiento e incluyen indicadores de la calidad educativa.

Así mismo, los indicadores de la calidad educativa “son enunciados que señalan cierto tipo de evidencias que se consideran aceptables para determinar que se hayan cumplido los estándares de calidad educativa” (RLOEI, 2012, p.4). Poseen las siguientes categorías; No alcanzado (no alcanza lo básico imprescindible) y los niveles: Nivel de logro 1 (alcanza lo básico imprescindible); Nivel de logro 2 (alcanza lo básico imprescindible y lo deseable); Nivel de logro 3 (supera lo básico imprescindible y lo deseable).

Perfil de salida

El Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria (2016) se articula una serie de destrezas a alcanzar para cumplir con el perfil de salida: justos, solidarios e innovadores.

Justos:

- Comprende las necesidades de su país, hacia la búsqueda de una sociedad democrática, equitativa e inclusiva.
- Actúa con ética, generosidad, coherencia, entre otros en sus actos.
- Proceden con respeto y responsabilidad con su alrededor.
- Reconoce sus fortalezas y debilidades para mejorar.

Innovadores:

- Iniciativa, actual con pasión y visión. Asume liderazgos y procede con proactividad y responsabilidad.
- Curiosidad intelectual, indaga, reflexiona, investiga y resuelve problemas de manera individual y colaborativa.
- Se comunica de manera clara, utiliza varios lenguajes y asume sus discursos.
- Organizado, autónomo e independiente, desarrolla el razonamiento lógico, crítico y complejo.

Solidarios:

- Responsabilidad social e interacción con grupos heterogéneos.
- Construye su identidad nacional.
- Inteligencia emocional para ser positivo, flexible, cordial y autocrítico.



- Se adapta a las exigencias, respeta ideas y aportes de los demás.

Todo esto, con el fin de que el educando al finalizar la educación obligatoria pueda egresar como un ser humano íntegro y preparado para los diferentes retos que se darán a lo largo de su vida. Sin embargo, se debe tener en cuenta que para lograr este perfil de salida se debe articular correctamente el horario, para así cumplir con la carga horaria y desarrollar cada una de las destrezas que se desarrollan en las diferentes asignaturas de EGB.

Ajustes y principios para el desarrollo curricular

En el currículo las áreas de conocimiento se organizan por subniveles, en donde los aprendizajes responden a criterios epistemológicos, didácticos, pedagógicos propios y objetivos planteados en cada subnivel. Al organizar el Currículo de esta manera, nos permite flexibilidad y apertura curricular de acuerdo a los intereses y necesidades de los estudiantes.

El currículo al estar diseñado por (DCD), ayuda a que se integren los conocimientos, habilidades y actitudes propuestas en diferentes situaciones o situaciones concretas. Los procesos de enseñanza - aprendizaje se aborda desde todas las áreas de conocimiento de manera interdisciplinar y multidisciplinar. Para efectuar este enfoque, es necesario que las tareas planteadas sean motivadoras, partan de diferentes situaciones o problemas reales y se adapten a los diferentes ritmos y estilos de aprendizajes, con la finalidad de que estos pueden resolverse tanto de manera individual como fomentar el trabajo en equipo. Además, la participación de la comunidad educativa resulta importante en el proceso formativo y en el desarrollo de aprendizajes formales y no formales.

Orientaciones Metodológicas del Currículo Nacional ecuatoriano 2016

Las Unidades Educativas son las principales encargadas de crear diferentes métodos y metodologías para que el currículo pueda cumplirse a cabalidad. Además, éstas deben estar pensadas en los diferentes contextos educativos, atender a las diversidades y mejorar el acceso a la educación. También, el Currículo Nacional (2016) propone que los métodos tengan en cuenta los niveles y ritmos de aprendizaje de los educandos. A su vez, las metodologías deben propiciar la participación de los



estudiantes, favorecer el pensamiento racional, crítico, el trabajo tanto autónomo como grupal, etc.

Es por esto, que al analizar el Plan Curricular Institucional (PCI) de la Unidad Educativa del Milenio Francisco Febres Cordero se observa que las metodologías empleadas están orientadas al manejo de los espacios de la institución y pensadas de acuerdo a cada asignatura, subnivel, año de básica y grupo de estudiantes. Por otra parte, los principios metodológicos que presenta la institución son la demostración, exposición, trabajo autónomo, desarrollo de proyectos y las pasantías. Los métodos se centran en la investigación, organización, trasmisión de conocimientos, estudio de caso, resolución de problemas, aprendizaje basado en problemas, foros, aprendizaje cooperativo y aprendizaje orientado a los proyectos.

Currículo priorizado para la emergencia: Aprendemos Juntos en Casa.

En la LOEI artículo 2, se garantiza el derecho al acceso, permanencia y egreso de la educación. Así mismo, en el art. 19 establece que es obligación de las autoridades educativas nacionales el diseñar y asegurar la aplicación del currículo en los diferentes niveles y modalidades.

A partir del Estado de Emergencia Sanitaria declarado el 11 de marzo del 2020, mediante el Acuerdo Ministerial No. 126-2020 se dispuso medidas para evitar el contagio masivo por COVID-19 en Ecuador. Así mismo, el 16 de marzo del mismo año se publicó el acuerdo No. 1017. En donde el presidente de la república declaró estado de excepción y con el decreto No. 1074 lo extendió hasta junio, debido al alto índice de contagios y fallecimientos a nivel nacional. Por lo que el MINEDUC suspende las clases en todas sus modalidades, jornadas y establece continuar con el cronograma a partir de mayo, para garantizar el acceso a la educación.

Razón por la cual, surge la necesidad de tomar el Currículo Nacional 2016 y priorizar las DCD imprescindibles de todas las materias por subnivel, en caso de la Educación Inicial y Preparatoria se mantuvo su organización debido a su principal característica como integrador. En el caso, de Nivelación y Aceleración Pedagógica (NAP), se desarrolla mediante los Lineamientos Curriculares.



A todas estas medidas se las denominó “Currículo Priorizado”, el cual marca los aprendizajes que obligatoriamente deben adquirir los estudiantes, los cuales abordan conceptos indispensables, desarrollan diversas habilidades, valores, destrezas, entre otros. Además, tiene un carácter multidisciplinar e interdisciplinar que permite conectar las diversas asignaturas, también es flexible, contextualizado y pertinente.

Frente a este currículo priorizado, surge el currículo priorizado para la emergencia, el cual tiene el objetivo de fomentar la comprensión a través de conceptos indispensables y orientados por objetivos de aprendizaje en todos los niveles y subniveles de la educación ecuatoriana. Este currículo específico, permite que las instituciones puedan atender a las necesidades que han suscitado debido a esta pandemia (exclusión, inequidad, deserción, etc.). También, les da la posibilidad de comunicarse con la comunidad educativa y hacerlos partícipes en la toma de decisiones para esta nueva realidad educativa en el contexto del COVID-19.

Este sugiere metodologías activas que motiven la investigación y reflexión a través de diferentes estrategias en actividades sincrónicas como asincrónicas, mediante el acompañamiento de sus docentes. Estos, deben priorizar el desenvolvimiento en el pensamiento matemático, crítico y racional, trabajo individual o colectivo, formación en valores, lectoescritura, comunicación y expresión. A su vez, que se potencien sus habilidades, se favorezca su autonomía, el aprendizaje individual y cooperativo. Por último, considera siempre la atención a la diversidad, los tipos y estilos de aprendizaje de cada estudiante, más aún con las realidades que se enfrentan debido a la pandemia (pérdida de familiares, situación económica, desafíos para acceder diariamente a la educación, entre otras).

4. METODOLOGÍA

4.1. Operacionalización de las categorías.

¿Qué enfoques curriculares se constituyen en fundamento curricular alternativo al currículo 2016 – Aprendemos Juntos en Casa, como soporte de la implementación de prácticas curriculares en áreas básicas de sexto “B” de la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero”?

Matriz 4. *Enfoques curriculares: conceptualización, dimensiones e indicadores.*



Categoría	Conceptualización	Dimensiones	Indicadores	
Enfoques Curriculares	Enfoque Técnico	Se ve al currículo educativo como producto, en donde los objetivos están rígidamente predeterminados guían la experiencia de aprendizaje (Grundy 1987)	<p>Diseño curricular por objetivos conductuales</p> <p>Currículo educativo como producto</p> <p>Sustento teórico, ciencias empírico-analítica, hipotético-deductivo</p> <p>Orientación de control y manipulación del ambiente</p>	<p>Metodologías y objetivos orientados a reforzar conductas.</p> <p>Actividades basadas en funciones básicas del conocimiento (memorización)</p> <p>Contenidos buscan controlar la realidad educativa</p> <p>Rol Estudiante: Pasivo Rol Docente: Activo</p>
	Enfoque Práctico	Se ve al currículo educativo como práctica, en donde existe comprensión e interacción (Grundy 1987)	<p>Diseño curricular por interés cognitivo práctico</p> <p>Sustento teórico basado en ciencias histórico-hermenéuticos.</p> <p>Orientación de comprensión e interacción.</p>	<p>Busca y favorece a procesos de reflexión y comprensión.</p> <p>Metodologías y actividades basadas en funciones superiores del conocimiento.</p> <p>Rol Alumno: sujeto activo del proceso de enseñanza-aprendizaje Rol docente: constructor</p>



			del significado del estudiante como sujeto activo del proceso enseñanza-aprendizaje.
Enfoque Crítico	El currículo educativo está diseñado como praxis, en donde existe interacción dinámica de la acción y la reflexión, en el acto de construir o reconstruir reflexivamente el mundo social (Grundy 1987)	Currículo educativo como praxis Interacción entre la acción y Reflexión, transformación o construir el mundo social. Sustento teórico basado en la crítica Orientación basada en la autonomía y responsabilidad	Busca favorecer procesos de reflexión, comprensión y transformación Metodologías y actividades encaminadas a la reflexión, comprensión y transformación. Rol del alumno: construye su propio conocimiento (autónomo) Rol docente: estimula la reflexión y potencia las capacidades de sus estudiantes
Currículo 2016	Proyecto educativo que plasma las intenciones educativas de un país (Currículo 2016)	Áreas básicas del subnivel (media) Orientaciones metodológicas	Métodos y Estrategias para la enseñanza Metodologías empleadas en LL, M, CN, CS. <ul style="list-style-type: none"> Objetivos Destrezas con criterio de desempeño -indicadores
Plan Juntos aprendemos en casa	Denominado “Aprendemos juntos en casa”. Es un currículo priorizado que permite afrontar los retos que presenta la	Fase 1	<ul style="list-style-type: none"> Ficha didáctica contextualizada (proyectos) Técnicas Recursos



	educación en contextos de emergencia. (MINEDUC 2020)		
Prácticas curriculares	Praxis teoría - acción, permite que el alumno pueda participar, reflexionar, criticar, comprender y resolver problemas al integrar los saberes con sus habilidades, valores y actitudes. (Martínez, Montoya y Montoya 2020).	Enfoque Técnico Enfoque Práctico Enfoque Crítico	Educación orientada por objetivos. (edu. pasiva) Educación con base en procesos de reflexión y comprensión. (interacción) Educación para favorecer procesos de reflexión, comprensión y transformación.

Fuente: Grupo investigativo (con base en Grundy, 1987; Currículo 2016; MINEDUC, 2020; Martínez, Montoya, Montoya, 2020)

4.2. Paradigma epistemológico: Epistemología del sur

Para hablar de las epistemologías del Sur, es necesario comprender que vivimos en una sociedad en donde la educación valida únicamente el conocimiento eurocéntrico. El cual no queremos desvalorizar, pero si criticar el estatus que se le ha dado como único conocimiento verdadero. Por esto, se busca proponer enfoques alternativos a los que se encuentran establecidos en el Currículo Nacional 2016, a partir del desaprender para aprender y entender que “cada sistema de conocimiento es un sistema de desconocimiento” (De Sousa, 2018, p. 5). Por ende, al valorar cada conocimiento se permite la posibilidad de que puedan articularse y discutir unos con otros.

Así mismo, De Sousa (2018), menciona que la ciencia estudia únicamente problemas científicos, pero la vida en sí misma, no puede responder científicamente a todo lo que sucede alrededor. También, muestra cómo el conocimiento y la historia que conocemos de valor científico es contada desde la perspectiva de los “vencedores”, pero jamás de aquellos que fueron silenciados.



Por esto, De Sousa (2018) busca validar a aquellos vencidos a través de las epistemologías del Sur. Al dar voz a los conocimientos que nacieron en las luchas sociales causadas por el colonialismo, capitalismo y patriarcado. También, recalca cómo la epistemología es política y que necesita de un pluralismo interno y externo: convivencia entre todos los tipos de conocimiento, ya que cada uno responde a un objetivo.

Al hablar de epistemologías del sur es importante conocer también sobre la ecología del saber, el cuestionar continuamente nuestros conocimientos, dualidad y emancipación. A través de un pensamiento liberador ante las desigualdades e injusticias y pensar en conjunto por el bienestar para toda la sociedad. Por último, es importante mencionar a la sociología de la ausencia que muestra las inexistencias; oculta e invisibiliza lo que da paso en esta epistemología a la sociología de la emergencia, la cual honra las luchas sociales mientras se divierten, cantan y bailan ya que, así como es importante luchar, De Sousa (2018) afirma que la vida también se debe disfrutar.

Es por esto, que para plantear enfoques alternativos curriculares se quiere partir desde nuestra realidad ecuatoriana en tiempo de Covid-19, en donde la mayoría de los estudiantes no cuentan con los recursos necesarios para recibir clases en línea, no tienen a sus padres que los apoyen durante el proceso, se enfrentan a un sistema educativo que no toma en cuenta sus conocimientos, experiencias que posee, y peor aún sus emociones (lo que representa estar confinado en casa, contagiado por Covid o en peores casos perder a sus seres queridos).

A pesar de que el plan “Aprendemos juntos en casa”, menciona como prioridad la crítica, la reflexión, el escuchar la voz de sus estudiantes, desarrollar habilidades, destrezas y valores. Es totalmente diferente en las PPP, ya que en la institución Febres Cordero, debido a la falta de recursos como licencias de zoom, horarios cortos debido a los desafíos que tienen los estudiantes en sus casas, entre otros. Se dificulta el cumplir en su totalidad proyectos, planificaciones multidisciplinarias, actividades individuales, colectivas y metodologías activas. En consecuencia, nuestra propuesta plantea encontrar enfoques que permitan cumplir con los objetivos imprescindibles, pero a su vez, sacar provecho a las planificaciones semanales, para que permitan desarrollar la capacidad crítica, reflexiva y liberadora, desde una mirada de emancipación colectiva mientras se divierten y aprenden a aprender.



4.3. Paradigma o enfoque investigación cualitativo.

Por otra parte, el paradigma y/o enfoque que se inscribe esta investigación es el cualitativo, definido por Galeano (2020) como aquel enfoque que permite una postura social y utiliza información de tipo cualitativo. Guerrero (2016) afirma la importancia de manejar este carácter cualitativo debido a que forma parte del paradigma interpretativo, que nos permite profundizar y plantear diseños abiertos y emergentes, tal como es el caso de nuestra investigación.

4.4. Tipo de estudio: descriptivo

Este estudio detalla de manera más precisa características, propiedades, dimensiones, entre otras. Es decir, muestra la realidad tal y como se presenta en tiempo y espacio. Así lo menciona Díaz, Calzadilla y Aracelis (2016), delinea características específicas que permiten descubrir, registrar, preguntar y describir.

A partir de esto, se observa las clases virtuales, las micro planificaciones, las tareas de los educandos para analizar de manera detallada el desenvolvimiento y el impacto que podría tener el implementar enfoques alternativos curriculares. Para después describir, analizar, y sintetizar la información para un posterior estudio de datos que permita conocer si se cumple con los objetivos planteados al principio de la investigación.

Para el desarrollo, se tiene un alcance interpretativo entendido por Koetting (1984) como aquel que nos ayuda a comprender, interpretar de forma mutua y participativa. Además, Pérez (1994) afirma que la característica más importante de este paradigma es construir teorías y reflexiones a partir de la praxis. Entonces, podemos alegar que este tipo de estudio nos ayuda a concebir la realidad, describir y recoger datos de manera sistemática.

4.5. Diseño de investigación acción - IA

Como diseño de esta investigación que enmarcará la investigación acción (IA), entendida por Vidal y Rivera (2007) como una forma de investigación que ayuda y permite vincular el estudio de problemas en un determinado contexto.



A su vez la investigación - acción en el área educativa pretende intervenir en actividades complejas en el aula para elaborar, experimentar, evaluar, redefinir las prácticas de enseñanza-aprendizaje. A partir de experimentar procesos críticos y de reflexión (Miguélez, 2000)

Fases de estudio

Elliot (1993), habla a través de un enfoque interpretativo sobre la “espiral de ciclos”, es decir, es cíclico, flexible e interactivo. Esto permite una relación entre la acción y la reflexión, por lo que ambos momentos pueden integrarse y complementarse en busca de la transformación de las prácticas sociales y la de sus participantes. Además, es sumamente importante recalcar que la práctica docente no se separa de la investigación, ya que, existe una praxis educativa que vincula al profesorado con las acciones y contextos sociales en donde se desenvuelve. Lo que permite cuestionar y reflexionar sobre su práctica: relaciones de poder, discurso, organización, entre otras. A su vez, refuerza el sentido de comunidad para alcanzar el bienestar y emancipación colectiva. Esta espiral se compone de tres (3) ciclos y estos poseen estas fases:

1. Planificar
2. Actuar
3. Observar
4. Reflexionar

Al utilizar esta espiral como investigadores se podrá desarrollar un cronograma el cual permitirá mejorar el desenvolvimiento. Se debe tener en cuenta que este tiene que ser flexible y permitir adaptar cambios en caso de algún imprevisto. También, se podrá observar las acciones, recoger evidencias para registrar y evaluar la investigación. Lo que conlleva a reflexionar sobre la práctica y empezar nuevamente el ciclo ante los nuevos hallazgos o cambios que se deban realizar. En este caso, se han previsto tres (3) ciclos que son los siguientes:

Primer Ciclo:

- Diseño de una micro planificación interdisciplinar (Matemáticas, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales).
- Presentación y evaluación por parte de los tres (3) expertos.



- Análisis de los criterios propuestos por los expertos, a partir de las matrices creadas.
- Reflexión para la mejora de la acción docente, con base en esta se ajusta la planeación para el segundo ciclo.

Segundo Ciclo:

- Rediseño de la micro planificación interdisciplinar con base en las recomendaciones realizadas por los expertos.
- Análisis y ejecución de los cambios correspondientes para aplicar la propuesta.
- Observación del desenvolvimiento en los estudiantes durante las actividades sincrónicas y asincrónicas.
- Reflexión sobre el alcance de la propuesta (enfoques y destrezas), para mejorar la acción docente.

Tercer Ciclo:

- Planificación: A partir de la observación realizada en el segundo ciclo, realizar los cambios pertinentes y adecuar a las nuevas necesidades de los educandos.
- Análisis: En una posterior investigación.
- Observación: En una posterior investigación
- Reflexión: En una posterior investigación.

4.6. Técnicas de recolección y análisis de la información

Las técnicas utilizadas para la recolección de datos en esta investigación es la observación, definida por Kawulich (2006) como la descripción sistemática de eventos, mediante la interacción con el contexto a estudiar para la correcta interpretación y comprensión de los mismos. Tal como se evidenciará en las PPP, al ser partícipes de esta comunidad educativa, nos inmiscuimos en su contexto y realidad social, para así poder constatar las prácticas de enseñanza.

A partir del interés por proponer enfoques curriculares alternos, con fundamento en nuestras PPP, se realizarán entrevistas semiestructuradas. Esta es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recopilar datos más completos y profundos, por medio de una conversación en forma de diálogo coloquial (Díaz, Torruco, Martínez,



Ruiz, 2013); que se llevará a cabo con la docente Cristina Déleg, profesora a cargo del sexto “B” de la unidad educativa del Milenio Francisco Febres Cordero.

A su vez, como técnica complementaria de la observación se utilizará la observación o revisión documental entendida por Hurtado (2000) como un procedimiento que recolecta información de manera escrita sobre un tema determinado, con el fin de facilitar variables que se relacionen de forma directa o indirecta con el tema planteado.

4.7. Instrumentos de recolección y análisis de la información

Como instrumento de la observación se propone las guías de observación entendidas como una herramienta que permite al observador situarse en aquello que es su objeto de estudio para analizarlo, describir su contexto, relaciones y crear vínculos entre el investigador y el objeto de estudio. (Campos y Lule 2012). Ver Anexo 5.

Por otra parte, se plantean las fichas de revisión documental entendidas por Robledo (2003) como un instrumento que permite el registro, identificación de la información. A su vez, éstas facilitan la organización, clasificación y el procesamiento de la información recolectada.

Y, por último, las matrices de entrevistas, las mismas que ayudan a que el fenómeno a estudiar tenga una interpretación y análisis con elementos de “neutralidad” (Robles, 2011). Cabe recalcar que todos los instrumentos mencionados se realizarán a medida que el trabajo de titulación avance. Ver Anexo 6.

4.8. Sujetos del estudio

El universo del estudio son los estudiantes de la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero” de Cuenca, la población los estudiantes del sexto año de EGB, sección matutina y la muestra cuarenta (40) alumnos de dicha aula.



5. Proceso de recolección, sistematización y triangulación de datos.

5.1. Análisis del Currículo 2016

El currículo 2016, está estructurado por subniveles los cuales están distribuidos en bloques curriculares que están fundamentados en criterios pedagógicos y epistemológicos; Además, de tener sus objetivos generales, destrezas con criterio de desempeño (DCD) e indicadores de logro. En este caso, para contrastar con el currículo priorizado para la emergencia se analiza cada una de las DCD de las cuatro asignaturas básicas (Lengua y Literatura, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Matemáticas). Ver Anexo 7.

Matriz 6. Análisis Currículo Nacional 2016

Análisis Currículo Nacional 2016								
Áreas	Objetivos-LL	Destreza-LL	Objetivos-CN	Destreza-CN	Objetivo-CS	Destreza-CS	Objetivo-MM	Destreza-MM
Técnico	9%	11%	100%	97%	57%	72%	100%	93%
Práctico	100%	96%	80%	88%	71%	51%	100%	97%
Crítico	36%	7%	10%	2%	14%	14%	0%	0%

Fuente: Grupo investigativo (con base en Grundy, 1987; Currículo 2016)

Se puede observar que en el Currículo Nacional (2016), tiene una predominancia del enfoque técnico en todas las asignaturas, pero mayormente en el área de matemáticas que tienen objetivos y reglas preestablecidas o conductuales que se deben cumplir. Con un porcentaje menor el enfoque práctico, debido a que da la apertura a que los docentes construyan significados con sus estudiantes. Y en un menor porcentaje el enfoque crítico, que se evidencia en el compromiso, reflexión y ciertas actividades que permiten desarrollar actividades transformadoras para su familia y su comunidad educativa.

Sin embargo, una característica del currículo es su flexibilidad, por ende, depende del docente planificar sus clases con actividades o recursos que permitan desarrollar enfoques técnicos, prácticos, críticos e incluso poscríticos según lo que desee alcanzar.



5.2. Análisis del Currículo Priorizado para la Emergencia.

Nace de un currículo priorizado y se obtiene a partir de objetivos de aprendizaje en base a cumplir proyectos multidisciplinares. Estos objetivos están organizados con las DCD y sus respectivos indicadores, además de contar con valores, contenido emocional y conceptos esenciales. Ver Anexo 8.

Matriz 7. Análisis objetivos integradores – Currículo Priorizado para la Emergencia

Análisis objetivos integradores – Currículo Priorizado para la Emergencia	
Técnico	16%
Práctico	100%
Crítico	75%

Fuente: Grupo investigativo (con base en Grundy, 1987; MINEDUC 2020-2021)

En el Currículo Priorizado para la Emergencia, se observa el dominio de los enfoques práctico y crítico con un 100% y 75% respectivamente. Pero, estos resultados distan de lo que verdaderamente ocurre dentro de las prácticas curriculares en el sexto “B” de la Unidad Educativa Febres Cordero. Debido, a que las planificaciones de la docente respondían a los lineamientos propuestos por el MINEDUC, que estaban organizados por semanas. En donde, el estudiante tenía que atender a clase, realizar un organizador gráfico y un deber (enfoque técnico). Cabe recalcar, que esto cambió a medida que la docente como los estudiantes se acoplaban a la nueva educación virtual. Después, el MINEDUC modificó el currículo priorizado por el currículo priorizado para la emergencia, el cual contó con proyectos integradores, experimentación, reflexión y crítica (enfoque práctico y crítico). (Esto se puede evidenciar en el anexo 9 y 10).

Matriz 8. Análisis enfoques curriculares por bloques y áreas. LL: Lengua y literatura; CN: Ciencias Naturales, CS: Ciencias Sociales; MM: Matemáticas. Currículo Priorizado para la Emergencia

	Bloque 1				Bloque 2				Bloque 3				Bloque 4				Bloque 5				Bloque 6				Bloque 7							
	LL	CN	CS	MM	LL	CN	CS	MM	LL	CN	CS	MM	LL	CN	CS	MM	LL	CN	CS	MM	LL	CN	CS	MM	LL	CN	CS	MM	LL	CN	CS	MM
Técnico	50%	66%	40%	100%	30%	100%	72%	85%	22%	66%	63%	85%	20%	100%	93%	87%	36%	100%	76%	100%	30%	100%	92%	100%	22%	0%	25%	85%				
Práctico	100%	100%	60%	100%	90%	100%	54%	100%	100%	100%	54%	100%	100%	80%	13%	87%	90%	100%	46%	100%	100%	0%	28%	87%	100%	100%	66%	85%				
Crítico	8%	0%	40%	0%	0%	0%	9%	0%	11%	16%	27%	0%	0%	0%	13%	12%	0%	33%	23%	0%	20%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	25%	0%			

Fuente: Grupo investigativo (con base en Grundy, 1987; MINEDUC 2020-2021)



En el cuadro se observa que no todas las DCD imprescindibles que observamos en el currículo 2016, se encuentran en este currículo priorizado para la emergencia. Además, que al ser ámbitos de aprendizaje específicos para el desarrollo de la lecto-escritura, competencias comunicativas y lógico-matemáticas, se basan en un enfoque práctico. Debido a los cambios que surgieron con la educación virtual y la necesidad de buscar contenidos relevantes acompañados de actividades que permitan interactuar y construir significados en conjunto. Después tenemos al enfoque técnico, debido a que el estudiante por momentos pasa a ser un actor pasivo dentro de su educación, como también sus actividades están orientadas hacia un producto, que en este caso son los portafolios o proyectos finales. Por último, encontramos un mayor porcentaje del enfoque crítico a comparación del currículo 2016, al encontrarse enfocado hacia un perfil de estudiante que critique y sea autónomo, libre de exponer ideas y construir su conocimiento.

5.3. Análisis e interpretación de guías de observación

Matriz 9. Sistematización Guías de observación.

Guías de observación	Indicadores
G.O.S.1 2 al 6 de noviembre del 2020	- Baja calidad de <i>internet</i> . - Sin libros del ministerio. - Planificaciones semanales basadas en: zoom, mapa conceptual (resumen) y deber. -Horarios de clase: un día por asignatura -Planificaciones con enfoques técnicos y breves rasgos de práctico
G.O.S.2 9 al 13 noviembre del 2020	- Entrega de libros (bloque 1, 2, 3) - Planificaciones semanales basadas en: zoom, mapa conceptual (resumen) y deber. - Planificación de juegos con preguntas cerradas (no permiten la reflexión) -Planificaciones con enfoques técnicos y breves rasgos de práctico
G.O.S.5 26 al 29 abril. del 2021	-Cambio en los horarios de los estudiantes -Poseen los materiales para sus clases -Se cambian los portafolios por proyectos integradores. -Planificaciones con enfoques técnicos y prácticos, se acercan al enfoque crítico (más actividades lúdicas, juegos, proyectos enfocados a valores, entre otros)
G.O.S.9 31 de mayo al 4 de junio del 2021	-Planificación interdisciplinar del grupo de investigación -Enfoque poscrítico -Actividades: visualizar videos, reflexionar, criticar y diálogo de saberes.



-
- Actividades sincrónicas y asincrónicas
 - Mural
 - Enfoque poscrítico
-

Fuente: Grupo investigativo (con base en las guías de observación). Ver Anexo 9.

Desde el primer contacto que se tuvo con la docente y los estudiantes, se visualizaron varios desafíos dentro de su enseñanza-aprendizaje. Por ejemplo: no se contaban con las licencias de *Zoom*, por ende, debían reconectarse en varias ocasiones, sus horarios de clase eran una asignatura por día lo que generaba cansancio y desmotivación, por parte de los estudiantes.

Sin embargo, el MINEDUC constantemente planteó cambios a medida que avanzaba la pandemia y en la institución se modificaron nuevamente los horarios a unos más cómodos. También, las planificaciones ya no estaban enfocadas meramente a un enfoque técnico, sino también práctico y en menor porcentaje crítico, que permitía a los docentes mayor flexibilidad en sus clases.

A medida que avanzaron las clases, como grupo investigador se planteó una propuesta didáctico curricular, que busque incluir los enfoques establecidos por el MINEDUC, pero a su vez proponer y ejecutar una planificación con un enfoque poscrítico que complemente y apoye los procesos de enseñanza y aprendizaje que se han manejado durante este tiempo de educación virtual en pandemia. (Los resultados de este proyecto se pueden visualizar en el apartado “Propuesta”)

5.4. Análisis de las planificaciones micro curriculares de la docente de aula.

En las planificaciones de este currículo priorizado, se observa claramente cómo está estructurado por parciales según 7 ámbitos de aprendizaje, los cuales son:

P1: Problemas del mundo contemporáneo

P2: La vida y la diversidad

P3: El calentamiento global.

P4: Tecnología Ciencia y Arte

P5: Salud, Cultura y Entretenimiento.

P6: Ecuador megadiverso y pluricultural.



P7: Cultura de paz y ciudadanía mundial.

En este caso, se analizó la planificación micro curricular tres (3) de la semana del 21 al 25 de septiembre del 2020 y la del parcial siete, cultura de paz y ciudadanía mundial debido a que los estudiantes se encuentran por finalizar el año lectivo. Ver Anexo 10.

Matriz 10. Planificación microcurricular 1

Áreas de conocimiento	Objetivos	Destrezas	Actividades		Recursos	Evaluación	Enfoques
			Sincrónicas	Asincrónicas			
MATEMÁTICAS	El formato no posee un apartado de objetivos.	Resolver sumas y restas con números decimales aplicando el algoritmo correspondiente. (Ref. M3.1.31.)	Conexión en la clase.	Deber en casa	Plataforma <i>Zoom</i> -Video <i>YouTube</i> -Cuaderno	Evidencias de tareas vía <i>WhatsApp</i> o <i>Drive</i>	Técnico
CIENCIAS NATURALES	El formato no posee un apartado de objetivos.	Identificar las características y los estados de la materia (Ref. CN.3.3.2.)	Conexión en la clase.	Deber en casa	Plataforma <i>Zoom</i> -Video <i>YouTube</i> -Cuaderno	Evidencias de tareas vía <i>WhatsApp</i> o <i>Drive</i>	Técnico

Fuente: Grupo investigativo (con base en las planificaciones de la docente de aula)

En las primeras planificaciones, como se puede observar está dividida por semanas y contiene objetivos específicos, destrezas, actividades/tareas a desarrollar, recursos y evaluación/evidencias. Se debe destacar que se decidió analizar esta planificación debido a que se encuentra entre las primeras y evidencia las consecuencias de la falta de comunicación y socialización de las modificaciones por parte del MINEDUC. Sin embargo, la docente buscó actividades pertinentes que involucran videos, actividades sincrónicas y asincrónicas para apoyar a sus estudiantes. En estas se puede evidenciar un predominio del enfoque técnico debido a las actividades y tareas basadas netamente en el libro de texto y sus objetivos preestablecidos; y un enfoque práctico ante ciertas actividades que plantea para reforzar los contenidos.

Matriz 11. Planificación microcurricular 2 (Ver Anexo 11).



Áreas de conocimiento	Contenido esencial de los proyectos	Actividades		Recursos	Evaluación	Enfoques
		Sincrónicas	Asincrónicas			
MATEMÁTICAS	Fracción como comparación - razón	-Video <i>YouTube</i>				
	Magnitudes directamente proporcionales	-Diálogo				Técnico
	Porcentajes	-Extraen conceptos				Práctico
	Círculo y circunferencia	-Analizan y resuelven ejercicios				Crítico
	Unidades de volumen y capacidad	-Grafica			-Plataforma <i>Zoom</i>	
LENGUA Y LITERATURA	Lenguas y variedades lingüísticas: Los textos tienen una intención comunicativa	-Preguntas previas.	Deber en casa	-Video <i>YouTube</i>	-Fotografías	Práctico
	Estrategias que apoyen el proceso de escritura: El Afiche.	-Observar ilustraciones		-Cuaderno	-Portafolio	Crítico
		-Leer y reflexionar.				
		-Analizar y establecer intenciones comunicativas.				Técnico
		-Video <i>YouTube</i>				Práctico
	Organización de las ideas en párrafos y manejo de los grados del adjetivo.	-Lluvia de ideas.				Técnico
		-Lee y analiza el libro de texto.				Crítico
		-Aprende y compara reglas.				Práctico



	Aplicación de reglas de escritura: Uso de la j.	-Deduce reglas ortográficas	Técnico Práctico
CIENCIAS NATURALES	Las fuerzas y sus efectos	-Preguntas preliminares	Técnico y práctico
	Combinación de fuerzas	-Video <i>YouTube</i> -Lluvia de ideas	Técnico Práctico
	La energía eléctrica	-Identificar y organizar ideas.	Técnico Práctico
	El magnetismo	-Organizador gráfico -Actividades libro de texto	Técnico Práctico
	Ecuador y la integración latinoamericana	-Preguntas exploratorias. -Video <i>YouTube</i> .	Técnico Práctico
CIENCIAS SOCIALES	La Región Insular o Galápagos	-Describir y extraer ideas principales.	Técnico Práctico
	Ecuador y el cambio climático.	-Actividad libro de texto. -Elaborar un organizador gráfico.	Técnico Práctico
	La contaminación y la vida humana.		Práctico Crítico

Fuente: Grupo investigativo (con base en las planificaciones de la docente de aula.

Tal como en el análisis del currículo priorizado se cuenta con: objetivos de aprendizaje, valores, nombre del proyecto, duración, contenidos esenciales de los proyectos, DCD, actividades de aprendizaje, para la evaluación indicadores de logro y



evidencia de evaluación. Es decir, posee más elementos que permiten mayor claridad a diferencia de las primeras planificaciones del año lectivo. En este, vemos un predominio del enfoque práctico (genera interacción y participación activa), preocupación de la docente por el aprendizaje más no por los contenidos, enfoque basado en valores, emociones, etc.

El técnico sigue presente, pero en menor grado, debido a los libros de texto que se encuentran como primera guía para la docente, objetivos rígidos y predeterminados, escasos momentos para la creatividad, mediación y colaboración entre todos los actores de la comunidad educativa. Por último, en relación al enfoque crítico, la docente busca actividades que lleven a sus estudiantes a comprometerse con su aprendizaje en este tiempo de educación virtual y las reflexiones o análisis ante ciertas temáticas.

5.5. Análisis de la entrevista docente de aula

Matriz 12. Sistematización entrevista docente C.D.

Categorías	Preguntas	Respuestas
Contexto educación virtual- Covid.	¿Qué cambios ha representado para Ud. la educación virtual?	Adaptación a nuevas tecnologías. Acceso a la educación virtual.
	¿Cuántos de sus estudiantes tenían acceso a internet al empezar el año escolar?	Todos / utilización de megas. Internet prestado (vecinos)
	¿Cómo apoyaba la escuela a estos estudiantes? dispositivos para la conexión	Computadoras facilitadas por la institución. Todos los dispositivos Manejo independiente.
	¿Cuáles han sido los inconvenientes que se le han presentado en la educación virtual? y ¿Por qué cree que se han dado estas falencias o dificultades?	Estrategias para interactuar. Uso de juegos (virtuales) Es mayor la distracción de los alumnos. Más atención al refuerzo académico.



	<p>¿Cuáles son las modificaciones que ha realizado dentro de las planificaciones con el plan “Aprendemos juntos en casa”?</p>	<p>Trabajo por proyectos. Modificación de objetivos (contexto) Análisis de destrezas imprescindibles Adaptación de indicadores.</p>
Planificación curricular / práctica curricular.	<p>¿Considera que el plan “Aprendemos juntos en casa” suple las necesidades que tienen los estudiantes?</p>	<p>No, falta de organización (ministerio) a pesar de la difusión. Deserción escolar a nivel general en la institución, un caso en el aula, pero regresó.</p>
	<p>¿Cree que se pudo alcanzar todos los objetivos/destrezas e indicadores que el currículo priorizado para la emergencia estableció?</p>	<p>No en su totalidad.</p>
	<p>¿Considera que los estudiantes tienen falencias o dificultades en algunos contenidos?</p>	<p>Sí, a pesar del esfuerzo la comunidad educativa se tuvo que adaptar a esta virtualidad. Buscar nuevas metodologías</p>
	<p>¿Qué otras medidas creen hubiesen sido convenientes que tome el MINEDUC?</p>	<p>Puntos de encuentros con internet y dispositivo para estudiantes que no poseen. (ayudaría a la parte emocional)</p>
Política educativa (Currículo 2016)	<p>¿Se ha sentido respaldada como docente por el MINEDUC?</p>	<p>No hay respaldo, solo se mandó los lineamientos a cumplir. Docente acceder a mejor internet. Parte emocional afectada. Falta de talleres para buscar estrategias.</p>
Enfoques curriculares	<p>¿Qué enfoque curricular considera prima dentro del Currículo Ecuatoriano 2016?</p>	<p>Práctico y crítico, pero en la práctica hay barreras, limitantes y falta de recursos</p>



Existe algún cambio del currículo priorizado para la emergencia usted visual es algún cambio con este currículo 2016	No hay grandes cambios se basa en las mismas destrezas, solo se buscan las necesarias.
¿Cuáles son los enfoques curriculares que priman dentro de sus clases?	Crítico, se reflexiona desde sus puntos de vista y opiniones. Existe interacción alumno – profesor. Ambiente de confianza
¿Los enfoques depende del profesor?	A pesar de las limitaciones, del docente depende que enfoque se aplica de acuerdo a sus alumnos.
En la propuesta que se realizó a los estudiantes ¿considera Ud. que tiene un enfoque poscrítico?	Si, porque hay flexibilidad, existen opciones, los alumnos tomaron sus propias decisiones para su aprendizaje y eso les ayuda en su vida.
¿De qué otra manera se puede implementar el enfoque poscrítico dentro de las clases?	Interactuando, basarse en actividades reales y que se apliquen en su vida cotidiana, ya que eso les sirve en su vida debido a que desarrollan diversas habilidades.

Fuente: Grupo investigativo (con base en la entrevista realizada a lo docente C.D)

La entrevista realizada a la docente del aula, ayudó a corroborar que la educación virtual durante del año lectivo 2020 – 2021 fue un reto, debido a que los profesores debían buscar nuevas metodologías para captar la atención de los estudiantes y a su vez cumplir con los contenidos que el MINEDUC les planteaba. A su vez, confirmó nuestros análisis al hablar sobre la importancia del rol del docente al planificar y desarrollar sus clases según las necesidades y contexto en el que se encuentre, para que sus estudiantes



puedan alcanzar un enfoque que les permita criticar, reflexionar, a partir desde su realidad y poder transformarla. Ver Anexo 12.

5.6. Triangulación de datos

Matriz 13. *Triangulación de la información recogida a través de las diferentes técnicas de recolección de información*



Categoría	Dimensión	Indicadores	Documentos curriculares	Guías de observación	Entrevista con la docente
Enfoques curriculares	Diseño curricular por objetivos conductuales.	Metodologías y objetivos orientados a reforzar conductas.	Se puede ver que existe este tipo de enfoque en el área de matemática, debido a que deben cumplir objetivos predeterminados.	Juegos en línea deben cumplir o responder a un objetivo.	
	Técnico	Currículo educativo como producto.	Actividades basadas en funciones básicas del conocimiento (memorización)		
	Sustento teórico, ciencias empírico-analítica, hipotético-deductivo.	Contenidos buscan controlar la realidad educativa			
Práctico	Diseño curricular por interés cognitivo práctico.	Busca y favorece a procesos de reflexión y comprensión.	En el resto de asignaturas predomina este tipo de enfoque, aunque llevado a la práctica es diferente.		Es el que más prima en el currículo nacional ecuatoriano y el que todos deben aplicar, pero reconoce que cada docente según el contexto y las necesidades aplica el más favorable.
	Sustento teórico basado en ciencias histórico-hermenéuticos.	Metodologías y actividades basadas en funciones superiores del conocimiento.			



Orientación de comprensión e interacción. Rol alumno: sujeto activo de proceso de enseñanza-aprendizaje
 Rol docente: constructor del significado estudiante como sujeto activo del proceso de enseñanza/aprendizaje

Crítico

Currículo educativo como praxis.
 Interacción entre la acción y reflexión (transformación)
 Construir o reconstruir el mundo social.

Busca favorecer procesos de reflexión, comprensión y transformación.
 Metodologías y actividades encaminadas a la reflexión, comprensión y transformación.

Solo ciertas actividades y destrezas permiten o se enfocan en un aspecto crítico, es decir más allá, criticar, reflexionar y transformar.

También predomina este enfoque, pero tiene muchas limitaciones.



Sustento teórico basado en la crítica, autonomía y reflexión.

Rol alumno: construye su propio conocimiento (autónomo)

Rol docente: estimula la reflexión y potencia las capacidades de sus estudiantes.

Prácticas curriculares	Enfoque técnico	Educación orientada por objetivos (educación pasiva)		En la primera etapa de las prácticas se observa como la mayoría de las planificaciones tiene un enfoque práctico y se basa en planificaciones semanales.	
	Enfoque práctico	Educación con base en los procesos de reflexión y comprensión. (interacción)		Se cambian los portafolios por proyectos interdisciplinarios, donde el estudiante tiene la oportunidad de expresar sus ideas, opiniones, etc.	
	Enfoque crítico	Educación para favorecer procesos de reflexión, comprensión y	El que debe primar en las prácticas curriculares.	Se parte de este enfoque para la planificación de la propuesta.	Crítico, se reflexiona desde sus puntos de vista y opiniones. Existe interacción alumno – profesor.



transformación.

Ambiente de confianza

Currículo 2016	Áreas básicas del subnivel (media)	Métodos y estrategias para la enseñanza.			La docente manifiesta que, por parte del MINEDUC, no hubo apoyo en talleres que les enseñe nuevas estrategias a emplear en la educación virtual.
	Orientaciones metodológicas.	Metodologías empleadas en LL, M, CN, CS. Objetivos, DCD, Indicadores.		No se posee los recursos, es decir falta de libros de texto.	Se cumplen con los objetivos, DCD e indicadores, de acuerdo a lo que como docente lo vio necesario. Se trató de emplear metodologías como juegos.
Plan juntos aprendemos en casa	Fase 1	Ficha didáctica contextualizada (proyectos) Técnicas. Recursos.	Destrezas, objetivos, indicadores analizados según el contexto.	Se orienta por proyectos. (proyecto interdisciplinar para finalizar el año)	Por parte del MINEDUC, se cambia la forma de trabajar de unidades didácticas a proyectos, pero no tuvieron el apoyo necesario, debido a que debían cumplir si o si los lineamientos.

Fuente: Grupo investigativo (con base en las planificaciones de la docente de aula CD)



La triangulación de datos se realizó a partir de las síntesis del análisis de los documentos curriculares (Currículo 2016 y Plan Aprendemos Juntos en Casa), entrevista realizada a la docente y guías de observación. Lo que permitió contrastar la información obtenida a lo largo de la investigación, frente a la teoría (documentos oficiales que rigen la educación ecuatoriana), con la práctica en las clases virtuales que son totalmente opuestas a las necesidades y requerimientos del 6to. Grado B. Además, de permitir construir nuestra propuesta con base en la información que se ha recogido.

6. DISEÑO DE LA PROPUESTA

6.1. Título: Construyendo un currículo emancipador para el 6to. “B”

6.2. Objetivo: Propiciar un espacio para que los estudiantes desarrollen su pensamiento crítico, emancipador, transformador y a su vez afiancen su compromiso con la sociedad. Todo esto a partir de la creación y posterior aplicación de una propuesta interdisciplinar con un enfoque curricular proscritico y en torno al eje de la interculturalidad.

6.3. Fundamentación desde el enfoque alternativo seleccionado y las epistemologías del sur.

Esta propuesta se basa como fuente primaria en el autor Grundy (1987), que caracteriza al enfoque técnico con un diseño curricular por objetivos conductuales, que se implementan mediante la habilidad del docente para orientar un aprendizaje deseado hacia un producto en específico. El estudiante se mantiene como un actor pasivo que no puede potenciar su capacidad de reflexión, creatividad, ni crítica. Este enfoque tiene un sustento teórico empírico-analítico, puesto que responde a sus intereses de control y manejo del medio como su fin fundamental.

En el enfoque práctico, se genera una acción entre los sujetos, es importante la reflexión, la misma que incluye procesos de interpretación, razonamiento y experiencia. El estudiante se convierte en un actor que interactúa constantemente con su docente, y este puede interpretar y dar su significado al currículo, preocupándose por su enseñanza y no tanto por el aprendizaje. Este enfoque permite que la educación pueda comprender y mejorar la calidad de vida, al tener a los estudiantes como sujetos y no objetos dentro de los procesos de aprendizaje.



Por último, define al enfoque crítico con un interés emancipador, donde se goza de libertad de expresión, igualdad y autonomía. Compromete al estudiante a ser creador activo de su propio conocimiento junto con el profesor, así mismo, puede diagnosticar las experiencias, reflexiones, entre otras. sobre sobre sus procesos de aprendizaje (individual y cooperativo). El docente estimula, interactúa, propicia espacios de reflexión, libertad e igualdad para que sus estudiantes puedan ser autónomos y responsables.

Sin embargo, dentro de cada uno de estos enfoques se puede encontrar relaciones de poder que responden a los intereses del Estado y las instituciones educativas; lo que provoca la reproducción de desigualdades, formación conservadora y de prácticas ideológicas o status a quienes siempre han mantenido el poder. Lo que nos conlleva a repensar, discutir y transformar las relaciones y prácticas dentro de las instituciones educativas. A través de la construcción de un currículo escolar desde la cultura, en donde, se busque comprender y dar sentido al mundo social.

Por esto, se menciona al enfoque poscrítico que define Da Silva (1998), como una teoría que se nutre de lo vivencial, popular y las voces de aquellos que han sido invisibilizados. En donde, los docentes están llamados a ser agentes de cambio hacia una sociedad más democrática y equitativa mediante una pedagogía liberadora. Y las Epistemologías del Sur que parten desde la crítica ante las relaciones de poder, prácticas de reproducción, opresión, estudiantes como productos, conocimientos euro centristas como únicos conocimientos válidos, etc. En consecuencia, propone actividades que se basen en la autonomía, responsabilidad, apropiación de la cultura e identidad y sobre todo un compromiso consciente y reflexivo para la mejora de la sociedad desde las aulas de clase.

Por esto, se parte desde Freire (1982), que invita a tener presente los conocimientos previos que ya poseen los estudiantes: sus vivencias diarias, como ven y entienden el mundo. Además, Giroux (1992) afirma que el aula de clase es el espacio idóneo para generar reflexiones, críticas y hacer consciencia del mundo desde un enfoque emancipador. En consecuencia, toda la propuesta parte desde la mirada de los estudiantes, los cuales deben interesarse y criticar lo que sucede en el día a día, al vincular la vida misma con la escuela. En consecuencia, se puede avanzar hacia una sociedad más democrática y equitativa a través de un currículo que permite a los estudiantes ser



autónomos, capaces de liberarse de cualquier tipo de represión, que cuestionan todo tipo de posición privilegiada y buscan crear políticas o acciones que integran a la educación con el mundo social.

La planificación de la propuesta tiene como tópico central la asignatura de Lengua y Literatura, a partir del contenido: construcción de textos literarios como: leyendas, cuentos, testimonios, entre otros. Que inviten a reflexionar, valorar e identificarse con su cultura ecuatoriana. A partir de este tópico se desea integrar las asignaturas básicas que conforman el subnivel medio: Matemáticas, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

En otras palabras, a partir de un tema central asociar, integrar, unir y entrelazar los contenidos para una mejor comprensión. Sin olvidar que la propuesta está basada en un enfoque curricular poscrítico, que busca la obtención de conocimientos con base en la crítica, experimentación, y transformación. Es decir, una pedagogía que potencie las capacidades de los estudiantes y a su vez, estos puedan repensar, discutir y transformar las relaciones y prácticas dentro de la clase; a través del eje de la interculturalidad mediante la vida y armonía con la naturaleza (Buen Vivir). Cabe recalcar que la planificación de la propuesta, responde al proyecto de fin de quimestre planteado por la docente del aula.

Para finalizar, se pedirá a los estudiantes que realicen un mural, en donde, plasmarán cada uno de los conocimientos, reflexiones, fotografías, etc. que se hayan desarrollado durante la propuesta. Para esto, los estudiantes contarán con dos (2) opciones para realizarlo, la primera será elaborar dicho mural en la plataforma *Padlet*, de fácil acceso y gratuita. Para aquellos estudiantes que no posean la facilidad de acceder a medios digitales tendrán la posibilidad de hacerlo físicamente y después, enviar sus evidencias mediante fotografías. Para finalizar, se abrirá un espacio dentro de las actividades sincrónicas, para que cada uno de los estudiantes puedan compartir sus vivencias, comentarios y reflexiones durante el desarrollo de su mural; como también en el de sus compañeros.

6.4. Diseño de la propuesta.



1. DATOS INFORMATIVOS

Institución:	Unidad Educativa Francisco Febres Cordero		
Practicantes:	Ana Belén Calle González. Doménica Alexandra Chasi Abad.		
Subnivel:	Medio	Grado/curso:	Sexto "B", Matutino
Fecha de inicio:	31 - 05 - 2021	Fecha de término:	04 - 06 - 2021
Nombre del Proyecto:	CONSTRUYENDO UN CURRÍCULO EMANCIPADOR		
Objetivo General:	Valorar y construir nuestra identidad como ecuatorianos a través de la visión del Buen Vivir (<i>Sumak Kawsay</i>)		
Eje Integrador	Interculturalidad		

Nota aclaratoria:

Nuestra investigación parte de Elliot (1993), que se basa en la espiral de ciclos. Debido a su flexibilidad e interacción, lo que permite una relación entre la acción y reflexión. Éstas se integran, complementan y buscan la transformación de las prácticas sociales y de sus participantes.

Esta planificación, responde a un ciclo, el cual tiene cuatro (4) fases, las cuales son: 1) Planificación; 2) Actuación; 3) Observación y 4) Reflexión.

Por lo tanto, el desarrollo de esta planificación tiene momentos como la anticipación, construcción y consolidación que responde a la fase (planeación y actuación). Y las fases de observación y reflexión se evidenciarán cuando se implemente la propuesta (por parte de las investigadoras)

Cabe recalcar que esta planificación responde a un solo ciclo, debido a que los estudiantes se encuentran en el término del año escolar.

2. MATRIZ DE PROPUESTA

ASIGNATURA	DESTREZA CON	INDICADOR DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DISEÑADAS CON CARÁCTER INTERDISCIPLINARIO	RECURSOS	PROYECTO FINAL
------------	-----------------	----------------------------	--	----------	-------------------



	CRITERIO DE DESEMPEÑO				
A 1. Lengua y Literatura	LL.3.4.4. Escribir relatos con secuencia lógica, uso de conectores temporales y de orden, y coherencia en el manejo del verbo y la persona, en situaciones comunicativas que lo requieran.	I.LL.3.6.5. Escribe diferentes tipos de texto con estructuras instructivas (receta, manual, entre otros) según una secuencia lógica, con concordancia de género, número, persona y tiempo verbal, uso de conectores temporales y de orden; organiza las ideas en párrafos diferentes con el uso de conectores lógicos, y que mantenga una intención comunicativa en un contexto determinado. (I.3., I.4.)	Fase 1: Planeación PRIMER PERIODO (SINCRÓNICO) Momento de anticipación (45 min) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lee un mito shuar (ver anexo 13) ✓ Responde a las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué mensaje podemos extraer del texto? - Como describirías la envidia y ¿Por qué? - Conoces o has escuchado algún otro cuento de la Amazonía ¿Cuál? - Sabes que es la alfarería, ¿alguna vez lo has hecho? SEGUNDO PERIODO (ASINCRÓNICO) Fase 2: Actuación Momento de construcción <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conversa con tus abuelitos acerca de este mito y pregúntales si conocen algún otro que les ha servido en su niñez para formarse en valores o en identidad cultural. ✓ Construye a partir de las reflexiones tu propia historia para después compartirla con tus compañeros. TERCER PERIODO 45 min (SINCRÓNICO)	_Humanos Estudiantes Padres de familia Docente _Materiales Pinturas Reglas Cartulinas Esferográficos _Tecnológicos Computadora Celular Internet _Bibliografía Lectura	<i>Padlet</i> Periódico mural



			<p>Momento de Consolidación</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Intercambia el texto con un compañero, identifica y anota los verbos, artículos, adjetivos, pronombres y sustantivos que encuentres. <p><i>SOLO LAS INVESTIGADORAS</i></p> <p>Fase 3: Observación. A partir de guías de observación, de manera individual se registrará el desenvolvimiento, participación, dudas o recomendaciones de la clase.</p> <p>Fase 4: Reflexión. Realización de una reflexión individual como pareja pedagógica, acerca de los aspectos a mejorar para la siguiente planificación.</p>		
<p>A 2. Matemática</p>	<p>M.3.1.43 Resolver y plantear problemas que contienen combinaciones de sumas, restas, multiplicaciones</p>	<p>Formula y resuelve problemas contextualizados; decide los procedimientos y las operaciones con números naturales, decimales y fraccionarios a utilizar;</p>	<p>Fase 1: Planeación PRIMER PERIODO (SINCRÓNICO)</p> <p>Momento de Anticipación 45 min</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Recuenta la suma y resta de fracciones homogéneas <p>https://www.youtube.com/watch?v=S4cH3nYQeA4</p>	<p>__Humanos Estudiantes Padres de familia Docente</p> <p>_Materiales 4/4 de Harina 1/2 de sal 1/3 de agua Colorantes (opcional)</p>	<p><i>Padlet</i> Periódico mural</p>



	y divisiones con números naturales; fracciones y decimales, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.	en la interpretación y verificación de los resultados obtenidos. (Ref.I.M.3.5.2.).	<p>SEGUNDO PERIODO (ASINCRÓNICO)</p> <p>Fase 2: Actuación</p> <p>Momento de construcción</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Calcula las medidas fraccionarias para crear tu propio barro y apúntalas en tu cuaderno. https://www.youtube.com/watch?v=hBb7g9w4-Hg✓ Elabora el barro y crea el personaje del texto que creaste para lengua y literatura. (Con colorantes, fracciona en 5 partes tu mezcla y píntalas de diferentes colores de acuerdo al personaje que vayas a crear. <p>Momento de consolidación</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Verifica el desarrollo y resultado de las operaciones.✓ Toma una fotografía de tu cuaderno y de tu figura, sube a tu periódico mural. <p><i>SOLO LAS INVESTIGADORAS</i></p> <p>Fase 3: Observación.</p> <p>A partir de guías de observación, de manera individual se registrará el desenvolvimiento, participación, dudas</p>	<p>_Tecnológicos</p> <p>Computadora Celular Internet</p>	
--	---	--	---	---	--



			<p>o recomendaciones de la clase.</p> <p>Fase 4: Reflexión. Realización de una reflexión individual como pareja pedagógica, acerca de los aspectos a mejorar para la siguiente planificación.</p>		
A 3. Ciencias Naturales	<p>CN.3.5.5. Planificar y realizar una indagación bibliográfica sobre el trabajo de los científicos en las Áreas Naturales Protegidas de Ecuador, y utilizar esa información para establecer la importancia de la preservación y el cuidado de la</p>	<p>I.CN.3.3.3. Plantea y comunica medidas de protección, hacia los ecosistemas y las especies nativas amenazadas en las Áreas Naturales Protegidas del Ecuador, afianzando su propuesta en los aportes científicos de investigadores locales. (J.3., I.1., I.3.)</p>	<p>Fase 1: Planeación</p> <p>PRIMER PERIODO (SINCRÓNICO) Momento de anticipación (45 min)</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Discute y reflexiona el video https://www.youtube.com/watch?v=xts670AFTzI- ¿Qué acabas de observar, y que piensas al respecto?- ¿Por qué crees que hay tanta contaminación en el medio ambiente?- ¿Qué medidas o acciones podemos tomar ante esta problemática? <p>SEGUNDO PERIODO (ASINCRÓNICO) Fase 2: Actuación Momento de construcción</p>	<p>__Humanos Estudiantes Padres de familia Docente</p> <p>__Materiales Imágenes Pinturas Plastilina Acuarelas Temperas Pinceles Tijeras Reglas Cartulinas Hojas de papel bond Marcadores Cartón Esferográficos</p>	<p><i>Padlet</i> Periódico mural</p>



	biodiversidad nativa.		<ul style="list-style-type: none">✓ Conversa con tu familia sobre las malas prácticas que tenemos en casa y establezcan compromisos para cuidar el medio ambiente. (-Usar bolsas de tela en vez de bolsas de plástico, disminuir el consumo innecesario de agua, etc.) <p style="text-align: center;">TERCER PERIODO (SINCRÓNICO) Momento de consolidación (45 min)</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Plasma los compromisos realizados en casa en un afiche creativo con material reciclable, el mismo que deberá ser realizado en la hora de clase.✓ Presenta ante tus compañeros el afiche y tus compromisos. <p><i>SOLO LAS INVESTIGADORAS</i></p> <p>Fase 3: Observación. A partir de guías de observación, de manera individual se registrará el desenvolvimiento, participación, dudas o recomendaciones de la clase.</p> <p>Fase 4: Reflexión. Realización de una reflexión individual como pareja</p>	<p>_Tecnológicos</p> <p>Computadora Celular Internet</p>	
--	--------------------------	--	---	---	--



			pedagógica, acerca de los aspectos a mejorar para la siguiente planificación.		
A 4. Estudios Sociales	CS.3.3.6. Discutir las causas y los efectos del calentamiento global en el planeta y las acciones colectivas que se deben tomar para enfrentarlo	I.CS.3.12.1. Examina las áreas protegidas del país y lo relaciona con los efectos del calentamiento global y cambio climático, planteando actividades concretas para su protección y conservación. (J.3., S.1.)	Fase 1: Planeación PRIMER PERIODO (SINCRÓNICO) Momento de anticipación (45 min) <ul style="list-style-type: none">✓ Observa el siguiente video y contrasta con el video de la clase anterior https://www.youtube.com/watch?v=-owHL5Ze3Ok- ¿En dónde se encuentra las mayores áreas protegidas del Ecuador?- ¿Has visto en medios informativos o escuchado de algún familiar sobre las luchas que tienen los pueblos y nacionalidades de nuestro país? ¿Cuáles? Momento de construcción <ul style="list-style-type: none">✓ Lee en grupos la siguiente noticia: https://www.efeverde.com/noticias/lucha-medioambiente-todos-dirigente-waorani-ecuatoriana/✓ Reflexiona y critica las luchas de los indígenas en nuestro país.✓ Comparte con sus compañeros sus ideas.	__Humanos Estudiantes Padres de familia Docente _Tecnológicos Computadora Celular Internet _Bibliografía Página <i>web</i> _Para la planta Tierra Semilla Maceta	<i>Padlet</i> Periódico Mural



			<ul style="list-style-type: none">✓ Se compromete a sembrar una planta como medida de conservación de la naturaleza <p style="text-align: center;">SEGUNDO PERIODO (ASINCRÓNICO)</p> <p>Fase 2: Actuación</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Siembra tu planta (ponle un nombre, cuídala y reflexiona acerca de la responsabilidad que involucra cuidar nuestra naturaleza.✓ Subir las reflexiones y las fotografías de tu planta y el lugar que ocupa en tu casa. <p><i>SOLO LAS INVESTIGADORAS</i></p> <p>Fase 3: Observación.</p> <p>A partir de guías de observación, de manera individual se registrará el desenvolvimiento, participación, dudas o recomendaciones de la clase.</p> <p>Fase 4: Reflexión.</p> <p>Realización de una reflexión individual como pareja pedagógica, acerca de los aspectos a mejorar para la siguiente planificación.</p>		
--	--	--	--	--	--



6.5. Proceso de validación por criterio de expertos

Para validar la propuesta planteada y su posterior aplicación en el sexto año de EGB, se utiliza como método la validación basada por juicio de expertos. Entendido por Garrote y Rojas (2015), como un procedimiento para verificar la confiabilidad de una investigación. Además, Marín, López y Amaya (2018) afirman que la validación por expertos es un criterio de personas o profesionales especialistas con una amplia trayectoria; que pueden ayudar, retroalimentar, dar valoraciones o juicios a dicha investigación.

Por esto, se plantea como objetivo de proceso de validación el corroborar si se plantean actividades que promuevan la crítica, reflexión, emancipación, diálogo de saberes, entre otros. Tal como menciona el enfoque poscrítico como alternativa a los enfoques que establece el currículo 2016 y el Plan Aprendemos Juntos en Casa.

Para evaluar la propuesta, como equipo investigativo se toma en cuenta el criterio de tres (3) especialistas con los siguientes perfiles:

1) Docente experto en currículo.

D.C

Licenciatura en Literatura e historia españolas e hispanoamericanas en *Université de Picardie Jules Vernes d'Amiens* (Francia)

Master en Estudios Literarios en Universidad de Alicante (España)

Doctorado en Literatura española e hispanoamericana en Universidad de Alicante (España)

2) Docente experto en tecnologías de la educación:

DF

Licenciatura en Ciencias de la Educación. Mención Educación Infantil en la Universidad de las Fuerzas Armadas (ESPE).

Maestría en Instituto Politécnico de Leiria- Portugal en “Utilización Pedagógica de las TIC”



Ha realizado varias investigaciones referentes al uso de las tecnologías en contextos educativos y cómo potenciar las TIC para transformar escenarios de aprendizaje en la educación.

3) Docente del aula (6to “B”)

CD

Licenciatura en Educación General Básica en la Universidad de Cuenca

Cabe destacar, que para dicha evaluación los expertos no se conocen entre sí, por ende, son pares ciegos, con el fin de obtener mayor objetividad. Es por esto, que se creó un cuestionario de validación que consta con 16 preguntas, que responden a los siguientes indicadores: fundamentación teórica de la propuesta, aspectos metodológicos, didácticas empleadas, enfoque curricular, rol del docente, rol del estudiante, interdisciplinariedad, interculturalidad, apropiación de conocimientos y aplicación en otros contextos.

El cuestionario cuenta con la siguiente escala de valoración: Ver Anexo 14.

- Muy suficiente (M.S.)
- Suficiente (S)
- Medianamente suficiente (Media. S.)
- Insuficiente (I).

Para saber si un criterio es válido o inválido se tomará en cuenta:

- Si dos expertos seleccionan una misma categoría
Muy suficiente – Muy suficiente = criterio validado
Suficiente – Suficiente = criterio validado
Medianamente suficiente – Medianamente suficiente = criterio invalidado
Insuficiente – Insuficiente = criterio invalidado
- Si dos expertos se encuentran entre las categorías:
Muy suficiente – Suficiente = criterio validado
Muy suficiente – Medianamente insuficiente = criterio a revisión
Muy suficiente – Insuficiente = criterio a revisión
Suficiente – Medianamente suficiente = criterio a revisión



Suficiente – Insuficiente = criterio a revisión

Medianamente suficiente – Insuficiente = invalidado

6.6. Sistematización de los criterios de evaluación



Matriz 14. Validación de la propuesta mediante criterios de expertos

Preguntas	Expertos												Resultado
	Juez experto 1 D.CH.				Juez Experto 2 D.F.				Juez Experto 3 C.D.				
	M.S	S	Med S	I	M.S	S	Med S	I	M.S	S	Med S	S	
1. Se observa desarrollo del enfoque técnico.	X						X		X				VALIDO
2. Se observa desarrollo del enfoque práctico.	X					X			X				VALIDO
3. Se observa desarrollo del enfoque crítico.	X						X		X				VALIDO
4. La fundamentación teórica de la propuesta es pertinente con los enfoques curriculares alternos (enfoque proscrito)	X						X		X				VALIDO
5. Uso pertinente TIC	X						X		X				VALIDO
6. Se evidencia un diálogo de saberes dentro de las actividades propuestas.	X					X			X				VALIDO
7. Posee actividades sincrónicas y asincrónicas.	X					X			X				VALIDO
8. Establece y desarrolla destrezas e indicadores de logro.	X				X				X				VALIDO
9. Empleo de recursos acorde con las planificaciones planteadas.	X					X			X				VALIDO
10. Cumple con el parámetro de planificación interdisciplinar.				X		X			X				VALIDO
11. Está basado en proyectos, como establece el currículo priorizado para la emergencia.	X						X		X				VALIDO



12. Posee componentes de una planificación intercultural			X				X		X				NO VALIDO
13. La propuesta es contextualizada según el año de básica y la modalidad virtual.	X					X			X				VALIDO
14. La actividad final es flexible y pertinente.	X					X			X				VALIDO
15. Rol docente: mediador (propicia espacios de reflexión, libertad e igualdad)	X					X			X				VALIDO
16. Rol estudiante: autónomo y responsable.	X					X			X				VALIDO

Fuente: Grupo investigativo



De los 16 indicadores evaluados por criterios de expertos, 15 dieron como resultado “válido”, y 1 (uno) fue invalidado. Debido a que a dos (2) de los tres (3) expertos consideran que la propuesta no posee componentes de una planificación intercultural. Sin embargo, como grupo investigativo se considera que este indicador no se evidenció, debido a la estructura organizacional de la propuesta, la misma que se diseñó de esa manera para mayor orden y entendimiento de las fases de investigación (planeación, actuación, observación y reflexión) según la asignatura y el momento de la planificación (anticipación, construcción y consolidación).

Pero, como grupo investigativo se decidió ajustar la propuesta para que se evidencie de mejor manera el enfoque intercultural. Se partió del área de lengua y literatura mediante la lectura de un mito *Shuar*, el mismo que contiene: palabras, nombres, términos del mismo dialecto amazónico y nos permite conocer la literatura de los pueblos ancestrales. Para el área de matemáticas a partir del cuento, debían crear su propio personaje fraccionando porciones para crear barro. En cuanto a ciencias naturales y sociales, los estudiantes indagaron la situación actual del medio ambiente, debatieron en casa y establecieron compromisos para cuidar de mejor manera la naturaleza. Todo esto lo plasmaron con la creación de afiches y la siembra de plantas.

Es decir, se adaptó una serie de actividades que buscan establecer el diálogo de saberes, recurrir a prácticas ancestrales (utilización del barro), reconocerse como parte de la naturaleza (*Pacha Mamma*), comprometerse con el *Sumak Kawsay*, establecer compromisos y acciones para el respeto a su cultura e identidad como ecuatorianos. Cabe recalcar, que por falta de tiempo no se pudo abordar más cuentos, historias, leyendas de pueblos y nacionalidades indígenas ecuatorianos (afroecuatorianos, saraguros, cañaris, etc.) Con base en la literatura indígena enseñar para el área de ciencias sociales como de ciencias naturales cómo era las costumbres, tradiciones, ritos, el cuidado y la cosmovisión que tenían cada uno de estos pueblos sobre la naturaleza. A su vez, la utilización de herramientas milenarias (*taptanas*) para enseñar los sistemas de conteo que existía en aquellas épocas y complementar con varios contenidos actuales que se abordan dentro del currículo.

Para cumplir con el ciclo y las fases que nos propone Elliot (1993), se realizó una reflexión individual y colectiva después de cada actividad de la propuesta. Como



investigadoras, se reflexionó a partir de las participaciones, pensamientos, críticas y tareas de cada estudiante. Lo que dio como resultado varias reflexiones sobre el quehacer docente, más ideas para emplear un enfoque postcrítico dentro del aula y en cuanto a los estudiantes: diálogo de saberes en casa (padres y madres de familia, abuelos y compañeros de clase), un gusto por realizar actividades prácticas que permiten la creatividad e imaginación (crear su propio cuento, figuras de barro, sembrar una planta, etc.) Apoyo y agradecimiento de los padres de familia por la flexibilidad de materiales y espacios. Y la importancia de abrir espacios de diálogo, crítica, respeto y revalorización.

7. HALLAZGOS

Mediante el análisis de esta investigación se obtienen los siguientes hallazgos:

- En el currículo nacional ecuatoriano 2016, predomina el enfoque práctico porque la mayoría de objetivos están encaminados a que los estudiantes apliquen o pongan en práctica los contenidos aprendidos. Pero, en el área de matemáticas las destrezas son rígidas y responden a objetivos puntuales. Sin embargo, se visualiza que depende del docente de aula la construcción y desarrollo de dichas destrezas dentro de sus horas clases, ya que puede adaptar a las necesidades de sus estudiantes.
- El plan “Aprendemos juntos en casa”, fue diseñado con base en las destrezas que el MINEDUC (2020) consideró pertinentes, sin embargo, la docente afirma que hay varias que eran imprescindibles y no fueron tomadas en cuenta, como otras que no se lograron alcanzar. Debido a los grandes desafíos, entre ellos: fallas en la conectividad, falta de licencias en la plataforma Zoom, carencia de dispositivos por parte de los estudiantes, falta de comunicación entre el MINEDUC (2020) y las autoridades de las instituciones educativas y en algunos casos el involucrar a los padres de familia. Lo que generó deserción estudiantil (un solo caso en el 6to. B que mediante seguimiento y motivación se logró insertar nuevamente en el sistema educativo).
- A medida que pasó el tiempo, el MINEDUC (2021) reestructuro el “currículo priorizado” por el “currículo priorizado para la emergencia” que cambio las planificaciones micro curriculares por proyectos basados en valores y que



respondían a un producto final (diferentes videos, maquetas y presentaciones en las asignaturas básicas). Esto generó mayor participación por parte de los estudiantes, flexibilidad y colaboración en las planificaciones multidisciplinares entre los docentes del subnivel como un desarrollo de los enfoques práctico y crítico dentro de las clases virtuales.

- En cuanto a las prácticas curriculares, a medida que transcurrió el año lectivo la docente innovó sus clases mediante el uso de diferentes estrategias y recursos como: juegos interactivos, presentaciones, videos, trabajos en equipo, participación en clases, entre otros. Así mismo, como grupo investigativo al participar de manera activa, se contrastó lo que dice el MINEDUC (2020) en sus diferentes documentos con la práctica y los desafíos que se afrontan diariamente en la educación virtual: tiempo limitado (45 min), demoras al iniciar una nueva sesión de Zoom, un solo dispositivo dentro de las familias de los educandos. Lo que provocó dejar contenidos inconclusos para que sus hermanos pudiesen conectarse a sus clases, fácil distracción por parte de los estudiantes y varios vacíos que no se pudieron reforzar durante el año escolar.

8. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

8.1. Conclusiones

Para el desarrollo de este trabajo investigativo, se partió del análisis del Currículo (2016), “Plan Aprendemos Juntos en Casa” y las PUD de la docente de aula, que dio como resultado un quiebre entre los documentos institucionales y la práctica docente. Ya que, el currículo tiene como base y predominancia enfoques técnicos, prácticos y en menor porcentaje críticos. Posteriormente, surgió el “Plan Aprendemos Juntos en Casa”, que buscó atender a las necesidades de la educación virtual, mediante planificaciones micro curriculares que en un inicio respondían a un producto (portafolio), a ciertas destrezas y contenidos rígidos para después, transformarse en planificaciones semanales y proyectos integradores. A su vez, permitieron mayor flexibilidad y predominancia de enfoques prácticos y críticos a los docentes de aula.

Sin embargo, el “Plan Aprendemos Juntos en Casa” difiere de las prácticas curriculares, debido a que cada niño pertenece a diversos contextos que dificultan el



acceso a la educación virtual. Por ejemplo: no poseen dispositivos adecuados, buena conectividad a internet, recursos materiales, al encontrarse en su hogar se enfrentan a diferentes distracciones, en ciertos casos no existe el apoyo o supervisión de padres de familia o representantes, desmotivación tanto en los educandos como en la docente de aula.

A partir de cada desafío ya mencionado, se investigó, analizó y diseñó la propuesta con actividades sincrónicas y asincrónicas, con posibilidad de realizarlas en dispositivos electrónicos como en sus cuadernos u hojas (depende de las posibilidades de cada estudiante), dialogo de saberes para conocer, aprender y valorar los conocimientos ancestrales de nuestro país, espacios que permitían el dialogo, la reflexión y el debate entre los estudiantes, concientización y respeto hacia el medio ambiente y acciones concretas para transformar el impacto de la contaminación con acciones en conjunto con sus familias, interdisciplinariedad entre las asignaturas, entre otras estrategias y recursos.

Para que esta propuesta tenga mayor sustento y credibilidad se recurrió a la validación por tres (3) criterios de expertos en los diferentes ámbitos de interés para la investigación (currículo, TIC y docente de aula). Lo que permitió una revisión, retroalimentación, mejoras y aplicación de la propuesta con base en el ciclo que propone Elliot.

A partir del diseño de la planificación didáctico curricular, se aplicó en una semana de clases a los educandos del Sexto “B”, debido a que se encontraban próximos a terminar el año escolar. Sin embargo, esta planificación permitió cumplir con varios de los criterios para un enfoque poscrítico. Tales como: dialogo de saberes, actividades sincrónicas, asincrónicas, trabajo colaborativo, tiempos de reflexión, participación activa, debates, juegos, participación de abuelitos, padres y madres de familia de los niños, como actividades en sus cuadernos. A su vez, se cumplió con los parámetros que se establecen en el currículo priorizado para la emergencia (objetivos, DCD, indicadores, valores, proyectos, entre otras).

La propuesta “Construyendo un currículo emancipador” logró sustentarse en un enfoque curricular poscrítico que parte de las situaciones y vivencias cotidianas de los estudiantes para reflexionar y criticar aquello que está preestablecido, aquellas



estructuras dominantes que buscan estudiantes obedientes, subordinados y que valoran únicamente los conocimientos eurocéntricos, y dejan de lado su identidad como ecuatorianos.

Por esto, se considera que es indispensable hablar de educación emancipadora, liberadora dentro de las instituciones educativas, para reconocer la pluralidad, saberes ancestrales, praxis entre la teoría y la práctica, transformar experiencias, cuestionar las prácticas, valorar los conocimientos que cada uno posee, dar voz a aquellos que han sido invisibilizados y así lograr transformar nuestra realidad hacia una sociedad justa democrática y crítica.

8.2. Recomendaciones

Como grupo investigativo se recomienda que la propuesta “construyendo un currículo emancipador”, se puede aplicar en cualquier institución educativa siempre y cuando se tome en cuenta que dicho proyecto fue diseñado exclusivamente para el contexto del sexto B de la Unidad Educativa Francisco Febres Cordero. Por ende, se sugiere estudiar y analizar a que necesidades o requerimientos se desean alcanzar o responder antes de adaptarlo a un nuevo grupo de estudiantes.

Así mismo, es indispensable que los docentes estén en constante formación, capacitación y reflexión de sus prácticas curriculares para repensar y ajustar los enfoques curriculares según las necesidades y el contexto de sus estudiantes. Por último, para que sean conscientes del rol que cumplen dentro de sus aulas de clase, debido a que de ellos depende los recursos, estrategias, herramientas que se emplearán para que sus estudiantes puedan criticar, reflexionar y transformar su realidad.



9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alves-Paraíso, M. (2012). Contribuciones de los estudios culturales al currículo. *Alteridad*, 7(1), 8-17.
- Argandoña-Mendoza, M. F., García-Mejía, R. O., Ayón-Parrales, E. B., & Zambrano-Zambrano, Y. A. (2020). Investigación e innovación educativa: Reto escolar por COVID-19 en el Ecuador. *EPISTEME KOINONIA*, 3(5), 162-182. <https://doi.org/10.35381/e.k.v3i5.726>
- Asamblea Legislativa. (2020, 15 de junio). *Decreto Ejecutivo 1074-2020*. <https://www.uta.edu.ec/v3.2/uta/reglamentosexternos/Decreto%20Ejecutivo%20No%201074-2020-ESTADO%20DE%20EXCEPCION.pdf>
- Asamblea Legislativa. (2020, 16 de marzo). *Decreto Ejecutivo No. 1017-2020*. https://www.defensa.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2020/03/Decreto_presidencial_No_1017_17-Marzo-2020.pdf
- Cabrera, F. P. (2010). “*El pensamiento creativo desde la reforma curricular ecuatoriana*”. *Estudio en la etapa de las operaciones formales (8º, 9º y 10º) año de Educación Básica* [tesis de maestría, Universidad de Cuenca] Repositorio Institucional dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/2795
- Cáceres-Mesa, M., Pérez-Maya, C., y Cruz-Chong Barreiro, M. (2017). El currículo en el ámbito de la renovación. Reflexiones desde la teoría curricular. *Revista Conrado*, 13(59), 239-248. <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>
- Cadaveira, G. y Cañueto, G. (2020). Los diseños curriculares en ciencias sociales de la provincia de Buenos Aires en la construcción de una ciudadanía activa y crítica. *Entramados: educación y sociedad*, 7(7), 93-106. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7507362>
- Campos-Covarrubias, G., Lule-Martinez, N. E. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Revista Xihmai*, 7(13), 45-60. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972>
- Coll-Salvador, C. (2006). Lo básico en la educación básica. Reflexiones en torno a la



revisión y actualización del currículo de la educación básica. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 8(1), 1-17.
<https://redie.uabc.mx/redie/article/view/139/239>

De Sousa-Santos, B. (2011). Epistemologías del sur. *Utopía y praxis latinoamericana*, 16(54), 17-39. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4231309>

Delgado-Cedeño, J. J., Vera-Vera, M. G., Cruz-Mendoza, J. C y Pico-Mieles, J. G. (2018). El currículo de la educación básica ecuatoriana: una mirada desde la actualidad. *Revista Cognosis*, 3(4), 47-66. <https://doi.org/10.33936/cognosis.v3i4.1462>

Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M., y Varela-Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Revista Investigación en educación médica*, 2(7), 162-167.
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009&lng=es&tlng=es.

Díaz-Narváez, V. P y Calzadilla-Núñez, A. (2016). Artículos científicos, tipos de investigación y productividad científica en las Ciencias de la Salud. *Revista Ciencias de la Salud*. 14(1), 115-121.
<https://www.redalyc.org/pdf/562/56243931011.pdf>

Elliot, J. (1993). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Morata.

Freire, P. (1982). *Pedagogía del oprimido*. Editorial Siglo XX.

Freire, P. (2005). *Cartas a quien se pretende enseñar*. Editorial Siglo XXI.

Galeano, M. (2003). *Diseño de procesos en la investigación cualitativa*. Fondo Editorial Universidad EAFIT.

Giroux, H. (1992). *Teoría y resistencia en educación*. Siglo veintiuno editores.

Gómez-Vargas, M., Galeano-Higueta, C y Jaramillo-Muñoz, D. A. (2015). El estado del arte: una metodología de Investigación. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 6(2), 423-442. <https://www.redalyc.org/pdf/4978/497856275012.pdf>

Grundy, S. (1987). *Producto o praxis del curriculum*. Morata



- Güentella-Sosa, M. P. (2018). El currículum y la construcción cultural en las prácticas educativas. *Aguascalientes*, 1-10.
<http://www.conisen.mx/memorias2018/memorias/2/P618.pdf>
- Guerrero, M. (2016). La investigación cualitativa. *INNOVA Research Journal*, 1(02), 1 - 9. <https://repositorio.uide.edu.ec/handle/37000/3645>
- Guevara Patiño, R. (2016). El estado del arte en la investigación: ¿análisis de los conocimientos acumulados o indagación por nuevos sentidos?. *Folios (44)*, 165-179. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-48702016000200011&lng=en&nrm=iso&tlng=es
- Habermas, J. (1979). *Communication and the Evolution of Society (1 ed.)*. Heinemann.
- Herrera-Pavo, M. Á. y Cochancela-Patiño, M. G. (2020). Aportes de las reformas curriculares a la educación obligatoria en el Ecuador. *Revista Scientific*, 5(15), 362-383. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.15.19.362-383>
- Hurtado, J. (2000). *Metodología de la investigación holística (3 ed.)*. Fundación Sypal, <https://ayudacontextos.files.wordpress.com/2018/04/jacqueline-hurtado-de-barrera-metodologia-de-investigacion-holistica.pdf>
- Ibañez, J.E. (2010). *Hacia una propuesta educativa y cultural transformadora: las TIC y el aprendizaje social crítico Análisis de una experiencia en el área de Ciencias Sociales (ESO)* [tesis de doctorado, Universidad de Valladolid de España]. Repositorio Documental. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/10634>
- INEC. (2019). Tecnologías de la Información y Comunicación-TIC. <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/tecnologias-de-la-informacion-y-comunicacion-tic/>
- Jauregui Mora, S.Z., (2018). La transversalidad curricular: algunas consideraciones teóricas para su implementación. *Redipe* 7(11), 65-81. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/627/584>
- Jauregui-Mora, S. (2018). La transversalidad curricular: algunas consideraciones



- teóricas para su implementación. *Revista Boletín Redipe*, 7(11), 65-81.
<https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/627/584>
- Kawulich, B. (2006). La observación participante como método de recolección de datos. *Forum Qualitative Social Research*, 6(2), Art. 43.
<http://diverrisa.es/uploads/documentos/LA-OBSERVACION-PARTICIPANTE.pdf>
- Koetting, J. (1984, 20-24 de enero). Foundations of naturalistic inquiry: developing a theory base for understanding individual interpretations of reality. Research and Theory Division Symposium: Naturalistic Methodologies for Technology [ponencia]. Annual Meeting of the Association for Educational Communications and Deriving individual Meanings from Visuals. Dallas: Association for Educational Communications and Technology, Dallas, EEUU.
<https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED243426.pdf>
- Marín, M., López, R. y Amaya, P. (2018). Validación por expertos de un instrumento para la identificación de habilidades y competencias de un profesional en el área de Logística. *Cultura Científica y Tecnológica*, 0(63).
<http://erevistas.uacj.mx/ojs/index.php/culcyt/article/view/2206/2001>
- Martínez, E., Montoya, E. y Montoya, C. (2020). La gestión del aprendizaje a partir de los problemas profesionales y las prácticas curriculares, en el marco del rediseño de las carreras. Caso Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Chimborazo-Ecuador. *Revista Espacios*, 41(04), 29.
<http://dc.revistaespacios.com/a20v41n04/a20v41n04p29.pdf>
- Martinez-Miguélez, M. (2000). La investigación-acción en el aula. *Agenda académica*, 7(1), 27-39. <https://docentia.webnode.es/files/200000031-e2181e310b/ia.pdf>
- McLaren, P. (1998). *Multiculturalismo revolucionario: pedagogías de disensión para el nuevo milenio*. <https://n9.cl/nhogs>
- Ministerio de Educación (2015, 25 de agosto). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*.
https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf



Ministerio de Educación (2016). Currículo de los niveles de educación obligatoria. Quito, Ecuador. <https://n9.cl/tgzmw>

Ministerio de Educación (2020). *Currículo priorizado para la emergencia*. Quito, Ecuador. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/09/Currículo-Priorizado-Costa-Galapagos-para-la-Emergencia-2020-2021.pdf>

Ministerio de Educación (2020). Currículo priorizado. Quito, Ecuador. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/09/Currículo-Priorizado-Sierra-Amazonia-2020-2021.pdf>

Ministerio de Educación. (2010). *Actualización y fortalecimiento curricular de la Educación Básica 2010*. Ministerio de Educación del Ecuador. http://www.webquestcreator2.com/majwq/files/files_user/13688/sextanioegb.pdf

Ministerio de Educación. (2017, 30 octubre). Ministro de Educación inauguró la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero” <https://educacion.gob.ec/ministro-de-educacion-inauguro-la-unidad-educativa-del-milenio-francisco-febres-cordero/>

Ministerio de Educación. (2020, 12 de marzo). *Acuerdo No. 2020-00126*. https://www.salud.gob.ec/wpcontent/uploads/2020/03/SRO160_2020_03_12.pdf

Ministerio de Educación. (2020, 15 de marzo). *Acuerdo No. 2020-00014-A*. https://coronavirusecuador.com/wpcontent/uploads/2020/03/150320_MINEDUC-MINEDUC-2020-00014-A.pdf

Ministerio de Educación. (2020, 3 de abril). *Acuerdo No. 00020-2020*. <https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2020/04/MINEDUC-MINEDUC-2020-00020-A.pdf>

Molina-Montoya, N. P (2005) Herramientas para investigar ¿Qué es el estado del arte? *Revista Ciencia y Tecnología para la Salud Visual y Ocular*, 5, 73-75. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5599263>



ONU. (2021, 27 de febrero). Objetivos y metas de desarrollo sostenible.
<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>

Pérez, G. (1994) Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. La Muralla, S.A.
http://concreactraul.weebly.com/uploads/2/2/9/5/22958232/investigacin_cualitativa.pdf

Prócel, M. (2010, 6 de septiembre). La nueva propuesta curricular. *Revista Didáctica*. Consultado el 10 de diciembre del 2020.
<http://revistadidactica.blogspot.com/2010/09/la-nueva-propuesta-curricular.html>

Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural [RLOEI]. Art.4. 26 de julio de 2012 (Ecuador)

Robledo, C. (2003). Técnicas y proceso de investigación. Universidad de San Carlos de Guatemala Facultad de Ciencias Médicas. *USAC Unidad Didáctica de Investigación*, 1, 63-73.

Robles, B. (2011) La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropofísico. *Revista Cuiculco*, 18(52), 39-49.
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-16592011000300004

Robles, P. Rojas, M. (2015). La validación por juicio de expertos: dos investigaciones cualitativas en Lingüística aplicada. *Revista Nebrija De Lingüística Aplicada a La Enseñanza De Lenguas*, 9(18), 124-139.
<https://doi.org/10.26378/rnlael918259>

Rolón, V. (2016). Enfoques curriculares en la Educación Superior. *ACDEMO Revista de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades*, 3(1), 1-10.
<http://scielo.iics.una.py/pdf/academo/v3n1/2414-8938-academo-3-01-00115.pdf>

Sacristán, J. (1998). El currículum. Una reflexión sobre la práctica. Morata.

Sánchez, E. (2008) Despiece Del Currículo Del Sistema Educativo Español, OEI-Revista



Iberoamericana de Educación.

<https://rieoei.org/historico/deloslectores/368Sanchez.PDF>

Sánchez, J. (2007). Impacto de la reforma curricular consensuada en la práctica profesional de los docentes de tres instituciones educativas del Cantón Baños, frente a los contenidos de la Reforma [tesis de maestría, Universidad Andina Simón Bolívar Sede – Ecuador]. Repositorio Institucional <http://hdl.handle.net/10644/496>

Sousa Santos, B. (2018). *Epistemología del Sur: un pensamiento alternativo de alternativas políticas*. [conferencia]. Geograficando, Coimbra, Portugal. <https://doi.org/10.24215/2346898Xe032>

Stabback, P. (2016). Qué hace a un currículo de calidad. Oficina Internacional de Educación de la UNESCO. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000243975_spa.locale=es

Stenhouse, L. (1987). Investigación y desarrollo del currículum. Morata.

Tadeu da Silva, T. (1998). Cultura y currículum como prácticas de significación. *Revista de estudios del currículum*, 1(1), 59-76. <http://hdl.handle.net/11162/24834>

Tirado-Morueta, R., Marín-Gutierrez, I., Lojo-Pico, B. (2008). Creando comunidades virtuales de aprendizaje en las prácticas curriculares: factores para su desarrollo. *Pixel-Bit*, (33), 133-153. <http://hdl.handle.net/11441/22571>

Toro-Santacruz, S. E. (2017). Conceptualización del currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa. *Revista Publicando*, 11(1), 459-483. https://revistapublicando.org/revista/index.php/crv/article/view/576/pdf_397

Unidad Educativa del Milenio Francisco Febres Cordero. (2018-2022). Plan Curricular Institucional.

Vera-Rojas, M. (2015), Reformas educativas en Ecuador. *Revista Redipe*, 4(8), 1-18. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/360/357>

Vidal-Ledo, M., y Rivera-Michelena, N. (2007). Investigación-acción. *Educación Médica*



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

Superior, 21(4), 1-15. <http://scielo.sld.cu/pdf/ems/v21n4/ems12407.pdf>



10. ANEXOS

Anexo 1: Currículo Nacional 2016

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>

Anexo 2: Currículo Priorizado

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/09/Curriculo-Priorizado-Costa-Glapagos-2020-2021.pdf>

Anexo 3: Currículo Priorizado para la Emergencia

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/09/Curriculo-Priorizado-Costa-Galapagos-para-la-Emergencia-2020-2021.pdf>

Anexo 4: Plan Aprendamos juntos en casa

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/09/Lineamientos-Plan-Educativo-Aprendemos-juntos-en-casa-Ciclo-Sierra-Amazonia.pdf>

Anexo 5. Instrumento: guías de observación

GUÍA DE OBSERVACIÓN SEMANA.....

Ciclo: _____ **Paralelo:** _____

Escuela: _____ **Grado:** _____ **Paralelo:** _____

Pareja pedagógica practicante: _____

Tutora del proyecto de titulación: _____ **Tutora profesional:** _____

Actividades Realizadas en el Aula	Descripción
Preguntas que se generan	Reflexiones:



Anexo 6. Instrumento: matriz entrevista

ENFOQUES ALTERNATIVOS CURRICULARES AL PLAN COVID EN EL SEXTO GRADO “B” DE LA UNIDAD EDUCATIVA FEBRES CORDERO PERIODO 2020-2021.

ENTREVISTA DOCENTE

Objetivo: Contextualizar el 6to. año “b” de la Unidad del Milenio Francisco Febres Cordero desde la mirada de su profesora de aula. Además, conocer desde su experiencia los cambios o desafíos que ha tenido que superar mediante el Currículo priorizado para la emergencia.

Entrevistadoras: Belén Calle y Doménica Chasi

Entrevistada: C.D, docente del 6to. año de EB.

Fecha: 24 junio del 2021

Dimensión contexto educación virtual – Covid

¿Qué cambios ha representado para Ud. la educación virtual?

¿Cuántos de sus estudiantes tenían acceso a internet al empezar el año escolar?

¿Cómo apoyaba la escuela a estos estudiantes?

¿Ahora que ha terminado el año, cuántos poseen acceso a internet?

¿Cuáles han sido los inconvenientes que se le han presentado en la educación virtual? y

¿Por qué cree que se han dado estas falencias o dificultades?

Dimensión Planificación Curricular

¿Cuáles son las modificaciones que ha realizado dentro de las planificaciones con el plan “Aprendamos juntos en casa”?

¿Considera que el plan “Aprendamos juntos en casa” suple las necesidades que tienen los estudiantes?



¿Cree que se pudo alcanzar todos los objetivos/destrezas e indicadores que el currículo priorizado para la emergencia estableció?

Dimensión Política Educativa

¿Qué otras medidas creen hubiesen sido convenientes que tome el MINEDUC?

¿Se ha sentido respaldada como docente por el MINEDUC?

Dimensión Enfoques Curriculares

¿Qué enfoque curricular considera prima dentro del Currículo Ecuatoriano 2016?

¿Cuáles son los enfoques curriculares que priman dentro de sus clases?

En la propuesta que se realizó a los estudiantes ¿considera Ud. que tiene un enfoque poscrítico?

¿De qué otra manera se puede implementar el enfoque postcritico dentro de las clases?

Dimensión Práctica Curricular

¿Qué clase de actividades ha tenido que replantear para ajustar a las necesidades de sus estudiantes?

¿Considera que los estudiantes tienen falencias o dificultades en algunos contenidos?,
¿Cuáles?

Gracias

Anexo 7. Análisis currículo nacional ecuatoriano 2016: subnivel media.



Objetivos generales del subnivel media de educación general básica.

CATEGORÍA	DIMENSIÓN	INDICADORES	OBJETIVO CURRÍCULO SUBNIVEL MEDIA	ANÁLISIS ENFOQUE TÉCNICO	ANÁLISIS ENFOQUE PRÁCTICO	ANÁLISIS ENFOQUE CRÍTICO
ENFOQUE TÉCNICO	<p>Diseño curricular por objetivos conductuales</p> <p>Currículo educativo como producto</p> <p>Sustento teórico, ciencias empírico-analítica, hipotético-deductivo</p> <p>Orientación de control y manipulación del ambiente</p>	Metodologías y objetivos orientados a reforzar conductas.	OI.3.1.	No cumple	Cumple	Cumple
		Actividades basadas en funciones básicas del conocimiento (memorización)	OI.3.2.	No cumple	Cumple	Cumple
			OI.3.3.	No cumple	Cumple	Cumple
		Contenidos buscan controlar la realidad educativa	OI.3.4.	No cumple	Cumple	No cumple
			OI.3.5.	No cumple	Cumple	Cumple
			OI.3.6.	No cumple	Cumple	No cumple
			OI.3.7.	No cumple	Cumple	No cumple
			OI.3.8.	No cumple	Cumple	No cumple
			OI.3.9.	No cumple	Cumple	Cumple
			OI.3.10.	No cumple	Cumple	Cumple
OI.3.11.	No cumple		Cumple	Cumple		
OI.3.12.	No cumple	Cumple	Cumple			
ENFOQUE PRÁCTICO	<p>Diseño curricular por interés cognitivo práctico</p> <p>Sustento teórico basado en ciencias histórico-hermenéuticos.</p> <p>Orientación de comprensión e interacción.</p>	Busca y favorece a procesos de reflexión y comprensión.				
		Metodologías y actividades basadas en funciones superiores del conocimiento.				
			Rol Alumno: sujeto activo del proceso de enseñanza-aprendizaje			



		Rol docente: constructor del significado del estudiante como sujeto activo de los procesos enseñanza-aprendizaje.				
ENFOQUE CRÍTICO	<p>Currículo educativo como praxis</p> <p>Interacción entre la acción y reflexión, transformación construir o reconstruir el mundo social.</p> <p>Sustento teórico basado en la crítica</p> <p>Orientación basada en la autonomía y responsabilidad.</p>	<p>Busca favorecer procesos de reflexión, comprensión y transformación</p> <p>Metodologías y actividades encaminadas a la reflexión, comprensión y transformación.</p> <p>Rol del alumno: construye su propio conocimiento (autónomo)</p> <p>Rol docente: estimula la reflexión y potencia las capacidades de sus estudiantes.</p>				

Objetivos generales área Ciencias Naturales del subnivel media de educación general

OBJETIVO CURRÍCULO SUBNIVEL MEDIA C. N	ANÁLISIS ENFOQUE TÉCNICO	ANÁLISIS ENFOQUE PRÁCTICO	ANÁLISIS ENFOQUE CRÍTICO
O.CN.3.1	Cumple	Cumple	No cumple
O.CN.3.2	Cumple	Cumple	No Cumple
O.CN.3.3	Cumple	Cumple	No Cumple
O.CN.3.4	Cumple	No Cumple	No cumple



O.CN.3.5	Cumple	Cumple	No Cumple
O.CN.3.6	Cumple	Cumple	No cumple
O.CN.3.7	Cumple	No Cumple	No cumple
O.CN.3.8	Cumple	Cumple	No Cumple
O.CN.3.9	Cumple	Cumple	No Cumple
O.CN.3.10	Cumple	Cumple	Cumple

Destrezas con criterios de desempeño de Ciencias Naturales del subnivel media de educación

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO C.N	ANÁLISIS ENFOQUE TÉCNICO	ANÁLISIS ENFOQUE PRÁCTICO	ANÁLISIS ENFOQUE CRÍTICO
CN.3.1.1.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.1.3.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.1.6.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.1.7.	Cumple	Cumple	No Cumple
CN.3.1.8.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.1.9.	Cumple	Cumple	No Cumple
CN.3.1.10.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.1.11.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.1.13.	Cumple	Cumple	No cumple



CN.3.2.1.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.2.2	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.2.3.	Cumple	No Cumple	No Cumple
CN.3.2.4.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.2.7.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.2.8.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.2.9.	Cumple	Cumple	Cumple
CN.3.3.1.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.3.2.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.3.3.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.3.4.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.3.6.	Cumple	Cumple	No Cumple
CN.3.3.8.	No cumple	Cumple	No cumple
CN.3.3.9.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.3.11.	Cumple	No cumple	No cumple
CN.3.3.12.	Cumple	No Cumple	No cumple
CN.3.4.3.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.4.4.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.4.6.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.4.7.	Cumple	No cumple	No cumple
CN.3.4.8.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.4.9.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.4.12.	Cumple	Cumple	No cumple



CN.3.4.14.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.5.3.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.5.5	Cumple	Cumple	No cumple

Objetivos generales área Ciencias Sociales del subnivel media de educación general

OBJETIVO CURRÍCULO SUBNIVEL MEDIA C.S.	ANÁLISIS ENFOQUE TÉCNICO	ANÁLISIS ENFOQUE PRÁCTICO	ANÁLISIS ENFOQUE CRÍTICO
O.CS.3.1	Cumple	No cumple	No cumple
O.CS.3.2	Cumple	Cumple	No cumple
O.CS.3.3	Cumple	Cumple	No cumple
O.CS.3.4	Cumple	No cumple	No cumple
O.CS.3.5	No cumple	Cumple	No cumple
O.CS.3.6	No cumple	Cumple	Cumple
O.CS.3.7	No cumple	Cumple	No cumple

Destreza con criterio de desempeño de Ciencias Sociales del subnivel media de educación general

OBJETIVO CURRÍCULO SUBNIVEL MEDIA C. N	ANÁLISIS ENFOQUE TÉCNICO	ANÁLISIS ENFOQUE PRÁCTICO	ANÁLISIS ENFOQUE CRÍTICO
---	-------------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------------



CS.3.1.1.	Cumple	No Cumple	No cumple
CS.3.1.2.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.3.	Cumple	No Cumple	No cumple
CS.3.1.4	Cumple	Cumple	No Cumple
CS.3.1.5.	Cumple	No Cumple	No Cumple
CS.3.1.6.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.7.	Cumple	No Cumple	No cumple
CS.3.1.9.	Cumple	No Cumple	No cumple
CS.3.1.10.	Cumple	No Cumple	No cumple
CS.3.1.11.	Cumple	No Cumple	No cumple
CS.3.1.12.	Cumple	Cumple	No Cumple
CS.3.1.14.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.15.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.16.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.17.	Cumple	Cumple	Cumple
CS.3.1.18.	No Cumple	Cumple	Cumple
CS.3.1.19.	No cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.20.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.21.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.22.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.23.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.25.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.26.	Cumple	No cumple	No cumple



CS.3.1.27.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.28.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.29.	Cumple	No Cumple	No cumple
CS.3.1.30.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.32.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.33.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.34.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.35.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.36.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.37.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.40.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.41.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.42.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.43.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.45.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.46.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.47.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.48.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.49.	No Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.50.	Cumple	No Cumple	No cumple
CS.3.1.52.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.53.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.54.	Cumple	No cumple	No cumple



CS.3.1.55.	No Cumple	Cumple	No Cumple
CS.3.1.56.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.57.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.58.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.59.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.60.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.61.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.62.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.64.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.65.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.66.	No cumple	Cumple	Cumple
CS.3.2.1.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.2.3.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.2.4.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.2.6.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.2.7.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.2.8.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.2.9.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.2.10.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.2.11.	No cumple	Cumple	Cumple
CS.3.2.13.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.2.14.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.2.16.	Cumple	No cumple	No cumple



CS.3.2.17.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.2.19.	Cumple	Cumple	Cumple
CS.3.2.20.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.2.21.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.2.22.	No cumple	Cumple	Cumple
CS.3.2.23.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.2.24.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.3.1.	No cumple	Cumple	Cumple
CS.3.3.2.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.3.3.	No cumple	Cumple	Cumple
CS.3.3.5.	No cumple	Cumple	Cumple
CS.3.3.6.	No cumple	Cumple	Cumple
CS.3.3.8.	No cumple	No cumple	Cumple
CS.3.3.9.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.3.10.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.3.12.	No cumple	No cumple	Cumple
CS.3.3.13.	No cumple	Cumple	Cumple
CS.3.3.15.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.3.16	No cumple	Cumple	No cumple

Objetivos generales área Lengua y Literatura del subnivel media de educación general



OBJETIVO CURRÍCULO SUBNIVEL MEDIA L. L	ANÁLISIS ENFOQUE TÉCNICO	ANÁLISIS ENFOQUE PRÁCTICO	ANÁLISIS ENFOQUE CRÍTICO
O.LL.3.1.	No cumple	Cumple	No cumple
O.LL.3.2.	No cumple	Cumple	Cumple
O.LL.3.3.	No cumple	Cumple	Cumple
O.LL.3.4.	No cumple	Cumple	No cumple
O.LL.3.5.	No cumple	Cumple	No cumple
O.LL.3.6.	No cumple	Cumple	Cumple
O.LL.3.7.	No cumple	Cumple	No cumple
O.LL.3.8.	No Cumple	Cumple	No cumple
O.LL.3.9.	Cumple	Cumple	No cumple
O.LL.3.10.	No cumple	Cumple	Cumple
O.LL.3.11.	No cumple	Cumple	No cumple
O.LL.3.12	No cumple	Cumple	No cumple

Destrezas con criterios de desempeño de Lengua y Literatura del subnivel media de educación general

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO L. L	ANÁLISIS ENFOQUE TÉCNICO	ANÁLISIS ENFOQUE PRÁCTICO	ANÁLISIS ENFOQUE CRÍTICO
LL.3.1.1.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.1.2.	Cumple	Cumple	No cumple



LL.3.2.1.	No cumple	Cumple	Cumple
LL.3.2.2.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.2.3.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.1.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.2.	Cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.3.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.4.	No cumple	Cumple	Cumple
LL.3.3.5.	Cumple	No cumple	No cumple
LL.3.3.6.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.7.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.11.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.1.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.2.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.4.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.6.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.7.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.8.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.9.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.10.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.11.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.12.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.13.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.5.1.	No cumple	Cumple	No cumple



LL.3.5.3.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.5.5.	No cumple	Cumple	No cumple

Objetivos generales área de Matemáticas del subnivel media de educación general

OBJETIVO CURRÍCULO SUBNIVEL MEDIA M.	ANÁLISIS ENFOQUE TÉCNICO	ANÁLISIS ENFOQUE PRÁCTICO	ANÁLISIS ENFOQUE CRÍTICO
O.M.3.1.	Cumple	Cumple	No cumple
O.M.3.2.	Cumple	Cumple	No cumple
O.M.3.3.	Cumple	Cumple	No cumple
O.M.3.4.	Cumple	Cumple	No cumple
O.M.3.5.	Cumple	Cumple	No cumple

Destrezas con criterios de desempeño de Matemáticas del subnivel media de educación general

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO M	ANÁLISIS ENFOQUE TÉCNICO	ANÁLISIS ENFOQUE PRÁCTICO	ANÁLISIS ENFOQUE CRÍTICO
M.3.1.1.	Cumple	No cumple	No cumple
M.3.1.2.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.4.	No Cumple	Cumple	No cumple



M.3.1.5.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.6.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.7.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.8.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.9.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.11.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.13.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.14.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.15.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.16.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.17.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.19.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.21.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.24.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.26.	No Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.27.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.28.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.31.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.33.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.34.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.35.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.37.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.39.	Cumple	Cumple	No cumple



M.3.1.40.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.42.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.44.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.45.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.47.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.48.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.3.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.4.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.6.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.8.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.9.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.11.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.14.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.15.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.16.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.17.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.18.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.20.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.3.1.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.3.2.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.3.5.	No cumple	Cumple	No cumple



Anexo 8. Análisis del currículo priorizado para la emergencia 2020 – 2021

OBJETIVOS INTEGRADORES	ANÁLISIS ENFOQUE TÉCNICO	ANÁLISIS ENFOQUE PRÁCTICO	ANÁLISIS ENFOQUE CRÍTICO
OI.3.1.	No cumple	Cumple	Cumple
OI.3.2.	No cumple	Cumple	Cumple
OI.3.3.	Cumple	Cumple	Cumple
OI.3.4.	No cumple	Cumple	No cumple
OI.35.	No cumple	Cumple	Cumple
OI.3.6.	Cumple	Cumple	Cumple
OI.3.7.	No cumple	Cumple	No cumple
OI.3.8.	No cumple	Cumple	Cumple
OI.3.9.	No cumple	Cumple	Cumple
OI.3.10.	No cumple	Cumple	No cumple
OI.3.11.	No cumple	Cumple	Cumple
OI.3.12.	No cumple	Cumple	Cumple



Destrezas con criterios de desempeño de las diferentes asignaturas bloque 1

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DE LAS ASIGNATURAS BÁSICAS	ANÁLISIS ENFOQUE TÉCNICO	ANÁLISIS DEL ENFOQUE PRÁCTICO	ANÁLISIS DEL ENFOQUE CRÍTICO
LENGUA Y LITERATURA			
LL.3.2.1.	Cumple	Cumple	No cumple
LL.3.2.2.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.2.	Cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.4.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.6.	Cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.11.	Cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.1.	Cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.4.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.4.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.11.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.12.	Cumple	Cumple	No cumple
LL.3.5.5.	No cumple	Cumple	Cumple



CIENCIAS NATURALES			
CN.3.1.9.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.1.10.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.1.11.	No cumple	Cumple	No cumple
ESTUDIOS SOCIALES			
CS.3.1.45.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.46.	No cumple	Cumple	Cumple
CS.3.1.49.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.2.14.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.3.12.	No cumple	Cumple	Cumple
MATEMÁTICAS			
M.3.1.6.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.7.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.9.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.2.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.3.1.	Cumple	Cumple	No cumple



Destrezas con criterios de desempeño de las diferentes asignaturas bloque 2

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DE LAS ASIGNATURAS BÁSICAS	ANÁLISIS ENFOQUE TÉCNICO	ANÁLISIS DEL ENFOQUE PRÁCTICO	ANÁLISIS DEL ENFOQUE CRÍTICO
LENGUA Y LITERATURA			
LL.3.1.1.1	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.2.3.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.3.	Cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.5.	Cumple	No cumple	No cumple
LL.3.3.7.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.11.	Cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.2.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.7.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.8.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.5.1.	No cumple	Cumple	No cumple
CIENCIAS NATURALES			



CN.3.1.1.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.1.6.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.1.7.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.1.3.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.1.8.	Cumple	Cumple	No cumple
CIENCIAS SOCIALES			
CS.3.1.1.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.3.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.4.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.25.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.26.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.55.	No cumple	Cumple	Cumple
CS.3.3.2.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.2.10.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.2.11.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.2.13.	Cumple	Cumple	No cumple



CS.3.1.47	Cumple	Cumple	No cumple
MATEMÁTICAS			
M.3.1.1.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.4.	No cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.5.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.9.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.12.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.38.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.1.	Cumple	Cumple	No cumple

Destrezas con criterios de desempeño de las diferentes asignaturas bloque 3

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DE LAS ASIGNATURAS BÁSICAS	ANÁLISIS ENFOQUE TÉCNICO	ANÁLISIS DEL ENFOQUE PRÁCTICO	ANÁLISIS DEL ENFOQUE CRÍTICO
LENGUA Y LITERATURA			
LL.3.2.1.	No cumple	Cumple	Cumple
LL.3.3.2.	Cumple	Cumple	No cumple



LL.3.3.4.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.6.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.7.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.6.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.12.	Cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.13.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.5.3.	No cumple	Cumple	No cumple
CIENCIAS NATURALES			
CN.3.4.7.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.4.8.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.4.9.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.4.12.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.4.14.	No cumple	Cumple	No cumple
CN.3.5.3.	No cumple	Cumple	Cumple
CIENCIAS SOCIALES			
CS.3.1.5.2.	Cumple	Cumple	No cumple



CS.3.1.53.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.54.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.2.1.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.2.3.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.2.4.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.3.1.	No cumple	Cumple	Cumple
CS.3.3.3.	No cumple	Cumple	Cumple
CS.3.3.5.	No cumple	Cumple	Cumple
CS.3.3.6.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.2.24.	Cumple	No cumple	No cumple
MATEMÁTICAS			
M..3.1.6.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.11.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.13.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.19.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.20.	Cumple	Cumple	No cumple



M.3.2.3.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.5.	Cumple	Cumple	No cumple

Destrezas con criterios de desempeño de las diferentes asignaturas bloque 4

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DE LAS ASIGNATURAS BÁSICAS	ANÁLISIS ENFOQUE TÉCNICO	ANÁLISIS DEL ENFOQUE PRÁCTICO	ANÁLISIS DEL ENFOQUE CRÍTICO
LENGUA Y LITERATURA			
LL.3.1.1.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.2.2.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.2.3.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.3.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.5.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.1.	Cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.2.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.6.	Cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.12.	No cumple	Cumple	No cumple



LL.3.5.5.	No cumple	Cumple	No cumple
CIENCIAS NATURALES			
CN.3.4.3.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.4.4.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.3.9.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.3.11.	Cumple	No cumple	No cumple
CN.3.3.12.	Cumple	Cumple	No cumple
CIENCIAS SOCIALES			
CS.3.1.18.	No cumple	Cumple	Cumple
CS.3.1.48.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.5.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.6.	Cumple	Cumple	Cumple
CS.3.1.10.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.11.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.12.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.14.	Cumple	No cumple	No cumple



CS.3.1.15.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.19.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.20.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.21.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.57.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.58.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.59.	Cumple	No cumple	No cumple
MATEMÁTICAS			
M.3.1.33.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.34.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.26.	No cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.35.	Cumple	No cumple	Cumple
M.3.1.28.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.31.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.7	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.8.	Cumple	Cumple	No cumple



Destrezas con criterios de desempeño de las diferentes asignaturas bloque 5

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DE LAS ASIGNATURAS BÁSICAS	ANÁLISIS ENFOQUE TÉCNICO	ANÁLISIS DEL ENFOQUE PRÁCTICO	ANÁLISIS DEL ENFOQUE CRÍTICO
LENGUA Y LITERATURA			
LL.3.1.2.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.2.2.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.2.3.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.2.	Cumple	No cumple	No cumple
LL.3.3.4.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.5.	Cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.4.	Cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.7.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.8.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.12.	Cumple	Cumple	No cumple
LL.3.5.1.	No cumple	Cumple	No cumple
CIENCIAS NATURALES			



CN.3.2.1.	Cumple	Cumple	No cumple
CN.3.2.2.	Cumple	Cumple	Cumple
CN.3.2.4.	Cumple	Cumple	No cumple
CIENCIAS SOCIALES			
CS.3.1.16.	Cumple	Cumple	Cumple
CS.3.1.17.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.29.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.30.	No cumple	Cumple	No Cumple
CS.3.1.33.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.41.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.42.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.56.	No cumple	Cumple	Cumple
CS.3.1.36.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.40.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.43.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.50.	Cumple	No cumple	No cumple



CS.3.1.64.	No cumple	Cumple	Cumple
MATEMÁTICAS			
M..3.1.14.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.15.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.16.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.17.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.39.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.40.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.42.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.4.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.6.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.9.	Cumple	Cumple	No cumple

Destrezas con criterios de desempeño de las diferentes asignaturas bloque 6



DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DE LAS ASIGNATURAS BÁSICAS	ANÁLISIS ENFOQUE TÉCNICO	ANÁLISIS DEL ENFOQUE PRÁCTICO	ANÁLISIS DEL ENFOQUE CRÍTICO
LENGUA Y LITERATURA			
LL.3.1.2.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.2.1.	No cumple	Cumple	Cumple
LL.3.3.2.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.3.	No cumple	Cumple	No cumple
L.3.3.11.	Cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.9.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.10.	Cumple	Cumple	Cumple
LL.3.4.11.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.12.	Cumple	Cumple	No cumple
LL.3.5.3.	No cumple	Cumple	No cumple
CIENCIAS NATURALES			
CN.3.4.6.	Cumple	No cumple	No cumple
CIENCIAS SOCIALES			



CS.3.1.9.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.22.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.23.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.28.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.32.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.35.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.37.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.2.6.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.2.8.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.2.9.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.27.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.34.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.61.	Cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.62.	Cumple	No cumple	No cumple
MATEMÁTICAS			
M.3.1.43.	Cumple	Cumple	No cumple



M.3.1.21.	Cumple	No cumple	No cumple
M..3.1.24.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.14.	Cumple	Cumple	No cumple
M..3.2.15.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.16.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.17.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.2.18.	Cumple	Cumple	No cumple

Destrezas con criterios de desempeño de las diferentes asignaturas bloque 7

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO DE LAS ASIGNATURAS BÁSICAS	ANÁLISIS ENFOQUE TÉCNICO	ANÁLISIS DEL ENFOQUE PRÁCTICO	ANÁLISIS DEL ENFOQUE CRÍTICO
LENGUA Y LITERATURA			
LL.3.1.2.	Cumple	Cumple	No cumple
LL.3.2.3.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.1.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.3.2.	No cumple	Cumple	No cumple



LL.3.3.6.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.6.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.9.	No cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.12.	Cumple	Cumple	No cumple
LL.3.4.13.	No cumple	Cumple	No cumple
CIENCIAS NATURALES			
CN.3.1.13.	No cumple	Cumple	Cumple
CN.3.5.5.	No cumple	Cumple	No cumple
CIENCIAS SOCIALES			
CS.3.1.60.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.1.65.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.1.66.	No cumple	No cumple	Cumple
CS.3.2.16.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.3.9.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.3.10.	No cumple	Cumple	Cumple
CS.3.3.13.	No cumple	No cumple	Cumple



CS.3.3.15.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.3.16.	Cumple	No cumple	No cumple
CS.3.2.19.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.2.20.	No cumple	Cumple	No cumple
CS.3.2.21.	Cumple	Cumple	No cumple
MATEMÁTICAS			
M.3.1.25.	Cumple	No cumple	No cumple
M.3.1.44.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.45.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.47.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.1.48.	No cumple	Cumple	No cumple
M.3.3.2.	Cumple	Cumple	No cumple
M.3.3.4	Cumple	Cumple	No cumple



Anexo 9. Guías de observación.

GUÍA DE OBSERVACIÓN SEMANA 1

Ciclo: 8vo. EGB

Paralelo: "1"

Escuela: Unidad Educativa "Francisco Febres Cordero" Grado: 4to EGB Paralelo: B

Pareja pedagógica practicante: Belén Calle – Doménica Chasi. Fecha: 02 al 06 / Nov/ 2021

Tutora de tesis: María Eugenia Salinas Tutora profesional: C. D.

Actividades Realizadas en el Aula	Descripción
<p>- Clases acerca del Día del Escudo, Independencia de Cuenca y Día de los difuntos.</p> <p>Preguntas que se generan</p> <p>-¿Cómo apoyar a nuestros estudiantes que encuentran en situación de vulnerabilidad?</p> <p>-¿Cómo hacer que los educandos participen activamente de las clases y a su vez puedan mantener un ambiente de respeto hacia sus maestros y compañeros?</p> <p>-¿Por qué las asignaturas están distribuidas en el horario una al día?</p>	<p>- Enriquecer el conocimiento acerca de las costumbres y tradiciones de nuestro país. Además de compartir un espacio para conocer a los estudiantes y evidenciar las carencias que sufren algunos de ellos en esta nueva "educación virtual"</p> <p>- Las actividades están orientadas hacia la entrega de un producto (tareas, deberes, proyecto final)</p> <p>Reflexiones:</p> <p>- No todos los estudiantes tienen las mismas condiciones para recibir clases virtualmente, y en caso de tenerlas igual se presentan inconvenientes (interferencias, corte de internet, apagones de luz). Hace que los estudiantes pierdan la concentración, se atrasen, no entiendan los contenidos o les tome más tiempo entender los temas.</p> <p>- A pesar de ya llevar dos meses de clases recién esta semana, el ministerio acaba de entregar los libros y cuadernos de trabajo integrados (solos de la unidad 1 y 2), lo que significa que deben esperar un tiempo más para que se les entregue el material concreto.</p> <p>- Además, ha ocasionado un cierto retraso, debido a que los contenidos en los textos se encuentran distribuidos de otra forma.</p>



GUÍA DE OBSERVACIÓN SEMANA 2

Ciclo: 8vo. EGB

Paralelo: "1"

Escuela: Unidad Educativa "Francisco Febres Cordero" **Grado:** 4to EGB **Paralelo:** B

Pareja pedagógica practicante: Belén Calle – Doménica Chasi **Fecha:** 02 al 06 / Nov/ 2021

Tutora de tesis: María Eugenia Salinas **Tutora profesional:** C. D.

Actividades realizadas en el aula	Descripción
<p>Ciencias Naturales: Transformación de la materia y la energía</p> <p>Lengua y literatura: El relato histórico</p> <p>Estudios Sociales: El aporte humano de África a América</p> <p>Preguntas</p> <p>-¿Cómo hacer que los contenidos tengan una trascendencia significativa en el aprendizaje de los alumnos, y no solo una serie de actividades que se tengan que cumplir en el Plan Covid?</p> <p>- ¿Cómo proponer enfoques curriculares alternativos al plan "¿Aprendemos juntos en casa", y que a su vez cumpla con los objetivos, destrezas e indicadores que dispone?</p>	<p>Planificación de las clases, elaboración de recursos y material para las clases. Mapas conceptuales y Tic para consolidación de contenidos.</p> <p>Acompañamiento pedagógico en las clases de matemática.</p> <p>Reflexiones</p> <p>El Ministerio de Educación ha implementado el Plan Aprendemos Juntos en Casa o Currículo priorizado para la emergencia. Lo que ha ocasionado que los contenidos sean de una forma técnica (es decir, estén interesados en los resultados que obtiene cada estudiante), descuidando la parte crítica y práctica (praxis), que impide a los educandos y profesores criticar, investigar, mejorar, pensar su práctica educativa.</p> <p>Por otra parte, la educación en esta época ya no es como plantea la constitución o el ministerio (calidad, calidez, inclusiva, diversidad y para todos) Más bien, depende si cuenta con los recursos, apoyo en casa, o materiales, caso contrario tiene que conformarse con lo que tiene.</p>



GUÍA DE OBSERVACIÓN SEMANA 5

Ciclo: 9vo. EB

Paralelo: "1"

Escuela: Unidad Educativa "Francisco Febres Cordero". **Grado:** 6to EGB **Paralelo:** B

Pareja pedagógica practicante: Belén Calle – Doménica Chasi. Fecha: 26 al 29 / abril/2021

Tutora de tesis: María Eugenia Salinas **Tutora profesional:** C. D.

Actividades Realizadas en el Aula	Descripción
<ul style="list-style-type: none">- Clases de lengua y literatura: ¿Cómo hacer un afiche?, estudios sociales: "Transformación de la materia y la energía", Ciencias Naturales: "La ciencia y la energía"- Acompañamiento docente en el área de matemática.	<ul style="list-style-type: none">- En cada una de las clases se utilizó presentaciones para introducir el tema, se realizaron juegos en plataformas como <i>Kahoot, Jeopardy Labs, Genially, Educaplay</i>, entre otras. También se contó con actividades asincrónicas para que puedan realizarlas en casa. En las clases de la docente se visualizaban videos de ejercicios y posteriormente realizaban actividades en sus cuadernos.- Existe un cambio de horario, ahora las asignaturas tienen un tiempo determinado y se intercambian las áreas entre sí.
<p>Preguntas que se generan</p> <ul style="list-style-type: none">- ¿Qué otros recursos o actividades se pueden emplear para motivar y enseñar cada uno de los contenidos a los alumnos?- ¿Realmente estamos generando espacios de aprendizaje, reflexión, crítica y transformación?- ¿Qué otros enfoques podemos emplear para que las clases tengan mayor impacto y sean del beneficio de los alumnos?	<p>Reflexiones:</p> <ul style="list-style-type: none">- Es necesario replantear lo que dice el currículo 2016 y el plan "Aprendemos juntos en casa", ya que se parten desde DCD e indicadores seleccionados por el MINEDUC, los cuales dejan de lado muchos objetivos y destrezas imprescindibles dentro del aprendizaje de los alumnos. Así mismo, difícilmente se pueden cumplir las mismas dentro de las clases, debido a los cortes de la plataforma zoom y las interferencias del internet.



GUÍA DE OBSERVACIÓN SEMANA 9

Ciclo: 9no EGB

Paralelo: "1"

Escuela: Unidad Educativa "Francisco Febres Cordero". **Grado:** 4to EGB **Paralelo:** B

Pareja pedagógica practicante: Belén Calle – Doménica Chas. Fecha: 31 de mayo al 4 de junio/ 2021

Tutora de tesis: María Eugenia Salinas **Tutora profesional:** C. D.

Actividades realizadas en el aula	Descripción
<p>Lengua y literatura: Los relatos</p> <p>Matemáticas: suma y resta de fracciones homogéneas.</p> <p>Ciencias Naturales: Preservación del medio ambiente.</p> <p>Estudios Sociales: Causas y efectos del calentamiento global y acciones colectivas.</p>	<p>Proyecto con carácter interdisciplinar, empleando enfoque técnico, práctico, crítico y proscritico.</p> <p>Uso TIC, lecturas, videos, reflexiones, foros, actividades sincrónicas y asincrónicas.</p> <p>Producto final: Mural físico o virtual según los recursos que posean los estudiantes.</p>
<p>Preguntas</p> <p>-¿La planificación, su organización y múltiples actividades permiten alcanzar los objetivos, destrezas e indicadores establecidos en el "Currículo priorizado para la emergencia"?</p> <p>- ¿Durante la semana del proyecto se logró cubrir las necesidades y resolver las dificultades de los estudiantes?</p> <p>-¿Es posible realizar planificaciones con carácter poscrítico en la virtualidad?</p> <p>-¿Se creo alternativas para aquellos estudiantes que no poseen recursos virtuales o tienen dificultades de conectividad?</p>	<p>Reflexiones</p> <p>Después de haber planificado, validado y realizar los cambios respectivos; la aplicación de la propuesta fue sumamente exitosa. Todos los estudiantes participaron activamente, involucraron a sus abuelos y padres de familia durante el desarrollo del mismo, se cumple con el diálogo de saberes, se revisó la teoría y se puso en práctica con actividades que generaron un aprendizaje significativo y del agrado de los estudiantes.</p> <p>Todos entregaron un mural como actividad final, en el que constaba sus reflexiones, críticas, fotografías, creaciones personales, entre otros.</p> <p>Esta planificación fue del agrado de la docente de aula ya que cumplió con cada uno de los parámetros que establece el MINEDUC, nuestros objetivos como proyecto de titulación (anteriormente revisados por la docente), además</p>



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

que potenció las habilidades de los estudiantes y propicio espacios de interacción y reflexión.

Anexo 10. Análisis planificación semanal 3 del 21 al 25 de septiembre del 2020 (u.e.f.f.c.)

**PLAN SEMANAL DE APRENDIZAJE
EMERGENCIA SANITARIA COVID-19
AÑO LECTIVO 2020 - 2021**

GRADO/CURSO: 6to.	PARALELO: A, B	JORNADA: Matutina	
SEMANA 3: desde 21/09/2020 hasta 25/09/2020	ASIGNATURA: Matemática		
DOCENTES: Lic. Carmita Pauta Lic. Cristina Déleg	E-MAIL: saritapautam@hotmail.com crissdelro@hotmail.com	No. CELULAR: 0995497070 0987867168	
OBJETIVO ESPECÍFICO: Resolver problemas de la vida cotidiana utilizando la suma y resta de números decimales.		VALOR: La responsabilidad	
DESTREZA/S	ACTIVIDADES / TAREAS A DESARROLLAR	RECURSOS	EVIDENCIAS/ EVALUACIÓN
Resolver sumas y restas con números decimales aplicando el algoritmo correspondiente. (Ref. M.3.1.31.)	<p>Contenido: Suma y resta de números decimales.</p> <p>Actividades:</p> <p style="text-align: center;">Encuentro sincrónico</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentar y analizar un problema que contenga números decimales. ➤ Ubicar los números en la tabla de valor posicional. ➤ Resolver el problema. ➤ Observar el video sobre los números decimales. ➤ Identificar las ideas principales del video observado. <p>Tareas:</p>	<p>Plataforma Zoom</p> <p>Video</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=OTgjL3xdhcs</p> <p>Cuaderno/Hojas</p>	<p>Evidencia digital:</p> <p>WhatsApp, correo electrónico.</p> <p>Drive</p>



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

- Resolver las actividades del anexo adjunto.

NECESIDADES EDUCATIVAS

TIPO DE DISCAPACIDAD:

GRADO DE ADAPTACIÓN:

OBSERVACIONES: *el docente informará algunos detalles específicos para el desarrollo de actividades/tareas.*

**PLAN SEMANAL DE APRENDIZAJE
EMERGENCIA SANITARIA COVID-19
AÑO LECTIVO 2020 - 2021**

GRADO/CURSO: 6to.	PARALELO: A, B	JORNADA: Matutina
SEMANA 2: desde 21/09/2020 hasta 25/09/2020	ASIGNATURA: Ciencias Naturales	
DOCENTES: Lic. Carmita Pauta Lic. Cristina Déleg	E-MAIL: saritapautam@hotmail.com crissdelro@hotmail.com	No. CELULAR: 0995497070 0987867168
OBJETIVO ESPECÍFICO: Comprender que todo lo que ocupa un lugar en el espacio es materia y que se puede presentar en tres estados: sólido, líquido y gaseoso.		VALOR: La responsabilidad



<i>DESTREZA/S</i>	<i>ACTIVIDADES / TAREAS A DESARROLLAR</i>	<i>RECURSOS</i>	<i>EVIDENCIAS/ EVALUACIÓN</i>
Identificar las características y los estados de la materia. (Ref. CN.3.3.2)	<p>Contenido: La materia y sus estados.</p> <p>Actividades:</p> <p style="text-align: center;">Encuentro asincrónico</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Observar y analizar el video sobre la materia. ➤ Completar el crucigrama con la información del video. ➤ Observar el video y realizar un organizador gráfico sobre los estados de la materia, con la información presentada en el mismo. <p>Tareas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Resolver las actividades del anexo adjunto. 	<p>Plataforma <i>Zoom</i></p> <p>Video: La materia https://www.youtube.com/watch?v=swcjamDFsno</p> <p>Video: Estados de la materia https://www.youtube.com/watch?v=fxDKpEYAoSE</p> <p>Cuaderno/Hojas</p>	<p>Evidencia digital: <i>WhatsApp</i> Correo electrónico <i>Drive</i>.</p>
NECESIDADES EDUCATIVAS			
TIPO DE DISCAPACIDAD:		GRADO DE ADAPTACIÓN:	
OBSERVACIONES: <i>el docente informará algunos detalles específicos para el desarrollo de actividades/tareas</i>			

ANEXOS

PLAN DE TAREAS EN CASA

MATEMÁTICA

Contenido: Suma y resta de números decimales.



- 1) Investigo y escribo ¿qué son los números decimales?

- 2) Leo y escribo el siguiente problema.
 - Mi mamá fue al mercado y compró: \$ 3, 50 de aguacates; 1, 25 de cebolla; \$ 6,1 de carne; \$ 18, 94 de frutas. ¿Cuánto debe pagar en total? Como el dinero no le avanzó, tuvo que dejar los aguacates, finalmente ¿cuánto pagó?

- 3) Dibujo la tabla de valor posicional y ubico los números decimales del problema del numeral 2.

ENTEROS			COMA	DECIMALES		
C	D	U	,	d	c	m

- 4) Escribo en letras, cómo se leen los números decimales de la tabla del numeral 3.
 - a) 3,50 Se lee: tres enteros cincuenta centésimos.
 - b)
 - c)
 - d)

- 5) Resuelvo el problema del numeral 2.
 - **Datos:**

 - **Operaciones:**

 - **Respuestas:**

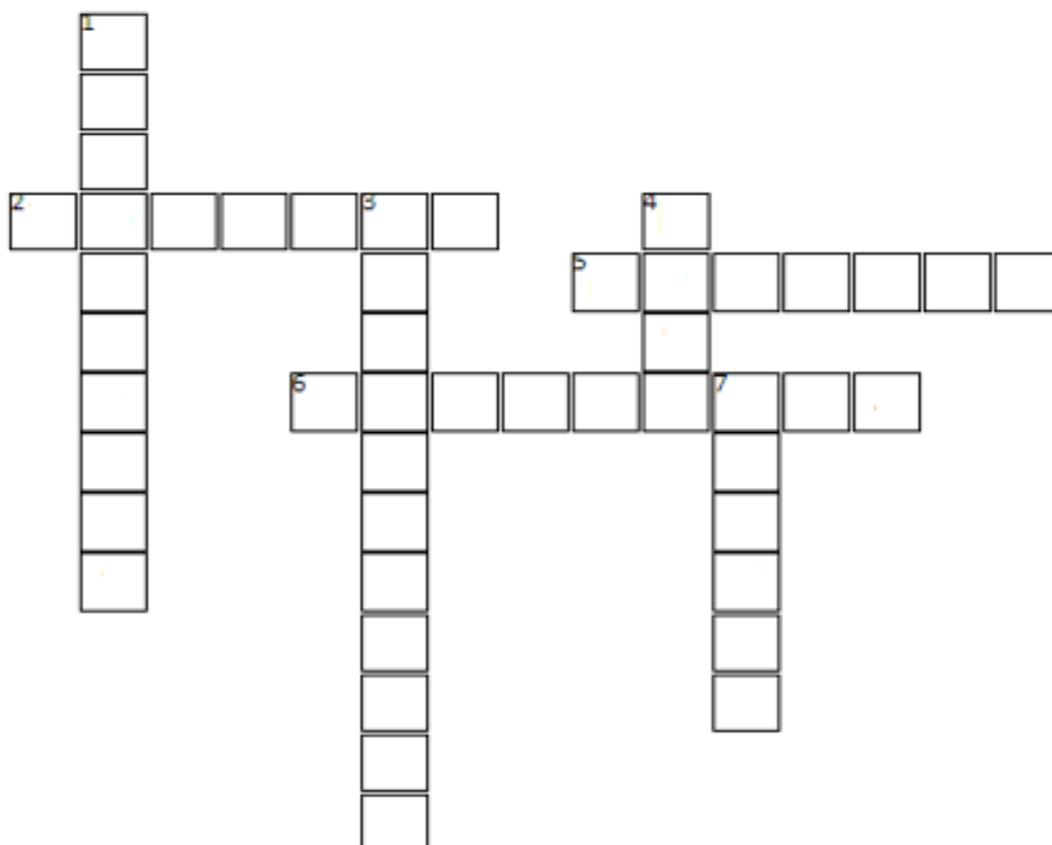


CIENCIAS NATURALES

Contenido: La materia y sus estados.

- 1) Resuelvo el crucigrama de acuerdo a la información del siguiente video.

<https://www.youtube.com/watch?v=swcjamDFsno>



Horizontales

- 2 Espacio que ocupa un cuerpo.
- 5 Todo lo que tiene masa y volumen se llama...
- 6 La masa y el volumen son propiedades...

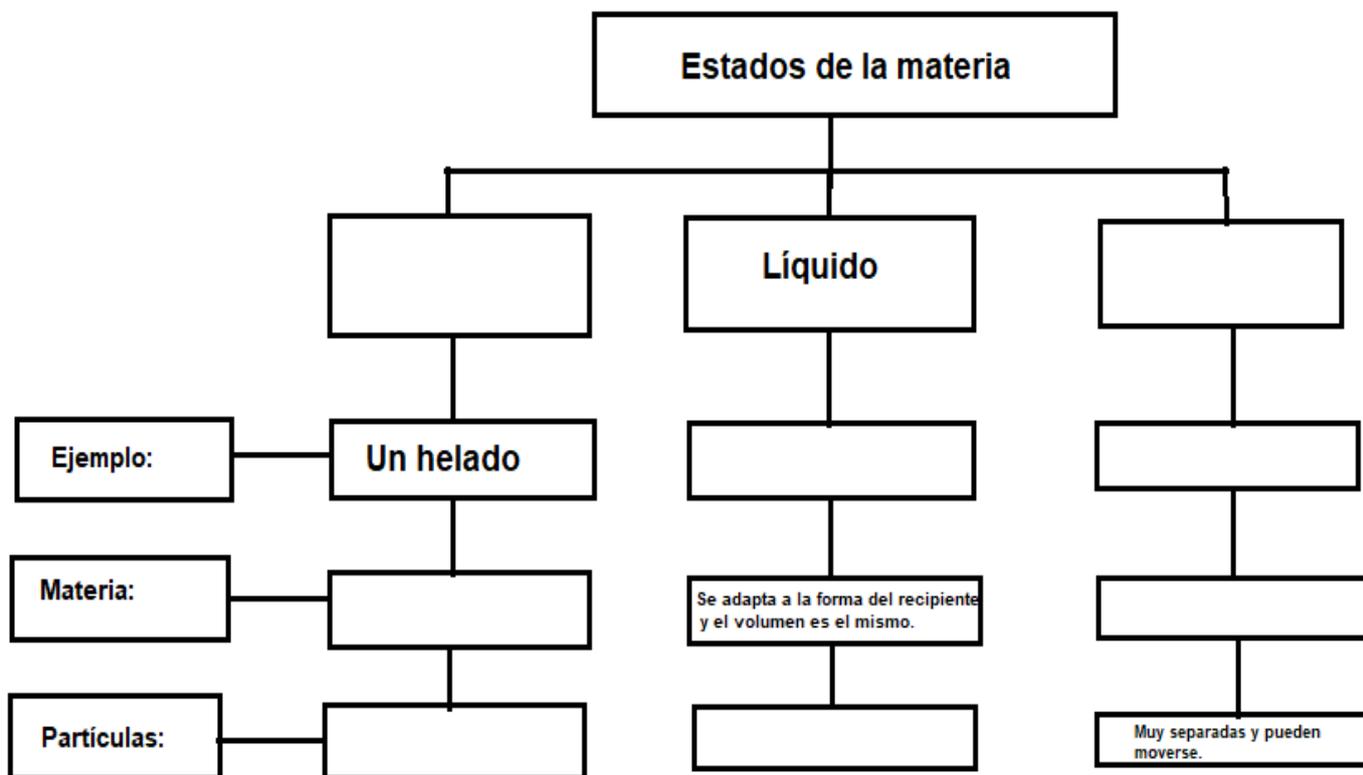
Verticales

- 1 La masa se mide en ...
- 3 El color, el sabor, la densidad, etc, son propiedades...
- 4 Cantidad de materia que tiene un cuerpo.
- 7 El volumen se mide en...

2) Observo y analizo el video en el siguiente enlace.

<https://www.youtube.com/watch?v=fxDKpEYAoSE>

3) Completo el organizador gráfico con las ideas más importantes del video, tomando en cuenta los siguientes aspectos:



Lic. Carmita Pauta

Lic. Cristina Déleg.

Anexo 11. Análisis planificación micro curricular parcial 4 del segundo quimestre



(Nombre del Proyecto)	Fecha	Áreas de conocimiento	Contenido esencial de los proyectos	Destrezas	Actividades		Indicadores	Recursos	Evaluación	Enfoques
					Sincrónicas	Asincrónicas				
CULTURA DE PAZ Y CUIDADANÍA MUNDIAL	3 – 28 /05/21	MATEMÁTICAS	Fracción como comparación - razón	M.3.1.44. Reconocer las magnitudes directa o inversamente proporcionales en situaciones cotidianas; elaborar tablas y plantear proposiciones.	-Video <i>YouTube</i> -Diálogo -Extraen conceptos -Analizan términos -Resuelven ejercicios	Deber en casa	Reconoce magnitudes directas o inversamente proporcionales, en situaciones cotidianas al plantear proposiciones. I.M.3.6.1	-Plataforma <i>Zoom</i> -Video <i>YouTube</i> -Cuaderno	-Fotografías -Portafolio	Técnico Práctico Crítico
			Magnitudes directamente proporcionales				Reconoce magnitudes directas o inversamente proporcionales, empleando como estrategia la representación en gráficas cartesianas con números naturales. I.M.3.6.1			
			Porcentajes	M.3.1.45. Expresar porcentajes como fracciones			I.M.3.6.2. Representa porcentajes como un decimal o una fracción y			



				y decimales o fracciones y decimales como porcentajes en función de explicar situaciones cotidianas.	-Analiza representaciones -Calcula porcentajes -Resuelve ejercicios		en diagramas circulares y explica, comunica e interpreta formación porcentual del entorno			
			Círculo y circunferencia	M.3.2.11.Reconocer los elementos de un círculo en representaciones gráficas y calcular la longitud (perímetro) de la circunferencia y el área de un círculo en la	-Video <i>YouTube</i> -Diálogo -Analiza la circunferencia - Anota fórmulas -Calcula perímetros -Aplica la fórmula -Resuelve ejercicios		Deduce los elementos del círculo, fórmulas de perímetros y áreas y aplica en problemas geométricos del entorno.I.M3.8.1.			



				resolución de problemas,					
		Unidades de volumen y capacidad	M.3.2.17.Reconocer el metro cúbico como unidad de las medidas de volumen, los submúltiplos y múltiplos , relacionar medidas de volumen y capacidad y realizar conversiones en la resolución de problemas.	-Videos <i>YouTube</i> -Diálogo -Extrae conceptos -Grafica -Identifica unidades de medida -Representa equivalencia -Resuelve ejercicios.		Reconoce y utiliza el metro cúbico y el litro como unidad de medida de volumen y capacidad, los submúltiplos y múltiplos; realiza conversiones.I.M.3.9			
	LENGUA Y LITERATURA	Lenguas y variedades lingüísticas: Los textos tienen	LL.3.1.1. Participar en contextos y situaciones que	-Preguntas previas.	Deber en casa	Identifica la funcionalidad de la lengua escrita a través de la intención comunicativa	Plataforma Zoom	-Fotografías -Portafolio	Práctico Crítico



			una intención comunicativa	evidencien la funcionalidad de la lengua escrita como herramienta cultural	<ul style="list-style-type: none"> -Observar ilustraciones -Leer y reflexionar sobre la historia (contestar preguntas) -Analizar carteles y establecer intenciones comunicativas. 		que expresa en diversos contextos como afiches, carteles, propagandas, Estereotipos etc. (Ref. I.LL.3.1.1)	<ul style="list-style-type: none"> -Video <i>YouTube</i> -Cuaderno 		
			Estrategias que apoyen el proceso de escritura: El Afiche.	Mejorar la cohesión interna del párrafo y la organización del texto en la elaboración de afiches (Ref. LL.3.4.11)	<ul style="list-style-type: none"> -Preguntas previas -Video <i>YouTube</i> -Lee libro de texto -Identifica, comprende y define un afiche -Elabora un afiche. 		Elabora párrafos con cohesión de ideas para representarlas en afiches (Ref.I.LL.3.6.1)			Técnico Práctico
			Organización de las ideas en	Expresar sus ideas con	-Lluvia de ideas.		Integra en las producciones escritas el			Técnico



			párrafos y manejo de los grados del adjetivo.	precisión e integrar en las producciones escritas el adjetivo y sus grados. (Ref. LL.3.4.10)	-Observa y reflexiona videos de YouTube -Lee y analiza el libro de texto. -Resuelve actividades en clase -Escribir un párrafo con adjetivos.		adjetivo y sus grados (Ref.I.LL.3.6.2)			Crítico Práctico
			Aplicación de reglas de escritura: Uso de la j.	Comunicar ideas con eficiencia a partir de la aplicación de las reglas de uso de la j.(Ref. LL.3.4.12)	-Actividad preliminar -Observa video de YouTube. -Aprende y compara reglas.		Identifica y aplica las reglas de uso de la “j” en un texto determinado. (Ref. I.LL.3.6.3.)			Técnico Práctico



					<ul style="list-style-type: none"> -Leer libro de texto. -Analiza palabras. -Deduce reglas ortográficas -Escribe palabras con j 					
		CIENCIAS NATURALES	Las fuerzas y sus efectos	Explorar e interpretar las fuerzas y sus efectos en diferentes objetos (Ref.C N.3.3.6)	<ul style="list-style-type: none"> -Preguntas preliminares -Video <i>YouTube</i> -Lluvia de ideas -Identificar, mencionar y establecer las fuerzas y sus defectos -Organizador gráfico 	Deber en casa	Menciona las diferentes fuerzas y sus efectos en diferentes objetos (Ref. I.CN.3.7.1.)	<ul style="list-style-type: none"> Plataforma <i>Zoom</i> -Video <i>YouTube</i> -Cuaderno 	<ul style="list-style-type: none"> -Fotografías -Portafolio 	Técnico y práctico



					-Actividades libro de texto					
			Combinación de fuerzas	Explorar e interpretar la combinación de diferentes fuerzas. (Ref.CN.3.3.6)	-Diálogo preliminar -Video <i>YouTube</i> -Identificar, conocer y establecer la combinación de fuerzas. Organizador gráfico. -Actividad en el texto.		Menciona las diferentes combinaciones de fuerzas (Ref. I.CN.3.7.1.)			Técnico Práctico
			La energía eléctrica	Analizar las transformaciones de la energía eléctrica. (Ref. CN.3.3.11.)	-Preguntas exploratorias. -Videos <i>YouTube</i>		Menciona la transformación de la energía eléctrica. (Ref. I.CN.3.9.2.)			Técnico Práctico



					<ul style="list-style-type: none"> -Identifica transformaciones de energía -Analiza libro de texto -Establece transformaciones de energía eléctrica <p>Organizador gráfico.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Actividades libro de texto. 				
			El magnetismo	<p>Identificar y describir las características y aplicaciones prácticas del magnetismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Diálogo preliminar. -Observa y reflexiona videos de <i>YouTube</i> -Lee libro de texto. 		<p>Identifica y describe las características de las practicas del magnetismo en objetos sencillosI.CN.3.9.1</p>		<p>Técnico Práctico</p>



				(Ref. CN.3.3.12.)	-Conversar, clasificar y describir el magnetismo. -Organizador gráfico -Actividades en el libro de texto.					
		CIENCIAS SOCIALES	Ecuador y la integración latinoamericana	CS.3.1.24. Apreciar el alcance del proyecto bolivariano y su influencia en la integración de los países andinos y latinoamericanos.	-Preguntas exploratorias. -Video <i>YouTube</i> . -Describir y extraer ideas principales. -Actividad libro de texto.	Deber en casa	Analiza el alcance del proyecto bolivariano y su influencia en la integración andina y latinoamericana. (Ref. I.CS.3.3.2.)	Plataforma <i>Zoom</i> -Video <i>YouTube</i> -Cuaderno	-Fotografías -Portafolio	Técnico Práctico



			La Región Insular o Galápagos	Reconocer los principales rasgos físicos (relieves, hidrografía, climas, áreas cultivables de la región Insular de Galápagos. (Ref. CS.3.2.24.)	-Preguntas preliminares. -Video <i>YouTube</i> . Identificar principales características. -Elaborar un organizador gráfico.		Reconoce y analiza las principales características de la Región Insular o Galápagos.(Ref. I.CS.3.11.2.)			Técnico Práctico
			Ecuador y el cambio climático.	CS.3.3.5. Comparar los efectos concretos que el cambio climático ha provocado en el país en los últimos tiempos y plantear acciones viables	-Pregunta para reflexionar. -Video de <i>YouTube</i> . -Leer y realizar actividades libro de texto. -Cartel con medidas de protección.		Analiza los efectos concretos que el cambio climático ha provocado en el país con los efectos del calentamiento global, planteando actividades concretas para su protección y conservación. (Ref. I.CS.3.12.1.)			Técnico Práctico



para revertir
dicho proceso

La
contaminación y
la vida humana.

CS.3.3.7.
Analizar las
distintas formas
de
contaminación y
plantear
actividades
concretas para
la protección y
conservación
del ambiente.

-Preguntas
previas.

-Analiza y
comenta video en
YouTube.

-Dibuja y escribe
un compromiso
sobre la
conservación del
medio ambiente.

Analiza las distintas
formas de contaminación
y plantea actividades
concretas para la
protección y
conservación del
ambiente. (Ref.
I.CS.3.12.2)

Práctico

Crítico



Anexo 12. Transcripción entrevista de la docente D.C.

Estamos con una docente Cristina Déleg para ver los contextos de la Unidad Educativa Febres-Cordero del período 2020 2021 tenemos varias preguntas que están divididas en dimensiones la primera es en la dimensión en el contexto educación virtual la primera pregunta es :

- ¿Qué cambios ha representado para usted la educación virtual?

Bueno buenos días Doménica y Belén en un gusto poder colaborar en sus actividades

bueno espero ser mis respuestas sean útiles para su para su trabajo... bueno en la educación virtual nos ha traído a todos grandes cambios entre estos adaptarnos a la tecnología sobre todo el buscar las formas también en que los estudiantes tengan ese acceso esta educación virtual muchas veces ellos han tenido después solamente con mediante celulares y han sido de verdad un gran reto poder enfrentarnos a esta nueva realidad de una educación virtual tomando en cuenta que es muy muy muy (sic) distinta a pesar de los esfuerzos que hemos hecho es muy diferente una educación virtual que una educación presencial tomando en cuenta todos los aspectos

- Listo, y usted en el inicio del año escolar ¿sabe más o menos cuántos estudiantes tenían acceso a *internet*?

En realidad de grado todos tenían acceso a internet la mayoría si tenía internet propio habían dos o tres estudiantes que les prestaban en internet los vecinos y se conectaban entonces no hubo nunca ningún niño que tuvo algún inconveniente con acceder al internet no no no no (sic) en realidad en mi grado en mi caso no hubo no tuvimos este inconveniente incluso había una mamita que se ponía hasta megas diariamente el saldo para poder que el niño puede ingresar a clases pero si no en realidad no tenía inconvenientes en este sentido.

- Profe, en caso de que algún niño tal vez haya tenido algún inconveniente, ¿Cómo la apoyaba la escuela en cada uno de estos casos?, ¿quizá algún protocolo o algo?

En el caso si de que algunos estudiantes no tenían internet había la posibilidad de que asisten a la institución a utilizar las computadoras de allá con que cual se puede conectar a *internet*



- Mi compañera belén creo que quería preguntar algo
- Sí profe y en cuanto a los dispositivos para conexión a internet hablo de celulares tabletas computadoras los estudiantes: ¿tenían alguna dificultad o tampoco fue una dificultad los dispositivos electrónicos para conectarse?

Al inicio pocas, pocas dificultades en realidad ellos se adaptaron también rápido a esta el uso de esta tecnología de los celulares más bien como niños de 10 a 11 años de ellos empezaban ya utilizar a ser independientes los papás iban a trabajar y ellos ya se adaptaron al uso de esta tecnología no tenían mayores dificultades a veces en estos enlaces que utilizábamos ya estos distintos recursos para las clases sencilla y de enlaces de ingresar hacia estas páginas ahí tenían ellos de con códigos etcétera entonces ahí ellos tenían un poco de dificultades pero después de igual manera se adaptaron a todo esto y lo utilizaban de forma ágil y rápida y no tenían dificultades

- Listo, ¿usted cuáles cree que han sido los mayores inconvenientes que se le han presentado ya en la enseñanza y por qué?

Creo que tal vez se han dado estas falencias en las mayores dificultades creo que es nosotros en las clases presenciales tratamos de de (sic) llamar la atención de los estudiantes de distintas formas interactuando sobre todo ese contacto visual es el contacto entre todos físico es totalmente diferente no entonces se utilizaban distintas estrategias de forma presencial en la cual todos interactúan en el caso creo que uno de los mayores problemas era este el no tener esa atención de todos y todos los estudiantes y buscar las formas de que ellos interactúen con nosotros siempre eran las mismas personas que respondían que participaban siempre se trataba de que todos lo hagan pero pero (sic) por ahí se distraían como ustedes recordarán siempre, ya nosotros también nos adaptamos a la tecnología pero yo me daba cuenta quienes nomás siempre estaba constantemente pasando las cámaras para ver quiénes estaban atendiendo y quiénes no y ese creo que fue mayor en uno de los de los grandes de las grandes dificultades también el que no no (sic) tener la atención de todos a pesar de que se buscaban varias alternativas de interacción de juegos de interactivos de manera virtual pero a pesar de ello habían estudios que ingresaban a otros a otros a otras páginas jugaban o estaban con sueño algunas personas a pesar como les digo de los esfuerzos que se hacían para tratar de llamar la atención además que algunos se quedaban solos y los papas iban a trabajar algunos días se quedaban solos entonces eso era un poquito complicado también el hecho



de que ustedes saben que no todos los estudiantes si todos son distintos cada uno se toma su tiempo su espacio para el análisis de y la de todos los que se realicen clases pero algunos necesitaban más tiempo algunos más atención y en este caso también es era un poco complicado esta situación a pesar de que luego de las horas regulares que se les daba el refuerzo académico aun así se trataba de hacer lo máximo el máximo expuesto para poder guiarles en cada una de las necesidades de los niños de unas niñas que necesitaban un poco más de atención

- Ahora es la dimensión planificación curricular, tenemos: ¿cuáles son las modificaciones que tuvo que realizar dentro de las planificaciones ya con el plan aprendamos juntos en casa?

Bueno desde el ministerio de educación nos vienen los lineamientos se cambió la planificación curricular por proyectos debido a la emergencia sanitaria donde tuvimos que modificar los objetivos de acuerdo al contexto en el que nos encontrábamos de acuerdo a la situación misma y también las destrezas tuvimos que seleccionar las destrezas imprescindibles aunque no todas sino realmente en un análisis dentro del grupo de compañeros de su nivel realizamos este análisis y seleccionamos las destrezas imprescindibles no todas también sino las más más importantes adaptando los indicadores a las distancias y todas estas situaciones pero en general se cambia la planificación curricular por los proyectos desde el ministerio de educación

- ¿Ahora usted considera que este plan aprendamos en casa cumple las necesidades que tuvieron los estudiantes

No en su totalidad se buscó desde el ministerio y utilizaron distintos recursos la televisión la radio pero en realidad si se buscaba las estrategias para poder cumplir con esto pero pero pero (sic) en su totalidad no digamos que no sé cómo que se necesitaba una mejor organización en cuanto a esto buscar sí también temas que realmente se aplique para la vida de los estudiantes que eso es lo más importante entonces hubo aquí también mucha deserción escolar por varios motivos en mi grado no no no (sic) pero a nivel general sí y creo que no fue totalmente este estos proyectos o se cumplían con lo que se necesitaba en la actualidad como que no cumplía en su totalidad pues nos da la también sobre deserción académica

- ¿No sé si tal vez conoce de más casos tal vez en la unidad educativa Febres Cordero?



No tengo yo un dato específico en cuanto a esto pero sí hubo en general deserciones por distintos motivos como les comenté en mi grado no tuve estas dificultades de conexión ni nada bueno sí tuvo caso al inicio que la guagua se retiró como un mes la niña la mamá pero siempre se buscó la forma de darle todas las facilidades de conversar con la mamá de la mejor manera trabajando conjuntamente con el de ese y mi persona entonces logramos que la señora reflexione y no le saque a la niña y luego volvió volvió (sic) y ella estaba muy contenta se le daba todas las facilidades que le daba clases extras se le ayudaba en cada una de las actividades guiándole y tomando en cuenta lo que ella podía hacer no es no a la perfección sino tomando en cuenta el esfuerzo que ella hacía para poder cumplir con con con (sic) lo que se le solicitaba entonces creo que eso sirvió de mucho para que ella se sienta a gusto luego conversamos ya con la mamá que se siente a gusto en las clases viendo que no es que se le exige o sea hacia el exigía de acuerdo a lo que ella podía dar y siempre motivando a la que ella podía dar mucho entonces regreso en si no tengo un dato específico de cuántos estudiantes desertaron en la Unidad Educativa Febres Cordero pero luego igual desde el ministerio de educación vinieron lineamientos para poder nuevamente insertarles de la educación entonces ahí ya se utilizaron distintas de estrategias para que los niños regresen como les digo darles todas las facilidades para que lo importante era que ellos regresen y no dejen de estudiar

- Listo profe, y ahora ¿usted cree que se pudo alcanzar estos objetivos y las destrezas que nos daba el currículo priorizado?

Con los niños parcialmente si no en su totalidad, pero de una forma parcial sí

- Usted ¿qué otras medidas creen que se hubiesen sido convenientes que toma el MINEDUC?

Yo creo que en que estas tal vez a los estudiantes que no tenían conexión verla la forma en que ellos tengan el acceso tal vez con dispositivos electrónicos con el acceso a internet con con (sic) puntos de encuentro como ahora están con con (sic) el nuevo gobierno donde se pretende que hayan lugares y abiertos donde se tome en cuenta muchas situaciones no solamente esta parte académica sino que también se basan en la parte emocional que nos ha afectado mucho a todos especialmente bueno en sí sin dejar de lado a los niños y niñas que que (sic) dejaron de hacer lo que lo que normalmente se hacía el jugar el salir de compartir esto afectó mucho creo que deberíamos trabajar muchísimo en esta parte emocional en esta parte académica en la parte familiar que hubo también



en muchas muchas (sic) dificultades cada en la parte económica o sea creo que debía ser un plan integral y buscar la manera de que sea integral y se tome en cuenta todos estos aspectos

- En cambio, a usted como docente, ¿Se ha sentido ha respaldado este tiempo por las decisiones son por las cosas que han ido pasando en el transcurso según el MINEDUC?

O sea ellos mandaban los lineamientos desde el ministerio pero no tomaban en cuenta por ejemplo que para que las clases no se corten yo tuve por ejemplo que desde personalmente tuve que pagar más en los megas del internet para que se aumente la velocidad y no se corte o sea no se toma en cuenta simplemente mandaban los lineamientos los profesores tienen que cumplir esto tienen que hacer esto pero no se tomaba en cuenta estas otras situaciones en que también nos dificultaba a nosotros como docentes y trabajar en ellos de igual manera no se preocuparon por nuestra parte emocional que también somos personas que nos afectó mucho esta situación sobre todo nosotros como madres de familia que nos tocó que me tocó habló personalmente y en general con las otras compañeras que conozco como madres de familia nos tocó adaptarnos quedarnos en casa así claro pero dentro de estos no tomaron en cuenta lo que nosotros vivimos acá en casa nosotros tuvimos que adaptarnos a nuestro trabajo profesional ahí mismo a nuestras responsabilidades como madres que tuvimos ahora que realizamos al mismo tiempo y que nuestra nuestra (sic) parte emocional se afecta mucho y hablo personalmente yo tengo un hijo con discapacidad ustedes se imaginarán lo difícil que es ahora habernos adaptado a toda esta situación entonces es mucho más difícil ya realizada al mismo tiempo varias actividades y en esta pasta emocional nunca nos llamaron desde el ministerio a ver vamos a hacer un taller para ver como nosotros podíamos adaptarnos o buscar alternativas para poder sobrellevar esta carga esta carga emocional en todos los ámbitos y si creo que no sé no se cumple a cabalidad simplemente mandaban los lineamientos y esperaban que nosotros cumplamos y no importaba como si nosotros desde nuestro bolsillo teníamos que pagar más internet y comprar una computadora porque también se dañaba se dañó mi computadora por ejemplo y desde mis recursos tuve que yo arreglarla y eso no veo el ministerio más bien nos los quitaron en seis meses nos bajaron el sueldo luego compensaron de alguna manera algo pero creo que le faltó mucho mucho (sic) muchas y tomar en cuenta muchas situaciones que y que son importantes



-Como usted ha mencionado y escuchado de varios docentes que hablan de cómo cuidar niños ajenos y los nuestros estaban descuidados en sus clases, entonces realmente creo que ha sido sumamente duro

- Ahora o pasando a otro tema hablamos de la dimensión de enfoques curriculares: ¿usted qué enfoque cree que prima dentro del currículo 2016?

- bueno dentro de los de los desde el currículo de 2016

Dentro de estos está el enfoque se busca se trata de buscar este enfoque un práctico de llevar tal vez la teoría de la práctica no en su totalidad porque de veras tenemos muchas barreras en la educación fiscal y realmente tenemos muchos límites y pocos recursos depende mucho del docente es ser creativo tratar de llegar a esto pero aparte de los lineamientos del Ministerio son son (sic) muchas limitaciones que que (sic) muchas veces no nos permiten llegar a alcanzar algo pero pero (sic) este enfoque teórico desde de llevar la teoría de la práctica es el que se busca en el currículo de 2016 de igual manera este enfoque crítico también en el que los estudiantes tienen que reflexionar y opinas reflexionados y en base a (sic) ello toman ellos decidí es decir que está bien que está mal que voy a hacer tener esos eso ese pensamiento claro de lo que ellos buscan y de lo que ellos creen que es importante

- Y en cambio en el currículo priorizado para la emergencia usted ¿visualizó algún cambio con este currículo 2016?

No, algo parecido no es algo parecido realmente no hay no hay cambios que se digan así grandes simplemente se basa en lo mismo en las destrezas solamente buscando las destrezas más importantes las imprescindibles que les va a servir al estudiante en su vida diaria a pesar de ello falta mucho para llegar a esto a comparación de cómo lo realizan las las (sic) instituciones particulares y tratan de llegar a esto no solamente que se queden palabras no solamente que se queden papeles en el currículo sino que de verdad se llegue a lo que a lo que a lo que se dice en esos papeles entonces aparte de ello se necesita mucha capacitación los docentes necesitamos más capacitación que que (sic) se base en esto cómo llegar a estos enfoques qué es lo que se busca entonces se ha tenido capacitación en otros ámbitos pero en sí para llegar a estos enfoques que son importantes para la vida de los estudiantes y entonces ha faltado mucho más el apoyo de parte del ministerio para nosotros como docente seguirnos preparando y así poder llegar a lo que buscamos



- Listo profe ahora usted icuáles considera que son los enfoques que más ha trabajado dentro de sus clases?

Dentro de mis clases creo que el que él criticó el enfoque crítico en que ellos reflexionen lo que están haciendo en el que en el que ven sus opiniones en el que expresen sin miedo y que traten de en base a (sic) ello llegará a algo específico punto específico creo que les he dado mucha a los estudiantes de esa apertura para que ellos se expresen para que opinen y también se les ha dado la confianza se les ha guiado porque el docente ahora es el que lo sabe todo muchas veces me he equivocado les he pedido disculpas de ellos me han corregido y eso de eso se trata no tener esa interacción en el que ellos no digan que el profesor es el que lo sabe todo sino que ellos también nos enseñan mucho he buscado también esta parte de que reflexionen y que se den cuenta que no todo lo que dice el profesor es la totalidad de eso no es todo sino que ellos busquen la forma de seguir se auto educando como siempre les he dicho leyendo auto educandos e ir y no hay necesidad que sepa en que se den cuenta que el profesor no es que lo sabe todo sino simplemente el profesor es una guía para ellos entonces se trata de mantener de tener este ambiente de tranquilidad este ambiente de de (sic) confianza para que ellos puedan expresarse sin miedo entonces creo que yo me basado en este enfoque reflexivo crítico para que ellos puedan tomar decisiones sus propias sean personas independientes y puedan tomar sus propias decisiones

- Listo profe, ¿usted considera como docente no hay que a pesar de que el 2016 estos son los enfoques depende netamente de usted como de las clases para ponerlas en práctica?

Cómo les digo hay muchas limitaciones, pero si depende del docente que es lo que yo aplico que es lo que quiero que es lo que busco y que es de acuerdo a las necesidades también desde los estudiantes porque cada grupo es distinto cada estudiante es distinto y también tenemos que ir más allá e irles conociendo irnos dando cuenta de sus necesidades y en base a (sic) ello o de guiarnos para para nosotros y poder satisfacer sus necesidades

- Ahora referente a nuestra propuesta como usted sabe hicimos una planificación interdisciplinar aquí pusimos las cuatro asignaturas y en cambio aquí nos basamos en identificar un enfoque poscrítico no sé si ese tal vez ¿considera que se tiene este enfoque dentro de las planificaciones que se realizaron?



Sí sí sí (sic) realmente su proyecto y las planificaciones y todo sí si tiene este enfoque con las actividades que ustedes realizan con él que les permiten a ustedes no les dan dicen tienen que ser así punto no si no les dan opciones a que ellos decidan y de eso se trata de eso se trata de que ellos sean personas independientes de que se den cuenta como les repito que es lo mejor para ellos porque en su vida diaria van a tomar tener que siempre tomar decisiones y eso es lo que ustedes buscan con su proyecto que ellos decidan guiarles nada más pero darles varias alternativas para que ellos decidan en cuanto a las actividades que ustedes les plantearon en los objetivos les daban esa oportunidad les daban esa apertura para que ellos tomen solamente les bien y ellos al final tomen las decisiones de que es lo mejor que ellos pueden hacer basándose en lo que ustedes les indicaron entonces y el danés de esta oportunidad de que ellos expresen de que opinen y de que al final el be a cabo ellos deciden cómo hacer basados en sus en lo que ustedes les les (sic) indicaron entonces si si (sic) tiene este enfoque post criticó su proyecto

- Y por último quisiera preguntarle ¿usted de qué otra manera cree que también podríamos implementar este enfoque poscrítico dentro de las clases?

Interactuando mucho más siempre basándose en actividades reales en el que ellos puedan aplicarlo en su vida cotidiana porque de eso se trata o sea (sic) que no quede en el aire como se dice los contenidos o lo que lo que se pretende que ellos apliquen si no sino que realmente no lo utilice les les (sic) sirva para su vida porque eso es lo que lo que se busca no en la educación en guiarles en sus destrezas de que desarrollen sus habilidades para que lo apliquen en su vida diaria entonces siempre basarse en destrezas para que ellos desarrollen estas habilidades que lo puedan aplicar en su vida diaria siempre basados en eso muchas veces nos olvidamos de esto y simplemente creemos que damos este contenido porque tenemos que cumplir pero en el fondo creo que eso nos sirve lo que sirve es ya el aplicarlo ya en situaciones de su vida

- Una pregunta que se me ha escapado de antes, hablaba del plano del aprendemos juntos en casa entonces tal vez quisiera saber aquí que me ayude complementando esta pregunta de que si: ¿usted cree que sus estudiantes pues pudieron culminar el año lectivo sin ningún inconveniente o si cree que tal vez algunos quedaron alguna la falencia o con alguna dificultad?

Sin lugar a dudas creo que no a pesar del apoyo de los representantes muchas personas se quedaron cinco (5) con muchos vacíos y ese y hay que ser realistas y no solamente



emigran hemos conversado con compañeros de otros grados y es así es es (sic) en general en todos hay muchos vacíos muchos muchos (sic) vacíos hemos tratado de hacer nuestro mayor esfuerzo en guiarles en apoyarles pero como les repito hay que ser realistas están en la modalidad nosotros también nos tocó aprender nos tocó acoplarnos a muchas situaciones y yo sé que nos falta de mi parte me falta mucho mucho mucho (sic) y prepararme mucho más para buscar muchas más estrategias metodologías para poder llegar de esta forma virtual a los estudiantes y si hay muchas carencias y como les repite es muy diferente provocar de una manera abierta de una manera presencial donde nosotros podemos tener ese contacto en el cual visibilizamos las necesidades más concretamente de cada uno de los estudiantes de entonces si hay muchas muchas muchas (sic) falencias muchos vacíos en los estudiantes pero ahora tenemos que esperar nada más a los nuevos lineamientos cómo vamos a empezar un nuevo año lectivo basándonos en esas mismas falencias me parece que un poco leía la nueva con este nuevo gobierno la nueva ministra vamos a empezar tal vez desde estas mismas falencias y desde ahí continuar desde donde ellos tienen estas dificultades comenzará y luego continuar pero si si en general en muchas muchas (sic) dificultades que no se pudieron solventar a pesar de los esfuerzos

- Listo profesores todo muchísimas gracias por su tiempo que nos ha dado

Gracias a ustedes les vaya muy bien éxitos en su vida profesional

Anexo 13. Texto de la propuesta

NUNKUI ENTREGA LA ARCILLA

A una hermosa jovencita le tocó en suerte el más valiente de los cazadores. Esto produjo la envidia de las demás mujeres que, para vengarse, rehusaron enseñarle los quehaceres domésticos, el arte culinario y, sobre todo, las técnicas de alfarería. La pobre sufría lo increíble: vivía sola y debía preparar las ricas presas que su esposo le traía en abundancia, en tiestos viejos e inservibles tirados por sus vecinas. Humillada y despreciada, buscaba todos los días nuevas clases de barro, pero sus ollas siempre se resquebrajaban. *Nunkui* tuvo compasión de ella y se le apareció sentada en medio de la arcilla. Consoló a la jovencita y, después de indicarle las mejores clases de barro, las técnicas a usarse en alfarería y los modelos más finos de ollas, le escupió en las manos comunicándole el arte del alfarero. Luego se despidió maldiciendo a las mujeres



envidiosas que, al instante se tornaron completamente ineptas y estériles. Ellas mismas tuvieron que humillarse rogándole que les comunicara sus conocimientos. Hasta el día de hoy las mujeres shuar hacen las ollas según las técnicas y los modelos indicados por *Nunkui*. (45)

Tomado de: Cuento Popular Andino

Link: <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/catalog/resGet.php?resId=41057>

Anexo 14. Rúbrica de evaluación por criterio de expertos.

Título del trabajo de titulación: ENFOQUES ALTERNATIVOS CURRICULARES AL PLAN COVID EN EL SEXTO GRADO “B” DE LA UNIDAD EDUCATIVA FEBRES CORDERO PERIODO 2020-2021.
Objetivo General del trabajo de titulación: Proponer enfoques curriculares alternativos al Currículo 2016-Plan Aprendemos Juntos en Casa como soporte de la implementación de prácticas curriculares en las áreas básicas del sexto “B” de la Unidad Educativa del Milenio “Francisco Febres Cordero”
Autoras: <ul style="list-style-type: none">- Ana Belén Calle González- Doménica Alexandra Chasi Abad.
Tutora: <ul style="list-style-type: none">- PhD María Eugenia Salinas.
Objetivo de la propuesta: Propiciar un espacio para que los estudiantes desarrollen su pensamiento crítico, emancipador, transformador y a su vez afiancen su compromiso con la sociedad. Todo esto a partir de la creación y posterior aplicación de una propuesta interdisciplinar con un enfoque curricular proscritico y en torno al eje de la interculturalidad.



Escala de valoración.

Con el objeto de posibilitar la valoración de la propuesta, hemos planteado una escala que va del rango de lo insuficiente hacia lo muy suficiente.

MS: Muy Suficiente.

S: Suficiente

Med. S: Medianamente Suficiente.

I: Insuficiente.

Orientaciones para el diligenciamiento:

1. Valorar a través de "X" el ítem de la escala que más se aproxima al indicador objeto de validación.
2. En la columna de "observación" favor ampliar y/o detallar la valoración cualitativa del indicador.

Juez (a) Experto (a): _____

Nivel de formación:

Rango de edad: 30-40 ____ 40-50____

Cuidad:

Fecha:

Aspectos ejes de la Propuesta	Observación	Escala de valoración			
		M.S	S	Med. S	I
1. Se observa desarrollo del enfoque técnico					
2. Se observa desarrollo del enfoque práctico					
3. Se observa el desarrollo del enfoque crítico					
4. La fundamentación teórica de la propuesta es pertinente con los enfoques curriculares alternos (enfoque poscrítico)					
5. Integración pertinente de las TIC					
6. Se evidencia el diálogo de saberes dentro de las actividades propuestas.					
7. Posee actividades sincrónicas y asincrónicas.					



8. Establece y desarrolla destrezas e indicadores de logro					
9. Empleo de recursos acorde con las actividades planteadas.					
10. Cumple con el parámetro de planificación interdisciplinar.					
11. Está basado en proyectos, como establece el currículo priorizado para la emergencia.					
12. Posee componentes de una planificación intercultural.					
13. La propuesta es contextualizada según el año de básica y la modalidad virtual.					
14. La actividad final es flexible y pertinente.					
15. Rol docente: mediador (propicia espacios de reflexión, libertad e igualdad)					
16. Rol estudiante: autónomo y responsable					

Anexo 15. Evidencias fotográficas y Padlet de estudiantes.



Figura 1



Nota. Evidencia de la propuesta, de grupo investigativo, 2021.

Figura 2



Nota. Evidencia de la propuesta, de grupo investigativo, 2021.

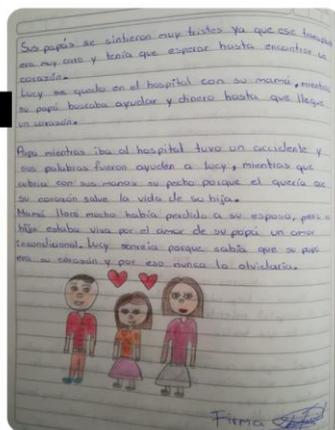
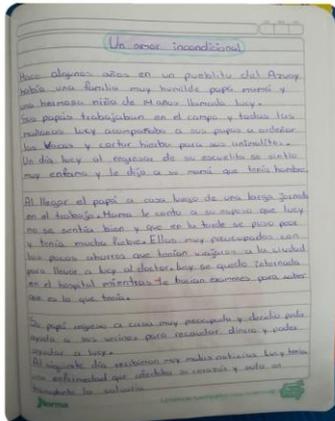
Figura 3



Nota. Evidencia de la propuesta, de grupo investigativo, 2021.

Figura 4

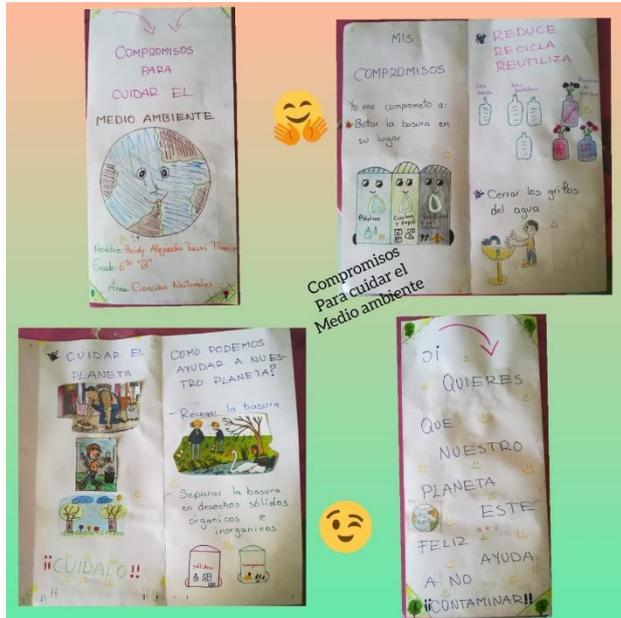
Cuento un amor incondicional



Nota. Evidencia de la propuesta, de grupo investigativo, 2021.



Figura 5



Nota. Evidencia de la propuesta, de grupo investigativo, 2021

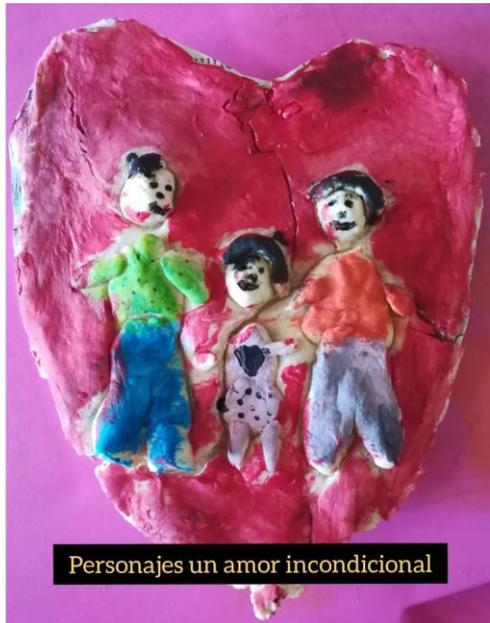
Figura 6



Nota. Evidencia de la propuesta, de grupo investigativo, 2021.



Figura 7



Nota. Evidencia de la propuesta, de grupo investigativo, 2021.

Figura 8



Nota. Evidencia de la propuesta, de grupo investigativo, 2021.



Figura 9



Nota. Evidencia de la propuesta, de grupo investigativo, 2021.

<https://padlet.com/sophiasanchez9/Bookmarks>

<https://padlet.com/fabianaabad/vuloro7ox0a50b2f>

<https://padlet.com/jonnathansacasari/Bookmarks>

<https://padlet.com/heyditacuri/d2fh7tfulmn1h3se>

<https://padlet.com/williamredrovan/Bookmarks>

<https://padlet.com/emilianarvaez/Bookmarks>

<https://padlet.com/nicolesarango22/tzxi4freg5znizj1>

<https://padlet.com/melanyromero/gxxigbjd5d2q2js6>

<https://padlet.com/alejandraayala4/jakmidkywl395j91>



Cláusula de licencia y autorización para publicación en el
Repositorio Institucional

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Educación General Básica

Yo, Ana Belén Calle González, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "ENFOQUES ALTERNATIVOS CURRICULARES AL PLAN "APRENDEMOS JUNTOS EN CASA" EN EL SEXTO GRADO "B" DE LA UNIDAD EDUCATIVA FEBRES CORDERO PERIODO 2020-2021", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 06 de septiembre de 2021

Belén Calle

Ana Belén Calle González

C.I: 0106030034



Cláusula de licencia y autorización para publicación en el
Repositorio Institucional

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Educación General Básica

Yo, Doménica Alexandra Chasi Abad, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial “ENFOQUES ALTERNATIVOS CURRICULARES AL PLAN “APRENDEMOS JUNTOS EN CASA” EN EL SEXTO GRADO “B” DE LA UNIDAD EDUCATIVA FEBRES CORDERO PERIODO 2020-2021”, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Azogues, 06 de septiembre de 2021



Firmado electrónicamente por:
DOMÉNICA
ALEXANDRA CHASI
ABAD

Doménica Alexandra Chasi Abad

C.I: 0105016539



Cláusula de Propiedad Intelectual
Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Educación General Básica

Yo, Ana Belén Calle González, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial "ENFOQUES ALTERNATIVOS CURRICULARES AL PLAN "APRENDEMOS JUNTOS EN CASA" EN EL SEXTO GRADO "B" DE LA UNIDAD EDUCATIVA FEBRES CORDERO PERIODO 2020 - 2021", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 06 de septiembre de 2021

Belén Calle

Ana Belén Calle González

C.I: 0106030034



Cláusula de Propiedad Intelectual

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Educación General Básica

Yo, Doménica Alexandra Chasi Abad, autora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial “ENFOQUES ALTERNATIVOS CURRICULARES AL PLAN “APRENDEMOS JUNTOS EN CASA” EN EL SEXTO GRADO “B” DE LA UNIDAD EDUCATIVA FEBRES CORDERO PERIODO 2020-2021”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Azogues, 06 de septiembre de 2021



Doménica Alexandra Chasi Abad

C.I: 0105016539



UNAE

Certificado del Tutor

Certificado para Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Educación General Básica

Yo, María Eugenia Salinas Muñoz), tutora del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado ENFOQUES ALTERNATIVOS CURRICULARES AL PLAN “APRENDEMOS JUNTOS EN CASA” EN EL SEXTO GRADO “B” DE LA UNIDAD EDUCATIVA FEBRES CORDERI PERIODO 2020 – 2021” perteneciente a los estudiantes: Ana Belén Calle González con C.I. 0106030034, Doménica Alexandra Chasi Abad con C.I. 0105016539. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 8 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 06 de septiembre de 2021



María Eugenia Salinas Muñoz

CI 0151616463

FIRMA