

Las redes sociales como medio de inclusión en la educación superior

Social Networks as a Means of Inclusion in Higher Education

Danilo Marcelo Diaz Quichimbo
Universidad Nacional de Educación del Ecuador
danilo.diaz@unae.edu.ec

Recibido: 08 de abril de 2021
Aceptado: 28 de octubre de 2021

Lidya Dolores Alulima Alulima
Universidad Tecnológica Indoamerica
lidyaalulimar@indoamerica.edu.ec

RESUMEN

Esta investigación se centra en el estudio de las redes sociales, como medio de inclusión educativa, aplicado a los estudiantes de sexto ciclo de la carrera de Educación Intercultural Bilingüe a distancia, de la Universidad Nacional de Educación (UNAE), Centro de Apoyo Macas, Morona Santiago. En el centro se había identificado dificultad para trabajar en equipo, para consolidar procesos de identidad cultural y para abordar la diversidad que muestra cada alumno, problemas que habían generado exclusión educativa. El propósito de esta investigación fue proponer lineamientos innovadores con el uso de las redes sociales para promover la inclusión educativa. La metodología utilizada se basó en un paradigma mixto, que combina lo cuantitativo y cualitativo, y se apoyó en las técnicas encuesta, entrevista y observación, que sirvieron para diagnosticar la situación y poseer elementos de juicio para proponer las estrategias educativas. Los resultados obtenidos reflejaron que aún existen formas de exclusión y discriminación en los procesos de enseñanza aprendizaje. Como aporte, se entrega una guía didáctica consistente en ocho estrategias para fomentar la inclusión educativa haciendo uso de las redes sociales WhatsApp, YouTube, Facebook y Messenger.

Palabras clave: diversidad, identidad cultural, inclusión educativa, redes sociales

ABSTRACT

This research focuses on the study of social networks, as a means of educational inclusion, applied to students in the sixth cycle of the distance Intercultural Bilingual Education career, of the National University of Education (UNAE), Macas Support Center - Morona Santiago, where the difficulty of working as a team is reflected, to consolidate processes of cultural identity and the diversity that each student shows, this therefore leads to the generation of educational exclusion. The purpose of this research was to propose innovative guidelines with the use of social networks to promote educational inclusion. The methodology used was based on a mixed paradigm, which allowed a combination of the quantitative and qualitative and was supported by the techniques: survey, interview and observation. The results obtained reflected that there are still forms of exclusion and discrimination in the teaching-learning processes.

Keywords: Cultural identity, diversity, educational inclusion, social networks.

INTRODUCCIÓN

La escuela contemporánea acoge una diversidad de estudiantes con conocimientos, habilidades, competencias, necesidades que exigen, por un lado, la formación continua del profesorado y, por otro lado, que el Estado genere políticas que promuevan una educación inclusiva e intercultural. Desde la UNESCO (1994), se ha defendido y reconocido a la educación inclusiva al comprender que cada niño tiene características, particularidades e intereses de aprendizaje que lo hacen único, por lo que el sistema educativo debe estar diseñado para responder a cada realidad humana.

La Organización de las Naciones Unidas (2008) y la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, en su artículo 24, reconocen que los Estados que la integran deben velar por que se garantice la educación inclusiva y el aprendizaje permanente, incluyendo el acceso a la educación primaria, secundaria, superior y vocacional; asimismo, deben velar por la formación de profesionales que atiendan las necesidades de las personas con discapacidad, es decir, docentes comprometidos para brindar educación centrada en cada educando.

La Asamblea Nacional del Ecuador (2008), a través de la Constitución de la República, en su segundo capítulo, titulado “Derechos”, en el artículo 27, proclama que la educación en el Ecuador desempeña un papel transformador en las personas en cuanto permite que los individuos se desarrollen plenamente sobre la base de integrarse en los derechos humanos, la naturaleza y la democracia; de igual manera, la educación se enfocará en la inclusión, la interculturalidad, la calidad y la diversidad, por eso es fundamental para el progreso y desarrollo del país.

Por otro lado, de acuerdo con el Consejo Nacional de Planificación del Ecuador (2017), en su Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021, objetivo 2, la interculturalidad y plurinacionalidad son esenciales porque revalorizan las identidades diversas, reconocen que el Ecuador es un país multiétnico, lleno de riqueza cultural, por lo que se debe tomar en cuenta la diversidad de actores en sus diferentes formas de participación. Esta diversidad debe ser vista a través del diálogo

permanente, sincero, abierto, para lograr metas de manera conjunta y responsable y abandonar así las prácticas discriminatorias y la exclusión social que impiden la inclusión y la integración.

Con tales antecedentes, el interés de este artículo es generar procesos de inclusión educativa, fomentar la interculturalidad en la docencia mediante el uso de las redes sociales de modo que se promueva en los estudiantes la colaboración, los valores culturales, se refuerce su identidad; de igual manera, se busca que aprendan de la diversidad que los rodea y desarrollen habilidades como analizar, seleccionar, reflexionar sobre la información que se encuentra en las redes sociales con vistas a respetar los derechos humanos de cada persona. Y sus objetivos específicos son diagnosticar el uso de las redes sociales en los estudiantes, analizar las dificultades en los procesos de inclusión educativa y diseñar estrategias innovadoras que hagan uso de las redes sociales.

Hoy en día el uso de las redes sociales es relevante, pues las personas las emplean cotidianamente tanto para actividades personales como académicas; a menudo operan a través de dispositivos móviles (Martínez Rámila y Ramírez Martinell, 2016). Facebook es la principal red social en cuanto a su uso porque facilita la socialización o la colaboración entre los usuarios. La integración de estas redes en el ámbito educativo, justamente por ello supone una gran ventaja y oportunidad para la enseñanza-aprendizaje.

A nivel internacional, de acuerdo con la investigación de Martínez, Fortuño y Vidal (2016), se pudo comprobar que, aunque las personas carecen de conocimiento de una determinada red social, creen que estas aportarán significativamente a la educación y a la mejora del aprendizaje. En tal virtud, resultaría importante promover el uso correcto de estos medios entre los estudiantes y educadores para lograr forjar un manejo apropiado de las redes sociales, incluyendo la debida protección de la privacidad.

Incluso en un país como Siria, profundamente afectado por los conflictos armados, tanto Facebook como WhatsApp se constituyen en las redes sociales significativas porque permiten el acceso a la educación de forma móvil en

los espacios formales y no formales (Alfarah y Bosco, 2018). Además, se reconoce que fomentan el trabajo colaborativo y en equipo; favorecen el intercambio de recursos multimedia y documentos de manera segura; dan lugar a la interacción entre los padres, equipo docente o administrativo para dar solución a situaciones de emergencia; ayudan a reforzar las relaciones entre los estudiantes y fomentan espacios de escucha para aquellos que sufren acoso.

La trascendencia de las redes sociales en la vida también se ha destacado en Latinoamérica. Una encuesta realizada por Rueda *et al.* (2017), que involucró a 19 estudiantes de una universidad de la ciudad de México, analizó el impacto de Facebook en el proceso de educación superior. Como resultado, demostró que el 47.37 % confirma que la red social les llamaba la atención; el 31.58 % señala que la distribución de datos en Facebook es amena; el 36,84 % cree que construir una buena organización en Facebook puede generar confianza en el aprendizaje. Por lo tanto, la apreciación de los estudiantes augura que la red social se convierte en una oportunidad para generar aprendizajes dinámicos.

En lo que respecta al Ecuador, autores como Vergara Mendoza *et al.* (2017), en su investigación sobre el empleo de las redes sociales en el aprendizaje de los idiomas extranjeros, en el que participaron 80 estudiantes de la Universidad Agrícola del Ecuador, encontró como resultado que el 63 % de ellos tienden a utilizar la red social Facebook como herramienta tecnológica, el 58 % enfatiza el uso de Facebook como una oportunidad de aprendizaje y el 54 % piensa que la red social Facebook es un medio eficaz en el campo de la educación. Los investigadores concluyeron que se debe promover y utilizar las redes sociales porque coadyuvan en la promoción de la educación enfocada en el alumno y en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura.

En el Centro de Apoyo Macas, Morona Santiago, de la Universidad Nacional de Educación (UNAE), y sus dos carreras a distancia, Educación Básica y Educación Intercultural Bilingüe, la formación se dirige a los docentes-estudiantes, llamados así porque son profesores en ejercicio y estudiantes al mismo tiempo que se forman en la

universidad para obtener su título de licenciados en educación. Por la modalidad de educación, se interactúa mediante una plataforma virtual denominada EVEA, sitio que da lugar al uso de las redes sociales, al empleo constante de correos electrónicos tanto personales como institucionales en tanto se convierten en herramientas de apoyo en el proceso de formación y en cuanto favorecen un aprendizaje cooperativo, que fomenta la innovación. Sobre esta misma tecnología, el 80 % de los estudiantes tiene una computadora portátil, el 70 % posee un teléfono móvil con Facebook, WhatsApp, Messenger, YouTube y el 60 % de las personas tiene acceso a internet en casa o en el lugar de trabajo.

Sin embargo, estas redes sociales no se han utilizado para promover la inclusión educativa, sino para intercambiar información académica, en el caso del YouTube, por ejemplo, su empleo ha sido básicamente para reforzar los aprendizajes. La situación llama la atención si se considera que la mayoría de los estudiantes proviene de zonas rurales y pertenece a diversas culturas (shuar, achuar, macabea y kichwa). Por tanto, es oportuno asumir que las redes sociales podrían contribuir de manera significativa en los procesos de inclusión educativa porque promueven la colaboración, el aprendizaje autónomo, la inteligencia colectiva, la valoración de los saberes y del trasfondo social y cultural, los valores, las costumbres y las creencias de cada educando. Igualmente, por su intermedio, se pueden promover aprendizajes innovadores y de esta forma se incursiona en lo que implica educar en la era digital y se pueden lograr resultados con un impacto significativo en el rendimiento académico.

MARCO TEÓRICO

El conectivismo

La investigación se fundamenta en el conectivismo, una teoría del aprendizaje que desempeña un papel protagónico en la sociedad del conocimiento, la información y la era digital y se destaca también por dejar claro el rol activo de los estudiantes y el rol mediador de los docentes. Altamirano-Carmona *et al.* (2016) lo definieron como una red que

configura la inteligencia colectiva, el proceso de aprendizaje y el conocimiento; por su intermedio las personas se integran en la red de aprendizaje y conocimiento, transforman la sociedad tradicional a una sociedad interconectada y para ello se deben llevar a cabo procesos de planificación. Dentro del conectivismo están las redes sociales como medios para lograr la interacción entre los sujetos, el intercambio de aprendizajes, la retroalimentación en el marco de los valores, la identidad, la interculturalidad, la consolidación de aprendizajes colaborativos y cooperativos, así también para desarrollar el pensamiento crítico, creativo y reflexivo.

Redes sociales

De acuerdo con los aportes de Kuz *et al.* (2016), las redes sociales constituyen “nuevos modos de socialización, a partir de ellas se puede tener una fuente de interacción entre las personas posibilitando la contextualización de fenómenos sociales entre los individuos y las relaciones inherentes que han surgido” (p. 89). Las redes en la actualidad cumplen papeles protagónicos en la vida de los jóvenes, lo clave es manejarlas eficientemente de modo que sean significativas también a la hora de hablar de educación y de aprendizajes. Las redes sociales que sustentan a esta investigación, por ser las más utilizadas por los docentes-estudiantes, son WhatsApp, Messenger, Facebook y YouTube.

El WhatsApp es una de las redes sociales más utilizadas en la actualidad, brinda mensajería instantánea, siempre y cuando haya internet; en el ámbito de la educación ejerce un papel activo, desde la interacción a través de mensajes hasta la creación de grupos de aprendizaje y comunicación. Hoy, docentes, padres y alumnos utilizan esta red para crear grupos que orienten los procesos de enseñanza aprendizaje. Para Jiménez-García (2020), el WhatsApp es una estrategia que facilita la comunicación verbal y escrita porque por su intermedio se envían y reciben mensajes de texto y audio, y porque admite interacciones positivas entre los usuarios, y esta comunicación genera educación, por eso trae enormes beneficios al ámbito educativo.

El Messenger es otra red social que compete a la hora de interactuar. Se emplea para el intercambio de mensajes, audios, fotos, *gifs*, lo que resulta de gran impacto en la medida en que sus usos sean educativos. Ríos-Chávez y Valverde (2018), al efectuar una mirada retrospectiva a su historia, muestran cómo ha experimentado cambios importantes desde su creación y hoy en día brinda un servicio amigable e interesante. Por esos beneficios, se constituye en una opción favorita para los adolescentes: un registro previo para poder interactuar, agregar amigos e intercambiar opiniones, imágenes y videos.

El Facebook es una de las redes sociales más utilizadas por personas en todo el mundo, es gratuito y de acceso abierto; en el campo de la educación ocupa una posición privilegiada en la colaboración. Para Chávez (2018), Facebook, un sitio web gratuito y una de las redes sociales más grandes del mundo, tiene como objetivo mantener conexiones entre usuarios, celebridades y establecer amistades, de igual forma, permite subir y compartir imágenes, videos y constituye una verdadera transformación que surgió en el siglo XXI para posibilitar la comunicación con los demás.

YouTube es una red social que brinda un aprendizaje diversificado a través de videos, tutoriales, manuales. En cualquier caso de duda, ofrece videos que evidencian pasos y procesos; se puede ver, pausar, repetir tantas veces como sea necesario, por lo tanto, se adapta a los estilos de aprendizaje de los estudiantes. Ramírez-Ochoa (2016) definió a YouTube como un servicio gratuito de gestión y almacenamiento que distribuye videos de personas o instituciones una vez que se han registrado en una cuenta. Los usuarios o visitantes pueden ingresar, ver y descargar los videos en cualquier formato de video, gracias a la diversidad de herramientas del internet.

Educación inclusiva

La sociedad actual exige también hablar y practicar una educación que atienda a la diversidad, a las necesidades, a las potencialidades que presentan los estudiantes, que no discrimine, que no excluya, que no genere estereotipos ni

prejuicios ni haga de menos a nadie, que se base en los derechos humanos, en el Buen Vivir, en la equidad de oportunidades. Es decir, junto con las bondades que ofrece la tecnología, se debe ofrecer y fomentar una educación inclusiva.

Para Castro *et al.* (2016), “la inclusión educativa es un proceso complejo que puede llegar a entenderse mejor si se tiene en cuenta que las actitudes de toda la comunidad educativa, en concreto, las actitudes del profesorado son claves para atender la diversidad del alumnado” (p. 27). La inclusión desde la educación busca valorar y responder a la diversidad de los individuos, (edad, sexo, rasgos físicos y aspectos sociales como el origen, etnia, género, lengua, ideología, religión). En este sentido, no cabe la duda de que el papel del docente es clave a la hora de tratar el tema de la inclusión, un profesor que eduque con el ejemplo, que dé lugar a la práctica de los valores como el respeto, la tolerancia, la responsabilidad hacia la diversidad. Los docentes-estudiantes de sexto ciclo presentan diversidad que implica riqueza y esto a su vez se asume como un proceso de inclusión en sus diversas modalidades: inclusión etnia, inclusión en discapacidad, inclusión en género e inclusión en edad.

La *inclusión en etnia* parte del supuesto de la existencia de grupos étnicos y su objetivo es respetar y valorar la diversidad cultural. Al fomentar entornos de aprendizaje adecuados, se puede promover la colaboración y el aprendizaje significativo, los docentes se convierten en facilitadores y atienden los saberes y la enseñanza desde la cosmovisión que presenta cada cultura. Por ello es importante llevar a cabo un trabajo colaborativo, innovador en materia de inclusión, como lo sostiene Ainscow (2020):

The implication is that schools need to be reformed and practices need to be improved in ways that will lead them to respond positively to student diversity: seeing individual differences not as problems to be fixed but as opportunities for enriching learning (p. 128).

Por su lado, la *inclusión en discapacidad* implica darle un papel activo al educando con discapacidad en los procesos de enseñanza aprendizaje. Con ese fin, los actores educativos

aplican una variedad de formas de comprender, entender y aprender de la situación que presenta cada individuo. La discapacidad debe ser considerada como un punto fuerte, concibiendo que las personas con discapacidad pueden lograr el aprendizaje en la medida en que los docentes hagan el mejor uso de los recursos didácticos disponibles, por eso pueden ser incluidos en los diferentes retos que implican los procesos educativos.

Autores como Fernández-Morales y Duarte (2016) arguyeron que la inclusión académica es la mejor manera de asegurar que las personas con discapacidad reciban una educación sin discriminación. También es importante desarrollar políticas desde el Estado, que promuevan la inclusión, programas que reconozcan las necesidades educativas de los estudiantes, por ello los docentes deben estar capacitados y formados para afrontar los desafíos de la diversidad educativa.

Asimismo, la *inclusión en género* es una dimensión de la diversidad social de las personas, por tanto, se refiere a una estructura social por medio de la cual una persona desempeña un papel en la sociedad de acuerdo con su sexo biológico. El género es esencial a la hora de hablar de educación, ya que a través de la educación inclusiva se pretende eliminar los estereotipos, prejuicios, discriminaciones, exclusiones de género, tanto dentro como fuera de las aulas. Además, se debe acoger lo manifestado por Del Pino Tortonda *et al.* (2019), quienes precisaron que no se debe dejar de educar en valores feministas y equitativos en sectores donde el patriarcado hace protagonismo como algo prioritario para construir una sociedad libre, democrática, equilibrada.

La *inclusión en edad* es otra modalidad que se debe tener presente. La edad es una dimensión de la diversidad que en algún momento se ve afectada por los procesos de exclusión en el aula; la edad corresponde al tiempo desde el nacimiento hasta el momento en que se encuentra un individuo. En las zonas rurales, se puede evidenciar escuelas unidocentes y pluridocentes, donde se reúnen los estudiantes de diferentes grados y edades para generar los procesos educativos, por lo que se debe vivir la inclusión educativa en relación con la edad. En los estudios presentados por Íñiguez Berrozpe

y Marcaletti (2017), los adultos maduros tienen la oportunidad para actuar, pensar y responder a los desafíos sociales que enfrentan sus vidas y puede desembocar en una sociedad equitativa e inclusiva.

MATERIALES Y MÉTODOS

Para la consecución de los objetivos general y los específicos, se utilizó un paradigma mixto, que combinó lo cuantitativo con lo cualitativo. En lo cuantitativo, recurre a instrumentos de recolección de datos, análisis y procesamiento de información, concretamente empleó la encuesta, lista de cotejo y la entrevista; los datos se procesaron en Excel. En palabras de Rodríguez (2017), el paradigma cuantitativo se concentra en hechos observables y medibles, hace uso de la matemática y la estadística y de instrumentos para recopilar información. En lo cualitativo, se interpretaron y analizaron los resultados obtenidos de la encuesta, lista de cotejo y la entrevista. Autores como Otero Ortega (2018) han señalado que en el paradigma cualitativo el proceso es flexible: los eventos, las respuestas, las explicaciones y las teorías se complementan y están estrechamente relacionadas entre sí; también todos los individuos y espacios son la fuente de la investigación.

El tipo de investigación es descriptiva porque parte de la observación, la aplicación de una encuesta a los docentes-estudiantes, la lista de cotejo a los docentes, la entrevista a la docente tutora, para determinar la problemática y de esa forma proponer soluciones que ayuden a mejorar la calidad de la educación. En palabras de Quezada Abad *et al.* (2018), este tipo de investigación enfatiza la descripción de las realidades de los individuos a los cuales se desea estudiar y va más allá de identificar características, es decir, contiene un conjunto de actividades planificadas, encaminadas a determinar las particularidades de la problemática.

Los datos fueron recolectados a través de la técnica de encuesta dirigida a los docentes-estudiantes de sexto ciclo de la carrera de Educación Intercultural Bilingüe a distancia, aplicada en línea, cuyo instrumento fue el cuestionario, utilizando para ello un formulario de Google Drive, aplicado en marzo del 2020, todo esto por el confinamiento

que se vivía. La encuesta estuvo conformada por 10 preguntas, con previo consentimiento para usar los datos, y esta guardó relación con el objeto y campo de estudio: buscó identificar necesidades que presentan los estudiantes frente a los desafíos de la diversidad educativa.

Otra técnica utilizada fue la observación, con su instrumento la lista de cotejo con 5 indicadores. Estuvo dirigida a 10 docentes de sexto ciclo, para ello se utilizó un formulario de Google Drive en el mes de marzo del 2021, que proporcionó datos para determinar la relevancia de las redes sociales en la formación docente. También se ejecutó la técnica de la entrevista a una docente tutora de sexto ciclo mediante Zoom. La persona fue seleccionada por su experiencia en el acompañamiento a territorio. En esta entrevista se conocieron sus apreciaciones en lo que concierne a las ventajas, importancia y utilización de las redes sociales para fomentar la inclusión educativa.

La población estuvo conformada por 310 docentes-estudiantes del Centro de Apoyo Macas, Morona Santiago, pero en la muestra participaron los docentes-estudiantes de sexto ciclo de la carrera de Educación Intercultural Bilingüe a distancia, conformada por dos paralelos. La muestra se determinó al evidenciar la diversidad educativa y las dificultades en la aplicación de la inclusión educativa, la valoración de la identidad cultural y la puesta en práctica de la interculturalidad. La muestra se detalla en la Tabla 1:

Tabla 1. Muestra empleada en la investigación

Población	Número	Porcentaje
Hombres	43	86 %
Mujeres	7	14 %
Total	50	100 %

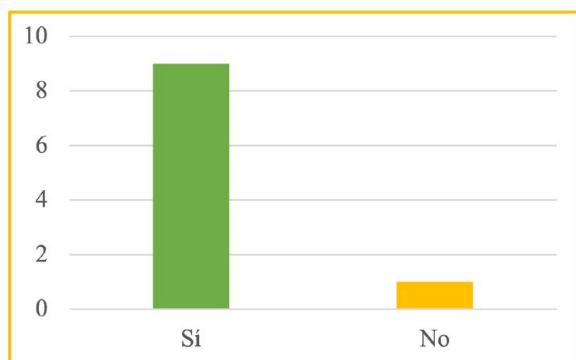
Fuente: elaboración propia

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A continuación, se entregan los resultados que se obtuvieron luego de aplicar las encuestas a los docentes-estudiantes, la lista de cotejo a los docentes de sexto ciclo y la entrevista a la docente tutora. Estos procesos ayudaron a plantear una propuesta innovadora que atienda a la diversidad de los estudiantes:

1. Según el indicador 1 de la lista de cotejo, los resultados reflejan que la mayoría de los docentes de la UNAE Centro de Apoyo Macas sí usa las redes sociales para interactuar con los estudiantes y apoyar la mediación de diferentes contenidos. En la pregunta 2 de la encuesta, la mayoría reconoce que los docentes no usan las redes sociales en las aulas de clase para promover la inclusión educativa, sino más bien para otros fines como la comunicación e interacción y mediación de contenidos (Figura 1).

Figura 1. Las redes sociales para la mediación de los contenidos, UNAE Centro de Apoyo Macas



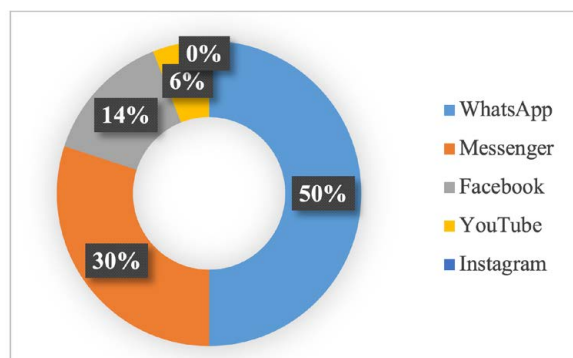
Fuente: elaboración propia

Sobre la pregunta 2 de la encuesta: *¿En el proceso de las clases, tutorías, los docentes utilizan las redes sociales para promover la inclusión educativa?*, el 36 % de los encuestados reconocen que los docentes *nunca* han utilizado las redes sociales para promover la inclusión educativa durante las clases y tutorías, el 20 % restante menciona que *raramente*, el 20 % expresa que ocurre *con frecuencia*, el 14 % *muy frecuentemente* y el 10 % considera que ocurre *ocasionalmente*. Los resultados muestran que los docentes no siempre utilizan las redes sociales para promover la inclusión educativa en los estudiantes, pero estas redes sociales sí las utilizan, pero para otros

fines como comunicar, informar y fortalecer procesos académicos.

Sobre la pregunta 1 de la encuesta, se pueden identificar cuáles son las redes sociales más utilizadas por ellos, esto sin duda da una pista para plantear una guía innovadora en el uso de estas redes sociales.

Figura 2. Las redes sociales utilizadas en la formación docente, UNAE Centro de Apoyo Macas



Fuente: elaboración propia

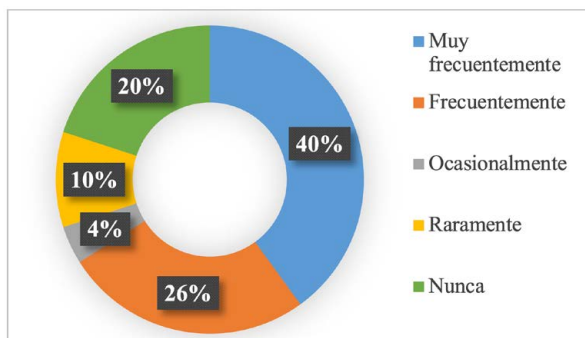
2. En los resultados de la encuesta aplicada a los docentes-estudiantes, especialmente en la pregunta 6, se evidencia su poca inclusión para trabajar en equipo con diferentes integrantes en el desarrollo de las tareas académicas, sabiendo que en el aula existen estudiantes de la cultura shuar, achuar, kichwa, macabea, estudiantes con discapacidad, de diferentes edades, de género masculino y femenino. Este hecho no brinda la oportunidad para aprender de la diversidad de los educandos, para promover la inclusión educativa; he ahí la importancia de plantear una guía innovadora que atienda esta diversidad educativa.

Con respecto a la pregunta 6 de la encuesta: *¿Se trabaja en equipo con diferentes integrantes cada vez que toca realizar actividades académicas?* El 30 % de los encuestados considera que *muy frecuentemente* realizan actividades académicas en equipo con diferentes integrantes; otro 30 % estima que *raramente*, el 20 % refiere que *frecuentemente*, el 10 % dice *ocasionalmente* y el 10 %, que *nunca*. Los resultados muestran que el trabajo cooperativo y colaborativo no se posiciona en gran medida en el aula y que no a todos los docentes-estudiantes les gusta proponer actividades académicas con equipos de diferentes integrantes, lo que no enriquece el proceso de aprendizaje.

3. La mayoría de los docentes-estudiantes estima que en los procesos de enseñanza aprendizaje aún persisten formas de exclusión, discriminación y estereotipos de parte de sus compañeros y docentes. Por su parte, la docente tutora considera, en cierta medida, que los docentes-estudiantes y los profesores demuestran rechazo hacia determinadas etnias o hacia las personas con necesidades educativas especiales, esto se debe a la educación recibida en los hogares o al mal manejo de las redes sociales. Como consecuencia, no se abraza la diversidad como una fuente de riqueza para crecer personal y profesionalmente. Esto se identifica en la pregunta 9 de la encuesta dirigida a los docentes-estudiantes ¿Piensa usted que en los procesos de enseñanza aprendizaje aún existen formas de exclusión, discriminación, generación de estereotipos y prejuicios de parte de mis compañeros de clase, docentes ante la diversidad educativa? (Figura 3), y en la pregunta 2 de la entrevista dirigida a la docente tutor.

Figura 3. Existencia de formas de exclusión ante la diversidad educativa, UNAE Centro de Apoyo Macas

Fuente: elaboración propia



Para ampliar la pregunta 2 de la entrevista dirigida a la docente tutora: ¿considera usted que hasta la presente fecha aún persisten diversas formas de exclusión, discriminación, generación de estereotipos y prejuicios en las aulas de clase?, es conveniente retomar la respuesta:

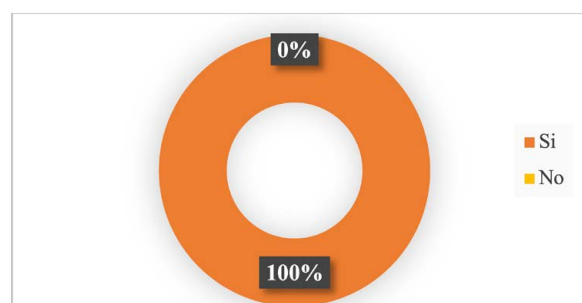
Sí, de alguna manera tanto docentes como estudiantes demuestran rechazo hacia ciertas etnias, personas con discapacidad o NEE, puede ser por la crianza recibida en casa o influencia de personas dedicadas al mal manejo de programas en las redes sociales (C. Valencia, comunicación personal, 30 de marzo de 2020).

5. La totalidad de los docentes-estudiantes está de acuerdo en que una guía de apoyo propuesta por el docente, con el uso de las redes sociales, permitirá generar procesos de colaboración, de inclusión, de respeto a la diversidad cultural, a la discapacidad a la equidad en género y edad. La docente tutora entrevistada coincide con esta apreciación; esto en respuesta a que se identificaron procesos de exclusión, discriminación entre los docentes-estudiantes. Por ello, se planteó y ejecutó una guía organizada con 8 estrategias basadas en el empleo de las redes sociales más utilizadas por los estudiantes (WhatsApp, Messenger, Facebook y YouTube), una necesidad latente como indican las respuestas a la pregunta 10, ¿Considera usted que es necesario una guía de apoyo con el uso de las redes sociales para promover la inclusión educativa, valorar la diversidad de todos mis compañeros de clase?, y a la pregunta 2 de la entrevista dirigida a la docente tutora, ¿considera usted que el apoyo de una guía sobre el uso de las redes sociales permitirá mejorar la inclusión educativa, valorar la identidad en los docentes-estudiantes de sexto ciclo de Educación Intercultural Bilingüe a distancia?

Figura 4. Propuesta de una guía de apoyo para promover la inclusión educativa, UNAE Centro de Apoyo Macas

Fuente: elaboración propia

La respuesta de la docente señala: “Sí,



porque una guía les informaría paso a paso los procesos que deben seguir para el desarrollo de las actividades y de esa forma promover la inclusión educativa” (C. Valencia, comunicación personal, 30 de marzo de 2020).

PROPUESTA DE UNA GUÍA DIDÁCTICA

Las necesidades y realidades que se identificaron en los docentes-estudiantes a través de los instrumentos aplicados permitieron plantear y ejecutar una guía didáctica con 8 estrategias innovadoras empleando las redes sociales más utilizadas por los docentes-estudiantes: WhatsApp, Messenger, Facebook y YouTube. Las actividades también buscan dar respuesta a su diversidad, pues, como se anticipó, pertenecen a diversas culturas: shuar, achuar, macabea, kichwa, con edades comprendidas entre los 28 a 55 años, pertenecen al género masculino y femenino, y en algunos casos presentan discapacidad física. Cada estrategia se estructuró considerando estos aspectos: participantes, contenido, objetivo, duración, metodología, red social, agrupamiento, descripción, desarrollo, monitoreo de la actividad, consejos, resultados y evaluación.

Tabla 2. Conformación de la guía didáctica

Estrategia	Nombre	Contenido	Red social utilizada	Alcance
Estrategia 1	Aprendiendo de la cultura shuar	Cultura shuar	WhatsApp	90 %
Estrategia 2	Aprendiendo de la cultura achuar	Cultura achuar	Messenger	80 %
Estrategia 3	Aprendiendo de la cultura kichwa	Cultura kichwa	Facebook	80 %
Estrategia 4	Aprendiendo de la cultura macabea	Cultura macabea	YouTube	90 %
Estrategia 5	Aprendizajes desde la discapacidad motriz	Discapacidad motriz	WhatsApp	80 %
Estrategia 6	Inclusión en género	El género	Messenger	90 %
Estrategia 7	Inclusión en edad	La edad	Facebook	90 %
Estrategia 8	Aprendizajes desde la discapacidad auditiva	Discapacidad auditiva	YouTube	80 %

Fuente: elaboración propia

En lo que respecta con la metodología de esta guía, se utilizó el estudio de caso, el aprendizaje colaborativo; además se plantearon actividades que toman en cuenta las bondades de las redes sociales y las potencialidades de los docente-estudiantes.

La estrategia 1, titulada “Aprendiendo de la cultura shuar”, utiliza WhatsApp. Partió de la presentación del estudio de caso de un profesor shuar por parte del docente, quien luego invitó a los docentes-estudiantes a leer el caso y a responder a las preguntas por medio de un audio, seguidamente se solicitó la conformación de grupos de trabajo por medio de sus frutas favoritas, el resultado fueron grupos conformados de manera diversa e inclusiva.

Cada integrante desempeñó un rol activo: líder, dinamizador, relator, evaluador, controlador del tiempo; todos ellos trabajaron con base en conclusiones y reflexiones del caso propuesto; en la organización del trabajo se sugirió utilizar las videollamadas, audios, textos, *gifs*, imágenes que se pueden intercambiar en la red social. Seguidamente se solicitó publicar las conclusiones en el grupo e invitar a los demás a dar su punto de vista, finalmente cada docente-estudiante compartió las conclusiones generales a familiares, amigos para tomar conciencia sobre la importancia de la cultura shuar en la sociedad. Las otras estrategias siguieron la misma secuencia y organización, pero respondieron a la temática planteada y utilizaron los recursos que brinda cada red social.

En la estrategia 2 se utilizó la red social Messenger. El contenido que se abordó fue la cultura achuar, con la metodología aprendizaje colaborativo y la conformación de grupos por el color favorito. El proceso partió de la creación de una nube de palabras por cada docente-estudiante acerca de cómo entienden a la cultura achuar, para esto se utilizó la herramienta Word It Out; luego se solicitó la creación de grupos de Messenger por cada equipo para trabajar en una wiki colaborativa que debía contener: un título, la imagen de la nube de palabras que salió de forma consensuada, una reflexión, un mensaje y un video relacionado con el tema. También se pidió publicar y compartir este trabajo con familiares, amigos, compañeros de los docentes-estudiantes.

Para la estrategia 3 se utilizó la red social Facebook con el contenido sobre la cultura kichwa, con su metodología del aprendizaje colaborativo. Los integrantes de cada equipo se formaron en función de su deporte favorito. Para esta actividad se solicitó que cada grupo realice un trabajo que tenga un título, una imagen, y que trate la importancia y una reflexión sobre la cultura kichwa, todo esto ejecutado en un grupo cerrado de Facebook creado por cada equipo. Al terminar, debía publicar su trabajo en el grupo general, espacio en el que se intercambiaron puntos de vista y se interactuaba por medio de estados como: *me gusta, me encanta, me enoja*, etc. Finalmente, cada docente-estudiante compartió el trabajo con los familiares, amigos, para de aquella forma rescatar la cultura motivo de estudio.

En la estrategia 4 se utilizó la red social YouTube con el contenido acerca de la cultura macabea. Los grupos se formaron por el género de música favorita y se usó la metodología del aprendizaje colaborativo. Se trabajó en la grabación de una narrativa vivencial de la cultura macabea por cada grupo y posteriormente su subió a la red social antes indicada. El trabajo se lo organizó por el chat de la red. También se invitó a familiares, amigos a dar *me gusta* o *no me gusta* y a compartir la narrativa.

En la estrategia 5 se volvió a utilizar el WhatsApp con la temática: discapacidad motriz, los grupos se conformaron por orden de estatura, con la metodología aprendizaje colaborativo. Esta actividad empezó analizando un video de Nick Vujicic, para luego sacar las conclusiones y reflexiones que fueron colocadas en el grupo general, desde donde los estudiantes con discapacidad motriz pudieron enviar un audio. Estas reflexiones, al igual que en los casos anteriores, fueron compartidas por los grupos de familiares y amigos de cada estudiante, a fin de valorar la discapacidad motriz.

En la estrategia 6 se trabajó con el Messenger. El contenido giró en torno a la inclusión en género y su metodología el aprendizaje colaborativo, la conformación de los grupos se decidió por el músico/a favorito/a del Ecuador, asegurándose de que haya equidad de género. En esta actividad se elaboró un texto en Messenger que hablaba

sobre las fortalezas, importancia de trabajar en inclusión de género, ya sea en el campo de estudio o a nivel laboral. Las respuestas se compartieron en el grupo general y luego se reflexionó sobre los diferentes aportes; de la misma forma, estas reflexiones fueron compartidas con los demás.

En la estrategia 7 se trató sobre la inclusión en edad, con la utilización del Facebook, cuya metodología fue el trabajo colaborativo y la conformación. Los equipos se formaron con base en la red social favorita de los participantes. En esta actividad se elaboró un mentefacto colaborativo sobre la inclusión en edad, desde un grupo cerrado de Facebook creado por cada equipo de trabajo, después fue compartido en el grupo general con la invitación a la reflexión, argumentación entre todos y a la reacción de los diferentes estados que ofrece esta red social.

En la estrategia 8 se abordó la discapacidad auditiva con el uso del YouTube. Su metodología fue el aprendizaje colaborativo. Los grupos se formaron por el mes de nacimiento. Cada equipo seleccionó y analizó un video de YouTube sobre una persona famosa con discapacidad auditiva, ya sea a nivel de Ecuador/Latinoamérica o a nivel mundial; en el caso de los estudiantes con discapacidad auditiva se promovió que se activen los subtítulos del video. Luego se solicitó extraer los principales hallazgos, fortalezas o motivaciones de lo observado. Posteriormente grabaron un video en el celular con los elementos anteriores, luego se publicó en la red social y, finalmente, se invitó a familiares, amigos a dar *me gusta*, o *no me gusta* y a comentar.

La evaluación de cada actividad se realizó a través de rúbricas por parte de los investigadores y otra fue de autoevaluación por cada equipo. Estas rúbricas se centraron en evaluar si las actividades plateadas favorecieron la inclusión educativa, la interculturalidad, el respeto a la diversidad. La participación de los investigadores fue clave en el desarrollo de las estrategias, ya que monitorearon el desarrollo de todas las actividades a través de guías de observaciones para identificar errores, dificultades, aciertos y con ello plantear mejoras en relación con la práctica de la inclusión educativa.

El proceso de aplicación de las estrategias empezó con la socialización y difusión por los diferentes medios digitales, como Teams, redes sociales y su ejecución se llevó a cabo en el mes de junio del 2020. También se evidenció el rescate de los saberes ancestrales, la identidad cultural, la colaboración, la sana convivencia, los valores culturales, la flexibilidad de los docentes-estudiantes para participar en tiempos sincrónicos y asincrónicos, desde cualquier parte del mundo, es decir se evidenció la ubicuidad que ofrecen las redes sociales.

CONCLUSIONES

La investigación inicialmente diagnosticó el uso de las redes sociales, a través de una encuesta aplicada a los docentes-estudiantes para conocer sobre las redes más utilizadas por ellos y los usos que les deban. Se conoció que estas redes eran: WhatsApp, Messenger, Facebook y YouTube y que eran empleadas básicamente para comunicarse, sin intenciones formativas. Estos datos sirvieron para plantear y consolidar la guía innovadora con estrategias y actividades que contribuyeran a fomentar la inclusión educativa, apoyada de las bondades que brinda la tecnología educativa, en el marco de los valores culturales, la sana convivencia, el rescate de los saberes ancestrales.

Se analizó también los inconvenientes que presentaron los docentes-estudiantes para fomentar la inclusión educativa, por ejemplo, dificultades para trabajar en equipo, el fomento de actitudes discriminatorias, excluyentes. Mediante este proceso se identificaron prácticas educativas tradicionales que aún se conservan y se siguen promoviendo en las diferentes aulas de clase y que hoy en día deberían quedar atrás y dar paso para fomentar una educación centrada en la diversidad, inclusión e interculturalidad. La información fue clave para proponer lineamientos innovadores que atiendan a la diversidad de los docentes-estudiantes.

Como aporte, se diseñó y aplicó una guía con estrategias innovadoras, que fue evaluada por cuatro especialistas en el tema y con amplia experiencia en educación inclusiva, intercultural e innovación educativa. Como resultado de la

evaluación, se consideró que la guía poseía un nivel muy aceptable en relación con la estructura, la claridad de la redacción, la pertinencia del contenido, la coherencia entre los objetivos planteados. De esta forma la propuesta se convirtió en pertinente y viable para dar respuesta a la problemática y necesidades de los docentes-estudiantes, como medio para garantizar que las estrategias sean innovadoras y contribuyan para fomentar la inclusión educativa.

Una vez aplicada la guía de estrategias innovadoras con el uso de las redes sociales a los docentes-estudiantes de sexto ciclo, se pudo determinar que tuvo un impacto significativo en la inclusión educativa, ya que facilitó la convivencia, el intercambio de conocimientos, el fomento de valores culturales, por medio de las metodologías activas que fueron aplicadas: estudio de casos, aprendizaje colaborativo; así también se promovió la participación activa de los docentes-estudiantes, se conformaron grupos diversos en los que cada miembro desempeñó roles como líder, dinamizador, relator, evaluador, controlador del tiempo. Las herramientas que ofrecieron las redes sociales fueron adaptadas a las necesidades de los docentes-estudiantes, desde ahí se comprobó que el tiempo y el lugar ya no son obstáculos para vivir la inclusión educativa.

RECOMENDACIONES FINALES

Es importante que los docentes dinamicen los procesos educativos a través de estrategias innovadoras e inclusivas con el uso de las redes sociales para lograr una educación significativa, donde todos participen y se sientan importantes de los procesos que se generen; para ello es importante que se valoren los estilos de aprendizaje, la diversidad cultural, la discapacidad y los conocimientos que presenta cada docente-estudiante.

Se sugiere utilizar de manera dinámica, interactiva y didáctica a las redes sociales en los docentes-estudiantes, aprovechar al máximo los beneficios y bondades que brindan a la formación del profesorado para de esa forma lograr procesos de enseñanza aprendizaje que sean inclusivos, innovadores e interculturales, desde donde se

brinde oportunidades de crecer, de respetar los derechos y valores de cada individuo, para la convivencia armónica y la consolidación de la identidad cultural.

La inclusión educativa apoyada de las redes sociales debe constituirse en el eje transversal de todo proceso educativo para lograr una educación equitativa, justa, contextualizada y diversa, evitando de esa forma la discriminación, los prejuicios, estereotipos que son parte de una educación tradicional y que no contribuyen a la generación de aprendizajes significativos, contextualizados y diversos. Es relevante que las estrategias innovadoras usadas por los docentes sean planificadas, evaluadas, verificadas, analizadas y que estén relacionadas con los objetivos propuestos, con las necesidades de los estudiantes y asegurar así la inclusión educativa de todos los actores educativos, solo de esa forma se podrían promover espacios de tolerancia y respeto a la diversidad en el aula.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ainscow, M. (2020). Inclusion and equity in education: Making sense of global challenges. *Prospects*, 49, 123-134. <https://link.springer.com/content/pdf/10.1007/s11125-020-09506-w.pdf>.
- Alfarah, M. y Bosco, A. (2018). Los usos de Facebook y WhatsApp en la reconstrucción de la educación en zonas afectadas por conflictos armados: el caso de Siria. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 16(4), 45-62. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55160082003>.
- Altamirano-Carmona, E., Becerra-Correa, N. y Nava-Casarrubias, A. (2016). Hacia una educación conectivista. *Revista Alternativa*, 22. https://www.researchgate.net/profile/Atanacio-Nava-Casarrubias/publication/264790115_Hacia_una_educacion_conectivista/links/53f168490cf26b9b7dd0d5c3/Hacia-una-educacion-conectivista.pdf.
- Asamblea Nacional del Ecuador (2008). Constitución de la República del Ecuador.
- Castro, P., Calvo Álvarez, M. I. y Orgaz Baz, M. G. (2016). Inclusión educativa. Actitudes y estrategias del profesorado. *Revista Española de Discapacidad (REDIS)*, 4(2), 25-45. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5765598>.
- Chávez, C. F. (2018). *¿Son eficientes las redes sociales?* El Cid Editor.
- Consejo Nacional de Planificación del Ecuador (2017). Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021.
- Del Pino Tortonda, A., Galeano, E. B. y Correa, R. A. (2019). Hacia una escuela inclusiva: perspectiva de género y literatura. *Polyphōnia. Revista de Educación Inclusiva* 3(1), 66-76. <http://www.revista.celei.cl/index.php/PREI/article/view/269/210>.
- Fernández-Morales, F. H. y Duarte, J. E. (2016). Retos de la inclusión académica de personas con discapacidad en una universidad pública colombiana. *Formación universitaria*, 9(4), 95-104. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/formuniv/v9n4/art11.pdf>.
- Íñiguez Berrozpe, T. y Marcaletti, F. (2017). Superando los mitos del envejecimiento en la inclusión educativa. Efectos de las variables

- sociodemográficas en las motivaciones de los adultos maduros para aprender. *Revista de Educación Inclusiva*, 10(1), 59-76. <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/301/293>.
- Jiménez-García, O. E. (2020). Uso de red social WhatsApp por los estudiantes del tercer y cuarto grado de educación secundaria en la institución educativa libertador San Martín-San Borja, Lima-2019. [Tesis de grado] Universidad Católica Los Ángeles Chimbote.
- Kuz, A., Falco, M. y Giandini, R. (2016). Análisis de redes sociales: un caso práctico. *Computación y Sistemas*, 20(1), 89-106.
- Martínez, J. G., Fortuño, M. L. y Vidal, C. E. (2016). Las redes sociales y la educación superior: las actitudes de los estudiantes universitarios hacia el uso educativo de las redes sociales, de nuevo a examen. *Education in the Knowledge Society*, 17(2), 21-38.
- Martínez Rámila, K. P. y Ramírez Martinell, A. (2016). Redes sociales en educación superior: Transformaciones tecnológicas, de socialización y de colaboración entre estudiantado universitario. *Revista Ensayos Pedagógicos* (edición especial), 93-111.
- Organización de las Naciones Unidas (2008). Convención sobre los Derechos de las Personas con discapacidad. https://www.ohchr.org/documents/publications/advocacytool_sp.pdf.
- Otero Ortega, A. (2018). Enfoques de investigación. <https://n9.cl/1c0j4>. <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/ensayospedagogicos/article/view/9342/11072>.
- Quezada Abad, C., Apolo Vivanco, N. y Delgado, K. (2018). Investigación científica. En D. Alan Neill y L. Cortez Suárez (Coord.), *Procesos y fundamentos de la investigación científica* (pp. 18-37). UTMACH.
- Ramírez-Ochoa, M. I. (2016). Posibilidades del uso educativo de YouTube. *RA ximhai*, 12(6), 537-546. <https://www.redalyc.org/pdf/461/46148194036.pdf>.
- Ríos-Chávez, E. S. y Valverde, Y. (2018). Características ortográficas del discurso en Whatsapp y Messenger producido por los estudiantes de 5°. de Secundaria de la I. E. Gustavo Ries en el año 2017. [Tesis de grado] Universidad Nacional de Trujillo.
- Rodríguez, E. M. R. (2017). Lineamientos teóricos y metodológicos de la investigación cuantitativa en ciencias sociales. In *Crescendo*, 8(1), 115-121. <http://revistas.uladech.edu.pe/index.php/increscendo/article/view/1505>.
- Rueda, R. A. S., García, J. L. L. y Silva, H. F. R. (2017). Perspectivas de los estudiantes sobre el uso de redes sociales en el proceso educativo superior. *Vivat academia*, (139), 53-66.
- UNESCO (1994). Informe del director general sobre la cumbre de nueve países muy poblados sobre educación para todos (144ª. reunión ed.).
- Vergara Mendoza, K. Z. V., Carabajo Romero, I. y Méndez Aguilera, P. (2017). Aplicación de redes sociales para el aprendizaje de una lengua extranjera. *Dominio de las Ciencias*, 3(2), 391-404. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5889746>.

