

Herramientas y estrategias de enseñanza-aprendizaje

Capítulo 4. Uso de TED Talks para la enseñanza de inglés: una experiencia pedagógica en Ecuador

Juan Diego Iñiguez Carrión, Paola Cabrera-Solano

Capítulo 5. Análisis de falsos amigos en un contexto ecuatoriano y planteamiento de estrategias pedagógicas para evitar su uso en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés

Carmen Benítez-Correa, Ana Quinonez-Beltran, Elsa Morocho-Cuenca

Capítulo 6. Uso de wikis para fortalecer el desarrollo de la escritura en inglés en tiempos de pandemia: Experiencia con estudiantes de bachillerato en el contexto ecuatoriano

Valeria Anaí Sánchez Bravo, Luz Castillo-Cuesta

Capítulo 7. Factores económico-familiares que inciden en el bajo rendimiento académico de los estudiantes de Geometría de la Universidad de Zulia

José Delgado Fernández, Niorka Medina Cepeda

Capítulo 4. Uso de TED Talks para la enseñanza de inglés: una experiencia pedagógica en Ecuador

Juan Diego Iñiguez Carrión

jdiniguez3@utpl.edu.ec

Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador

<https://orcid.org/0000-0002-8073-3719>

Paola Cabrera-Solano

pacabrera@utpl.edu.ec

Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador

<https://orcid.org/0000-0003-3298-6671>

Resumen

La presente investigación tuvo como propósito investigar la comprensión auditiva del inglés como lengua extranjera a través del uso de videos TED Talks durante la pandemia covid-19. Esta experiencia pedagógica surgió debido a que el nivel de inglés del Ecuador es el más bajo de Latinoamérica. Estos resultados sin lugar a duda se hacen más evidentes entre los estudiantes que cursan la asignatura de Inglés en el Bachillerato General Unificado (BGU), quienes enfrentan dificultades para la comprensión auditiva de esta lengua extranjera, lo cual se ha hecho mucho más notorio durante la pandemia. Para el desarrollo de este estudio se contó con la participación de 52 estudiantes de nivel de suficiencia pre intermedio (B1), de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (CEFR por sus siglas en inglés), quienes fueron clasificados en dos grupos: 26 estudiantes conformaron el grupo experimental y 26 alumnos fueron parte del grupo de control. Además, se contó con la participación de un docente de inglés, quien fue el encargado de implementar los videos TED Talks durante el desarrollo de la intervención. Todos los participantes pertenecían a una institución privada ubicada en el sur de Ecuador. Se utilizó un modelo cuasi experimental que combinó procesos de análisis cualitativos y cuantitativos. Los instrumentos utilizados fueron un cuestionario de diagnóstico, un examen de entrada, un examen de salida, una hoja de observación y una encuesta de percepciones dirigida al docente y a los estudiantes. Los resultados evidenciaron que el uso de los videos TED Talks es altamente efectivo para el fortalecimiento de la comprensión auditiva de los estudiantes, por lo cual, la presente investigación constituye una importante contribución en el ámbito de la enseñanza de inglés, ya que se determinó que el uso de lenguaje auténtico facilita el proceso de aprendizaje y aumenta la motivación de los alumnos.

Palabras clave: aprendizaje, enseñanza, escuchar, inglés, *TED Talks*, videos auténticos

1. Introducción

La pandemia covid-19 ha provocado importantes desafíos en todos los sistemas educativos a nivel mundial. De acuerdo con Ali (2020), el coronavirus ha revelado serias vulnerabilidades emergentes en la educación, razón por la cual la tecnología juega un papel fundamental en lo que respecta a la continuidad del proceso de enseñanza-aprendizaje remota que ha debido implementarse a raíz de la pandemia. En cuanto a la enseñanza de inglés como lengua extranjera, los maestros enfrentan numerosos retos en las complicadas condiciones causadas por la covid-19. Al respecto, Hakim (2020) manifiesta que los docentes de inglés atraviesan entre otras dificultades, la escasa motivación de los estudiantes, así como algunas complejidades para el diseño de materiales en línea; a esto se suman algunos factores como la falta de preparación y planificación de los maestros, la falta de instalaciones tecnológicas y la mala conexión a Internet (Atmojo y Nugroho, 2020).

En este contexto, es importante el planteamiento de propuestas innovadoras que permitan transformar la forma en que se imparte la lengua inglesa durante la enseñanza remota de emergencia, puesto que actualmente esta lengua es considerada como una de las más utilizadas a nivel mundial. Según Oktaviani (2017), el idioma inglés ocupa el tercer lugar en el mundo y tiene un efecto significativo en el desarrollo de las habilidades comunicativas de los estudiantes. En este mismo sentido, Orlanda-Ventayen (2019) menciona que el inglés es importante debido a las oportunidades a las que se puede acceder cuando se alcanza un nivel de suficiencia adecuado en las destrezas esta lengua extranjera.

La enseñanza de la lengua implica fortalecer las cuatro habilidades de adquisición lingüística en los estudiantes y de manera particular en los del BGU. En el presente estudio se ha seleccionado la destreza de escuchar como una de las prioritarias para lograr una competencia comunicativa adecuada en la lengua inglesa. Gilakjani (2016) señala que la escucha es una de las habilidades más importantes a la hora de enseñar inglés puesto que un adecuado desarrollo de esta destreza ayuda a mejorar otras habilidades lingüísticas y a ponerlas en práctica; esto significa que cuando tenemos la capacidad de escuchar bien también somos capaces de escribir y de hablar bien. Asimismo, el autor menciona que la habilidad de escuchar es una de las más difíciles de aprender. Por ello, la comprensión auditiva en la enseñanza de idiomas ha sido frecuentemente estudiada desde diversas perspectivas teórico-metodológicas.

Una de las estrategias actuales más novedosas para fortalecer la destreza de escuchar de los estudiantes es la incorporación de videos auténticos (Ali y Celik, 2019), que son grabaciones breves que contienen información dinámica sobre un tema específico o general. Synima et al. (2017) mencionan que los videos auténticos proporcionan a los estudiantes diversos beneficios y los animan a mantenerse motivados e interesados por el aprendizaje del idioma inglés, lo cual conduce a una mejor competencia comunicativa.

Por ejemplo, la investigación de Akbari et al. (2021) reveló que el uso de videos TED Talks hace que los estudiantes se sientan intrínsecamente interesados y motivados para el aprendizaje del inglés.

La revisión exhaustiva de trabajos previos permitió identificar que en Ecuador existen escasas investigaciones enmarcadas en el uso de videos auténticos como TED Talks para el fortalecimiento de la destreza de escuchar en inglés. Por ello, el presente estudio pretende dar respuesta a las siguientes preguntas de investigación:

¿Cuán efectivo es el uso de TED Talks para mejorar la comprensión auditiva de inglés como lengua extranjera en un entorno virtual?

¿Cuáles son las percepciones de profesores y estudiantes sobre el uso de TED Talks para mejorar la comprensión auditiva en inglés?

2. Revisión de literatura

2.1. La comprensión auditiva en la enseñanza de inglés

La comprensión auditiva constituye un elemento esencial en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Al respecto, Newton (2020) señala que enseñar o potenciar la capacidad de escucha del estudiante es fundamental para que se familiarice con los sonidos y, si es necesario, repita hasta que logre comprender el mensaje. Por ello, los maestros de inglés deben utilizar recursos que permitan a los alumnos escuchar e interpretar aquello que escuchan. En este ámbito, Newton (2020) manifiesta que los estudiantes de inglés deben aplicar ciertas estrategias para desarrollar su comprensión auditiva, por ejemplo, canciones, diálogos, relatos, debates e incluso videos auténticos, los cuales pueden ser muy importantes a la hora de practicar esta destreza tanto en entornos presenciales como virtuales.

En los últimos años, diversos lingüistas han investigado algunas formas efectivas para la enseñanza de la comprensión auditiva. Según Djabbarova (2020), algunos métodos para fortalecer la habilidad de escuchar van desde el uso de ejercicios interactivos hasta la implementación de recursos multimedia. Asimismo, Djabbarova (2020) enfatiza que el uso de actividades interpersonales puede mejorar la habilidad de escuchar. En este ámbito, existen segmentos de videos auténticos que se usan especialmente en esta era virtual y que tienen un alto potencial para el desarrollo de la destreza de escucha en todos los niveles de suficiencia lingüística. Sin embargo, como señala Robles (2017), escuchar es una habilidad difícil de enseñar puesto que constituye un proceso complejo para los estudiantes, así como una actividad exigente para los docentes, puesto que requiere tiempo y práctica. Por lo tanto, utilizar estrategias que resulten interesantes para los estudiantes es fundamental para el desarrollo efectivo de esta importante destreza (Mee, 2017).

2.2. El uso de videos auténticos en la enseñanza-aprendizaje del inglés

De acuerdo con Bajrami e Iseni (2016), la enseñanza efectiva del inglés requiere que los docentes utilicen una diversidad de herramientas audiovisuales, lo cual supone una instrucción mucho más centrada en el alumno, y que fomente su autonomía, su interacción y su conectividad. En este contexto, Sherman (2003) señala que el aprendizaje por medio de videos auténticos constituye un método educativo cuya principal fuente de información son los instrumentos audiovisuales, que deben entregarse individualmente a los estudiantes. Para Ali (2019), el uso de videos auténticos desarrolla la comprensión auditiva de los estudiantes, y, por su parte, Gómez y Andrea (2020) recomiendan su uso con fines educativos. Los videos pueden considerarse como una herramienta poderosa a la hora de aprender inglés (Metruk, 2018).

De manera similar, Namaziandost et al. (2018) explican que el aprendizaje por medio de videos ofrece la posibilidad de aprender en cualquier lugar y en cualquier momento. Por lo tanto, la implementación de estrategias de enseñanza basadas en videos auténticos requiere un nuevo enfoque didáctico. Asimismo, Sherman (2003) destaca que el aprendizaje de idiomas mediante videos auténticos o alguna herramienta que interactúe con medios audiovisuales puede facilitar la enseñanza y el aprendizaje de un segundo idioma llevándolo al mundo real, pues los estudiantes no solamente adquieren conocimientos, sino que también son capaces de transmitirlos. Es decir, el uso de videos auténticos en las clases de inglés hace que los estudiantes desarrollen sus habilidades auditivas, debido a que cuando reciben información, la capturan rápidamente y pueden reproducirla más tarde. Debido a que, como mencionan Ali y Celik (2019), existe una gran diversidad de estudiantes con diferentes intereses y formas de aprender, a través de videos auténticos los estudiantes pueden mejorar hasta el punto de comprender y utilizar ese conocimiento en el futuro.

2.3. TED Talks para el aprendizaje del inglés

En diversos contextos educativos en donde se enseña Inglés como lengua extranjera son evidentes las dificultades de los estudiantes para comunicarse; sin embargo, con la evolución no solo de la tecnología sino también de los métodos de enseñanza, hoy en día existen diversas herramientas tales como las aplicaciones móviles, las plataformas de video, los blogs o los cursos en línea, lo cuales pueden incorporarse al proceso de aprendizaje del inglés (Hernández et al., 2018). En efecto, Styati (2016) manifiesta que el uso de TED Talks puede ser muy útil para mejorar las habilidades de escucha de los estudiantes debido a sus componentes de imagen y de audio, con lo cual los maestros pueden encontrar fácilmente nuevas formas de incorporarlos en sus clases de escucha.

Entre la diversidad de herramientas que pueden fomentar la destreza de escuchar en inglés, Raffo (2016) describe a los TED Talks como un sitio web en donde es posible compartir videos de una variedad de angloparlantes, quienes se comunican de una manera divertida y familiar acerca de varios temas de interés. Además, este tipo de videos pueden acompañarse de contenido cultural, lo cual amplía el abanico de acentos, palabras,

expresiones y formas de referirse a un mismo tema. Adicionalmente, Raffo (2016) señala que el uso de TED Talks brinda a los estudiantes todos los elementos comunicativos que les permitan usar el inglés para expresar sus ideas, retener información y luego reproducirla.

De acuerdo con García y Pallejá (2018), el uso de TED Talks desarrolla la competencia lingüística de los estudiantes de inglés y amplía su destreza para comprender este idioma. Su implementación efectiva puede cautivar y persuadir a una gran variedad de estudiantes. Este tipo de videos puede constituir una herramienta de entretenimiento altamente efectiva puesto que está relacionada con la cultura o la historia de un lugar determinado. Además, dichos videos no se rigen por una duración exacta, pues todo depende de su contenido; sin embargo, en el plano didáctico generalmente se los utiliza en partes, se puede seleccionar varios extractos de cada video e implementarlos según el aspecto que se requiera reforzar (Styati, 2016).

Entre los trabajos previos más representativos acerca del uso de TED Talks para el desarrollo de la destreza de escucha se puede mencionar el estudio de Wingrove (2017), quien investigó el impacto de los videos auténticos para el desarrollo de las habilidades auditivas y la retención de información en los estudiantes. Se seleccionaron dos grupos de participantes. El primer grupo recibió instrucción por medio de videos de otras plataformas, mientras que el segundo grupo utilizó TED Talks. Los resultados demostraron que existió una diferencia significativa en el rendimiento auditivo entre los estudiantes que recibieron las clases con videos normales y los estudiantes que aprendieron mediante los videos TED. Por lo tanto, se concluyó que los videos tradicionales generalmente abordan temas que no le interesan al alumno, mientras que, los TED Talks utilizan un lenguaje sencillo y su contenido hace que el alumno quiera aprender más sobre el idioma, escucharlo y entenderlo.

De manera similar, Ahluwalia (2018) investigó las percepciones de profesores y estudiantes sobre el impacto del uso TED Talks con fines de enseñanza y aprendizaje. Este estudio se realizó con un grupo de profesores y 26 alumnos. El hallazgo general de este estudio demostró que el uso de videos auténticos en el aula tuvo un impacto positivo tanto en la enseñanza como en el aprendizaje. El estudio dividió a los profesores entre innovadores e instrumentales. Los innovadores direccionan el aprendizaje de una manera entretenida y son capaces de transformar las lecciones de acuerdo con los beneficios de las charlas TED. Además, se evidenció que el aprendizaje mediante TED Talks implica un cambio en la forma en que los estudiantes aprenden, ya que los videos ofrecen nuevos entornos emocionantes y generan comodidad tanto para los maestros como para los estudiantes.

Finalmente, Veletsianos et al. (2020) investigaron el uso de TED Talks y su impacto. En primer lugar, los participantes respondieron un cuestionario que incluía preguntas sobre el contenido del curso e información sobre sus clases. Durante un total de 10 semanas consecutivas, el profesor trabajó con un grupo experimental y lo evaluó sobre la base del lenguaje y el contenido utilizado en los videos, mientras que el grupo de control utilizó métodos como la lectura y se centró en el uso de estrategias tradicionales de enseñanza-

aprendizaje. Al finalizar el estudio, el grupo que recibió la instrucción por medio de TED Talks superó al grupo que fue expuesto a métodos tradicionales. Los hallazgos demostraron que el uso de esta herramienta ayudó a los estudiantes a reducir sus niveles de ansiedad mientras aprendían contenido nuevo.

3. Metodología

El presente trabajo de investigación se desarrolló a través de un diseño metodológico cuasi-experimental. Los participantes no se seleccionaron de acuerdo con un criterio aleatorio (Creswell, 2015). Esta metodología fue muy útil para recopilar información y posteriormente analizarla mediante procesos cualitativos y cuantitativos.

3.1. Lugar y participantes

Esta investigación se llevó a cabo en una institución educativa privada ubicada en el sur de Ecuador. Se trabajó con 52 estudiantes de dos paralelos pertenecientes al tercer año del BGU, quienes tenían un nivel de suficiencia B1 (preintermedio) de acuerdo con los estándares del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (CEFR, por sus siglas en inglés). Las edades de los estudiantes oscilaron entre los 16 y 18 años, y fueron clasificados en dos grupos: 26 estudiantes conformaron el grupo experimental y 26 alumnos fueron parte del grupo de control. Los estudiantes del grupo experimental participaron en una intervención en la que se utilizaron videos TED Talks para desarrollar su competencia auditiva, mientras que los participantes del grupo de control recibieron clases a través de una metodología tradicional. Se contó con la colaboración de un docente de inglés, quien era el profesor encargado de los dos cursos y participó activamente en todo el proceso instruccional.

3.2. Instrumentos y procedimiento

Para la recolección de datos se aplicaron algunos instrumentos en formato online, los cuales consistieron en un cuestionario de diagnóstico, un examen de entrada, un examen de salida, una hoja de observación y una encuesta de percepciones. Todos los instrumentos atravesaron por un proceso de pilotaje y fueron aplicados a un grupo real de estudiantes a fin de realizar los ajustes necesarios antes de su administración definitiva.

3.2.1. Cuestionario de diagnóstico

Este cuestionario se aplicó al inicio del estudio a través de la herramienta Google forms para determinar las experiencias previas de los estudiantes con respecto al uso de los videos TED Talks, así como para conocer sus preferencias en torno al aprendizaje de la destreza de escucha. Este instrumento estuvo integrado por 10 preguntas cerradas de opción múltiple.

3.2.2. Examen de entrada

Este instrumento tuvo la finalidad de determinar el nivel de escucha de los estudiantes antes del inicio de la instrucción pedagógica y estuvo conformado por 10 preguntas cerradas de opción múltiple, las cuales fueron elaboradas por los investigadores en función de los contenidos correspondientes al tercer año de BGU en la asignatura de Inglés. El examen fue administrado a través de la herramienta Google forms, y consistió en la proyección de un video de YouTube que incluía información de acuerdo con el nivel de suficiencia de los estudiantes, de tal manera que luego de mirar y escuchar el video, se les solicitaba que contestaran las preguntas para así determinar su nivel de comprensión auditiva.

3.2.3. Examen de salida

Este instrumento tuvo el propósito de determinar el nivel de escucha de los estudiantes una vez finalizada la intervención pedagógica mediante el uso de TED Talks. Este examen también fue diseñado por los investigadores y tanto sus características de elaboración como su proceso de aplicación fueron similares a las del examen de entrada.

3.2.4. Hoja de observación

Este instrumento estuvo conformado por 12 ítems basados en una escala Likert, los cuales permitieron registrar las actitudes de los estudiantes durante el desarrollo de las actividades de escucha basadas en la aplicación de TED Talks. El proceso de observación estuvo a cargo de dos investigadores y se sustentó en el planteamiento de Fernández (1982, p. 1), quien manifiesta que “las actitudes no son susceptibles de observación directa, sino que han de ser inferidas de las expresiones verbales; o de la conducta observada”. En este contexto, con el fin de emitir juicios de valor objetivos, se utilizaron ítems que permitieron registrar las actitudes de los estudiantes antes, durante y después de ser expuestos a los videos, es decir, a lo largo de todo el proceso de intervención.

3.2.5. Encuesta de percepciones

Se administró una encuesta de percepciones tanto a los estudiantes del grupo experimental como al docente que estuvo a cargo de dictar las clases. De esta forma se identificó su punto de vista acerca de la intervención basada en el uso de TED Talks. Este instrumento estuvo conformado por 10 preguntas cerradas y fue aplicado en formato *online* a través de Google forms.

En lo que respecta al procedimiento utilizado, a partir de los resultados obtenidos en el cuestionario de diagnóstico, se planificó una intervención pedagógica durante un período de 10 semanas (40 minutos por clase), la cual se basaba en la implementación de videos TED Talks relacionados con temáticas auténticas y adecuadas a los intereses de los estudiantes. Además, se implementaron estrategias didácticas encaminadas a desarrollar la competencia auditiva de los estudiantes. Esta intervención estuvo a cargo del docente de la asignatura, quien administró el cuestionario de diagnóstico y los exámenes de

entrada y de salida. Los videos fueron seleccionados en función del nivel de suficiencia lingüística de los participantes (B1 preintermedio, según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas), así como sobre la base de las temáticas abordadas dentro de la programación académica de la asignatura. De esta manera, el docente se encargaba de motivar a los estudiantes para que se familiarizaran con los contenidos mucho antes de cada período de clases.

La fase de implementación se desarrolló en diferentes horarios y de forma virtual a través de sesiones de Zoom. Durante la mencionada intervención, se utilizó una lista de verificación para registrar la información observada durante 6 semanas consecutivas. Debido a diversas actividades planificadas en el cronograma de la institución, no fue posible que los investigadores realizaran la observación de la totalidad de las clases planificadas.

3.3. Procesamiento de datos

Una vez concluida la intervención, los datos obtenidos fueron debidamente tabulados, analizados y triangulados. Los resultados del examen de diagnóstico, así como los exámenes de entrada y de salida fueron procesados a través del software SPSS. En cuanto a la observación, la lista de verificación permitió que los investigadores realizaran inferencias en función de las expresiones verbales y de ciertas conductas observadas por parte de los participantes durante el proceso de intervención en línea.

4. Resultados y discusión

4.1. Resultados del cuestionario de diagnóstico

Los resultados del cuestionario de diagnóstico demostraron que solo el 20% de los estudiantes habían tenido la oportunidad de utilizar videos TED Talks antes de la intervención. El 50% de ellos estaban interesados en el uso de este tipo de recursos para fomentar su aprendizaje de la destreza de escuchar en inglés, mientras que un 32% prefería el uso de audios, películas, podcasts, entre otros recursos. Solamente el 12% de los estudiantes practicaban la destreza de escuchar de manera autónoma; sin embargo, preferían recibir retroalimentación por parte de los docentes a fin de no distraer su atención hacia otras actividades. En este contexto, según Abdulrahman (2018), el uso de videos TED es efectivo para el desarrollo de la destreza de escuchar, incluyendo la posibilidad de aprender nuevo vocabulario, frases idiomáticas o académicas, así como la posibilidad de aprender la cultura de la lengua extranjera.

4.2. Resultados de los exámenes de entrada y de salida

A continuación, las tablas 1 y 2 presentan los resultados estadísticos de los exámenes de entrada y de salida que se aplicaron tanto al grupo experimental como al grupo de control, antes y después de la intervención pedagógica.

Tabla 1. Resultados del examen de entrada

Estadísticos	Experimental	Control
Media	6,865	6,096
Desviación estándar	2.368	2.109
$p=0.0931$ $t=1.7459$		

Tabla 2. Resultados del examen de salida

Estadísticos	Experimental	Control
Media	8,275	6,538
Desviación estándar	1.544	1.973
$p=0.0004$ $t=4.0813$		

Como se puede apreciar en la tabla 1, antes de la intervención no existía una diferencia estadísticamente significativa entre los dos grupos, sin embargo, en la tabla 2 se observa que luego de finalizada la aplicación de los videos TED Talks, el grupo experimental demostró una mejora significativa con respecto al grupo de control. Este incremento en los resultados del examen de salida podría deberse al uso efectivo de los videos para fortalecer la destreza de escucha. Estos resultados coinciden con el estudio de Takaesu (2017), quien determinó que el uso de videos TED mejora la destreza de escucha y motiva a los estudiantes, puesto que los expone a una gran variedad de acentos.

Cabe señalar que el proceso de instrucción ayudó a los estudiantes, no solamente a practicar conocimientos previos, sino también a adquirir nuevas habilidades auditivas y lingüísticas. Además, existió una mejora significativa en la retención y comprensión de ideas, pronunciación del nuevo vocabulario y participación de los estudiantes, puesto que lucían muy motivados al realizar actividades con TED Talks. Anwar (2018) aclara que incluir un método audiovisual en las clases ayuda a los estudiantes a retener y a producir el idioma extranjero de mejor manera.

4.3. Resultados de la observación

Con el fin de recolectar datos adicionales sobre las estrategias de escucha utilizadas por los estudiantes durante la intervención, se observaron las actitudes que demostraban los alumnos al ser expuestos a los videos TED Talks. A pesar de que las clases se desarrollaron virtualmente, se utilizó el procedimiento propuesto por Fernández de Pinedo (1982), quien manifiesta que a pesar de que las actitudes no pueden observarse directamente, estas pueden ser inferidas a partir de las expresiones verbales utilizadas por los participantes o mediante la observación de sus conductas. Los resultados de la observación se presentan en la tabla 3.

Tabla 3. Resultados de la observación

Aspectos observados	Siempre	Frecuentemente	Algunas veces	Casi nunca	Nunca
Los estudiantes parecen entender los videos	75%	0%	25%	0%	0%
Los estudiantes hacen preguntas sobre los videos y aclaran dudas	50%	0%	50%	0%	0%
Los estudiantes contribuyen con ideas	80%	0%	20%	0%	0%
Los estudiantes comparten ideas con sus compañeros de clase después de ver un video auténtico	0%	75%	0%	25%	0%
Los estudiantes escuchan y completan cada actividad de forma exitosa	90%	0%	10%	0%	0%
Los estudiantes tienen dificultades para terminar su actividad de escucha porque no entienden el video	0%	20%	80%	0%	0%
Los estudiantes lucen motivados al ver videos auténticos	0%	0%	90%	10%	0%
Los estudiantes parecen confundirse con el uso de videos auténticos	0%	20%	80%	0%	0%
Los estudiantes se enfocan en realizar las actividades de escucha sugeridas por el maestro	75%	0%	25%	0%	0%
Los estudiantes requieren retroalimentación después de las actividades de escucha	80%	0%	20%	0%	0%

Fuente: Observación realizada por los autores

Es importante resaltar que, en el 75% de las clases observadas durante las sesiones de Zoom, los estudiantes del grupo experimental parecían prestar atención a las instrucciones del profesor, puesto que participaban activamente en las actividades propuestas; en el 25% de dichas lecciones los estudiantes lo hacían algunas veces. En cuanto a las preguntas y dudas sobre los videos TED Talks, en el 50% de las lecciones los alumnos siempre planteaban inquietudes, mientras que, en el 50% de las clases restantes lo hacían en algunas ocasiones. Además, en el 80% de las clases los estudiantes contribuían con sus ideas de manera satisfactoria, mientras que en el 20% restante lo hacía algunas veces debido a que tenía ciertas dificultades para finalizar las actividades propuestas a pesar de haber prestado atención a los videos y a los temas abordados. Estos resultados

indican que poner atención, aclarar dudas y hacer preguntas antes, durante y después del proceso de escucha es fundamental para ayudar a los estudiantes a desarrollar la destreza de escucha.

Otro aspecto interesante que se observó fue que en el 75% de las clases los estudiantes compartían ideas con sus compañeros después de ver los videos TED Talks, esto se evidenció especialmente durante el desarrollo de grupos de trabajo *breakout rooms* organizados por el profesor para fortalecer la competencia de escucha, mientras que, en el 25% de las clases esto casi nunca sucedía. Además, en el 90% de las clases se observó que los estudiantes estaban predispuestos a completar exitosamente las actividades de escucha porque se encontraban enfocados en el tema y, sobre todo, porque parecían comprender el contenido de los videos; sin embargo, en el 10% de las clases, los participantes algunas veces completaron las actividades, quizá porque estaban distraídos en alguna otra tarea o porque no podían organizar sus ideas con claridad. Esto se evidenció cuando el profesor solicitaba la participación de los estudiantes, pero algunos de ellos no daban una respuesta adecuada o no intervenían en dichas actividades. Al respecto, Sherman (2003) enfatiza que los estudiantes frecuentemente pueden distraerse al realizar actividades en clase, pero cuando se implementan tareas basadas en TED Talks o videos auténticos, es más factible captar su nivel de atención.

Adicionalmente, en el 80% de las clases, los estudiantes tenían ciertas dificultades para terminar sus actividades de escucha basadas en videos TED Talks y en un porcentaje similar parecían estar muy seguros durante su desarrollo. Asimismo, en el 90% de las lecciones, los participantes lucían muy motivados porque tenían su cámara encendida y participaban activamente a lo largo de la clase; además, en el 75% de las clases parecían enfocados en las actividades planificadas por el docente. Otro aspecto interesante que se pudo observar fue que en la mayoría de las clases (80%), los participantes estaban muy predispuestos a recibir comentarios o retroalimentación por parte del profesor.

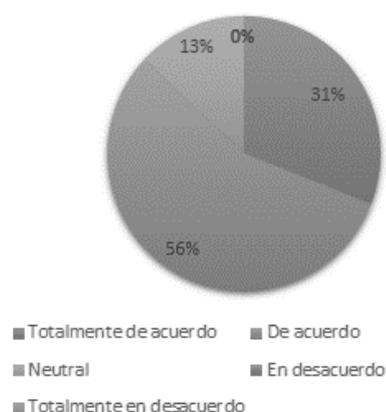
4.4. Resultados de la encuesta de percepciones

En relación a las percepciones de los estudiantes con respecto a los videos TED Talks, el 91.3% indicó que el uso de este tipo de videos fue satisfactorio debido a que los motivó a aprender dentro y fuera de clases. Cabe mencionar que, a pesar de que el docente afirmó que la mayoría de los alumnos estaban acostumbrados a aplicar todo tipo de estrategias para realizar las actividades de escucha con mayor rapidez, no siempre se utilizaban con precisión y resultaban más bien un distractor. Al respecto, Harmer (2019) afirma que algunos instrumentos o métodos enfocados a la enseñanza del idioma inglés o al refuerzo de las habilidades auditivas son excelentes para que los estudiantes adquieran el idioma, pero es necesario establecer estrategias que permitan que estos no se conviertan en distractores.

Como se observa en la figura 1, el 31% de los estudiantes del grupo experimental afirmó que el uso de TED Talks fue un recurso motivador para aprender inglés y también para mejorar la comprensión auditiva; mientras que más del 56% de ellos lo consideró muy

motivador. Además, alrededor del 31% de los estudiantes estuvo de acuerdo en que los videos eran muy fáciles de comprender y el 56% indicó que generalmente eran comprensibles. Estos resultados indican que los estudiantes estaban motivados para aprender el idioma y mejorar sus habilidades auditivas. Al respecto, Ahluwalia (2018) considera que los estudiantes se sienten más motivados para aprender un idioma cuando se involucra tecnología y material audiovisual que los ayude a incrementar su concentración y a poner más interés en el aprendizaje. Según Styati (2016), el aprendizaje generado a través del uso de materiales audiovisuales, especialmente TED Talks en clases presenciales y virtuales, es útil para promover las necesidades cognitivas o afectivas de los estudiantes, a fin de que puedan desenvolverse efectivamente dentro y fuera del aula.

Figura 1. ¿Fue motivador para usted el uso de videos auténticos para el aprendizaje de la destreza de escucha?



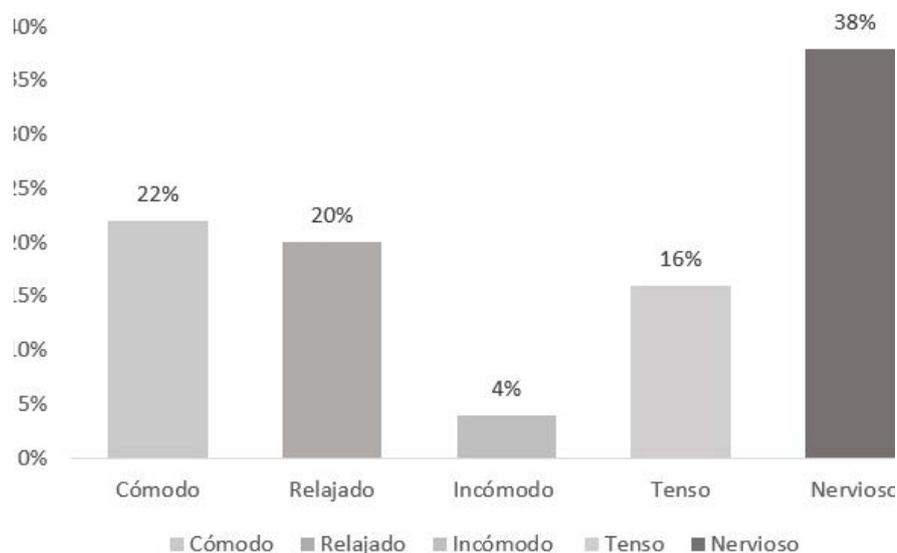
Fuente: Encuesta de percepciones

Con respecto a las percepciones de los estudiantes sobre el uso de videos auténticos para la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés, la figura 2 muestra que el 22% de los estudiantes se sentían cómodos al realizar actividades de escucha con videos TED Talks, porque les ayudaba a mejorar y también a practicar el contenido. Además, el 20% del grupo de alumnos se sentía relajado al realizar y cumplir estas actividades que implicaban el desarrollo de su capacidad de escucha. Estos resultados tienen estrecha relación con la percepción del docente, quien manifestó que sus estudiantes parecían estar cómodos durante el desarrollo de las actividades de escucha, sin embargo, esto no siempre podía ser comprobado debido a las complejidades de la enseñanza virtual. En este contexto, Sabri et al. (2020) argumentan que a través de las actividades de escucha los estudiantes en su mayoría se sienten relajados al practicar la habilidad de escuchar.

Por el contrario, el 38% de los alumnos manifestó que se sentía nervioso a la hora de realizar las actividades de escucha debido a que no les gustaba el tema de las clases, o no tenían conocimientos previos o no comprendían el idioma. Se corroboró que en muchas ocasiones los estudiantes se sienten nerviosos, lo cual afecta su desempeño en lo que respecta al desarrollo de la habilidad de escuchar. El 16% de los alumnos también señaló que se ponen tensos al realizar este tipo de actividades por miedo a obtener una

mala calificación, y un 4% señaló sentirse incómodo. Por esta razón, al profesor le resultó difícil calificar o medir su desempeño al realizar las actividades de escucha basadas en los TED Talks.

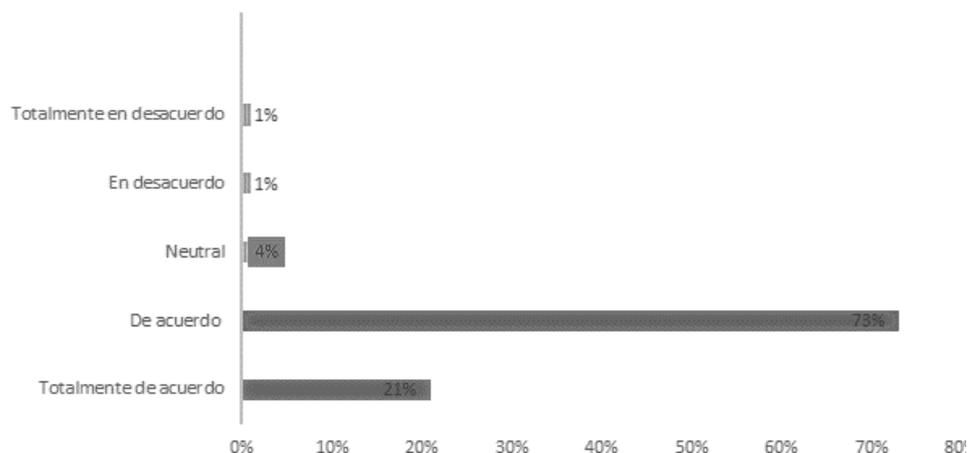
Figura 2. ¿Cómo se sintió al realizar las actividades de escucha a través de los videos TED Talks?



Fuente: Encuesta de percepciones

Finalmente, en la figura 3 se evidencia que el 21% de los alumnos estuvo totalmente de acuerdo con el uso de TED Talks para fortalecer la comprensión auditiva. Además, el 73% de los estudiantes afirmó estar de acuerdo con el uso de esta estrategia en las clases virtuales. Estos resultados tienen estrecha relación con la percepción del docente, quien manifestó que la mayoría de los estudiantes mostraron una buena actitud durante la implementación de los videos. Al respecto, Styati (2016) afirma que los estudiantes y profesores que utilizan videos auténticos generalmente logran obtener buenos resultados en el desarrollo de las competencias del idioma inglés. Por otro lado, el 4% de los estudiantes tuvo una percepción neutral con respecto al uso de TED Talks en clase o en casa para mejorar su comprensión auditiva; mientras que solo el 1% de los participantes estuvo en desacuerdo y totalmente en desacuerdo con el uso de este recurso, debido principalmente a problemas de conexión que suelen presentarse y que afectan la implementación efectiva de los videos.

Figura 3. ¿El uso de videos TED Talks le permitió fortalecer la comprensión auditiva del idioma inglés?



Fuente: Encuesta de percepciones

5. Conclusiones

El uso de TED Talks tiene el potencial de mejorar las habilidades auditivas del idioma inglés como lengua extranjera en estudiantes adolescentes. De hecho, la implementación de esta herramienta aumenta la participación individual de los alumnos, y les permite comprender y practicar la lengua meta de una forma más entretenida y eficiente. Farid (2019) manifiesta que el uso de TED Talks es altamente efectivo para mejorar la calidad de la enseñanza de inglés, puesto que ofrece numerosas posibilidades para la planificación de actividades encaminadas a fortalecer el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

El uso de TED Talks es altamente motivador para el desarrollo de la destreza de escucha en el idioma inglés. De hecho, tanto los estudiantes como el docente percibieron este recurso como muy fácil de utilizar y describieron el material audiovisual como auténtico, lo cual les ayudó a fortalecer sus habilidades auditivas. Al respecto, Bernardo (2006) manifiesta que el uso de materiales auténticos tiene un efecto positivo en la motivación de los estudiantes, puesto que les permite exponerse al uso real de la lengua extranjera.

La aplicación de TED Talks en la enseñanza de la destreza de escucha ayuda a los estudiantes a liberarse de la ansiedad y la tensión, lo cual permite recordar e identificar de mejor manera los distintos acentos del idioma inglés. De acuerdo con Abdulrahman (2018), las actividades propuestas a través de TED Talks atraen la atención de los estudiantes y les permite disfrutar del aprendizaje de esta destreza debido a las facilidades que tiene este recurso para desarrollar la capacidad de comprender mensajes en inglés. En efecto, en el presente estudio, los alumnos se sentían muy familiarizados con el uso de TED Talks en diferentes actividades de clase destinadas ayudarlos a mejorar su habilidad de escuchar, pues la mayoría de ellos se involucraron activamente en las lecciones impartidas durante la intervención pedagógica.

La implementación de videos auténticos como TED Talks tiene un alto potencial para fortalecer las habilidades auditivas de estudiantes adolescentes que aprenden inglés como lengua extranjera. Según Wu (2020), la aplicación de este recurso permite que los docentes planifiquen actividades para reconocer diversos tipos de acentos en la lengua extranjera. Los alumnos son capaces de interactuar con este material, y su aplicación en las clases les ayuda a completar actividades y lecciones con entusiasmo. Además, los docentes se sienten más motivados a buscar videos con lenguaje auténtico que les permita seguir desarrollando las habilidades lingüísticas de sus alumnos, especialmente de la destreza de escuchar en la lengua meta.

6. Agradecimientos

Un agradecimiento especial a las autoridades de la Universidad Técnica Particular de Loja, al Grupo de Investigación EFL Learning, Teaching and Technology y a la carrera de Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros, que han hecho posible el desarrollo de esta investigación.

7. Referencias bibliográficas

- Abdulrahman, T. (2018). TED talks as listening teaching strategy in EAP classroom. *The Asian ESP Journal*, 60.
- Ahluwalia, G. (2018). Students' Perceptions on the use of TED talks for English language learning. *Language in India*, 18(12), 80-86. En: <http://www.languageinindia.com/dec2018/drgurleentedtalks.pdf>
- Ali, L., & Celik, S. (2019). Effectiveness of authentic videos in improving speaking skills: An Exploration of teachers' Perspectives. *Researchers World: Journal of Art, Science and Commerce*, 10(1), 22-32. <https://doi.org/10.18843/rwjasc/v10i1/03>
- Ali, W. (2020). Online and remote learning in higher education institutes: A necessity in light of COVID-19 pandemic. *Higher Education Studies*, 10(3), 16-25.
- Anwar, M. (2018). Acquisition of skills for listening comprehension: barriers and solutions. *International Journal of English Language and Literature Studies*, 7(3), 50-54. <https://doi.org/10.18488/journal.23.2018.73.50.54>
- Akbari, Y., Almaadeed, N., Al-maadeed, S., & Elharrouss, O. (2021). Applications, databases and open computer vision research from drone videos and images: a survey. *Artificial Intelligence Review*, 54(5), 3887-3938. <https://doi.org/10.1007/s10462-020-09943-1>

- Atmojo, A., & Nugroho, A. (2020). EFL classes must go online! Teaching activities and challenges during COVID-19 pandemic in Indonesia. *Register Journal*, 13(1), 49-76. <https://doi.org/10.18326/rgt.v13i1.49-76>
- Bajrami, D., & Iseni, A. (2016). New media as an inclusive dimension of multiculturalism in public communication. *ANGLISTICUM. Journal of the Association-Institute for English Language and American Studies*, 4, 15-29.
- Berardo, S. (2006). The use of authentic materials in the teaching of reading. *The Reading Matrix*, 6(2), 60-69.
- Creswell J. (2015). *Educational research: planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research* (5th ed.). Boston, MA: Pearson Education, Inc.
- Djabbarova, F. (2020). Modern methods of teaching listening skills. *Science and Education Scientific Journal*, 1(2), 67-71. En: <https://cyberleninka.ru/article/n/modern-methods-of-teaching-listening-skills>
- Education First (2021). El ranking mundial más grande según su dominio del inglés. En: <https://www.ef.com.ec/epl/>
- Farid, M. (2019). The Effectiveness Of Using Ted Talks Video In Improving Students Public Speaking Skills In Senior High School. *JALL (Journal of Applied Linguistics and Literacy)*, 3(1), 61-74.
- García, A., & Pallejá, C. (2018). TED talks: A multimodal tool for students of technological English. *Docencia e Investigación*, 29 (1). 6-24. En https://www.academia.edu/41300064/TED_Talks_A_Multimodal_Tool_for_Students_of_Technological_English
- Gilakjani, A., & Sabouri, N (2016). The significance of listening comprehension in English language teaching. *Theory and Practice in Language Studies*, 6(8), 1670-1677. <http://dx.doi.org/10.17507/tpls.0608.22>
- Gómez, M., & Andrea, G. (2020). *Authentic videos: a proposal to enhance productive skills within a cooperative learning environment in the EFL classroom* [Bachelor's Dissertation, Universidad Pedagógica Nacional] Repositorio Institucional UPN. <http://hdl.handle.net/20.500.12209/11708>
- Hakim, B. (2020). EFL Teachers' Perceptions and Experiences on Incorporating Blackboard Applications in the Learning Process with Modular System at ELI. *International Journal of Innovation, Creativity and Change*, 12(2), 392-405. <http://dx.doi.org/10.7575/aiac.ijalel.v.9n.5p.33>
- Harmer, J. (2019). *The routledge handbook of English language teaching* (1st ed.). Routledge Publishing.

- Hernández, M., Cuevas, J., & Astrid, R. (2018). TED Talks as an ICT tool to promote communicative skills in EFL students. *English Language Teaching*, 11(12), 106-115. <https://doi.org/10.5539/elt.v11n12p106>
- Mee, Y. (2017). Teaching listening - An Overview. *The English Teacher*, 19 (1), 1-9. En: <https://journals.melta.org.my/index.php/tet/article/view/477/297>
- Metruk, R. (2018). The effects of watching authentic English videos with and without subtitles on listening and reading skills of EFL learners. *EURASIA Journal of Mathematics, Science and Technology Education*, 14(6), 2545-2553. <https://doi.org/10.29333/ejmste/90088>
- Namaziandost, E., Esfahani, F., & Hashemifarnia, A. (2018). The impact of using authentic videos on prosodic ability among foreign language learners. *International Journal of Instruction*, 11(4), 375-390. <https://doi.org/10.12973/iji.2018.11424a>
- Newton, J & Nation, I (2020). *Teaching ESL/EFL listening and speaking* (2nd ed.). Routledge.
- Oktaviani, A., & Fauzan, A. (2017). Teachers Perceptions about the Importance of English for Young Learners. *Linguistic, English Education and Art (LEEA) Journal*, 1(1), 1-15. <https://doi.org/10.31539/leea.v1i1.25>
- Orlanda-Ventayen, C. (2019). Impact of English language courses and English proficiency on academic performance of junior business administrators. *Asian EFL Journal*, 24(4.1).
- Raffo, D. (2016). TED Talks and Leadership Education: Ideas Worth Sharing. *Journal of Leadership Education*, 15(3), 23-30. <https://doi.org/10.12806/v15/i3/a3>
- Robles, J. (2017). Listening: a challenging skill to teach. *Verbeia. Monográfico: Journal of English and Spanish studies= revista de estudios filológicos*, 1(1), 59-65. En <https://www.ucjc.edu/wp-content/uploads/4.-Jeanette-Valencia-Robles.pdf>
- Sabri, T., Soeharto, S., & Afrizan, A. (2020). The influence of video direct instruction model to folklore listening skills in elementary school. *Lingua Cultura*, 14(1). En <https://journal.binus.ac.id/index.php/Lingua/article/download/6339/3845>.
- Sherman, J. (2003). *Using authentic video in the language classroom* (1st ed.). Cambridge University Press.
- Styati, E. (2016). Effect of YouTube Videos and Pictures on EFL Students' Writing performance. *Dinamika Ilmu*, 16(2), 307-317. <https://doi.org/10.21093/di.v16i2.534>
- Syunina, A., Yarmakeev, I., Shechter, D., Pimenova, T., & Abdrafikova, A. (2017). Authentic video materials as a means of speech fluency development in EFL class. *Modern Journal of Language Teaching Methods (MJLTM)*, 7(2), 034-040. En: https://kpfu.ru/staff_files/F1669006202/r_397_170917115900.pdf

- Takaesu, A. (2017). TED talks as an extensive listening resource for EAP students. *Asian-Focused ELT research and practice: Voices from the far edge*, 108. <https://doi.org/10.5746/LEiA/13/V4/I2/A05/Takaesu>
- Veletsianos, G., Kimmons, R., Larsen, R., Dousay, T. A., & Lowenthal, P. R. (2018). Public comment sentiment on educational videos: Understanding the effects of presenter gender, video format, threading, and moderation on YouTube TED talk comments. *PLOS one*, 13(6). <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0197331>
- Wingrove, P. (2017). How suitable are TED talks for academic listening? *Journal of English for Academic Purposes*, 30, 79-95. <https://doi.org/10.1016/j.jeap.2017.10.010>
- Wu, C. (2020). Implementing TED Talks as authentic videos to improve Taiwanese students' listening comprehension in English language learning. *Arab World English Journal (AWEJ) Special Issue on CALL*, (6). <https://dx.doi.org/10.24093/awej/call6.2>