

Ambiente virtual de aprendizaje: conectando mis ideas

Virtual Learning Environment: Connecting my Ideas

Alcira Pontón Chévez*

amponon@unae.edu.ec

Clara Morocho Zuñiga*

clmorocho@unae.edu.ec

*Universidad Nacional de Educación, UNAE

Resumen

Esta investigación aborda el proyecto: *Ambiente virtual de aprendizaje: conectando mis ideas*, cuyo objetivo es fomentar el interés por la lectura en el Subnivel Inicial 2, paralelo B del Centro de Educación Inicial “Luis Cordero Crespo”, con el fortalecimiento de las destrezas del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje. Para llevar a cabo esta propuesta de intervención educativa, se ejecutó la metodología de investigación-acción mediante cuatro fases: planeación, implementación, evaluación y socialización. Se dio seguimiento a la implementación mediante la aplicación de los instrumentos como son: un diario de campo, una lista de cotejo, dos guías de observación de las actividades ejecutadas y una encuesta a los padres de familia; finalmente, se obtuvo como resultado que es primordial implementar un ambiente virtual de aprendizaje, enriquecido con herramientas y recursos digitales para incentivar el hábito de la lectura en los niños y niñas de tres a cuatro años de edad.

Palabras clave: ambiente virtual de aprendizaje, educación inicial, interés por la lectura, recursos digitales

Abstract

This research addresses the project *Ambiente virtual de aprendizaje: conectando mis ideas*, whose objective is to promote interest in reading at Initial Sublevel 2, Parallel B of Centro de Educación Inicial “Luis Cordero Crespo”, with the strengthening of the skills of the Comprehension and Expression Area of the Language. To carry out this educational intervention proposal, the action research methodology was carried out through four phases: planning, implementation, evaluation and socialization. The implementation was followed up through the application of instruments such as: a field diary, a checklist, two observation guides of the activities carried out and a survey of parents; Finally, it was obtained as a result that it is essential to implement a Virtual Learning Environment, enriched with digital tools and resources to encourage the habit of reading in children from 3 to 4 years of age.

Keywords: virtual learning environment, initial education, interest in reading, digital resources

Introducción

Ambiente virtual de aprendizaje: conectando mis ideas es un entorno dinámico, pues permite que los educandos descubran diversas actividades lectoras interactivas, para que fomenten el interés por la lectura, a partir del disfrute y gusto por la misma; este se considera un aspecto primordial, pues fortalece el desarrollo de habilidades de comprensión lectora. Álvarez (2004) hace referencia a que la lectura “Primero es placer, primero es necesidad, primero es entretenimiento, primero es ganas de pasarla bien” (p. 24).

Durante el desarrollo de las prácticas preprofesionales, realizadas en el Centro de Educación Inicial “Luis Cordero Crespo”, en el Subnivel Inicial 2 “B”, durante la jornada matutina de modalidad virtual. En el lapso de ocho semanas consecutivas se observó el desarrollo de las clases virtuales, se registró en los diarios de campo todo lo que acontecía en las experiencias de aprendizaje ejecutadas y, finalmente, se analizó este instrumento que ayudó a determinar la problemática, evidenciando que los niños y niñas carecen del interés por la lectura.

El Plan Educativo *Aprendamos Juntos en Casa* establece que los encuentros sincrónicos deben durar máximo treinta minutos, puesto que, los infantes no pueden permanecer mucho tiempo frente a un computador; lapso que no permitió desarrollar las destrezas del ámbito de Comprensión y Expresión del Lenguaje, tampoco indicar los recursos y estrategias pedagógicas que promuevan, de manera dinámica y placentera, este primer acercamiento a la literatura infantil. Por lo que es necesario el acompañamiento de los representantes, para complementar las actividades en casa y adquirir dichas habilidades. En efecto, surgió la propuesta de implementar un ambiente virtual de aprendizaje que fomente el interés por la lectura, mediante la ejecución de actividades asincrónicas con el apoyo de los representantes; esto favorecerá: la descripción de pictogramas, la ejercitación de la memoria, la capacidad de abstracción de ideas e imaginación, la estimulación del aprendizaje, el desarrollo de la creatividad, el aumento de la concentración, el fomento de la adquisición lingüística y, a su vez, el mejoramiento de la expresión oral.

Para diseñar la propuesta de intervención educativa, se investigó sobre estudios a nivel local, nacional e internacional, con el objetivo de analizar y contrastar cómo diferentes autores han realizado proyectos con referencia a ambientes virtuales de aprendizaje, para fomentar el interés por la lectura en niños y niñas de edad preescolar.

Se encontró una investigación de las autoras Saldaña y Fajardo (2020), llamada “Lectura en Educación Inicial y Preparatoria: Conocer para proponer”, cuya finalidad era conocer el abordaje de la lectura en Educación Inicial y Preparatoria en once instituciones educativas públicas, ubicadas en diferentes cantones de la provincia del Azuay. La investigación fue desarrollada bajo el paradigma sociocrítico, para dicho estudio se empleó la investigación-acción cooperativa; como técnica de investigación, se usó la encuesta, a través de un cuestionario digital que evidenció que la mayoría de docentes utilizan los cuentos infantiles con actividades pasivas para motivar a leer. Por lo tanto, las autoras, mediante una propuesta para ocho instituciones, potenciaron la lectura con recursos innovadores y actividades lúdicas que permitieron a los docentes motivar y animar a los niños y niñas, con el fin de que los estudiantes sean autores de su propio aprendizaje.

Así mismo, en Esmeraldas, Ecuador, la autora Cedeño (2017), publicó un artículo titulado “Estrategias metodológicas que utilizan las docentes para el inicio de la lectura en los niños y niñas de 3 y 4 años de Educación Inicial del Circuito 4 de la Parroquia 5 de Agosto”, cuyo objetivo era analizar la metodología utilizada por los educadores para adentrar a los infantes en el mundo de la lectura. En este estudio se abordó el desarrollo integral de los infantes y el rol del docente en relación al Currículo de Educación Inicial. La autora utilizó el método cuantitativo

de tipo descriptivo, para llegar a un buen análisis de las estrategias metodológicas que utilizan los docentes en el nivel inicial, para fomentar el interés por la lectura. La técnica de la encuesta y la observación permitieron desarrollar un análisis de los resultados mediante los instrumentos: un cuestionario y una guía de observación que se evidenció que existe una falta de conocimiento, por parte de los docentes, sobre estrategias innovadoras que motivan a leer.

En Bogotá, Colombia, se publicó un trabajo de titulación de postgrado realizado por Callejas y Méndez (2019), sobre la “Estrategia didáctica basada en un objeto virtual de aprendizaje para apoyar los procesos de comprensión lectora”, el objetivo de estudio fue proponer una estrategia didáctica, basada en un objeto virtual de aprendizaje, para apoyar los procesos de comprensión lectora en los estudiantes del “Liceo Nuevos Horizontes”. Se fundamentó teóricamente en la comprensión lectora, las tecnologías de la información y comunicación, la teoría del aprendizaje significativo y el objeto virtual de aprendizaje. Por otra parte, la metodología utilizada fue de tipo cualitativo y un enfoque investigativo inductivo e interpretativo, en correspondencia, se aplicó la técnica de la observación y los instrumentos utilizados fueron: registros de observación, videograbaciones y diarios de campo, los mismos que permitieron analizar las interacciones ente docente y estudiantes. Finalmente, se determinó que, mediante la utilización de un entorno virtual de aprendizaje, se transformaron las prácticas educativas y se dio paso a la innovación, en el desarrollo de las clases y la reflexión de los actores involucrados.

Mediante la indagación de diversas investigaciones realizadas, se concluyó que, en la actualidad, la tecnología está inmersa en la sociedad, es por ello, que el proceso de enseñanza-aprendizaje, dentro de las instituciones educativas, debe contextualizarse, para buscar y proponer estrategias innovadoras y recursos educativos digitales, en los que los estudiantes sean el núcleo de su formación.

En tal sentido, *Ambiente virtual de aprendizaje: conectando mis ideas* hace referencia a las interacciones e interactividades mediadas por los recursos educativos digitales que facilitan el desarrollo de las actividades de aprendizaje, mediante la interactividad, lo multimedia, la flexibilidad, la accesibilidad y la adaptabilidad. Es un entorno centrado en el estudiante y enfocado más en el aprendizaje que en la enseñanza; por lo tanto, el rol del docente o de la docente es ser un guía, facilitador y tutor que aporte al conocimiento, puesto que debe existir una comunicación horizontal entre maestros y estudiantes.

Para la propuesta se ha tomado como referencia, “Cómo aprenden los niños a leer”, de la pedagoga Emilia Ferreiro (2000), quien afirma que la lectura es “Un acto de reconstrucción de una realidad lingüística a partir de los elementos provistos por la representación” (p. 84); en correspondencia, para lograr que los niños y niñas se interesen en iniciarse el mundo de la lectura, es necesario un entorno dinámico en el que se ejecuten experiencias de aprendizaje de lectura que fomenten el interés por la misma.

Por consiguiente, un ambiente virtual de aprendizaje involucra características físicas, sociales, culturales, psicológicas y pedagógicas. Las autoras López *et al.* (2009) definen el ambiente virtual de aprendizaje como “El conjunto de entornos de interacción, sincrónica y asincrónica, donde, con base en un programa curricular, se lleva a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, a través de un sistema de administración de aprendizaje” (p. 6). En este espacio digital se propician las condiciones necesarias para favorecer la construcción de nuevos conocimientos en los niños y niñas, mediante experiencias de aprendizaje que generen análisis, reflexión y apropiación.

Para el diseño de un ambiente virtual de aprendizaje es necesario tener en cuenta varias dimensiones que conllevan a crear un entorno con sentido educativo y permiten alcanzar los

objetivos de aprendizaje para el que fue creado. Se tomó en consideración la dimensión pedagógica y tecnológica (Medina, 2019):

- La **dimensión pedagógica** representa el proceso de enseñanza-aprendizaje que se va desarrollando dentro de un ambiente, creando un espacio dinámico y social, basado en la interacción que se genera entre docente y estudiante, y viceversa, mediante el planteamiento y resolución de actividades pedagógicas.
- La **dimensión tecnológica** representa a las herramientas y recursos digitales con los que está diseñado el ambiente virtual de aprendizaje, además, sirve de soporte para el desarrollo de la propuesta educativa.

En la actualidad los infantes están inmersos en la tecnología, es por esto, que el *Ambiente virtual de aprendizaje: conectando mis ideas* está diseñado con la finalidad de fomentar el interés por la lectura en los niños y niñas de tres a cuatro años de edad, con recursos digitales lectores apropiados a su edad y actividades interactivas relacionadas a cada contenido como: cuentos, recetas, rimas, letreros, canciones, fábulas, obras de teatro, etc. Estas actividades permiten adquirir confianza y seguridad, elevar su autoestima, despertar la curiosidad, mejorar la capacidad de expresión y tener una comprensión lectora fluida. Además, es importante recalcar que este entorno dinámico motiva la participación activa de los alumnos, quienes serán protagonistas de su propio aprendizaje.

En tal sentido y viendo las TIC como un elemento integral en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, el proyecto *Ambiente virtual de aprendizaje: conectando mis ideas* se convirtió en el medio fundamental para llegar a los infantes de tres a cuatro años de edad y promover el interés por la lectura. Este escenario dinámico de aprendizaje tiene cuatro elementos esenciales que se tomaron de Moreno (1998), quien afirma que este medio está compuesto por: el entorno, que es el lugar en el que se desarrollan las actividades interactivas entre los estudiantes y los recursos digitales; el currículo, que consiste en aquellos contenidos de aprendizaje basados en las necesidades e intereses de los estudiantes; la mediación pedagógica, que se centra en la transposición didáctica que emplea el docente, para que los estudiantes comprendan, de mejor manera, los contenidos; y las interacciones, que son los intercambios de información que surgen, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, y que se dan entre estudiante-estudiante, estudiante-adulto y estudiante-contenido.

Materiales y métodos

Para llevar a cabo esta propuesta de intervención educativa, según Barraza (2010), “desde el modelo de resolución de problemas, normalmente se suele recurrir a las etapas, procedimientos y técnicas que proporciona la metodología de la investigación acción” (p. 23). Por lo tanto, para este diseño se tomaron como referencia las siguientes fases:

Fase 1: planeación

A continuación, se describe cada uno de los elementos esenciales del *Ambiente virtual de aprendizaje: conectando mis ideas*. Para ello es fundamental conocer cómo aportan al cumplimiento del objetivo establecido de la propuesta:

Entorno: para el diseño de este espacio digital, se realizó una indagación de varias plataformas educativas. Se eligió la plataforma Genially, porque es una herramienta gratuita que permite diseñar contenidos interactivos, es rápida y su uso es sencillo, además, presenta experiencias

visuales con efectos de animación y transición, las mismas que motivan a los infantes. A continuación, se presenta el enlace del [proyecto](#).

Currículo: se han tomado como referencia las destrezas del ámbito Comprensión y Expresión del Lenguaje del Currículo de Educación Inicial (Mineduc, 2014), pues este brinda las bases para procesos cognitivos, futuros de la lectura.

Mediación pedagógica: en este proyecto, para motivar a los niños y niñas, se aplicaron las estrategias como: lectura en voz alta, lectura dirigida, lectura compartida y lectura autónoma. Se ejecutaron a través de actividades sincrónicas grupales y asincrónicas, mismas que se desarrollaron con los recursos de lectura presentados en el ambiente virtual de aprendizaje.

Las interacciones: esta propuesta permitió la interacción entre infante y adulto, mientras se desarrollaron las actividades del ambiente virtual de aprendizaje. Así mismo, se dio la interacción entre estudiante-contenido, con las diferentes plataformas interconectadas en el entorno virtual. Además, se realizó una minuciosa selección de herramientas digitales como: Bookcreator, Storyjumper, Flipsnack, Google Drive, las que permitieron presentar el contenido de recursos digitales lectores que ayudaron a los niños y niñas a visualizar los libros de manera digital y ordenada. Para su respectiva evaluación se incluyeron fichas interactivas, estas se desarrollaron en diferentes herramientas digitales como: Liveworksheets, Wordwall, Quizizz, JigsawPlanet y PuzzelORG; mismas que permitieron la *gamificación* —juego de pares, ordenar la secuencia, rompecabezas, agrupar, arrastrar, unir y señalar imágenes— con el fin de evaluar el proceso de comprensión lectora de los estudiantes de manera lúdica.

Fase 2: implementación

En esta fase se narra la secuencia de la implementación de la propuesta y se detallan los tipos de actividades aplicadas, tanto sincrónicas como asincrónicas. Se proyectaron trece actividades: una actividad de capacitación sobre el uso y manejo del ambiente virtual de aprendizaje, cuatro actividades sincrónicas grupales y ocho actividades asincrónicas que cada niño o niña desarrolló con su representante. Se evidenció el trabajo de dichas actividades con fotografías y videos, mismos que se subieron en un portafolio digital para su evaluación. En cuanto a las ocho actividades asincrónicas, las cuales se ejecutaban gracias al apoyo de los representantes, estas consistían en ingresar al *Ambiente virtual de aprendizaje: conectando mis ideas* y permitir a los estudiantes que seleccionaran la lectura de su interés, entre las que se presentaban: cuentos, fábulas, rimas, obras de teatro, letreros, recetas, etiquetas, normas, noticias, canciones y el árbol de los amigos.

Fase 3: evaluación

En esta tercera fase de la propuesta, se consideró realizar una evaluación en base a la metodología de Barraza (2010), mediante la aplicación de los siguientes instrumentos:

- Un diario de campo que permitió registrar los hechos más relevantes que acontecían durante la ejecución de las actividades. Se dio paso a realizar un análisis y reflexión de cada uno de ellos.
- Dos guías de observación, una aplicada por la docente profesional y otra por las autoras, con la finalidad de valorar la incidencia de la propuesta. Mediante estas se observaron las actividades ejecutadas por los niños y niñas.
- Un cuestionario con el objetivo de conocer la incidencia de la aplicación de actividades asincrónicas en el *Ambiente virtual de aprendizaje: conectando mis ideas*.

Luego de haber diseñado y aplicado los instrumentos expuestos anteriormente, se realizó una tabla comparativa, para analizar de mejor manera en que las actividades fueron implementadas.

Tabla 1. Comparación de los instrumentos aplicados para la evaluación de las actividades de la propuesta

Instrumentos/fuentes de información				Comparación
Diario de campo/lista de cotejo (Actividades sincrónicas)	Guía de observación (Actividades asincrónicas)	Guía de observación (Docente)	Cuestionario (Representantes)	
Categoría: dimensión tecnológica				
Subcategoría	Plataforma virtual con actividades de lectura			
	Recursos multimedia			
	Interactividad de los recursos digitales			
Categoría: dimensión pedagógica				
Subcategoría	Desarrollo de las de actividades de lectura			
	Empleo de estrategias didácticas de lectura			
	Interacción			
	Evaluación			
	Motivación por la lectura			

Fuente: elaboración propia

Luego de haber comparado los diferentes instrumentos aplicados en la evaluación de la propuesta de intervención educativa *Ambiente virtual de aprendizaje: conectando mis ideas*, se realizó un análisis general, mediante el que se obtuvieron los siguientes resultados:

Categoría de la dimensión tecnológica: se encontró como resultado de la evaluación que el *Ambiente virtual de aprendizaje: conectando mis ideas* presenta instrucciones pertinentes para su correcto uso y una interfaz de fácil manejo, lo que permite que tanto la docente como los representantes puedan acceder y hacer uso de este entorno dinámico. Este espacio contiene varias actividades de lectura que pueden ser elegidas, al gusto del niño o niña, puesto que el contenido es apropiado para su edad, y cuenta con imágenes nítidas y videos con buena resolución, estos recursos multimediales son importantes, porque muestran contenidos educativos como: cuentos, videocuentos, canciones, etc., para fomentar el interés por la lectura en los infantes. También se determinó que la interactividad de los recursos digitales promueve la participación activa de los estudiantes durante el proceso didáctico y permite la conexión con otras aplicaciones, lo que ayudó a que el aprendizaje sea más dinámico y entretenido.

Categoría dimensión pedagógica: se determinó que el *Ambiente virtual de aprendizaje: conectando mis ideas* incluye actividades que ayudan a fortalecer las destrezas del ámbito Comprensión y Expresión del Lenguaje, y que brinda las bases para futuros procesos cognitivos de la lectura. Además, se evidenció que la mayoría de los infantes lograron alcanzar dichas destrezas, lo que mejoró su comprensión lectora, su expresión oral, su concentración, la escucha activa, la lectura de pictogramas, el desarrollo de la creatividad e imaginación.

Fase 4: socialización

Se socializó la propuesta de intervención educativa con la Red de Aprendizaje “Maestros Solidarios”, la que pertenece al Distrito 01D04 Chordeleg-Gualaceo, de la provincia del Azuay. La misma que cuenta con cuarenta y cinco docentes de escuelas multigrado. Dicho encuentro se realizó de manera virtual. En este se mencionaron los datos relevantes del diagnóstico, el objetivo, la justificación del proyecto, los principales fundamentos teóricos, la metodología utilizada, la descripción del ambiente virtual de aprendizaje, el plan de acción y los resultados obtenidos.

Discusión

Luego de haber evaluado la propuesta de intervención educativa *Ambiente virtual de aprendizaje: conectando mis ideas*, se analizó la categoría del interés por la lectura en los niños y niñas de tres a cuatro años de edad, con sus respectivas subcategorías, las que son: hábitos de lectura, recursos didácticos de lectura, comprensión lectora y motivación de los infantes por la lectura, esto con los diferentes instrumentos aplicados. Mediante estos se obtuvieron los siguientes resultados: se evidenció que los estudiantes trabajan de manera activa, mediante fichas interactivas de comprensión lectora o preguntas dirigidas, relacionadas con el tema de la lectura, de estas, respondían correctamente de tres a cuatro preguntas. En cuanto a la motivación por la lectura, se apreció que los estudiantes tienen interés por realizar las actividades que se presentan en el ambiente virtual de aprendizaje; manipulan la plataforma, prestan atención a los recursos de lectura y pueden realizar las actividades que se les presentan. Todo esto con el involucramiento de los representantes, quienes son imprescindibles para el acompañamiento, en el aprendizaje de los estudiantes.

Conclusiones

El presente artículo tuvo como objetivo dar a conocer la propuesta de intervención educativa implementada para el fomento del interés por la lectura, en la modalidad virtual, con el fortalecimiento de las destrezas del ámbito de Comprensión y Expresión del Lenguaje en el Subnivel Inicial 2, del paralelo B, del Centro de Educación Inicial “Luis Cordero Crespo” de Cuenca, Ecuador. En este contexto, se implementó un ambiente virtual de aprendizaje integrado por varias secciones, el mismo consta de actividades interactivas que ayudan a fortalecer las destrezas del ámbito Comprensión y Expresión del Lenguaje. Dentro de este entorno, se ejecutaron actividades sincrónicas, en las clases virtuales, con diversas estrategias de lectura como: lectura en voz alta, lectura compartida, lectura dirigida y lectura autónoma; cada una con sus respectivas fichas de comprensión lectora. Así mismo, se trabajó de forma asincrónica, durante estas actividades estaban implicados los representantes, pues eran los responsables de apoyar a los estudiantes en estas acciones. Los niños y niñas desarrollaron las actividades de acuerdo a su preferencia y las subieron a un portafolio digital. De esta manera, se logró fomentar el interés por la lectura en los niños y niñas de tres a cuatro años de edad.

Finalmente, se concluyó que iniciar la lectura desde los primeros años de vida es fundamental, puesto que, desde pequeños, los estudiantes van adquiriendo habilidades lectoras. En tal sentido, el *Ambiente virtual de aprendizaje: conectando mis ideas* aportó de manera creativa, dinámica y entretenida al fortalecimiento de destrezas, pues los estudiantes, mientras se divertían, también aprendían. Además se generó un espacio de interacción entre docente-estudiante y estudiante-representante, durante la ejecución de las actividades.

