

EDUCACIÓN COOPERATIVA

Iván González.



Aunque la moda actual deformó el concepto de clase social, un concepto, por lo demás, poco trabajado y nada exacto, es posible sostener que la educación sirve y ha servido para imponer los valores de las clases dominantes, que, para este caso, sin entrar en tediosas discusiones, será suficiente con dividir la sociedad en dominantes y dominados que es una clasificación objetiva y difícil de negar.

Como las relaciones de dominación no son inmutables, tampoco lo son las clases sociales, las culturas ni las formas de educación, cada una obedece a procesos históricos propios. Sin desconocer siglos de historia, por su influencia actual, conviene hacer un breve repaso desde la época colonial en busca de las raíces de la educación cooperativa.



EDUCACIÓN COLONIAL

Cuando llegaron los conquistadores europeos al suelo que llamaron americano, encontraron personas, lenguas, ritos, culturas distintas, reñidas con sus conceptos de vida, que fueron tomados por idolatrías, incultura, ignorancia, y decidieron imponer su “civilización” destruyendo lo diferente, lo incomprendido.

Contaron, para el éxito de su empresa, con armas y técnicas desarrolladas para intimidar, y con curas representantes de su religión, los misioneros, para adentrarse en las conciencias.

Los misioneros organizaron reducciones en las que concentraron a indígenas dispersos, para facilitar su trabajo, difundieron el quechua como lengua general para obviar la tarea de aprender muchos dialectos e impusieron, en base al miedo, la religión católica.

Como los indígenas no sabían leer ni escribir en castellano, el uso de la pintura y la escultura reemplazó a cualquier otro método didáctico. Los padres Juan Cavanna y Sammy Chong sostienen que *“La compañía de Jesús ha sido uno de los grandes promotores de las artes visuales como un medio válido y eficiente para la propagación de la fe católica”*¹.

A la entrada de los templos se exhibían cuadros pintados al óleo con representaciones del infierno, lugar al que irían todos los que contravenían las normas impuestas por los colonos. El premio

recibirían, luego de muertos, los obedientes, los sufridos, los pobres que no roben, mientan o no sean diligentes en el trabajo. En los altares se mostraban las figuras laceradas de un Cristo que sufrió golpes y torturas infringidos por los pecados de indígenas y pobres.

La educación colonial para los conquistados se dirigió a combatir el paganismo, destruir la herejía, mantener el control social y formar esclavos, alienados y serviles a la grandeza de hacendados y mineros. Diferente a otro tipo de educación calcada de los esquemas europeos por su carácter enciclopedista y libresco, reservada a preparar a los administradores del sistema colonial. Catecismo y escuelas de artes y oficios, en las que se reproducían las imágenes religiosas y se enseñaba a ser esclavos, para unos; y universidades, colegios y escuelas para los integrantes de clase alta de españoles y mestizos domesticados.

LA LETRA CON SANGRE ENTRA

Cambios en las estructuras económicas, políticas y sociales, demandaron otro tipo de educación, siendo las congregaciones religiosas las principales difusoras del cambio: Jesuitas para los jóvenes, Hermanos Cristianos para niños, monjas de los Sagrados Corazones para niñas. Trasponiendo modelos pedagógicos desarrollados en Europa, los maestros impusieron formas de comportamiento adecuados a los nuevos estamentos sociales dominantes e impulsaron el desarrollo de una parte de la inteligencia: la memoria sobre las otras formas de conocimiento humanas.

El maestro era dueño del saber, los alumnos debían saber “al agüita” las lecciones, en caso de no hacerlo soportaban severos castigos corporales. La sociedad soportó otra división, a más de la social, la constituida por inteligentes que repetían las lecciones impartidas y tontos los que no lo hacían. Textos oficiales de historia, geografía, matemáticas, gramática sustituyeron al latín que permitía entender



los ritos católicos, la fe cristiana, castellano, operaciones básicas de aritmética en general. Ciencias, arte y cultura destinada a las élites.

El accionar pedagógico se encaminó a formar sujetos obedientes, respetuosos del sistema establecido, obedientes, sin racionamiento, acrílicos.

EDUCACIÓN PARA COMPETIR Y CONSUMIR

“El camino de la vida puede ser libre y hermoso, pero lo hemos perdido. La codicia ha envenenado las almas, ha levantado barreras de odio, nos ha empujado hacia la miseria...”².

La recitación exacta de los textos oficiales se completó con el impulso establecido para la competencia. El desarrollo de la memoria obtuvo premios, las personas más dóciles eran escogidas para llevar banderas del país y los establecimientos en los actos cívicos, la competencia por obtener las canojías destruyó el compañerismo, la prostitución de todo lo que toca el capitalismo sentenciada por Carlos Marx en el Manifiesto Comunista enlodó la educación.

Establecida la competencia resultó fácil pasar al consumismo, a la aceptación de la forma de vida norteamericana impuesta como supremo ideal. La competencia abandonó las aulas, ya no fue suficiente obtener las mejores calificaciones sino poseer el teléfono celular de mejor tecnología, la ropa “de marca”, las vacaciones en Miami. La educación se destinó a formar esclavos del consumismo de formas de vida extrañas.

EDUCACIÓN PARA LA IGNORANCIA

Los sistemas de educación anotados obedecieron al uso del vapor en el transporte y la producción y la industrialización posterior que crearon los estados nacionales y la competencia entre naciones, pero el desarrollo de las fuerzas productivas continuó su avance, la sociedad industrial fue sustituida por la tecnológica.

La tecnología aplicada a la información permitió la expansión de acontecimientos y conceptos que resultaron difíciles de asimilar, el mundo se conectó con sus ventajas e inconvenientes, se formaron redes de comunicación, los medios de comunicación se convirtieron en potencias dueñas de la ciencia y la cultura, pero la disponibilidad de información no significó expansión de los conocimientos.

La información transmite datos, acontecimientos, situaciones, imaginarios sin tener en cuenta la comprensión que debe ser el objetivo de la educación. Quien comprende, conoce y puede aplicar sus conocimientos, adquiere nuevas formas de actuar y relacionarse, se educa.

Para enfrentar la realidad de que la difusión de datos no determina conocimientos, las formas de educación optaron por la especialización, por preparar técnicos absolutamente informados sobre temas específicos pero ignorantes sobre temas ajenos a su especialización, perfectamente preparados para actuar en un mundo global, al servicio de la economía multinacional que en su afán de lucro poco caso hace de la posibilidad de destruir el planeta y con ello la vida humana. Educación destinada a adiestrar a las personas, no a educarlas. El sistema desprecia lo que ignora e ignora lo que teme conocer.

EDUCACIÓN COOPERATIVA

Los avances tecnológicos logrados y aplicados a la producción y la comunicación cambiaron radicalmente las formas de vida: La riqueza alcanzó una concentración de tal magnitud que llega a estimarse que favorece al 1% de la población mundial, la industria de las armas sume a los pueblos en conflictos de magnitud, la demanda de materias primas para la industria pone en peligro de extinción al planeta, la ideología que sustenta al imperio norteamericano pretende imponerse planetariamente, es decir se llegó a una época de maravillosos avances y terribles peligros, Adolfo Pérez Esquivel, durante la Asamblea Continental del Servicios Paz y Justicia, realizada el 15 de septiembre de 2016 en Santiago de Chile sostuvo que el mundo se encamina a la violencia generalizada, la cual sólo puede ser detenida con la educación.

Ante las nuevas formas de explotación, acumulación de riquezas y deterioro del medio ambiente, frente a un planeta que no aguanta más los abusos, un nuevo tipo de educación se vuelve necesaria, para oponer libertad al esclavismo, rebeldía a la sumisión, dudas a las certezas, cooperación al individualismo, respeto a las diferencias, los seres vivos y la naturaleza, formación de una cultura que no se encamine al consumismo y la destrucción sistemática de la vida. Una educación colectiva, cooperativa.

Como soportes de la educación cooperativa se pueden señalar los avances en la comprensión del funcionamiento del cerebro humano y sus formas cognitivas y la necesidad de comprender el espacio en el que se desenvuelven los individuos.

Uno de los estudiosos de las formas de conocer y comprender, Howard Gardner, sostiene: *“la existencia de muchas y distintas facultades intelectuales o competencias, cada una de las cuales puede tener su propia historia de desarrollo (...), la presencia de áreas en el cerebro que corresponden, al menos en forma aproximada, a ciertas formas de cognición”*³.

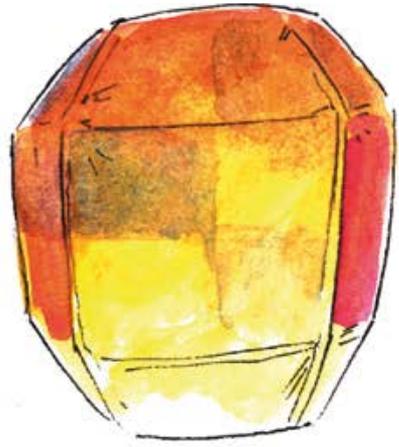
El sociólogo francés Pierre Bourdieu: sugiere que las personas, durante sus actuaciones dentro de los campos, adquieren determinadas formas de comportamiento, enriquecidas en las

Catecismo y escuelas de artes y oficios, en las que se reproducían las imágenes religiosas y se enseñaba a ser esclavos, para unos; y universidades, colegios y escuelas para los integrantes de clase alta de españoles y mestizos domesticados.

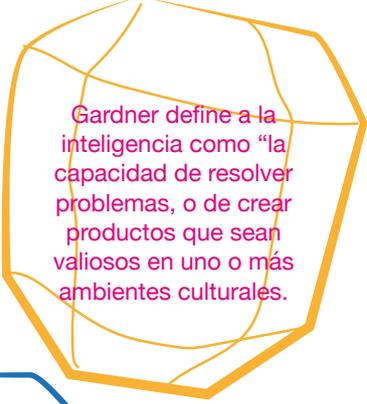
La pedagogía cooperativista es contestataria busca un tipo de sociedad diferente al actual en la que se formen demócratas críticos alejados del individualismo, capaces de compartir conocimientos y emprender en acciones conjuntas destinadas a encontrar relaciones sociales equitativas y mejores para vivir bien, sin imposiciones.

Adolfo Pérez Esquivel, durante la Asamblea Continental del Servicios Paz y Justicia, realizada el 15 de septiembre de 2016 en Santiago de Chile sostuvo que el mundo se encamina a la violencia generalizada, la cual sólo puede ser detenida con la educación.

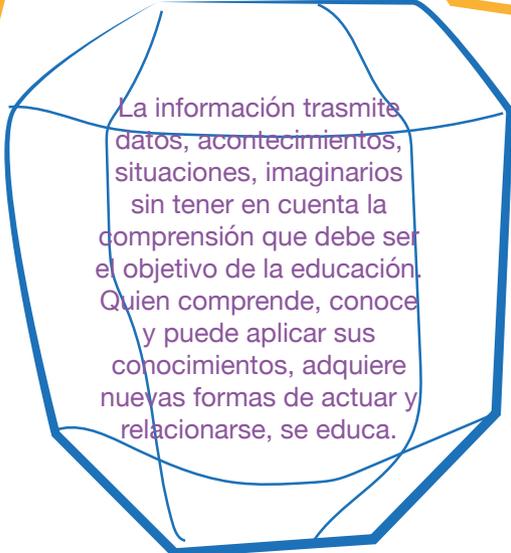
prácticas sociales, que las denomina “habitus”, que define “como un sistema de disposiciones durables y transferibles -estructuras estructuradas predispuestas a funcionar como estructuras estructurantes- que integran todas las experiencias pasadas y funciona en cada momento como matriz estructurante de las percepciones, las apreciaciones



El accionar pedagógico se encaminó a formar sujetos obedientes, respetuosos del sistema establecido, obedientes, sin racionamiento, acríticos.



Gardner define a la inteligencia como “la capacidad de resolver problemas, o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales.



La información trasmite datos, acontecimientos, situaciones, imaginarios sin tener en cuenta la comprensión que debe ser el objetivo de la educación. Quien comprende, conoce y puede aplicar sus conocimientos, adquiere nuevas formas de actuar y relacionarse, se educa.

y las acciones de los agentes cara a una coyuntura o acontecimiento y que él contribuye a producir”⁴.

La presencia de múltiples inteligencias, Gardner reconoce la lingüística, la musical, la lógico matemática, la espacial y la cinestésico corporal y el componente social de la educación conducen a la propuesta de educación cooperativa que conjuga el aprendizaje individual con el colectivo.

Para su desarrollo cuenta con algunas herramientas, entre otras:

La investigación / acción participativa: Gardner define a la inteligencia como “la capacidad de resolver problemas, o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales”⁵. Para resolver los problemas se requiere conocerlos, de la misma forma que para producir objetos culturales valiosos y eso demanda investigarlos.



En la investigación participativa, el conocimiento de los problemas parte de las percepciones personales, las cuales, compartidas y debatidas en grupos afectados, se convierten en conocimientos. Reconoce que los aprendizajes debieron recorrer un largo camino iniciado por los balbuceos generados por el apremio de alimentación y abrigo hasta llegar a las formas actuales en las que los seres humanos aprenden más y mejor gracias a la herencia recibida a través de los genes. Herencia que no es estática, se nutre y cambia con la influencia de las relaciones sociales y los sistemas de vida personales, otorgándole a la educación cooperativa su componente social.

Durante los debates, cada participante expresa sus percepciones sobre el problema, el conjunto de percepciones se debate y sintetiza, se traduce en códigos compartidos que, una vez confrontados con las acciones van al encuentro de soluciones para los problemas planteados.

Ver, juzgar, actuar: Una variante de la forma anterior que se sintetiza en VER es decir analizar causas, efectos, incidencias de los problemas que afectan a un grupo, para pasar a JUZGAR es decir analizar las percepciones encontradas y discutidas para llegar a la ejecución de soluciones, ACTUAR.

Teoría, práctica, teoría: Toda teoría tiene su historia, su tiempo y espacio y es perceptible de modificarse, mejorarse o incluso, desaparecer. La validez de la teoría se confirma en la dirección que imprime a las acciones, las cuales, luego de confrontadas las enriquecen o eliminan. La aplicación del principio de teoría-práctica-teoría es permanente y en su camino se van corrigiendo los errores, superando los fracasos, consolidando conocimientos que sirven para mejorar las formas de vida. Los errores cometidos durante el proceso, debidamente analizados, permiten reflexionar, examinar, superar las apariencias.

Estas prácticas, que no son únicas porque la creatividad debe ser parte de la educación

cooperativa, encuentran dificultades en su aplicación debido a la enorme influencia de las redes planetarias de comunicación que se encaminan a destruir los procesos naturales de conocimiento, cuyos principios se sustentan en el reconocimiento de que las formas de enfrentar la vida se aprenden con la práctica, asumiendo riesgos, cuestionando los fracasos.

Pero, es el cometido de la educación cooperativa el que impulsa su aplicación. Conviene desterrar la pedagogía convencional que considera a los seres humanos como incompletos, como menores necesitados de madurar, mediante la aceptación de los papeles que la sociedad les confiere.

La pedagogía cooperativista es contestataria busca un tipo de sociedad diferente al actual en la que se formen demócratas críticos alejados del individualismo, capaces de compartir conocimientos y emprender en acciones conjuntas destinadas a encontrar relaciones sociales equitativas y mejores para vivir bien, sin imposiciones.

Se propone despertar la curiosidad, romper con la rutina enemiga de la creatividad. Soñar con lo imposible mientras se realiza lo posible, actuando en conjunto, valorando cada paso dado, buscando cambios, generando el amor que fomenta la vida, no solo la existencia.

Recuperar la confianza en los pensamientos propios, la humanidad, encontrar el camino de la vida digna, libre, hermosa del compañerismo, el amor, el compromiso, sin odios, envidias ni desprecios.

Formar seres libres que no busquen convertirse en nuevos opresores ni identificarse con su contrario como enseña Paulo Freire.

Conocer la historia la verdadera, la colectiva, la que perdura, a decir de Eduardo Galeano, para construir un futuro en el cual se rompan las cadenas impuestas por la ideología de la opresión.

NOTAS

1 Ojeda, Almerindo y Ortiz Crespo, Alfonso, editores: DE AUGSBURGO A QUITO: Fuentes grabadas del arte jesuita quiteño del siglo XVIII, ed. Fundación Iglesia de la Compañía de Jesús, Quito, 2015. P.9

2 Chaplin, Charles al final de la película El Gran Dictador de 1940.

3 Gardner, Howard: LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES, edición Fondo de Cultura Económica, Bogotá, 1997, p. 95

4 Bourdieu, Pierre: EL SENTIDO PRÁCTICO, Paris, 1972, (traducción al español en editorial Taunus, 1992), p. 178

5 Gardner, 1997, p. 10

Arq. Iván González Aguirre.

E-mail: ivanga2009@hotmail.com

Institución: Centro de Educación y Capacitación del Campesinado del Azuay – CECCA