



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación Básica

Itinerario Académico en: Educación General Básica

Las plataformas virtuales “Liveworksheets y Árbol Abc” como recursos didácticos para mejorar el proceso de aprendizaje de la lectura, en el área de Lengua y Literatura, en la Unidad Educativa “Juan Montalvo”, en el quinto año “B” de Educación General Básica.

Trabajo de Integración Curricular previo a la obtención del título de Licenciado/a en Ciencias de la Educación Básica

Autor:

Luis Alex Bravo Guzhñay

CI: 0106908650

Autor:

Daniela Isabel Deleg Cuzco

CI: 0105565626

Tutor:

Dra. Mariana Rodrigues Lopes

CI: 0152458121

Azogues - Ecuador

Marzo, 2023



Dedicatoria

El presente trabajo de titulación de Luis Alex Bravo Guzhñay y Daniela Isabel Deleg Cuzco es dedicado a nuestros padres debido a que fueron nuestro apoyo incondicional para realizar nuestros sueños y anhelos, ya que ellos nos han dado la vida para vernos triunfar.

Yo Alex Bravo agradezco a mis abuelos Santiago, Raquel y Rosario que en paz descansen y que ahora son mis ángeles en el cielo y sé que se encuentran muy orgullosos de mi desde donde estén, lo quiero.

A nuestros maestros y amigos que hemos encontrado a lo largo de esta etapa universitaria porque cada uno de ellos nos han motivado para seguir adelante y conseguir nuestras aspiraciones.

Agradecimiento

Nuestro principal agradecimiento es a Dios por brindarnos fortaleza y sabiduría para la realización de nuestra investigación. Además, gracias a él superamos cualquier obstáculo encontrado a lo largo de nuestra carrera. También, queremos agradecer por el apoyo brindado por nuestros padres, familiares y amigos.

De igual manera, agradecer a nuestra tutora Mariana Rodrigues Lopes por sus recomendaciones y consejos y el tiempo asignado para apoyarnos en este trabajo de titulación. Asimismo, al docente Mgtr. Ángel Cajamarca por ser un apoyo fundamental durante el noveno ciclo, y quien nos enseñó a ser constantes con lo que nos proponemos cumplir.



Resumen:

Este trabajo de integración curricular tiene como fin mejorar el aprendizaje de la lectura para niños/niñas de quinto año, de Educación General Básica y nace de las dificultades identificadas, durante las prácticas preprofesionales, en la asignatura de Lengua y Literatura, y busca brindar apoyo a los docentes en el desarrollo de destrezas que permitan a los estudiantes mejorar sus habilidades lectoras. En esta perspectiva, se planteó la siguiente pregunta de investigación ¿Cómo fomentar el proceso de aprendizaje de la lectura, en la asignatura de Lengua y Literatura, en la Unidad Educativa Juan Montalvo, en el quinto año “B” de Educación General Básica? Y como objetivo de la investigación se determinó fomentar el proceso de aprendizaje de la lectura de los estudiantes del quinto B de la Unidad Educativa “Juan Montalvo”, mediante las plataformas virtuales interactivas “Liveworksheets y Árbol Abc”, en la asignatura de Lengua y Literatura. Para llevar a cabo esta investigación, se escogió el paradigma sociocrítico y como diseño la investigación-acción. De igual manera, se optó trabajar con el enfoque metodológico cualitativo porque se consideró que es más interesante para este tipo de investigación. Además, las técnicas utilizadas para la recolección de información son la observación, entrevista y cuestionario.

Palabras claves: lectura, recursos didácticos, plataformas didácticas, lengua y literatura.



Abstract:

This curricular integration work aims to improve the learning of reading for boys/girls in the fifth year of Basic General Education and arises from the difficulties identified, during pre-professional practices, in the subject of Language and Literature and seeks to provide support to students. teachers in the development of skills allow students to improve their reading skills. In this perspective, the following research question was raised: How to promote the learning process of reading, in the subject of Language and Literature, in the Juan Montalvo Educational Unit, in the fifth year "B" of Basic General Education? And as an objective of the research, it was determined to promote the learning process of reading in the students of the fifth B of the Educational Unit "Juan Montalvo", through the interactive virtual platforms "Liveworksheets and Árbol Abc", in the subject of Language and Literature. Regarding the research, the socio-critical paradigm was chosen and action research was designed. Similarly, it was decided to work with the qualitative methodological approach because it was considered more interesting for this type of research. In addition, the techniques used to collect information are observation, interview and questionnaire.

Keywords: reading, teaching resources, teaching platforms, language and literature.



Índice del Trabajo

1. Introducción.....	8
1.1. Línea de investigación	9
1.2. Modalidad del trabajo de titulación	10
1.3. Problemática.....	10
1.4. Justificación	15
1.4.1. Pregunta de investigación	17
1.5. Objetivos	17
2. MARCO TEORICO REFERENCIAL	18
2.1. Antecedentes	18
2.1.1. Antecedente Internacional.....	18
2.1.2. Antecedente Local.....	19
2.1.3. Antecedente Nacional	20
2.2. BASES TEÓRICAS DE LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA.....	21
2.2.1. Particularidades del proceso de aprendizaje según sus bases constitucionales, LOEI y currículo.	21
2.2.2. Asignatura de Lengua y Literatura.....	22
2.2.3. Lectura e importancia.....	23
2.2.4. Proceso de adquisición de la lectura	24
2.2.5. Habilidades que se necesitan para el progreso de la lectura	25
2.2.6. Aprendizaje que se desarrolla con la lectura.....	26
2.2.7. Lectura comprensiva	27
2.2.8. Niveles de Lectura	28
2.2.9. Dificultades de aprendizaje de la lectura	30
2.2.10. Recursos didácticos digitales.....	31
3. MARCO METODOLÓGICO	34
3.1. Paradigma, enfoque y tipo de investigación	34
3.1.1. Fases de investigación.....	37
3.2. Métodos de recolección y análisis de información	38
3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	38
3.4. Operacionalización del objeto de estudio	41



3.5.	Población y muestra	43
3.6.	Análisis de los instrumentos de la recolección de datos	43
3.6.1.	Análisis de los diarios de campo.....	44
3.6.2.	Análisis de la Entrevista.....	44
3.6.3.	Análisis del pretest.....	47
4.	Propuesta para el desarrollo de la lectura	50
4.1.	Introducción	50
4.2.	OBJETIVO DE LA PROPUESTA	51
4.3.	FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA	52
4.4.	METODOLOGÍA DE LA PROPUESTA.....	52
4.5.	Estrategias para el aprendizaje de la lectura	53
4.6.	DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	55
4.7.	Evaluación de la propuesta	66
4.7.1.	Análisis y Resultados de la propuesta.....	67
4.7.2.	Análisis de resultados de las actividades aplicadas	69
5.	Conclusiones.....	79
6.	Recomendaciones	80
Anexos		86
Anexo A Diarios de Campo		86
Anexo B Entrevista		87
Anexo C Pretest		89
Anexo D Postest		92
Anexo E Fotografías de la aplicación de la propuesta		95

Tablas

Tabla 1	La Investigación - Acción Participativa. estructura y fases.....	36
Tabla 2	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	39
Tabla 3	Operacionalización de la Variable.....	42
Tabla 4	Descripción de la propuesta.....	54
Tabla 5	Lista de lecturas	66
Tabla 6	Análisis de los Resultados	78



Figuras

Figura 1	Resultados pre-test Nivel literal	48
Figura 2	Resultados pre-test Nivel Inferencial	49
Figura 3	Resultados pre-test Nivel Crítico	50
Figura 5	Plataforma Liveworksheets fichas interactivas (Cuento).....	56
Figura 6	Plataforma Liveworksheets fichas interactivas.....	57
Figura 7	Plataforma Liveworksheets fichas interactivas (Fábula)	59
Figura 8	Plataforma Liveworksheets fichas interactivas.....	59
Figura 9	Plataforma Liveworksheets fichas interactivas (Mito)	61
Figura 10	Plataforma Liveworksheets fichas interactivas.....	61
Figura 11	Plataforma Liveworksheets fichas interactivas (Fábula)	63
Figura 12	Plataforma Liveworksheets fichas interactivas.....	64
Figura 13	Plataforma Liveworksheets fichas interactivas (Leyenda)	65
Figura 14	Plataforma Liveworksheet fichas interactivas	66
Figura 15	Resultados postest Nivel Literal	67
Figura 16	Resultados postest Nivel Inferencial	68
Figura 17	Resultado postest Nivel Crítico.....	69
Figura 18	Resultados del cuestionario, actividad 1	70
Figura 19	Resultados del cuestionario, actividad 1.....	71
Figura 20	Resultados del cuestionario, actividad 1.....	72
Figura 21	Resultados del cuestionario, actividad 2.....	73
Figura 22	Resultados de la lista de cotejo, actividad 3	74
Figura 23	Resultados de la lista de cotejo, actividad 3	75
Figura 24	Resultados de la lista de cotejo, actividad 4	76
Figura 25	Resultados de la lista de cotejo, actividad 5	77



1. Introducción

El aprendizaje de la lectura es un tema importante en la sociedad tanto en el entorno educativo como en otros medios, especialmente porque a través de los textos escritos se impulsa el desarrollo de la imaginación, a tener criterio propio y a tomar decisiones necesarias e inteligentes. A tal efecto, Del Valle (2016), manifiesta que: “Leer es el encuentro del lector con el texto, se le puede considerar individual, pero también colectivo, ya que el lector interactúa con el texto mediante el conocimiento previo y el contexto” (p.92). En este sentido, la lectura permite a los niños vivenciar experiencias propias y ajenas, debido a que, no se debe leer solo para ampliar un conocimiento específico, sino para que el lector se identifique e involucre con el contexto que lo rodea.

De la misma manera, la comprensión lectora es una competencia que se debe adquirir al momento en que se lee, tanto en el reconocimiento del significado de las palabras que forman un texto como la comprensión general del texto escrito. Siguiendo este razonamiento, comprender los textos leídos es fundamental para que los estudiantes puedan conocer, describir, explorar o expandir su conocimiento. Además, esta destreza les permite ser críticos en cuanto a la información que les presente. En este caso, esta investigación está enfocada en mejorar el proceso de la lectura de los niños mediante cuentos, leyendas, fabulas y mitos con la utilización de recursos didácticos.

La presente investigación se divide en 5 partes, basadas en el proceso de aprendizaje de la lectura. La primera parte trata sobre el problema que presentan los estudiantes en el proceso lector. De igual manera, en la justificación se da a conocer la importancia que tiene la lectura y, finalmente, se presenta los objetivos de la investigación tanto general como específicos.

En la segunda parte, se establecen los antecedentes internacionales, nacionales y locales. Además, se presenta el marco teórico que tiene como objetivo reflexionar acerca de los planteamientos teóricos de una diversidad de autores que se relacionan con el tema de la investigación. En este apartado se encuentran varios aspectos que se vinculan al aprendizaje de la lectura: lectura e su importancia, proceso de adquisición de la lectura, habilidades que se necesitan para el proceso de la lectura, aprendizaje que se desarrolla con la lectura, lectura comprensiva, niveles de lectura, dificultades de aprendizaje de la lectura y recursos didácticos digitales.

La tercera parte está dedicada a la metodología. En esta parte se conoce el paradigma, enfoque, tipo de investigación, fases de la investigación, métodos de recolección y análisis de información, técnicas e instrumentos de recolección de datos, operacionalización del objeto de estudio, población y muestra, análisis de los instrumentos de recolección de datos.

La cuarta parte, se enfoca en el desarrollo de la propuesta que tiene como objetivo usar plataformas Liveworksheets y Árbol Abc para mejorar la lectura comprensiva. Este apartado tiene el propósito de presentar las actividades de acuerdo a las destrezas con criterio de desempeño seleccionadas para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes. En la quinta parte, se expone las conclusiones de acuerdo a los objetivos específicos de la investigación.

1.1. Línea de investigación

El trabajo tiene una línea de investigación que se orienta a las “Didácticas de las materias curriculares y la práctica pedagógica”. Se basa en métodos y empleo de recursos relacionados con las tecnologías para el aprendizaje y el conocimiento (TAC), ya que tendrá como base las plataformas virtuales como recursos didácticos para que ayuden a fortalecer el proceso de lectura, en los primeros años de EGB, en la materia de

Lengua y Literatura. la cual está debidamente estructurada con el propósito de cumplir con los objetivos de aprendizaje planteados por el currículo nacional de educación del Ecuador. Los métodos que se buscan implementar es el aprendizaje basado en retos, a partir del cual el estudiante debe involucrarse activamente en una situación real, además deben centrarse en la adquisición/construcción de nuevos conocimientos a fin de desarrollar su propio aprendizaje.

1.2. Modalidad del trabajo de titulación

El presente trabajo se basa en una modalidad de investigación educativa, puesto que se busca analizar y estudiar los problemas de lectura presentados por los estudiantes. Se puede reforzar esta “dificultad” en base a diferentes retos, los cuales le ayuden a construir un aprendizaje significativo, y sobre todo se debe utilizar plataformas las cuales sean llamativas y de gusto de los educandos. Esta investigación ayudará a identificar cómo el uso de plataformas didácticas permite que los estudiantes puedan ser autocríticos y autores de su aprendizaje.

1.3. Problemática

La presente investigación surge a partir de las prácticas preprofesionales desarrolladas en la modalidad virtual en el séptimo ciclo durante un periodo de seis semanas, y en la modalidad presencial correspondiente a octavo ciclo durante un período de cuatro semanas, en la Unidad Educativa “Juan Montalvo”, en el quinto “B” de Educación General Básica, subnivel elemental.

La Unidad Educativa “Juan Montalvo” se encuentra ubicada en la ciudadela Calderón Calle Juan Lavalle s/n y Antonio Ricaurte, en la parroquia El Vecino de la ciudad de Cuenca, perteneciente a la provincia del Azuay. La institución es fiscal mixta y ofrece los niveles de Inicial, Educación General Básica, Bachillerato e Intensivo Fiscal. También cuenta con horarios matutinos, vespertinos y nocturnos. Atiende un total de 1483 estudiantes y 66 integrantes de personal docente y administrativos. De igual manera, la maestra cuenta con 36 estudiantes, 20 mujeres y 16 hombres e imparte sus clases

Es importante indicar que por las condiciones y restricciones impuestas por el Covid-19 a nivel mundial, el gobierno nacional determinó la obligatoriedad que se impartieran las clases en modalidad virtual. Los estudiantes dejaron las clases presenciales en marzo del 2020 y en el inicio de octubre de 2020 comenzaron las prácticas preprofesionales y aún se mantenía la modalidad virtual. En este sentido, en los últimos meses, la situación ha cambiado en el país y las instituciones educativas han regresado a clases presenciales.

A partir de la revisión de actividades en clase, evaluaciones, tareas grupales e individuales, se observó, en la asignatura mencionada, que los niveles de lectura de los estudiantes no correspondían a su edad y grado en el cual se encontraba. Por lo contrario, a partir de la recolección de información en los diarios de campo, se pudo constatar que los estudiantes presentaban dificultades en la lectura. Se observó que, al momento de leer, presentaban varios problemas: el proceso de fluidez y de comprensión lectora, mencionaban palabras que no se encontraban en el texto. Por un lado, no reconocían los fonemas debido a que confundían el sonido de las letras y, por otro lado, no respetaban los signos de puntuación. Al momento que realizaban una lectura lo hacían de manera corrida sin respetar puntos y comas, lo que les hacía mezclar las ideas y, al final, el mensaje no llegaba de forma apropiada.

Las dificultades en el proceso lector de los niños/niños afectan su desarrollo académico y personal, sobre todo en el mundo actual en el cual no saber leer y escribir significa estar totalmente excluido de la sociedad. En esta perspectiva, la escuela y la familia tienen el compromiso de brindar a los estudiantes las herramientas necesarias para que puedan no solo mejorar sus niveles de lectura, sino entender que leer es muy placentero y no debe visto como ser “un castigo” impuesto por los docentes.

Cuando los niños y niñas no son capaces de comprender los textos leídos, es decir, que cuando desarrollan las habilidades de lectura y escritura, vocabulario y ortografía desde edades tempranas eso genera



problemas serios en su rendimiento académico en los años posteriores de su formación. Siguiendo esta idea, cuando el estudiante no desarrollan el hábito lector acorde a su edad y nivel (grado) su aprendizaje, en general se ver afectada, ya que la lectura y la escritura son fundamentales para su desarrollo integral. En las palabras de Castillo (2011):

El proceso lector es un proceso activo y constructivo de la interpretación del significado del texto; es un proceso activo porque se deben de poner en juego una serie de operaciones y estrategias mentales para procesar la información que se recibe del texto, y es constructivo porque las operaciones y estrategias puestas en juego permiten construir el significado del texto, y crear una nueva información de la interacción entre la información obtenida del texto y el conocimiento previo del lector. (p.24)

En cuanto a los estudiantes objeto de esta investigación, se observó que la falta de fluidez en la lectura es uno de los problemas serios que debe ser tomado en cuenta, ya que no leían con precisión, su ritmo de lectura no es bueno, lo hacían sin expresión y sin entonación, leían palabras que estaban en el texto. Eso queda aún más evidente al observar que tienen muchas dificultades al momento de reconocer las palabras y construir el significado a partir del texto leído. Estas dificultades fueron presentadas en 7 estudiantes de los 38 que son parte del quinto “B” de EGB. Estos 7 estudiantes, normalmente, leían de manera lenta y pausada, además confundían a los compañeros porque interpretaban palabras que no se encontraban en los textos.

La comprensión lectora es la segunda problemática en la que los estudiantes presentan dificultades, debido a que, en el momento de interpretar lo que un autor transmite en un texto escrito presentan errores al expresar o manifestar su punto de vista sobre lo trabajado. Además, esta dificultad tiene consecuencia en el aprendizaje de los temas que se imparten en la clase. Es por ello, que los docentes para desarrollar con satisfacción este proceso de aprendizaje de la lectura, deben impulsar y trabajar los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico.



Otra dificultad que afecta el proceso lector es el trastorno fonológico. Los niños al presentar errores en los patrones de lenguaje omiten el primer o último sonido de cada palabra o reemplazan ciertos sonidos por otros al no pronunciar los sonidos y las palabras. Según Díaz et al. (2018), “El trastorno fonológico (TF) es un desorden del lenguaje donde existe dificultad en la producción de sonidos del habla; esta se considera una alteración a nivel de desempeño fonológico...” (p.499). Dicho de otra manera, esta dificultad está presente en la producción inapropiada del sonido en un conjunto de palabra u oración. Este trastorno modifica, cambia u omite determinados sonidos de las palabras y altera su estructura convirtiéndose en un lenguaje incomprensible para el niño.

La omisión de letras, sílabas o palabras es otra dificultad que afecta en el proceso lector, debido a que, se realiza de una forma incompleta. La omisión de sonidos vocálicos es muy habitual en los niños. Los fonemas o sonidos que se excluyen con mayor frecuencia son: n, r, l y s. Además, al momento de leer se omite el sonido consonántico cuando se encuentra antes de otra consonante. Esta dificultad la presentan 2 niños de 38. Los educandos que exponen dicha dificultad no pueden comprender el texto que leen y, sobre todo, no se pueden hacer entender. Ejemplo: los niños en vez de leer “parlante” dicen “pa-lante”.

Otro de los indicadores que se presenta es la falencia en el vocabulario porque los niños y niñas desconocían las palabras que se encontraban en los textos que leían. La pobreza del vocabulario estaba relacionada con el hecho de que no realizaban ninguna actividad con las palabras de la lectura. Esta problemática la exhiben 3 estudiantes de los 38. Los estudiantes que presentaban esta dificultad no reconocían el significado de las palabras, lo que les causaba una confusión en la comprensión del texto el que se trabajaba. Por ejemplo, en el momento que se les pidió a los niños que leyeran un cuento llamado “Los dos viejos”, no logran entender el mensaje porque no conocían el significado de las palabras (avaro, avinagrada, lozanas, cesaba y fisgón).



Frente a lo expuesto, es importante conocer las causas que ocasionaron que los estudiantes presentaran dificultades en el proceso lector. Entre dichas causas cabe mencionar que los alumnos estudiaron en la modalidad virtual durante dos años consecutivo, ya que la pandemia del Covid-19 cambió la dinámica de la vida en el mundo. En el contexto de la escuela de prácticas, la docente no utilizaba los recursos o metodologías apropiadas para la enseñanza aprendizaje de la lectura porque no disponía de las herramientas virtuales necesarias para trabajar con los niños que les motivara a leer, sobre todo porque estar acompañando las clases desde sus hogares no tenían el deseo de leer un cuento, o un texto. Además, no contaban con una motivación por parte de sus representantes para enriquecer este proceso.

Otro aspecto importante que hay tomarlo en cuenta son las estrategias usadas por la docente no respondían a las necesidades de los estudiantes, especialmente porque no motivaba a los estudiantes a superar el bajo rendimiento académico en cuanto a su desarrollo de lectura. En este sentido, la docente presentaba lecturas demasiado largas que no llamaban la atención de los estudiantes, que causaba desinterés y despreocupación al momento de leer.

Los estudiantes que no comprendían lo que leían, se sentían frustrados y con baja autoestima, ya que se sentían inferiores al resto de sus compañeros que leían y comprendían lo leído. De igual manera, las habilidades comunicativas se veían afectadas, el poco desarrollo del vocabulario, y la dificultad para comprender y analizar textos. Todos estos aspectos mencionados están interrelacionados y deberían ser trabajados de forma conjunta para ayudar a los estudiantes a mejorar las relaciones interactivas con la sociedad en diferentes espacios. Además, un niño que practica y desarrolla la habilidad de la lectura desde edades tempranas mejora la escritura, el vocabulario y la ortografía.

Con el objetivo de mejorar los niveles de lectura de los estudiantes se propuso implementar fichas interactivas mediante las plataformas Liveworksheets y Árbol ABC, que pudieran servir como referencia para



emplear en las aulas de clase y determinar cómo se desenvolverían los estudiantes al momento de leer.

Asimismo, se realizaron actividades las cuales contenían una variedad de textos: cuentos, leyendas, mitos o fábulas, que se procedería a leerlos cada semana, para luego realizar actividades de comprensión de lectora.

Finalmente, las fichas interactivas son una buena herramienta de trabajo para realizar contenidos más interesantes para los alumnos, ya que permiten crear materiales interactivos donde pueden incluirse ejercicios con videos o sonidos. De igual manera, estas fichas se podrán trabajar tanto en la modalidad virtual como presencial. Los alumnos podían/pueden acceder a estas fichas de dos maneras: primero podían hacer la actividad dentro de la plataforma y enviarla al docente mediante el correo electrónico y, segundo, imprimir las fichas interactivas y trabajarlas en el aula de clase.

1.4. Justificación

Esta investigación tiene como propósito principal la utilización de recursos digitales para mejorar el proceso de aprendizaje en la comprensión de textos escritos en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes del quinto “B”, debido a que, ellos presentaban varias dificultades al momento de leer un texto y no comprendían el mensaje que quiere transmitir el autor. Es importante mencionar que los estudiantes del subnivel medio deben tener un nivel de lectura en el cual sean capaces de comprender, interpretar, reflexionar y transmitir de manera apropiada, además, respetar los signos de puntuación y tener un vocabulario correcto.

El tema de la lectura es muy importante porque permite enriquecer el conocimiento de las personas en el mundo. Por un lado, para que los estudiantes alcancen esta destreza, lo primordial sería aprender a leer de manera adecuada, tomado su edad y los contextos en los cuales viven. Por otro lado, es necesario motivar a los estudiantes acerca de la importancia de la lectura en desarrollo de su proceso de aprendizaje en todos los sentidos, particularmente porque es un mundo controlado por la cultura letrada. Siguiendo este razonamiento



se puede afirmar que la lectura es muy importante para el desarrollo de los niños y niñas, ya que les permite explorar el mundo, la creatividad, la imaginación y el pensamiento crítico.

Frente a lo expuesto, los docentes deben asegurarse que sus estudiantes cuenten con los recursos necesarios para que puedan realizar deberes, tareas, trabajos tanto en el ambiente presencial como en ambiente virtual. También, los docentes deben capacitarse constantemente a fin de que puedan implementar una diversidad de estrategias didácticas en aula de clases que brinde a los estudiantes las herramientas necesarias para que puedan mejorar sus niveles de lectura. Además, debe mejorar el ambiente de aprendizaje con la finalidad de resolver los problemas que presentan los estudiantes en la lectura a través de la utilización de diferentes plataformas virtuales para complementar y reforzar el proceso de aprendizaje no solo en la asignatura de lengua y literatura, sino en todas las materias.

En Ecuador de acuerdo a encuestas realizadas en Quito, Guayaquil, Cuenca, Machala y Ambato en el año 2012, se obtuvo que el 26.5% no dedica tiempo a la lectura. Las razones por la que no leen se obtuvo que el 56.8% no lee por falta de interés y el 31.7% por falta de tiempo, el porcentaje restante se obtuvo que no leen por problemas de concentración y por otras causas. (Instituto Nacional de Estadística y Censos, 2012). En la ciudad de Cuenca la INEC (2012) manifiesta que el 68% de habitantes no presentan interés por leer, por lo cual, la ciudad se considera con un porcentaje bajo en el hábito lector.

Entonces, la importancia de la investigación establece en que los estudiantes deben aprender a leer desde edades tempranas, ya que desarrollan su imaginación, su concentración, su creatividad. Este proceso es fundamental el desenvolvimiento del lenguaje, especialmente porque enriquecen su vocabulario y contribuye a que los niños/niñas expresen lo que piensan y sienten. Todos los procesos que se desarrollen con la lectura son muy importantes para que los estudiantes progresar en las demás asignaturas propuestas por la institución. De igual forma, para mejorar el proceso de aprendizaje de la lectura es necesario que en la institución les

brinden las herramientas necesarias que permitan que los estudiantes con la orientación de sus profesores tengan la posibilidad de escoger libremente lo que desean leer facilitando la capacidad de pensar, de observar, de atender y de concentrarse.

Para el Ministerio de Educación (2019) “crear hábitos lectores, no es tarea solo del docente de Lengua y Literatura, sino de todos los docentes y actores que son parte de la institución educativa; la lectura crea un vínculo afectivo que genera en el estudiante la necesidad de leer, que permanecerá en él hasta su madurez” (p.14). En este sentido, los estudiantes lograrán conseguir un mejor rendimiento escolar tanto en la asignatura de Lengua y Literatura como en las demás áreas de estudio, de modo que desarrollen el interés por leer y mantengan una práctica constante que resulte significativa en su proceso de aprendizaje.

En cuanto al desarrollo de esta investigación se plantea una propuesta utilizando las plataformas Árbol ABC y Liveworksheets, que pueden servir como referencia para emplear en las aulas de clase y determinar cómo se desenvuelven los estudiantes al momento de leer. Esta propuesta está proyectada para la mejora de la lectura. Los docentes que deseen poner en práctica podrán tomar como referencia las lecturas propuestas, considerando las dificultades y problemáticas que presenten los estudiantes. Esta propuesta es flexible.

1.4.1. Pregunta de investigación

¿Cómo fomentar el proceso de aprendizaje de la lectura en la asignatura de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa Juan Montalvo en el quinto año “B” de Educación General Básica?

1.5. Objetivos

Objetivo General

Fomentar el proceso de aprendizaje de la lectura de los estudiantes del quinto B de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” mediante plataformas virtuales interactivas Liveworksheets y Árbol Abc en la asignatura de Lengua y Literatura.

Objetivos específicos



- Sustentar teóricamente el uso de recursos didácticos para el aprendizaje de la lectura de los estudiantes de quinto año paralelo B.
- Diagnosticar las dificultades en el proceso de aprendizaje de la lectura de los estudiantes de quinto año paralelo B.
- Identificar recursos didácticos que apoyen al aprendizaje de la lectura en los estudiantes de quinto año paralelo B.
- Diseñar una propuesta de recursos didácticos para fortalecer el proceso de aprendizaje de la lectura.
- Implementar la propuesta de recursos didácticos.
- Valorar la propuesta implementada.

2. MARCO TEORICO REFERENCIAL

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedente Internacional

Con el objetivo de examinar diferentes estudios realizados a nivel internacional, nacional y local tomamos en cuenta las bases teóricas, la metodología, las conclusiones y los resultados. A nivel internacional, el primer trabajo pertenece a González et al. (2016) y se titula “Diseño de una plataforma web educativa utilizando la herramienta Dreamweaver para mejorar las competencias lectoras en los estudiantes de tercer grado de la institución educativa foco rojo de la ciudad de Cartagena 2016”. Esta investigación se desarrolló en Colombia, en la universidad de Cartagena a partir del diseño de una página web para mejorar las competencias lectoras de los estudiantes.

La metodología utilizada por los investigadores fue de carácter cualitativa y tuvo como finalidad introducir nuevas tecnologías en las aulas de clase, para que los estudiantes aprendieran de una manera significativa los conceptos necesarios y pudieran desarrollar habilidades de lectura por medio de un software. Además, dentro de este proyecto se planteó actividades activas para enriquecer el proceso lector.

Los resultados obtenidos de esta propuesta, se basaron en los siguientes instrumentos de investigación: observación participante y entrevista. El resultado de esta investigación demuestra que el programa de intervención aplicado a los estudiantes del quinto año paralelo B fue eficaz, pues se logró que valoraran la lectura, identificaran sus textos favoritos y comenzaran a verbalizar sus experiencias lectoras y a leer con mayor frecuencia, pasos necesarios para comenzar a incentivar el hábito lector.

El trabajo de investigación González, Vargas y Rodríguez se vincula con nuestro proyecto en diferentes aspectos. El primero tiene que ver con la aplicación de la metodología cualitativa, la técnica e instrumentos: observación participante y entrevista. Se plantean conceptos notables que son fundamentales dentro de los procesos de investigación. Además, dentro de este proyecto internacional encontramos temas importantes que parte desde el concepto de la lectura hasta llegar a despertar el interés por leer.

2.1.2. Antecedente Local

En el ámbito local se ha seleccionado como antecedente al trabajo de Guamán y Rea (2021), denominado “Lectura recreativa: recursos didácticos digitales para fomentar el hábito lector”, realizado en Cuenca. Esta investigación hace hincapié en fomentar el hábito lector mediante un programa de lectura recreativa. En este sentido, se propone implementar el uso de recursos didácticos digitales para motivar y estimular la práctica lectora.

Para esta propuesta los investigadores utilizan una metodología cualitativa que tiene como propósito brindar respuestas a las necesidades que se plantean dentro de las aulas, a través de un paradigma sociocrítico que tiene como finalidad promover transformaciones sociales con la participación de todos los agentes involucrados. Además, se analizó que el programa implementado generó mejoras en el hábito lector en el aula.

Los resultados obtenidos de esta propuesta se basaron en los siguientes instrumentos de investigación: observación participante, encuesta, diario de campo, cuestionarios, un pretest y un posttest y bitácoras de

observación. El resultado de esta investigación demuestra que el programa de intervención aplicado, en el quinto año paralelo B fue eficaz, pues se logró que los estudiantes valoraran la lectura, identificaran sus textos favoritos y comenzaran a verbalizar sus experiencias lectoras y a leer con mayor frecuencia.

2.1.3. Antecedente Nacional

En el ámbito nacional se ha seleccionado como antecedente al trabajo de Luzarraga (2018), titulado “Recursos tecnológicos para la comprensión lectora en la asignatura de Educación para la Ciudadanía. Diseño de software interactivo”. Esta investigación tiene como objetivo mejorar el proceso lector de los estudiantes a través de una plataforma interactiva. Al momento de utilizar este recurso los estudiantes deberían adquirir interés al leer.

En esta investigación se trabajó con una metodología cualitativa, con la finalidad de responder a las necesidades que presentaban los estudiantes. El resultado de esta investigación muestra que los estudiantes que utilizaban y aplicaban los recursos tecnológicos, se volvían dinámicos y desarrollaban satisfactoriamente el proceso de comprensión lectora.

Como segundo antecedente, se ha seleccionado el trabajo de Vidal (2021), titulada “Estrategias y recursos didácticos para fortalecer la lectura reflexiva y crítica en los estudiantes de Séptimo Año de la escuela de Educación General Básica Manuela Cañizares en el periodo 2019-2020”, con el objetivo de proponer estrategias metodológicas y recursos didácticos para fortalecer la lectura reflexiva y crítica en los estudiantes.

En esta investigación se aplicó una metodología mixta: por un lado, se utilizó la metodología cualitativa, ya que a través de la observación se permitió obtener información pertinente del proceso lector; y, por otro lado, se usó la metodología cuantitativa porque las encuestas realizadas a estudiantes y docentes, dieron como resultado encontrar el problema y poder aplicar la propuesta que planteada.

Los resultados, obtenidos en esta propuesta, demuestran que los estudiantes presentaron un aprendizaje constructivo, significativo y funcional, priorizando en cada momento que el educando desarrollara un protagonismo activo en el proceso de aprendizaje.

Las investigaciones internacionales, nacionales y locales, que han realizado los diferentes autores, sobre la implementación de plataformas y recursos didácticos son esenciales para mejorar el aprendizaje de los estudiantes dentro de las aulas de clase. Es por ello, que durante la elaboración de esta investigación se tomó en cuenta lo que estos autores proponen, puesto que dicha investigación tiene como propósito mejorar el proceso lector de los niños, a través actividades interactivas desarrolladas a partir de las plataformas Liveworksheets y Árbol ABC. Las actividades propuestas en esta investigación, así como las que proponen los investigadores presentados, anteriormente, nos permitieron organizar ideas sobre las plataformas virtuales como recursos didácticos que se pueden utilizar al momento de mejorar el proceso lector, y tener claro el desenvolvimiento, participación y colaboración que deben presentar los estudiantes dentro de las aulas de clase.

2.2. BASES TEÓRICAS DE LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA

2.2.1. Particularidades del proceso de aprendizaje según sus bases constitucionales, LOEI y currículo.

El proceso de aprendizaje de los estudiantes debe ser garantizado, debido a que es un derecho para los seres humanos a lo largo de la vida. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional. De igual manera, la Constitución de la República del Ecuador, 2008, en el artículo 26 establece que: "La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de igualdad e inclusión

social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo" (Ministerio de Educación, 2016, p.1).

De igual manera, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), establece que hay que respetar y cumplir los derechos y obligaciones de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, en el Art.2.3, literal h. "Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes" (Ministerio de Educación, 2016, p.11).

En este contexto, es importante destacar el papel fundamental que juega la lectura en el proceso y desarrollo de las capacidades de los estudiantes, puesto que permite desarrollar su imaginación y su creatividad para aumentar la capacidad de memoria y concentración. Siguiendo la idea, el Currículo de Lengua y Literatura, en el bloque 3 manifiesta: "El principal propósito de este bloque es formar personas usuarias de la lectura que la disfruten y la practiquen de manera autónoma. Enfrenta su enseñanza desde dos aspectos: la comprensión de textos y el uso de recursos" (Ministerio de Educación, 2016, p.52).

2.2.2. Asignatura de Lengua y Literatura

El objetivo esencial de la educación lingüística es la adquisición y el desarrollo de los conocimientos, las habilidades, las actitudes y las capacidades que permitan el desenvolvimiento en las sociedades de una manera adecuada y competente, en las diversas situaciones y contextos comunicativos de la vida cotidiana. La educación lingüística permite crear vínculos entre los miembros de la sociedad, brinda a los estudiantes la posibilidad de desarrollar sus habilidades y adquirir conocimientos apropiados para comprender y producir mensajes eficaces de manera correcta y adecuada.

Siguiendo este razonamiento, el docente debe ser una persona organizada en sus ideas, segura de lo que va a enseñar a sus estudiantes. O, mejor dicho, debe tener claro que el conocimiento se construye en una



relación dialógica entre él y sus estudiantes como bien observa Paulo Freire en el capítulo de Pedagogía del oprimida (1968). En esta perspectiva, debe utilizar apropiadamente las diversas técnicas, recursos y métodos de comunicación a fin de brindar a los estudiantes una educación de calidad y calidez.

El docente deberá tener conciencia de que todas las estrategias que adopta dentro del proceso de enseñanza aprendizaje son para brindar una educación de calidad a sus estudiantes. Asimismo, él es quien deberá transformarse en un ser crítico constante de su cátedra y de su mundo; pero también debe construir conocimiento con sus estudiantes. Es decir, a pensar, imaginar y concretar habilidades comunicativas tanto escrita como oral. En este sentido, el educador juega un papel importante al inducir la reflexión y la investigación. Para ello, realiza numerosos esfuerzos, tanto en la búsqueda de una metodología innovadora como en la selección de textos que respondan a las expectativas de cada uno de los estudiantes con el fin de guiarlos en su aprendizaje de la lengua y literatura.

2.2.3. Lectura e importancia

La lectura es el camino hacia nuevos conocimientos e incluye la participación activa del pensamiento. Del mismo modo, leer ayuda al ser humano a desarrollar la imaginación y creatividad para enriquecer el vocabulario y la expresión oral. Por una parte, a lo largo de la vida, se debe fomentar la lectura, debido a que, aumenta la curiosidad, el conocimiento, que acerca al estudiante a nuevos e interesantes mundos. Por otra parte, es primordial leer desde edades tempranas, puesto que se adquieren beneficios al momento de estudiar y se incrementa la posibilidad de que los niños y niñas experimenten sensaciones y sentimientos con los que disfruten, maduren, aprendan, rían y sueñen. Del Valle (2016) manifiesta que: “Desde la edad preescolar se enfatiza en el niño la importancia de aprender a leer, mostrándole la lectura como la puerta a un mundo de conocimientos, experiencias y aventuras” (p.95).



Además, la lectura es una gran habilidad porque ayuda a expandir la capacidad de atención de los niños y niñas. También, es un proceso interactivo en el que se constituye un principal nexo entre el texto y el lector, sobre todo leer debe ser un ejercicio placentero en el cual los niños puedan aprender sobre los valores importantes de la vida, además de aprender sobre historia, cultura general, cuidado del medioambiente, entre otros temas que la literatura en general proporciona. Domínguez et al. (2015), plantea que es importante fortalecer la lectura para facilitar habilidades en el hábito lector con el fin de mejorar al máximo las capacidades para leer, sobre todo porque los niños adquieren diferentes aprendizajes a lo largo de la vida. Para eso, el docente debe potenciar la habilidad de la lectura, ya que es fundamental para formación académica y personal de los estudiantes.

2.2.4. Proceso de adquisición de la lectura

La adquisición de lectura es un proceso de desarrollo del lenguaje oral, en el cual la esencia de la interpretación del texto cambia conforme uno avanza en la lectura de un tema específico, esta destreza tendrá mejoría. Los cambios que se dan en este proceso son graduales, puesto que si los alumnos no desarrollan las habilidades de lectura mediante diferentes fases no evolucionan y se retrasan en el proceso de aprendizaje. En este sentido, que Paulo Freire en su libro “La importancia del acto de leer”, menciona que estas habilidades se fomentan, a lo largo de la vida, por medio de las experiencias dentro del contexto en el que la persona se desarrolla (Freire, 2017).

Además, Freire da a conocer que la lectura se desarrolla en tres tiempos: en el primero el sujeto es quien efectúa una lectura previa del mundo que lo rodea, es decir, que él realiza el primer contacto con el entorno representado por signos y símbolos. Un segundo tiempo se presenta cuando el ser humano realiza la lectura de las palabras escritas. El tercer tiempo sucede cuando el individuo lleva a cabo una relectura y reescritura del mundo que lo rodea (Freire, 2017).



Al momento de trabajar con la lectura se debe tomar en cuenta algunos aspectos que son fundamentales para el aprendizaje de los niños y niñas. Siguiendo esta idea, el documento “Actualización y fortalecimiento curricular de Educación General Básica” toma en cuenta las siguientes fases: prelectura, lectura y poslectura. En primer lugar, la prelectura les permitirá, a los estudiantes, aproximarse o anticiparse a lo que se va a leer, también guía la lectura del texto a trabajar. En segundo lugar, la lectura, les permitirá a los estudiantes desarrollar y comprender lo que están trabajando, además este proceso ayudará a identificar las ideas que se encuentran explícitas en el texto. Finalmente, en la poslectura los estudiantes deberán emitir una opinión al respecto de lo leído, organizar espacios para reflexionar (Ministerio de Educación, 2010).

El proceso de enseñar a leer implica desarrollar, en el aula de clase, diversas situaciones reales de comunicación a partir de las cuales los niños puedan construir saberes complejos al aprender a leer textos cada vez más complejos y progresar como lectores (De Juanas Oliva, 2014). En definitiva, como menciona el autor es necesario trabajar el ámbito de la lectura y tener en cuenta que el docente es un modelo al que se observa y del que se aprende. Además, el docente reúne experiencias sobre el aprendizaje, que sus estudiantes van adquiriendo tanto en sus hogares como en la escuela, para de ahí poder promover el interés y compromiso hacia la lectura, es por ello, que en el contexto que se encuentren los niños deberá existir una motivación por el acto de leer.

2.2.5. Habilidades que se necesitan para el progreso de la lectura

Para lograr un buen desarrollo en el aprendizaje de la lectura, es importante que el docente les brinde, a los estudiantes, las herramientas necesarias que les permitan desarrollar una serie de habilidades desde edades tempranas, especialmente porque, en la mayoría de los casos, vienen de contextos familiares que no les motiva a leer. En este sentido, hay que tener en cuenta que muchos padres y madres de familia mal consiguen leer y escribir lo básico.

Caballeros et al. (2014), plantea cuatro habilidades clave para saber leer: la primera es la conciencia fonológica, la segunda el deletreo, la tercera es la fluidez y la cuarta es la comprensión lectora. El desarrollo de la lectura se alcanza mediante la práctica y el aprendizaje correcto de las habilidades. En este proceso se hace necesario trabajar estas habilidades con los estudiantes a fin de que puedan superen sus debilidades en cuanto a sus niveles de lectura.

Siguiendo este razonamiento, es muy importante desarrollar la conciencia fonológica de los niños y niñas, ya que es una habilidad esencial para entender los fonemas dentro de las sílabas y el lenguaje hablado. Esta habilidad les permite mejorar sus niveles de lectura y la capacidad de pronunciar bien las palabras. De igual manera, la habilidad de deletreo busca que los estudiantes comprendan que las letras están incorporadas a un sonido. Asimismo, la habilidad de la fluidez contribuye a que el estudiante sea capaz de leer de forma oral con rapidez, respetando los diferentes signos de puntuación. Esta habilidad mejora el vocabulario y la comprensión de los estudiantes acerca de los textos leído. Por último, está la habilidad de comprensión lectora que trata de la capacidad que tienen los lectores para entender lo que leen. Para que los estudiantes adquieran un buen nivel de lectura necesitan desarrollar ciertas destrezas fundamentales como menciona Gonzáles (2020) “Los niños requieren fomentar habilidades motoras, tener un buen vocabulario, hablar, escuchar y tener capacidad de pensamiento lingüísticas y emocionales”.

En realidad, la lectura es un proceso complejo que requiere de diferentes aptitudes para poder comprenderla. De esta manera, se podrá conocer las destrezas que el estudiante domina y en las que tiene dificultad, para brindarle el apoyo apropiado en su proceso de aprendizaje. Siguiendo esta idea, los niños y niñas deben relacionarse con estas habilidades ya sea en la escuela o en el hogar para que puedan comprender, en su totalidad, lo que están leyendo.

2.2.6. Aprendizaje que se desarrolla con la lectura



Al momento de leer los estudiantes alcanzan varias destrezas y aprendizajes que son fundamentales para formación integral de estudiantes, especialmente porque la lectura, así como la escritura son la base para el desarrollo de las asignaturas en los diferentes niveles educativos. Del mismo modo, a través de la lectura tendrán la oportunidad de reconocer el entorno y ambiente que les rodea, formar su propio criterio sobre el mundo. De igual forma, los niños desarrollan el proceso de aprendizaje de la lectura relacionándose con las letras, uniendo oraciones para comprender el mensaje que deja el texto que leen.

Cabe recalcar que lectura es importante en el desarrollo educacional, personal y emocional de los sujetos. También es clave para la felicidad y el éxito personal, puesto a que estimula el razonamiento y la capacidad memorística de las personas. Además, la lectura oral diaria permite que el estudiante entre al mundo del escritor, se introduzca en los personajes, identifique palabras nuevas, busque el significado, reemplace por sinónimos y forme una nueva frase u oración con el fin de ampliar el vocabulario. Estas actividades ayudan para que no se pierda el interés y la emoción por leer y favorece a mejorar el proceso de aprendizaje de la lectura.

2.2.7. Lectura comprensiva

La lectura comprensiva tiene como objetivo interpretar y comprender la crítica que se le debe dar a un texto, es decir, que el lector analiza, interroga e interpreta el mensaje. Igualmente, esta lectura implica el saber leer con la finalidad de pensar e identificar las ideas principales que se plantean en un texto. La lectura comprensiva enriquece la competencia comunicativa y capacidad lingüística, razón por la cual las personas que tienen hábito de leer, hablan y escriben bien con facilidad. Así mismo, comprenden mejor aquellos mensajes o textos que escuchan y leen (Gómez, 2011). Siguiendo este razonamiento, es indispensable que los estudiantes establezcan parámetros básicos para mejorar cada vez más la comprensión de textos y puedan obtener buenos resultados en su proceso de aprendizaje.



Desde nuestra experiencia se coincide con el autor que, al momento de leer y comprender un texto escrito, los estudiantes pueden enriquecer el aprendizaje, interpretando adecuadamente el mensaje que quiere transmitir el autor, esto les facilitará ser competentes al momento de compartir su criterio o argumentación acerca del cuento, mito, fábula o leyenda trabajada.

2.2.8. Niveles de Lectura

La lectura es fundamental en la formación de los seres humanos y sus aportes a la construcción del conocimiento son enormes. Entre ellos: establecer hipótesis e inferencias, para comprender y construir nuevos conocimientos. Además, este proceso nos ayuda a mejorar la expresión oral o escrita, y permite desarrollar un lenguaje más fluido. También, la lectura se transforma en habilidad que debe desarrollar el ser humano, por lo que, se vuelve de carácter esencial para desenvolverse ante la sociedad.

La lectura involucra al ser humano y da a conocer sus saberes, adaptándolo a la visión que él tiene del mundo. Es por ello, que el lector debe relacionar, recuperar e identificar la información que está dentro de los textos. Y, por consiguiente, los docentes deben trabajar con sus estudiantes los tres niveles de lectura: literal, inferencial y crítica. Durante las practicas preprofesionales se ha observado que la docente no trabajaba estos niveles de lectura en su totalidad, lo que provocaba falta de interés de los estudiantes por leer. Para solucionar esta dificultad se propuso actividades que ayudaran a mejorar el proceso lector y tuvieran el afán de superación.

El nivel literal es la comprensión de información y hechos reflejados directamente en el texto. Los estudiantes pueden emplear habilidades de lectura literal en el reconocimiento de los personajes, tiempos y lugar del relato. También, debe reconocer la idea principal de un párrafo o de un texto, identificar los hechos o sucesos que transcurren a lo largo del texto y esto conlleva a una interpretación muy importante porque



proporciona la base para una comprensión más avanzada. Según Mendoza (2011), “El lector se centra en información exacta que está en el texto identificando la idea principal y secundaria, los personajes, el reconocimiento de palabras o léxico extraño” (p.213). En concordancia con el autor es importante trabajar el nivel literal, debido a que, los estudiantes después de leer proceden a identificar las ideas principales o secundarias que se encuentran de forma explícita en el texto, además, reconocen los personajes y mejoran su vocabulario.

En cuanto al nivel inferencial trata de involucrar al lector a descubrir lo que hay detrás de un texto. Es decir, busca que el lector comprenda los argumentos, analice la interpretación y alcance una deducción coherente y lógica para desarrollar nuevos conocimientos y teorías. En concreto el lector debe elaborar suposiciones a partir de los datos que saca del texto. Asimismo, es importante entender cuál es el propósito del autor y los elementos que influyen en el texto para que el lector descubra la intención o la idea de la obra. Para Mendoza (2011), “Este tipo de lectura busca relacionar los saberes previos o anteriores con la lectura realizada, para llegar a formular suposiciones, donde lo primordial es la generación de nuevas ideas” (p.213). En relación a lo que manifiesta el autor, es fundamental el manejo de este nivel por parte del lector, ya que le permitirá relacionar lo que ha venido aprendiendo, en el contexto que se encuentra, para adquirir nuevos conocimientos y comprender el mensaje de un texto escrito.

Con respecto al nivel crítico se refiere a un análisis profundo de un texto. En efecto, el lector debe realizar juicios de valor acerca de lo que escribió el autor y crear su propia opinión sobre lo leído. Para ello, debe comprender, valorar, proyectar y evaluar las ideas que se presentan. Asimismo, la lectura crítica impulsa a comprender experiencias tanto propias como ajenas y dar sentido necesario de transmitir opiniones con significado. En las palabras de Mendoza y Rojas (2016), la lectura crítica “Permite analizar más en

profundidad un texto, en otras palabras, se pueden establecer relaciones analógicas de diferente manera y emitir juicios de valor sobre lo leído” (p.350). De acuerdo con el autor, es necesario que los estudiantes desarrollen la capacidad de examinar un texto escrito, ya que este nivel ayuda a cada uno de los niños a establecer opiniones o comentarios desde su punto de vista.

2.2.9. Dificultades de aprendizaje de la lectura

En el aprendizaje de la lectura existe una diversidad de dificultades que impiden alcanzar un desarrollo integral de los estudiantes acorde a su edad y nivel educativo, lo que provoca un fracaso en la educación. En diferentes casos los niños no reconocen los fonemas y tienen falencias en la parte de vocabulario y esto impide que comprendan el mensaje al momento de leer (Aguirre, 2000). También, se da por la falta de concentración, puesto que no son libres para escoger lo que ellos desean leer. Actualmente, existen aparatos electrónicos como los celulares y tabletas, estas son herramientas que se debe dar un buen uso debido a que disponen de una variedad de aplicaciones que pueden ayudar a mejorar el proceso lector de los estudiantes. De lo contrario, estos instrumentos son un problema de distracción para la concentración de los estudiantes porque no hay un control adecuado sobre su utilización. Sin embargo, hay estudiantes que leen frecuentemente por el hecho de cumplir una tarea, mas no porque disfruten de la lectura.`

Existen diversas dificultades, excepto a los niños que tienen trastornos de aprendizaje, que interviene negativamente en el aprendizaje escolar. Por ejemplo, cuando el niño lee un texto escrito que no le gusta, la lectura se vuelve incomprensible para los oyentes y para él. La falta de fluidez, errores fonológicos y omisión de palabras, no solo afecta a la asignatura de Lengua y Literatura, sino que también perjudica, directamente, a las áreas como: Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, entre otras. Frente a lo expuesto, se hace necesario tratar de enriquecer el proceso de aprendizaje de la lectura a partir de estrategias innovadoras, textos y plataformas que sean atractivas e impulsen a los niños a leer.



2.2.10. Recursos didácticos digitales

El manejo de materiales, herramientas y contenidos digitales didácticos ayudan a que la institución educativa, docentes, estudiantes y padres de familia asuman la responsabilidad de enriquecer un aprendizaje cada vez más relevante y oportuno para los niños y niñas. La utilización de recursos didácticos digitales dentro del aula de clase ayuda a que los estudiantes comprendan los contenidos, les resulte más atractivo las explicaciones que da el docente, adquieran los conocimientos de manera sencilla y fortalezcan su aprendizaje con ejemplos prácticos.

En este sentido, se debe tomar en cuenta las TIC en la educación como herramientas muy importantes, ya que son un facilitador en la construcción de conocimientos y deben ser utilizadas como un recurso de apoyo en todas las asignaturas, ajustándose a las necesidades e intereses de los estudiantes. Las TIC son parte de un cambio constante que favorece el acceso de información mediante el Internet, posibilita experimentar diversos ambientes educativos y se construyen nuevos conocimientos entre estudiantes y docentes (Ministerio de Educación, 2012).

En cuanto a la tecnología en la educación ayuda a que los docentes tengan la posibilidad de planificar y guiar su proceso de enseñanza aprendizaje de manera más eficiente. Asimismo, la tecnología incorpora una amplia variedad de estilos de aprendizaje y cambia la forma en la que se enseña y se aprende en la escuela. “Las nuevas tecnologías estimulan el desarrollo de competencias como investigar, seleccionar, organizar y manejar nueva información; la autonomía para aprender a aprender; autoestima y motivación interna; respeto por el otro, valores” (Navarrete y Mendieta 2018, p.128). Muchos de los docentes por iniciativa propia se preparan constantemente con el objetivo de orientar a los educandos. También, son responsables y capaces de diseñar diversos escenarios para un aprendizaje significativo. Además, comparten espacios o ambientes de



aprendizaje que permiten que los estudiantes a adquieran nuevos conocimientos y puedan vivir en una sociedad enfocada al conocimiento tecnológico.

Se puede decir que en el ámbito educativo los recursos didácticos digitales consiguen un beneficio significativo, puesto que cada vez más dentro de las aulas de clase están presentes equipos como computadoras, celulares, tabletas entre otros, que permiten la mejora del conocimiento y la interacción entre los sujetos. No obstante, es necesario que la institución educativa proporcione una formación adecuada a padres de familia, docentes y estudiantes para que hagan uso apropiado de las TIC de manera adecuada. “Las TIC y la educación han sido incorporadas en los gobiernos, universidades, industria. Y hasta las propias familias han hecho notorios esfuerzos para introducirlas en la escuela y en el hogar, reconociendo su rol central en la educación del siglo XXI” (Álvarez, 2021, p.6). Las TIC facilitan el acceso a materiales interactivos mediante el uso de buscadores, de actividades que se pueden encontrar en diversas plataformas resultan motivantes para los estudiantes debido a los recursos visuales y auditivos que se pueden encontrar para conseguir resultados significativos en el proceso de aprendizaje de los educandos. Sin embargo, hay que tomar en cuenta que muchos estudiantes, en Ecuador, no tienen acceso a las tecnologías. Incluso en las escuelas, muchas veces, no cuenta con apoyo tecnológico porque la institución no dispone de computadoras o internet suficiente para que puedan utilizar.

Para este trabajo de investigación se utilizaron recursos digitales que son atractivos y de fácil manipulación. Además, son recursos que potencian la educación tanto en modalidad presencial como en virtual. Al incorporar estos recursos en el aula de clase se impulsa el deseo por aprender de los estudiantes, asimismo se produce el aprendizaje colaborativo y favorece la creatividad, la participación y el desarrollo del



pensamiento crítico. A continuación, se presentan de manera detallada los recursos didácticos digitales aplicados dentro de esta investigación.

Liveworksheets

La plataforma Liveworksheets permite transformar las tradicionales fichas imprimibles (doc, pdf, jpg) en ejercicios interactivos autocorregibles, además de fichas interactivas son muy atractivas para los estudiantes. Igualmente, se pueden crear cuadernos propios interactivos, añadir fichas favoritas e incluir sonidos, videos, ejercicios de arrastrar y soltar, unir con flechas, selección múltiple e incluso ejercicios hablados, que los alumnos tienen que completar usando el micrófono. Según Cherres (2022):

La plataforma Liveworksheets permite una gran interacción entre docentes y estudiantes, genera motivación para el aprendizaje en los niños y niñas, la conciencia del trabajo a través del juego que lleva a una interrelación social educativa en un intercambio que fluye naturalmente en el entorno lúdico que la plataforma, lo cual es proporcionado por su practicidad en el uso de fichas interactivas que permiten que las clases sean interactivas y que el conocimiento se desarrolla espontáneamente y de forma progresiva. (p.1719)

Por ello, este recurso didáctico fue pertinente para que los estudiantes participaran de las actividades de lectura, presentaran interrogantes y compartieran sus conocimientos con todos los compañeros de clase. Conviene subrayar, que este recurso fue apropiado para trabajar en equipos y de manera individual, debido a que los niños y niñas expresaban sus ideas y reflexionaban colaborativamente. Además, es de fácil acceso, se puede trabajar las fichas interactivas, de manera impresa, en las aulas de clase, para orientar a cada uno de los estudiantes y lograr un aprendizaje significativo.

Árbol ABC



La plataforma del Árbol ABC ha sido una estrategia efectiva para el aprendizaje infantil, ya que los juegos interactivos que se encuentran dentro de esta plataforma ofrecen una innovadora y divertida manera para construir conocimientos y para el entretenimiento en una experiencia de aprendizaje única. Los juegos educativos online desarrollados por la plataforma “El Árbol ABC” indican que es una herramienta de aprendizaje eficaz tanto para el uso en el aula como en el hogar. Los juegos educativos de Árbol ABC ofrecen una divertida alternativa para satisfacer las necesidades educativas.

Para llevar a cabo actividades a través de estas plataformas, el docente debe crear espacios de aprendizaje en los cuales pueda desarrollarse el proceso de enseñanza de los estudiantes de manera óptima e integral. En este sentido, estos recursos didácticos son muy interesante, para trabajar en el aula de clase, porque los estudiantes puedan elegir los textos que desean trabajar y, a la vez, compartir lo que comprendieron de estos textos. Además, con estas plataformas se puede trabajar con una lectura asistida que se encuentra en cada uno de los cuentos, mitos, leyendas y fábulas para potenciar el interés y la atención de cada uno de los estudiantes.

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1. Paradigma, enfoque y tipo de investigación

Esta investigación se ha desarrollado bajo el paradigma sociocrítico, ya que se introduce la crítica social y la autorreflexión crítica en los procesos del conocimiento. Por un lado, tiene como finalidad la transformación de la estructura de las relaciones sociales y dar respuesta a determinados problemas generados. Por otro lado, este paradigma permite estudiar un problema a través de la observación participante y dar posibles soluciones. Según Alvarado y García (2008):

El paradigma sociocrítico se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo; considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los

grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano; y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social. (p.190)

Este paradigma es importante, para la presente investigación, porque aporta al desarrollo de la crítica social, sobre todo a la problemática que se propone investigar que es el aprendizaje de la lectura de los estudiantes de quinto año de Educación General Básica. Por lo tanto, el paradigma socio crítico ayuda a impulsar las transformaciones sociales dando respuesta a las dificultades específicas que están presentes en la sociedad, pero con la participación de todos los miembros. Asimismo, este paradigma busca mejorar las prácticas docentes tradicionales, ofreciéndoles una transformación a lo innovador para favorecer especialmente a los docentes y estudiantes.

De la misma manera, esta investigación tiene un enfoque cualitativo, porque permite describir la información que se obtiene de los sujetos. En este caso, las dificultades de aprendizaje que tienen los estudiantes de quinto año de EGB, en la asignatura de Lengua y Literatura, acerca de la lectura. Este enfoque permite que el investigador recabe datos expresados a través del lenguaje escrito, verbal y no verbal, así como visual, los cuales describe, analiza y convierte en temas que vincula, y reconoce sus tendencias personales. La investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. Además, “El enfoque cualitativo busca principalmente dispersión o expansión de los datos e información” (Sánchez y Murillo, 2021, p. 177).

La presente investigación se realizó con el uso de este enfoque, debido a que, se detalla el problema que son las dificultades en el proceso lector dentro del contexto donde se desarrolló la práctica. Se consideró las situaciones y los elementos que dificultaba a los estudiantes leer de manera correcta. Cabe recalcar que los instrumentos como la entrevista, pretest y posttest contribuyeron para analizar los resultados alcanzados en la

investigación. Asimismo, ayudaron a constar si la propuesta sugerida de la utilización de las plataformas Liveworksheets y Árbol Abc favorecieron a mejorar el aprendizaje de la lectura en el quinto año de EGB.

Para la recolección de datos se utilizó instrumentos de carácter cualitativo como los diarios de campo en las aulas de clases, cuestionarios dirigidos a los estudiantes y una entrevista semiestructurada a la docente. El método que se trabajó es Investigación-Acción-Participativa (IAP), debido a que, se buscaba mejorar el proceso de aprendizaje de la lectura de los estudiantes. Este método permitió realizar un análisis detallado del tema de investigación planteado, sobre todo porque presenta características propias a partir de las que se distinguen varias opciones a través del enfoque cualitativo. Entre ellas cabe señalar las siguientes: la manera cómo se aborda el objeto de estudio, los propósitos, el accionar de los actores sociales que están involucrados en la investigación y los diversos procedimientos de los logros que se desea alcanzar Colmenares (2012).

En el desarrollo de esta investigación, sobre el aprendizaje de los estudiantes, se pretende buscar resultados en las dificultades que se presentaba dentro del proceso lector y el objeto de estudio que se tomó en cuenta fueron los estudiantes. Se aplicó este tipo de método porque permite realizar de manera organizada la investigación dentro del salón de clases, además busca un bienestar para resolver situaciones reales a partir de soluciones prácticas con niños y niñas de manera conjunta.

A continuación, se presenta un cuadro donde se sintetiza la estructura y principales fases de una IAP:

Tabla 1

La Investigación - Acción Participativa. estructura y fases

Fases	Análisis
Etapas de pre-investigación: Síntomas, demanda y elaboración del proyecto.	Detección de unos síntomas y realización de una demanda (desde alguna institución, generalmente administración local) de intervención. Planteamiento de la investigación (negociación y delimitación de la demanda, elaboración del proyecto).
Primera etapa. Diagnóstico.	Conocimiento contextual del territorio y acercamiento



	a la problemática a partir de la documentación existente y de entrevistas a representantes institucionales y asociativos.
Segunda etapa. Programación	Proceso de apertura a todos los conocimientos y puntos de vista existentes, utilizando métodos cualitativos y participativos.
Tercera etapa. Conclusiones y propuestas	Negociación y elaboración de propuestas concretas.

Nota. Basado en la información de la Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña.

3.1.1. Fases de investigación

Fase 1: Diagnóstico

Dentro de esta fase, se identificó la problemática a trabajar, además, se planteó una pregunta de investigación a responder. También, se desarrolló un diagnóstico (pretest) para conocer el nivel de la lectura comprensiva en los estudiantes de quinto EGB paralelo B y una entrevista a la docente para indicar las dificultades que se presentaban en el proceso lector.

Fase 2: Programación

Durante el desarrollo de la investigación se empleó un pretest y un postest, para determinar los conocimientos y verificar las capacidades adquiridas. El pretest (cuestionario) consta de 6 preguntas de comprensión lector. Esto permitió a los estudiantes reflejar respuestas sobre el proceso de la lectura. El objetivo del pretest era conocer el nivel de lectura que presentaban los estudiantes. A partir de dicho pretest se usaron diferentes actividades de lectura a partir de distintos tipos de textos: cuentos, leyendas, fábulas o mitos para fomentar el proceso de lectura de los educandos.

Fase 3: Conclusiones y propuestas

El programa de proceso de la lectura fue conformado por dos recursos didácticos como: Liveworksheets y Árbol ABC. Además, fue realizado para la implementación en cinco encuentros, cada uno



de las actividades se basan en la categoría de estudio: Proceso de aprendizaje de la lectura. Al finalizar la aplicación de la propuesta se realizarán las conclusiones sobre este trabajo de investigación.

3.2. Métodos de recolección y análisis de información

En este proyecto la técnica que se utilizará es la observación participante, ya que, esto ayuda a recopilar los datos necesarios y claros para nuestra investigación llevando a cabo la reflexión de dicha información para que de esta manera poder analizarla y desarrollarla en la investigación. Según Orellana y Sánchez (2006) afirman que:

Las técnicas de recolección de datos basadas en la observación y participación, practicadas en entornos convencionales, consisten en la observación que realiza el investigador de la situación social en estudio, procurando para ello un análisis de forma directa, entera y en el momento en que dicha situación se lleva a cabo, y en donde su participación varía según el propósito y el diseño de investigación previstos. (p.211)

Entrevista

Al elegir nuestro tema de investigación se determinó realizar una entrevista semiestructurada a la docente basándose en las categorías de análisis de nuestro proyecto. Este instrumento de investigación utilizado permite recolectar o recoger toda información importante con datos cualitativos para llevar a cabo este proyecto. La entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación, donde se busca entender el mundo desde la perspectiva de la persona que es entrevistada. Además, este instrumento permite obtener información profunda y detallada; que se define como una conversación que propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. (Díaz et al 2013)

3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

A continuación, se explica de forma detallada las tres técnicas de instrumentos utilizados los cuales sirvieron en la recolección de información necesaria para el desarrollo de esta investigación.

Tabla 2
Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica	Instrumento	Objetivo
Observación Participante	Diario de campo	Lograr un acercamiento para comprender las dificultades evidenciadas en la práctica.
Observación participante	Lista de cotejo	Evaluar los aprendizajes adquiridos durante la ejecución de la propuesta.
Entrevista Semiestructurada	Guía de entrevista	Recolección de información sobre las dificultades que existen en el salón de clase sobre la lectura y cómo la docente trabaja para desarrollar esta práctica.
Cuestionario	test (pre y pos test)	Pre: Reafirmar las dificultades de la lectura que los estudiantes demostraron en clases. Pos: Diagnosticar los aprendizajes adquiridos luego de implementar la propuesta de desarrollo en la lectura.

Nota: Las diferentes técnicas utilizadas para la recolección de datos. Fuente: Elaboración propia (2023)

Diario de campo

El diario de campo es una herramienta utilizada por los investigadores que permite registrar toda la información pertinente y necesaria de los hechos que se suscitan en un lugar determinado (Martínez, 2007). Este instrumento es esencial para la investigación, debido a que, en este diario se registran todas las actividades, resultados, productos, reflexiones e interrogantes que surgen a partir de lo observado en el aula de clase.

De la misma manera, el diario de campo nos permite revisar la información importante, que puede ser olvidada por el investigador de forma inmediata. Esta herramienta fue utilizada dentro del periodo de 8 semanas, desde el primer día de clase hasta el último día. Toda la información recolectada bajo la observación era recolectada y registrada, con el propósito de resaltar las dificultades que presentaban los estudiantes en el proceso lector.

Lista de cotejo

La lista de cotejo es un instrumento de evaluación en donde consta de criterios a seguir para desarrollar con eficacia una actividad de aprendizaje determinada, además contienen los indicadores que permite al evaluador observar y apuntar con claridad que los criterios se planeados se cumplan. También se manifiesta que la lista de cotejo es un cuadro de doble entrada en el cual en el lado izquierdo se anotan los criterios que señalan con claridad las acciones, tareas, comportamientos y habilidades (Hernández, 2020).

La lista de cotejo fue aplicada en las actividades planificadas para los niños del quinto año de Educación General Básica, se aplicó de manera presencial dentro del salón de clase. Este instrumento nos aportará como investigadores a analizar el cumplimiento de las destrezas con criterio de desempeño por los estudiantes, en cada una de las actividades planteadas dentro de la propuesta

Guía de entrevista

La guía de entrevista es un instrumento donde se desarrolla una conversación que está enfocada entre el investigador y un individuo o grupos de individuos, con el fin de recolectar información sobre una problemática planteada. Además, cada pregunta que debe llevar este instrumento debe ser de carácter relevante, tanto desde la dimensión temática como desde la dimensión temática (Álvarez, 2003). Este instrumento es de importancia porque contiene los temas, preguntas sugeridas y aspectos a analizar, sin pedir

el hilo de la problemática. Esta guía de entrevista se realizó con los temas de interés planteados según los indicadores y variables que se presentan en la presente investigación.

La entrevista fue aplicada a la docente de quinto año de Educación General Básica B, la cual, se aplicó de manera presencial en la Unidad Educativa Juan Montalvo. En el instrumento se redactaron preguntas relacionadas a las dificultades que presentaban los estudiantes en la lectura, la importancia de la lectura y las estrategias que la docente utiliza para mejorar el proceso. Esta entrevista tuvo una duración de 20 minutos, y con el consentimiento de la docente se grabó un audio para recopilar la información necesaria para esta investigación.

Test (Pre y Pos)

Un test es un proceso que se emplea en la pedagogía para medir o diagnosticar el grado de habilidades o rendimiento que presenta una persona acerca de un tema o un contenido determinado (Prieto y Delgado, 2010). El test se implementó con el propósito de conseguir información de los estudiantes y evaluar, con el Pre test: evaluar la destreza de la lectura y con el post test se identificará los logros conseguidos al momento de aplicar la propuesta. Cabe recalcar que los test fueron aplicados bajo los tres niveles de lectura comprensiva: literal, inferencial y crítico; se realizó dos preguntas de cada nivel, conformando un total de 6 interrogantes.

El pre test fue aplicado de manera presencial a 36 niños y niñas del aula de quinto año de EGB paralelo B, en donde los estudiantes tuvieron 40 minutos para desarrollar de forma individual. El mismo proceso fue realizado al emplear el postest luego de la implementación de las actividades propuestas con la finalidad de mejorar la lectura.

3.4. Operacionalización del objeto de estudio

En esta investigación se realiza la operación de las variables, la cual, se basa en la definición teórica y operacional de variable dependiente e independiente. A continuación, se presenta el cuadro sobre la operacionalización del objeto de estudio de nuestra investigación.

Tabla 3
Operacionalización de la Variable

Problema	Variable	DIMENSIONES	INDICADOR
Dificultades en el proceso lector.	Proceso de aprendizaje de la lectura en los estudiantes. La lectura en los niños debe despertar el interés, asociarse con experiencias, brindar información, ayudar a distraerse, manejar el lenguaje e impulsar a la acción. La lectura es considerada uno de los procesos cognitivos más complejos que desarrolla el ser humano. Desde la edad preescolar se enfatiza en el niño la importancia de aprender a leer, mostrándole la lectura como la puerta a un mundo de conocimientos, experiencias y aventuras, que, una vez superada la dificultad implica el reconocimiento de los símbolos escritos, se convierten en ideas, permitiendo así desarrollar competencias comunicacionales tales como la capacidad de razonar, de comunicarse, de relacionarse y de comprender a los demás.	Manejo del Lenguaje	Expresión oral en la lectura.
			Enriquece el lenguaje mediante la lectura.
			Nuevos conocimientos mediante la lectura.
		Procesos Cognitivos	Atención o concentración a la lectura.
			Reconocimiento de significados.
			Reconocimiento de palabras nuevas.
		Competencias comunicacionales	Fluidez en la lectura.
			Capacidad de razonar de la lectura.
			Comprender el significado de las palabras.
			Comprender la lectura.



	Relacionarse y comprender a los demás mediante el vocabulario adquirido en la lectura.
	Reconocimiento de las letras.
Símbolos Escritos	Reconocimiento visual ortográfico de las palabras.
	Reconocimiento de signos de puntuación.
Lectura comprensiva	Capacidad para responder una prueba de comprensión de la lectura obteniendo más del 70% de ítems correctos.

Nota. Elaboración propia (2023)

3.5. Población y muestra

Para esta investigación se trabajó con 20 niñas y 16 niños, de aproximadamente de 9 a 10 años de edad, los cuales pertenecen al quinto año de Educación General Básica paralelo B, de la Unidad Educativa Juan Montalvo. Además, con el grupo con el que se implementó las actividades tenía varios problemas en el proceso lector. Razón por la que, para el presente estudio, en el proyecto no se seleccionó muestra.

3.6. Análisis de los instrumentos de la recolección de datos

Durante las prácticas pre profesionales desarrolladas en modalidad virtual como en la presencial en el cuarto B de Educación General Básica con los estudiantes y la docente, se procedió a recopilar información en una variedad de instrumentos como: diarios de campo, observación participante, entrevista y cuestionario (pre test). Luego, dichos instrumentos ayudaron a organizar y clarificar la problemática sobre la dificultad lectora



que presentan los estudiantes. Por esta razón, surgió la propuesta de implementar las plataformas Liveworksheets y Árbol ABC como recursos didácticos.

3.6.1. Análisis de los diarios de campo

Los diarios de campo fueron elaborados bajo la observación que permitieron recolectar información en el quinto años de Educación General Básica paralelo B, dentro de este instrumento se avanzó a recolectar aspectos importantes que se desarrolló en entorno de los alumnos y su aprendizaje en el proceso lector. Para la investigación es esencial trabajar en el área de Lengua y Literatura. Es por ello, que se nos facilitó encontrar las dificultades que presentaban los estudiantes en el proceso de aprendizaje de la lectura. Por lo tanto, los niños al momento de leer lo hacían palabra por palabra sin tener una fluidez constante en el texto que se trabajaba, además mencionan palabras que no se encontraban en el texto y no reconocían los fonemas. Se puede decir, que la mayoría de estudiantes presentan problemas en la comprensión de los textos, debido a que no pueden dar un mensaje de manera crítica.

Una de las causas que se observaba era la escasa utilización de recursos tecnológicos, y otra de las causas era la desconcentración de los estudiantes al momento de leer. Al instante que se les preguntaba de qué se trataba la actividad trabajaba, ellos no sabían que manifestar. Por un lado, la docente conocía de las dificultades en el proceso lector, sin embargo, ella trabaja todos los días en lecturas dentro del área de Lengua y literatura, evitaba realizar un refuerzo en los errores mencionados anteriormente. Por otro lado, la aceleración que empleaba la docente para impartir los contenidos, impedía que utilice estrategias o plataformas interactivas para superar la problemática.

3.6.2. Análisis de la Entrevista

La entrevista semiestructurada se aplicó a la docente de quinto de Educación General Básica paralelo B, con el objetivo de recolectar información sobre las problemáticas que presentan los estudiantes en el proceso lector e investigar sobre las causas que se originan al presentar estas dificultades.



Al comenzar con el análisis, la primera pregunta realizada fue con respecto a conocer como la docente califica la lectura comprensiva de sus estudiantes. En esta pregunta la docente manifestó “El nivel de lectura de mis estudiantes se encuentran entre un 8 sobre 10, debido que hay estudiantes que presentan dificultades al momento de desarrollar actividades, sobre lo que se entiende del texto, por ejemplo, no puede dar su punto de vista sobre la lectura que se está trabajando en ese momento, además, presentan dificultades en la falta de fluidez y en el reconocimiento de las palabras.”.

Interpretando la respuesta de la docente se puede decir que existe un grupo de estudiantes que presenta dificultades en el proceso lector, en especial con la lectura comprensiva, fluidez y en el reconocimiento de las palabras. Es por ello, que algunos no dominan el nivel crítico, es decir tienen dificultades al momento en el cual la docente les pide que brinden su punto de vista sobre el tema que se está trabajando. Además, la docente nos manifestó que es el primer año que trabaja con este grupo de niños, entonces nos daba a conocer que estas dificultades no eran atendidas en los años anteriores.

La segunda pregunta realizada a la docente fue dentro del área de desempeño con respecto a la importancia que tiene la lectura comprensiva en los estudiantes. En esta pregunta la docente nos manifestó “Es muy importante en el aprendizaje de los estudiantes porque al leer de manera comprensiva proporciona seguridad sobre lo que se trabaja, además permite de mejor manera la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades”.

En nuestra opinión, en esta pregunta la docente nos da a conocer la importancia que tiene realizar una comprensión lectora en el ámbito de aprendizaje, debido que el estudiante se va convertir en un ser seguro sobre lo que quiera decir o manifestar, también los niños al desarrollar esta habilidad fortalecen sus mentes, despiertan la creatividad e imaginación, dándose la oportunidad de adquirir nuevos conocimientos y habilidades a lo largo de su vida.



En la tercera pregunta realizada a la docente con respecto a la importancia de la lectura en el proceso de aprendizaje nos manifestó: “Es muy importante, debido que, la lectura es el medio de comunicación que nos permite crear o desarrollar nuevas ideas, procesar mejor la información, también, a aprender y desarrollar nuevos conocimientos”. Es por ello, que en esta pregunta la docente nos da entender que esta habilidad debe ser trabajada y desarrollada con responsabilidad, debido a que, se convierte en el eje principal para conocer el mundo y desarrollar nuevos conocimientos en los seres humanos.

En la cuarta pregunta realizada a la docente con respecto a los problemas que se ha evidenciado en el desempeño de los estudiantes asociado a la lectura, la docente manifestó: “las dificultades que presentan los estudiantes se dan al momento de no identificar y conocer el significado de las palabras, además, al momento que leen no pronuncian correctamente los fonemas, estas dificultades hacen que los estudiantes no lean de manera fluida.”

Al interpretar la respuesta de la docente se puede decir que los estudiantes presentan dificultades en el proceso lector, en especial tener un mínimo conocimiento sobre el significado de las palabras y presentan problemas en el reconocimiento de los fonemas. Estas dificultades causan en los estudiantes falta de comprensión en los textos que trabajan. También, las problemáticas pueden afectar a las demás asignaturas dentro del ámbito educativo.

En la quinta pregunta realizada a la docente con respecto a lectura y de qué manera influye en el uso del lenguaje, desarrollo personal y social, la docente manifestó: “la lectura influye mucho en la expansión de la capacidad de atención y capacidad de pensar con claridad, ya que su estructura ayuda a que su cerebro ordene y vinculen la información”. Adicionalmente la docente manifiesta: “las dificultades que se presentan en la lectura es una problemática que afecta no solo al área de lengua y literatura, si no en todas las áreas del

saber, debido a que, si el estudiante no sabe leer o comprender lo que lee difícilmente va a comprender lo que está estudiando o revisando”.

Es decir, que los docentes deben despertar el interés por leer en los estudiantes, haciéndolos seres apasionados por esta habilidad que permite abrir la mente y crear seres humanos con pensamiento crítico y con seguridad en cada uno de ellos. Además, la docente manifiesta que la habilidad de leer permite a cada uno de los estudiantes ordenar las ideas y clasificar la información para exponerla a los demás

La séptima pregunta realizada a la docente hace referencia a las estrategias que propondría para mejorar el proceso de aprendizaje de la lectura en los estudiantes, la docente manifestó: “ Entre las tantas estrategias que existen para mejorar el aprendizaje de la lectura puedes estar el leer en voz alta, realizar una lectura silenciosa, pensar en voz alta, realizar resúmenes, identificar palabras claves, subrayar palabras desconocidas, e imaginar lo que se está leyendo” .En conclusión se puede manifestar que la docente menciona estrategias que pueden ser beneficiosas para el aprendizaje de la lectura.

3.6.3. Análisis del pretest

El pre test fue aplicado en el quinto de Educación General Básica paralelo B, a todos los estudiantes se les tomó en cuenta para el desarrollo de esta investigación. Esta prueba de diagnóstico fue aplicada con la finalidad de hacer un análisis de las dificultades en el proceso lector y evaluar el desarrollo de la comprensión de la lectura. Por esto, se desarrolló una prueba que contenía los tres niveles de lectura que se debe tener en cuenta dentro del proceso lector: nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico.

Evaluación de la comprensión de la lectura

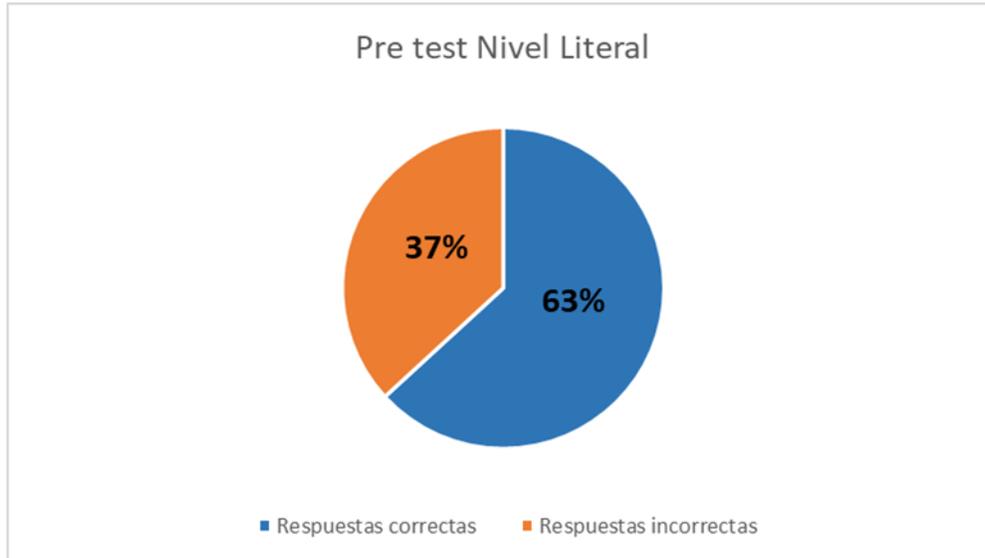
Cada gráfica muestra de forma general el porcentaje de las notas de los estudiantes de quinto B. Los pasteles obtenidos son el porcentaje de las notas obtenidas donde se indica el promedio general de cada una de las preguntas planteadas dentro de cada nivel a lograr en el proceso lector.



a) Nivel literal

Figura 1

Resultados pre-test Nivel literal



Fuente. Elaboración propia (2023)

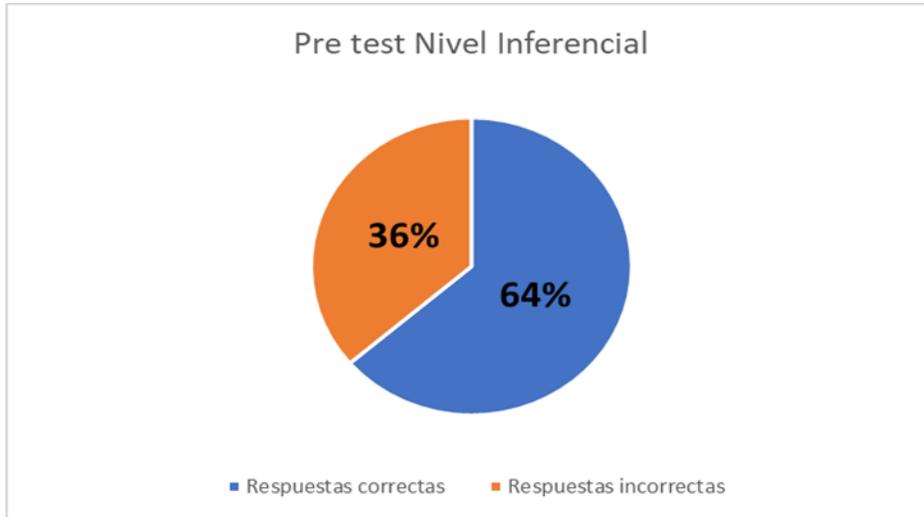
A modo de interpretación, se puede decir que el 37% de los estudiantes de quinto año presentan dificultades en el nivel literal que impide que los estudiantes comprendan la información y los hechos que se reflejan en el texto escrito. Sin embargo, el 63% de los estudiantes alcanzan a reconocer las ideas principales e identifican los sucesos que transcurren en la obra.

b) Nivel inferencial



Figura 2

Resultados pre-test Nivel Inferencial



Fuente. Elaboración propia (2023)

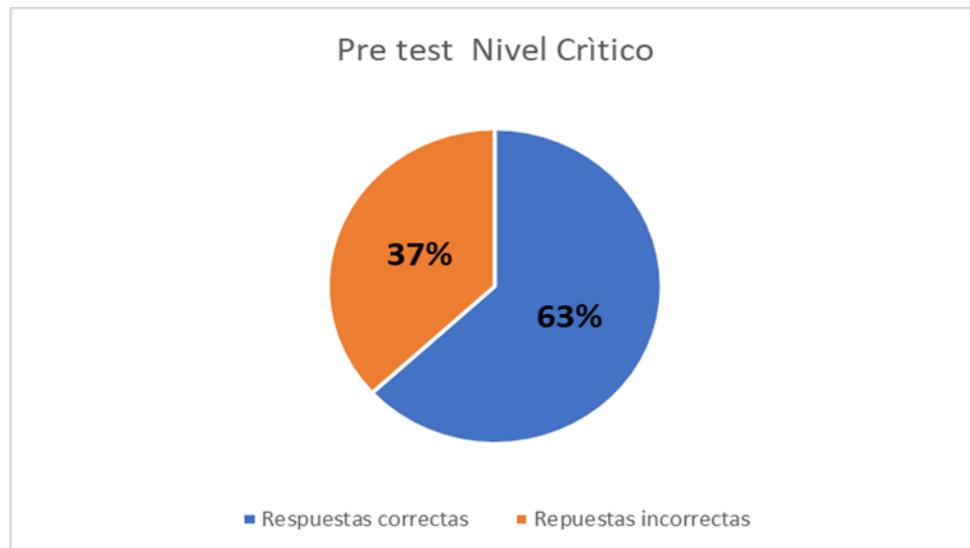
A modo de interpretación, se puede decir que el 36% de estudiantes presentan dificultades en el nivel inferencial, lo que impide que comprendan los argumentos e interpreten correctamente la información del texto escrito. Por el contrario, el 64% de los estudiantes logran interpretar la intención o idea de lo que quiere decir un autor mediante un texto escrito.

c) Nivel crítico



Figura 3

Resultados pre-test Nivel Crítico



Fuente. Elaboración propia (2023)

A modo de interpretación, se puede observar que el 37% de los estudiantes presentan dificultades en el nivel crítico, lo que dificulta a los estudiantes dar sus propias opiniones acerca de los textos escritos. En cambio, el 63% de los estudiantes consiguen dar juicios de valor y dar una opinión crítica acerca de lo que el autor expone en una obra.

4. Propuesta para el desarrollo de la lectura

Leer con Liveworksheets y Árbol ABC es descubrir el mundo

4.1. Introducción

La presente propuesta lleva como título “Leer con Liveworksheets y Árbol ABC es descubrir el mundo”. Dicho planteamiento trata de actividades didácticas vinculadas al uso de plataformas interactivas que ayuden en el desarrollo de la lectura de los estudiantes que cursan el quinto año de Educación General Básica. Dicha propuesta ha tomado en cuenta las dificultades presentadas, por los estudiantes, en cuanto sus niveles de lectura.

Cabe recalcar que la lectura desempeña un papel muy importante en el proceso educativo y debe ser implementada desde los primeros años de vida de los estudiantes. En este sentido, se debe buscar una variedad de estrategias que les motiven a leer no por obligación, sino por placer, puesto que son muchos los beneficios que la lectura les proporciona. Entre ellos, el aumento de la creatividad e imaginación, capacidad para reflexionar acerca del contexto en el que vive como se ha mencionado a lo largo de esta investigación.

Además, ayuda a estructurar ideas, organizar pensamientos y analizar procesos de aprendizaje. Para eso, la escuela, sobre todo los docentes y estudiantes deben trabajar de forma conjunta a fin de superar las debilidades en cuanto al desarrollo de lectura, ya que según el Currículo (2016), la escuela permite la mejora de competencias lingüísticas, estéticas y de pensamiento de los estudiantes, durante su proceso educativo.

A partir de lo mencionado, las actividades se desarrollaron a partir de las siguientes destrezas:

LL.3.3.3. Inferir y sintetizar el contenido esencial de un texto al diferenciar

el tema de las ideas principales.

LL.3.5.5. Reinventar los textos literarios y relacionarlos con el contexto cultural propio y de otros entornos.

L.L.3.5.4. Incorporar los recursos del lenguaje figurado en sus ejercicios de creación literaria.

Aquello da lugar a los siguientes objetivos que buscan fortalecer las habilidades para mejorar la lectura.

4.2. OBJETIVO DE LA PROPUESTA

Objetivo General

-Usar plataformas interactivas Liveworksheets y Árbol ABC para la mejora de la lectura comprensiva.

Objetivos Específicos



-Revisar materiales y recursos interactivos para promover la lectura comprensiva en niños de 5 de Educación General Básica.

-Elaborar actividades de comprensión lectora mediante plataformas interactivas Liveworksheets y Árbol ABC.

-Aplicar las actividades de la propuesta

- Evaluar el impacto de las actividades para la mejora de la lectura con una prueba postest.

4.3. FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

Rol del docente en el proceso de la lectura.

El docente aprendizaje ocupa un papel relevante en el desarrollo de los niveles de la lectura del estudiante, ya que es quien le acompañará en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, le brinda información, contenidos, recursos que serán utilizados durante las clases. Siguiendo esta idea, el docente debe ser no solo el principal motivador de los estudiantes en lo que respecta a la lectura, sino un ejemplo de lector para ellos, pues, muchas veces, los profesores exigen que sus estudiantes sean buenos lectores cuando no lo son. En este sentido, debe apropiarse de actividades y estrategias creativas acordes a las edades de los estudiantes para que, de esa manera, entiendan la importancia que tiene la lectura en sus vidas.

Rol del estudiante en el proceso de la lectura.

El estudiante ejerce una función primordial en su proceso de aprendizaje, tanto dentro como fuera de las clases. Por lo tanto, deberá mantener la disciplina al momento de cumplir deberes y actividades enviadas por el docente. Es su responsabilidad gestionar su aprendizaje desde las pautas brindadas por el docente, sobre todo porque él estudiante es quien deberá tener un rol más protagónico en cuanto a su desarrollo académico.

4.4. METODOLOGÍA DE LA PROPUESTA

Metodología constructivista.

Para el desarrollo de esta propuesta se usa la metodología constructivista. Dicha metodología da prioridad al estudiante, ya que, le proporciona las herramientas necesarias para que construya su propio conocimiento. Es decir, que el estudiante interpreta las habilidades o actitudes que adquiere durante su proceso de aprendizaje. De igual manera, para lograr que los niños desarrollen un aprendizaje significativo deben comprometerse y motivarse por aprender a leer. Asimismo, esta metodología permite que la enseñanza que se brinda, a través de esta propuesta, permita que estudiantes sean capaces de conseguir un aprendizaje eficaz mediante la imaginación, intercambio de ideas y la reflexión al momento de leer un cuento, una fábula, un mito o una leyenda.

4.5. Estrategias para el aprendizaje de la lectura

La lectura desempeña un papel muy importante en la vida académica y personal de los estudiantes y, en este sentido, la escuela, el docente debe buscar una variedad de estrategias que les ayuden a mejorar su hábito lector. En el momento que se ponga en práctica las estrategias didácticas en el aprendizaje de la lectura, el docente será quien se transforme en un mediador entre el estudiante y el conocimiento; por ello los procedimientos deben ser utilizados de modo inteligente y adaptativo, con el fin de ayudar a los estudiantes a construir una actividad adecuada y así poder lograr los objetivos de aprendizaje que el estudiante se plantee (Barboza y Peña, 2014).

El docente debe practicar junto con sus estudiantes estrategias a través de las cuales puedan alcanzar los textos leído dependiendo del estilo y la habilidad personal de cada alumno, una forma de comprender la lectura es mediante el muestreo y la predicción.

El muestreo es una estrategia en la cual se debe tomar palabras o ideas del texto que funcionan como índice para predecir el contenido. El lector debe seleccionar y tener en cuenta las guías que son más apropiadas para que no sea sobrecargada la información. Por otro lado, la estrategia de predicción permite al lector predecir de qué trata una lectura o el final de una historia, además el lector imagina el contenido de un texto a partir de la portada que contiene.

DESCRIPCIÓN Y DESARROLLO DE LA PROPUESTA

De manera simplificada en el siguiente cuadro se puede apreciar la descripción de la propuesta:

Tabla 4

Descripción de la propuesta

Nombre de la propuesta: Leer es descubrir el mundo
Objetivo de la propuesta: Fomentar la lectura en los estudiantes de cuarto año de EGB por medio de la utilización de recursos didácticos.
Materiales: Cuentos, historias, mitos o leyendas de la aplicación Árbol Abc. Textos impresos de Liveworksheets.
Beneficiarios: 37 estudiantes del quinto año de EGB paralelo “B” de la Unidad Educativa Juan Montalvo.
Tiempo estimado de duración: 1 semanas
Días a la semana: 4
Horas por día: 2 sesiones

Nota. Elaboración propia (2023)



4.6. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

A continuación, se presentan algunas actividades de acuerdo a las destrezas seleccionadas que fomentarán el proceso de aprendizaje de la lectura. Las destrezas con criterio de desempeño fueron seleccionadas en función de los estudiantes que están cursando el quinto año de Educación General Básica, lo que implica desarrollar las actividades propuestas sin ninguna dificultad.

Actividad número 1

Nombre de la actividad: Lectura de cuentos, leyendas, fábulas o mitos.

Destreza: L.L.3.3.8. Leer oralmente con fluidez y entonación en diversos contextos (familiares, escolares, y sociales) y con diversos propósitos (exponer, informar, narrar, compartir, etc.)

Objetivo: Identificar las palabras desconocidas para la comprensión del cuento.

Materiales:

Lectura

Computadora

Proyector

Diccionario Wordreference

Fichas interactivas (Plataforma Liveworksheets)

Audiolibros (Plataforma Árbol ABC)



Duración: 80 minutos

Desarrollo de la actividad:

1. Leer el cuento “Ricitos de Oro” de forma online o impresa.

Figura 4

Plataforma Liveworksheets fichas interactivas (Cuento)

The image shows a screenshot of an interactive worksheet titled "Ficha interactiva". At the top right, there is a button that says "HAZ CLICK AQUÍ" with a mouse cursor icon, and below it, the text "Audio de texto a voz para una lectura asistida". Below the title, there are input fields for "Nombre:", "Fecha:", and "Curso:". The main text of the worksheet reads: "Lea el siguiente cuento de Ricitos de Oro. No olvide respetar los signos de puntuación." followed by the title "Cuento de Ricitos de Oro". The story text begins: "Érase una vez una familia de osos que vivían en una linda casita en el bosque. Papá Oso era muy grande, Mamá Osa era de tamaño mediano y Osito era pequeño. Una mañana, Mamá Osa sirvió la más deliciosa avena para el desayuno, pero como estaba demasiado caliente para comer, los tres osos decidieron ir de paseo por el bosque mientras se enfriaba. Al cabo de unos minutos, una niña llamada Ricitos de Oro llegó a la casa de los osos y tocó la puerta. Al no encontrar respuesta, abrió la puerta y entró en la casa sin permiso. En la cocina había una mesa con tres tazas de avena: una". To the right of the text is a colorful illustration of three bears (a large brown bear, a medium brown bear, and a small brown bear) standing next to a bed where a girl with blonde hair (Little Red Riding Hood) is sleeping. The illustration is signed "Arbol REC" in the bottom right corner.

Nota. Elaboración propia (2023)



Figura 5

Plataforma Liveworksheets fichas interactivas

Desarrollo de la actividad:

1. Leer el cuento "Ricitos de Oro" de forma online o impresa.
Link del cuento plataforma liveworksheet: <https://es.liveworksheets.com/vh3313510ue>



2. Identificar las palabras que se desconoce:
3. Buscar el significado de las palabras no conocidas
4. Leer de forma oral y con fluidez el cuento delante de sus compañeros.
5. Responder una serie de preguntas para la verificación de la comprensión del texto.

Nota. Elaboración propia (2023)

Link del cuento plataforma Liveworksheets: <https://es.liveworksheets.com/ex3319921cb>

2. Identificar las palabras que se desconoce:
3. Buscar el significado de las palabras no conocidas
4. Leer de forma oral y con fluidez el cuento delante de sus compañeros.
5. Responder una serie de preguntas para la verificación de la comprensión del texto.

Actividad número 2

Nombre de la actividad: Reflexión

Destreza: LL.3.3.3. Inferir y sintetizar el contenido esencial de un texto al diferenciar

el tema de las ideas principales.



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

Objetivo: Comprender la fábula y subrayar las ideas importantes para contestar unas preguntas de lectura comprensiva.

Materiales:

Lectura

Computadora

Proyector

Resaltador

Fichas interactivas (Plataforma Liveworksheets)

Audiolibros (Plataforma Árbol ABC)

Duración: 80 minutos

Desarrollo de la actividad:

1. Leer la fábula “Frida y el juguete” de forma online o impresa.



Figura 6

Plataforma Liveworksheets fichas interactivas (Fábula)

HAZ CLICK AQUÍ
Audio de texto a voz para una lectura asistida

Ficha interactiva

Nombre:

Fecha: Curso:

Lea la siguiente fábula "Frida y el juguete". No olvide respetar los signos de puntuación.

Frida y el juguete

Hace mucho tiempo, los gigantes vivían entre las montañas solitarias de Alsacia. En la cima de la montaña más alta, había un castillo llamado Burg Niedeck y era ahí donde el más poderoso de los gigantes vivía con su esposa y su hija llamada Frida.

Frida, que era tan alta como el campanario de una iglesia recorría las montañas con toda libertad, pero sabía que nunca debía acercarse al valle donde vivían las personas pequeñas.

Nota. Elaboración propia (2023)

Figura 7

Plataforma Liveworksheets fichas interactivas

Desarrollo de la actividad:

1. Leer la fábula "Frida y el juguete" de forma online o impresa.
link de la fábula plataforma liveworksheet: <https://es.liveworksheets.com/zq3313549nk>

2. Realizar grupos de trabajo para tener un conversatorio sobre lo que se leyó.
3. Subrayar las ideas que les parecieron más interesantes.
4. Responder una serie de preguntas para la verificación de la comprensión del texto.

Nota. Elaboración propia (2023)

link de la fábula plataforma Liveworksheets: <https://es.liveworksheets.com/jm3320267my>

2. Realizar grupos de trabajo para desarrollar un conversatorio sobre lo leído.
3. Subrayar las ideas más interesantes.



4. Responder una serie de preguntas para la verificación de la comprensión del texto.

Actividad número 3

Nombre de la actividad: Escuchar cuentos, leyendas, fábulas o mitos.

Destreza: L.L.3.3.8. Leer oralmente con fluidez y entonación en diversos contextos (familiares, escolares, y sociales) y con diversos propósitos (exponer, informar, narrar, compartir, etc.)

Objetivo: Mejorar la fluidez lectora a través de un audio de texto a voz para una lectura asistida.

Materiales:

Lectura

Computadora

Proyector

Parlante

Fichas interactivas (Plataforma Liveworksheets)

Audiolibros (Plataforma Árbol ABC)

Duración: 80 minutos

Desarrollo de la actividad:



1. Se expondrá un mito titulado “La caja de pandora” a través de un audio de texto para una lectura asistida, donde se deberá tomar en cuenta la pronunciación de las palabras.

Figura 8

Plataforma Liveworksheets fichas interactivas (Mito)

Ficha interactiva

Nombre:
Fecha: Curso:

Lea el siguiente mito llamado la caja de pandora. No olvide respetar los signos de puntuación.

La caja de Pandora

Al principio de los tiempos, un titán llamado Prometeo entregó a los hombres el regalo del fuego. El dios Zeus estaba furioso con el titán por no haber pedido su permiso primero y con los humanos por aceptar el regalo, por lo que ideó un plan para castigar a todos.

Le ordenó a Hefesto que creara una mujer hermosa a quien llamó Pandora. Afrodita le imprimió el don de la belleza, Hermes le dio astucia, Atena le enseñó diversas artes y Hera le hizo el regalo que cambiaría la historia de los hombres por siempre: la curiosidad. Luego, Zeus ordenó a Hermes llevar a la hermosa mujer a la Tierra.

HAZ CLICK AQUI
Audio de texto a voz para una lectura asistida

Nota. Elaboración propia (2023)

Figura 9

Plataforma Liveworksheets fichas interactivas

Desarrollo de la actividad:

1. Se expondrá un mito titulado “La caja de pandora” a través de un audio de texto a voz para una lectura asistida, tomar en cuenta la pronunciación de las palabras.

Link de la lectura con el audio: <https://es.liveworksheets.com/bj3313563ea>

2. Además, leerán con la mirada mientras el texto es reproducido por el audio.
3. Luego leerán el mito en grupos de 5 personas, con adecuada pronunciación, respetando los signos de puntuación y acogiendo las recomendaciones de los oyentes.
4. Reflexionar sobre la escucha de los oyentes.

Nota. Elaboración propia (2023)



Link de la lectura con el audio: <https://es.liveworksheets.com/gf3318009im>



2. Además, leerán con la mirada mientras el texto es reproducido por el audio.
3. Luego leerán el mito en grupos de 5 personas, con adecuada pronunciación, respetando los signos de puntuación y acogiendo las recomendaciones de los oyentes.
4. Reflexionar sobre la escucha de los oyentes.

Actividad número 4

Nombre de la actividad: Imaginar y cambiar el final de la historia.

Destreza: LL.3.5.5. Reinventar los textos literarios y relacionarlos con el contexto cultural propio y de otros entornos.

Objetivo: Escribir un final distinto para el texto y leerlo.

Materiales:

Lectura

Computadora

Proyector



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

Fichas interactivas (Plataforma Liveworksheets)

Audiolibros (Plataforma Árbol ABC)

Duración: 80 minutos

Desarrollo de la actividad:

1. Leer la fábula “El canto del grillo” de forma online o impresa.

Figura 10

Plataforma Liveworksheets fichas interactivas (Fábula)

Ficha interactiva

Nombre:
Fecha: Curso:

Lea la siguiente fábula llamado El canto del grillo. No olvide respetar los signos de puntuación.

El canto del grillo

Había una vez, hace mucho, mucho tiempo, en una pequeña aldea de Guatemala, un grillo solitario que vivía bajo la sombra de un árbol. El grillo era feliz cantando de noche y de día, pues sabía que su canto alegraba las vidas de los aldeanos.

Las mujeres, los hombres y los niños no necesitaban encender la tele o escuchar la radio para conocer el estado del tiempo; el

ArbolABC

Nota. Elaboración propia (2023)



Figura 11

Plataforma Liveworksheets fichas interactivas

Desarrollo de la actividad:

1. Leer la fábula "El canto del grillo" de forma online o impresa.
Link del cuento plataforma liveworksheet:



2. Redactar un final diferente sobre la fábula leída.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Leer la lectura en voz alta, con el nuevo final redactado.

Nota. Elaboración propia (2023)

Link del cuento plataforma Liveworksheets: <https://es.liveworksheets.com/ec3318011yb>

2. Se procederá a redactar un final diferente para la fábula leída.
3. Leer la fábula en voz alta, con el nuevo final redactado.

Actividad número 5

Nombre de la actividad: Plasmar las escenas de la fábula de forma creativa

Destreza: L.L.3.5.4. Incorporar los recursos del lenguaje figurado en sus ejercicios de creación literaria.

Objetivo: Escribir una carta o poema en base a la fábula con la cual trabajarán.

Materiales:

Lectura



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

Computadora

Proyector

Fichas interactivas (Plataforma Liveworksheets)

Audiolibros (Plataforma Árbol ABC)

Duración: 80 minutos

Desarrollo de la actividad:

1. Leer la leyenda “El príncipe y la sandía” de forma online o impresa.

Figura 12

Plataforma Liveworksheets fichas interactivas (Leyenda)

Ficha interactiva

Nombre:

Fecha: Curso:

HAZ CLICK AQUÍ
Audio de texto a voz para una lectura asistida

Lea la siguiente leyenda "El príncipe y la sandía". No olvide respetar los signos de puntuación.

El príncipe y la sandía

Cuenta una leyenda de Vietnam, que hace muchos siglos, el emperador Hung adoptó a un niño que fue rescatado en el mar y lo llamó An-Tiem. Con el transcurrir del tiempo, el niño se convirtió en un hombre muy inteligente y trabajador, llenando de orgullo a su padre.

Pero el orgullo del emperador hacia An-Tiem despertó la envidia de sus tres hermanos. Desesperados por deshacerse del joven príncipe, comenzaron a inventar historias que no tardaron en propagarse por todo el reino. Hasta que un día llegaron a los oídos del emperador:

Nota. Elaboración propia (2023)

Figura 13

Figura 13

Plataforma Liveworksheet fichas interactivas

Desarrollo de la actividad:

1. Leer la leyenda "El príncipe y la sandía" de forma online o impresa.
Link del cuento plataforma liveworksheet: <https://es.liveworksheets.com/yi3313566nh>



2. Identificar los personajes principales y secundarios de la leyenda.
3. Exponer la fábula leída en 4 escenas. Realizar en forma de dibujos, en figuras construidas de plastilina o en una presentación de títeres.

Nota. Elaboración propia (2023)

Link del cuento plataforma Liveworksheets: <https://es.liveworksheets.com/go331>

2. Los estudiantes tendrán que identificar los personajes principales y secundarios de la leyenda.
3. Desarrollar un poema o una carta literaria (bonita) relacionada con la lectura trabajada.
4. Luego, equipos de 4 personas compartirán el poema o la carta desarrollada.
5. Además, seleccionarán el mejor texto para la plenaria.

Tabla 5

Lista de lecturas

Lista 1
-Ricitos de oro (cuento)
-Frida y el juguete (leyenda)
-Rayo de fuego (leyenda)
-La caja de pandora (mito)
-El príncipe y la sandía (leyenda)

Nota. Elaboración propia (2023)

4.7. Evaluación de la propuesta

La presente propuesta va ser valorada mediante un postest que se aplicará a los estudiantes de 5to EGB. Adicionalmente, se revisarán los resultados de las actividades desarrolladas incluyendo la lista de cotejo. Por consiguiente, se establece si por medio de esta propuesta los estudiantes mejoran su desarrollo en el proceso lector.

4.7.1. Análisis y Resultados de la propuesta.

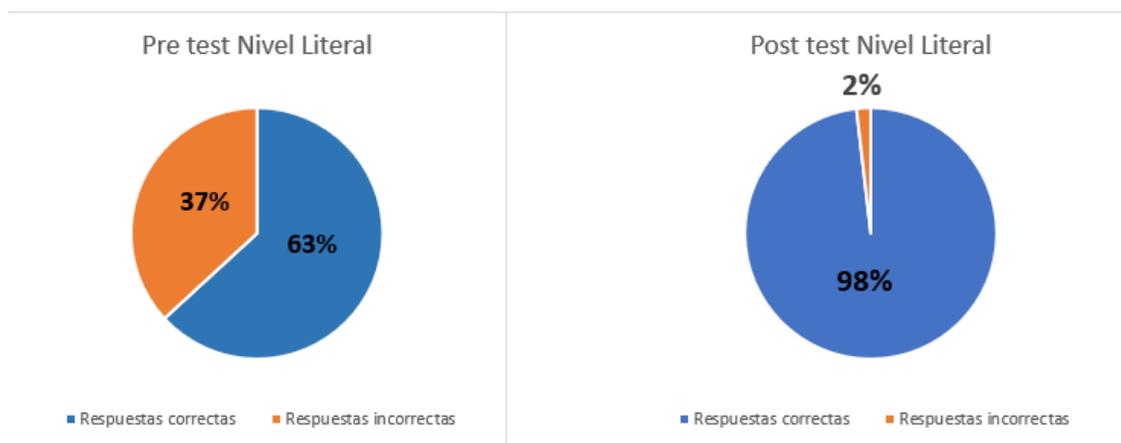
Mediante el análisis de pasteles se detallarán los resultados obtenidos mediante la implementación de un cuestionario pre y postest.

Nivel Literal

Los pasteles muestran el porcentaje de estudiantes que tuvieron una valoración positiva en este nivel de comprensión de la lectura. En el pastel del lado izquierdo son los datos obtenidos en el pre test y el pastel de lado derecho indica los resultados obtenidos luego de la aplicación de la propuesta. Aplica para las gráficas 15, 16 y 17.

Figura 14

Resultados postest Nivel Literal



Nota. Elaboración propia (2023)

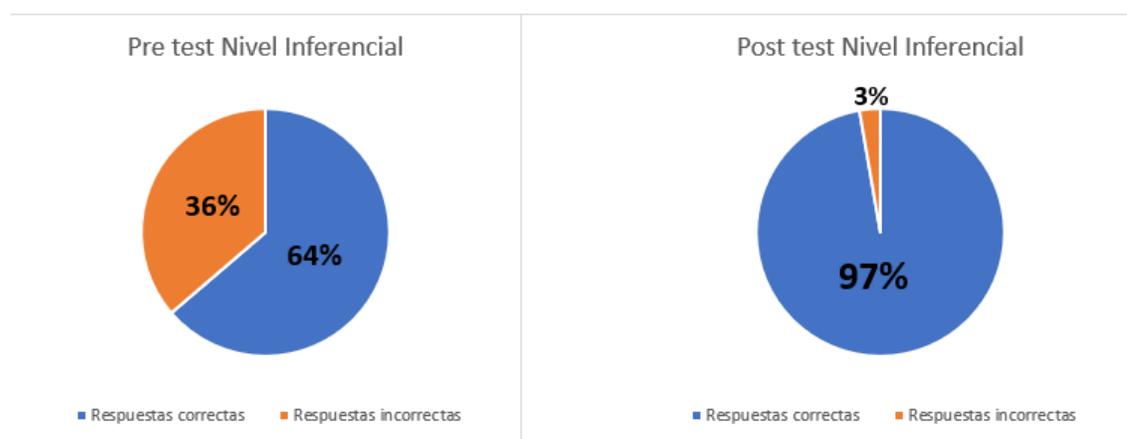
La gráfica 14 muestra que los estudiantes tuvieron un desarrollo significativo en cuanto al nivel de lectura literal. En cuanto a este nivel antes de la aplicación de la propuesta el 37% de niños tenían dificultades,

pero luego con la aplicación de actividades en las plataformas Liveworksheets y Árbol ABC se puede observar que solo el 2% presentan dificultades, eso nos quiere decir que un 35% mejoraron en estas falencias, es por ello que el 98% de los estudiantes dominan este nivel.

Nivel Inferencial

Figura 15

Resultados postest Nivel Inferencial



Nota. Elaboración propia (2023)

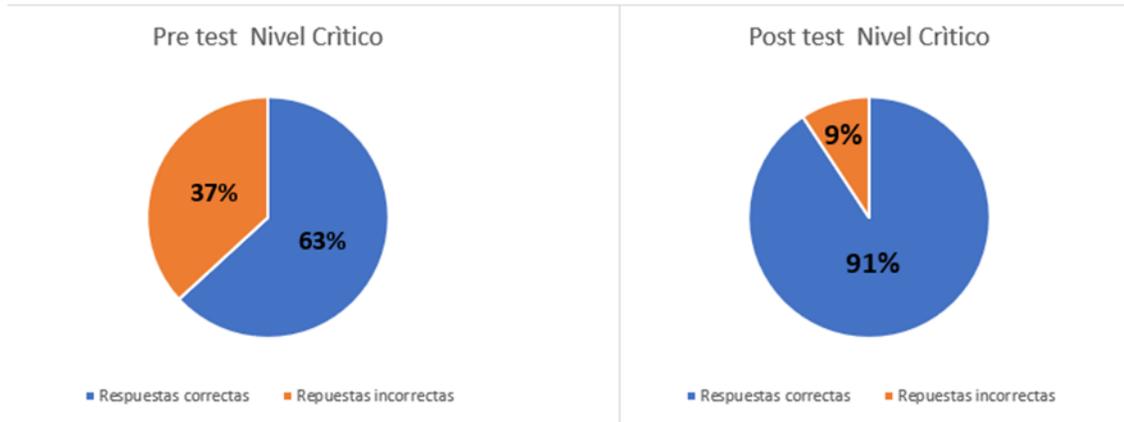
La gráfica 15 muestra que los estudiantes presentan un progreso significativo en cuanto al nivel de lectura inferencial. Con relación a este nivel antes de aplicar la propuesta se presenta un 36% de niños que presentaban dificultades en este proceso, pero luego con la aplicación de la propuesta, los resultados del post test dieron un gran avance con el 97% de estudiantes que destacan en este nivel. Sin embargo, el 3% todavía presenta dificultades en este apartado.

Nivel Crítico



Figura 16

Resultado postest Nivel Crítico



Nota. Elaboración propia (2023)

La gráfica 16 muestra que los niños presentan una evolución valiosa en cuanto al nivel de lectura crítica. Con respecto a este nivel antes de aplicar las actividades en la plataforma Liveworksheets y Árbol ABC, el 37% de estudiantes presentan dificultades en este apartado, después con la aplicación de la propuesta se consiguió resultados favorables con el postest que dio como resultado el 91% de estudiantes sobresalieron en este nivel. Por el contrario, el 9% de niños aún tienen falencias en dominar este nivel de lectura.

4.7.2. Análisis de resultados de las actividades aplicadas

A continuación, en las figuras se muestran los porcentajes de los estudiantes que tuvieron una valoración positiva en cada una de las actividades expuestas en la propuesta.

Actividad 1

Lectura de cuentos, leyendas, fábulas o mitos.

Pregunta 1 y 2

¿A dónde fueron los tres osos? Describa el lugar



¿Qué taza de avena le gustó a Ricitos de oro? ¿Por qué?

Figura 17

Resultados del cuestionario, actividad 1



Nota. Elaboración propia (2023)

La gráfica 17 muestra que los niños presentan una evolución valiosa en cuanto al nivel literal. Al momento de aplicar las actividades que se encuentran dentro de la plataforma Liveworksheets y Árbol ABC, que se trabajaron con las fichas interactivas impresas los estudiantes presentaron un porcentaje del 98% de preguntas correctas. Además, se pudo comprobar que los estudiantes comprenden los hechos o sucesos que se reflejan dentro del texto trabajado, debido a que, reconocían los autores principales y señalan las ideas principales del texto.

Pregunta 3 y 4

¿Por qué Ricitos de Oro entró a la casa de oso sin el permiso de ellos?



¿Qué hubiese pasado si Ricitos de Oro no hubiese entrado a la casa de los osos?

Figura 18

Resultados del cuestionario, actividad 1



Nota. Elaboración propia (2023)

La gráfica 18 muestra que los estudiantes presentan una mejoría en el nivel inferencial con un porcentaje de 98% de respuestas correctas, luego de las actividades que se desarrollaron. Por lo tanto, es importante mencionar que la actividad se trabajó con una ficha interactiva que se le entregó a cada uno de los niños o niñas de forma impresa. Además, se puede constatar que los estudiantes e identificaban los detalles, sucesos o hechos de la lectura trabajada.

Pregunta 5 y 6

¿Qué mensaje crees que nos deja este cuento?



¿Te pareció importante esta lectura? ¿Por qué?

Figura 19

Resultados del cuestionario, actividad 1



Nota. Elaboración propia (2023)

En la figura 19 se muestra una mejora valiosa en los estudiantes dentro del nivel crítico, por lo que, luego de desarrollar las actividades expuestas, el 91% de las respuestas fueron contestadas de forma correcta, con lo que se puede constatar que los estudiantes podían argumentar o dar un mensaje sobre la lectura trabajada.

Actividad 2

Reflexión

Preguntas



¿De qué se trata principalmente, el texto?

¿Qué otro título le pondrías a la fábula?

¿Qué hubiese pasado si Frida no hubiese llevado al campesino a casa?

¿Qué consecuencias tuvo que Frida llevar al campesino hasta Burg Neideck?

Figura 20

Resultados del cuestionario, actividad 2



Nota. Elaboración propia (2023)

En la figura 20 muestra una mejoría luego de trabajar con las actividades de un 98 % de respuestas correctas en el nivel inferencial. Por lo tanto, es importante mencionar que la actividad se trabajó con una ficha interactiva que se le entregó a cada uno de los niños o niñas de forma impresa. Además, se pudo constatar que los estudiantes comprendían lo que leían, debido a que identificaban los detalles, sucesos o hechos de la lectura trabajada.

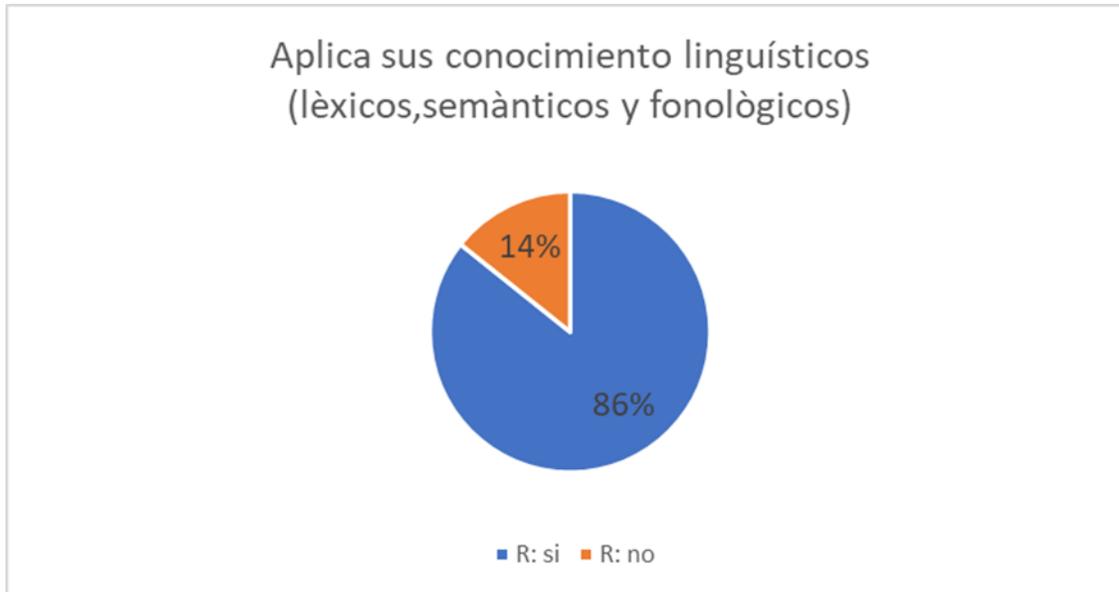


Actividad 3

Escuchar cuentos, leyendas, fábulas o mitos.

Figura 21

Resultados de la lista de cotejo, actividad 3



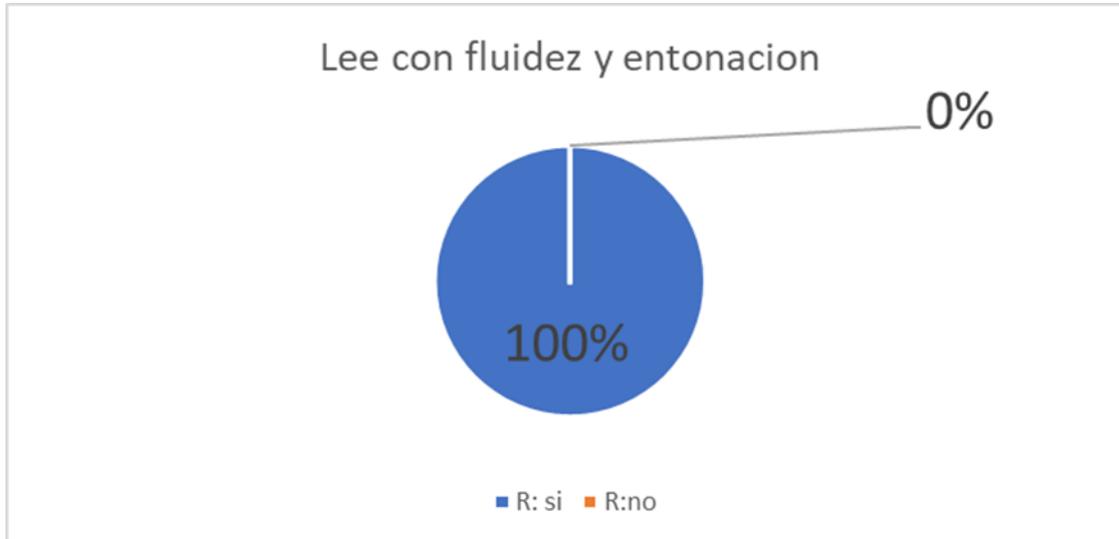
Nota. Elaboración propia (2023)

En la figura 21 se muestra que los estudiantes a la hora de leer aplican sus conocimientos lingüísticos, el 86% dominan este criterio, debido a que, identificaban las palabras desconocidas para encontrar sus significados. Esta mejora se realiza con satisfacción después de haber trabajado con las actividades que se encuentran expuestas dentro de la propuesta, como escuchar el audio de la lectura donde se debía tomar en cuenta la pronunciación de las palabras, además se procedió a leer con la mirada mientras el texto era reproducido por el audio.



Figura 22

Resultados de la lista de cotejo, actividad 3



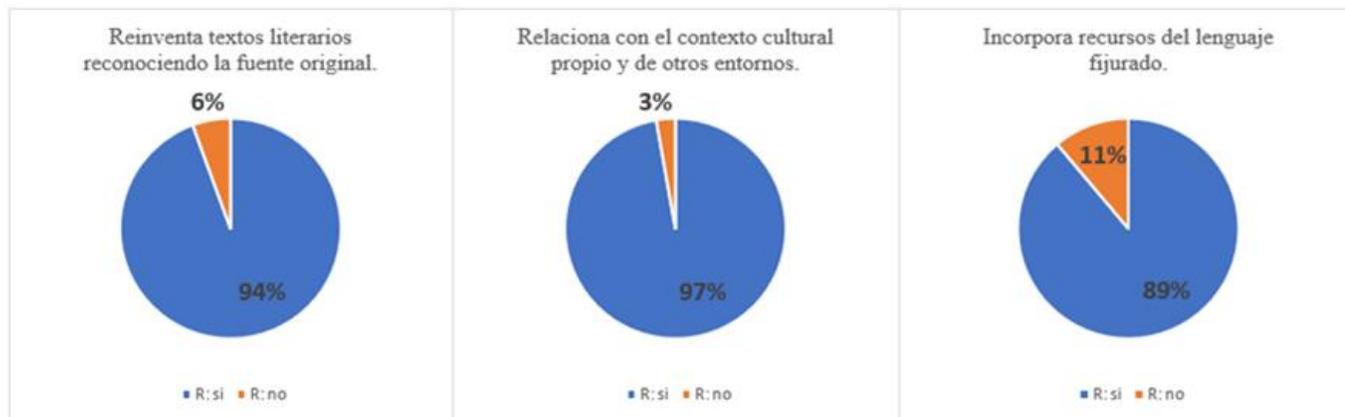
Nota. Elaboración propia (2023)

En la figura 22 se muestra que los estudiantes a la hora de leer con fluidez y entonación, el 100% dominan este criterio. Esta mejora se realiza con satisfacción después de haber trabajado con las actividades que encuentran expuestas dentro de la propuesta, como escuchar el audio de la lectura donde se debía tomar en cuenta la pronunciación de las palabras, además se procedió a leer con la mirada mientras el texto era reproducido por el audio y se trabajó en grupos para reflexionar sobre lo leído.

Actividad 4

Imaginar y cambiar el final de la historia.

Figura 23
Resultados de la lista de cotejo, actividad 4



Nota. Elaboración propia (2023)

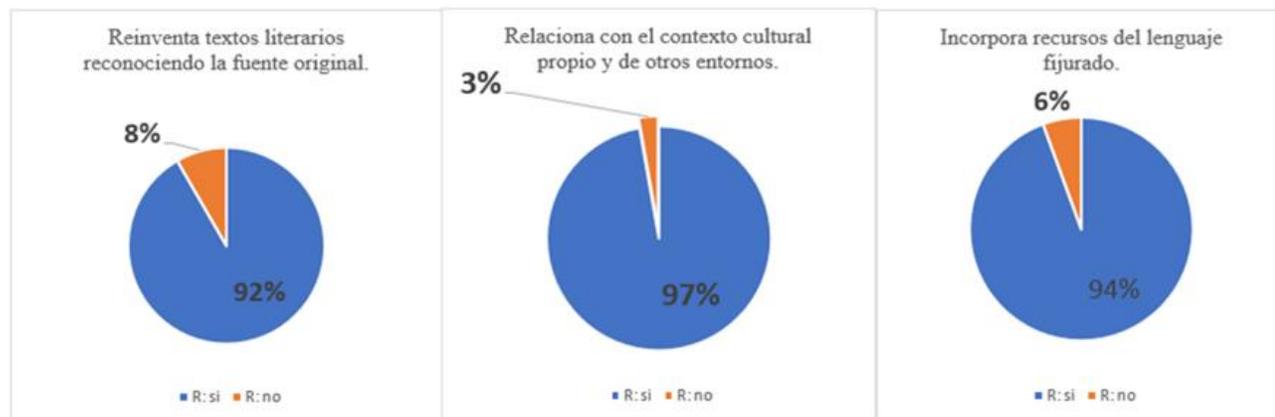
En la figura 23 a lado izquierdo muestra que los estudiantes a la hora de reinventar textos literarios reconociendo la fuente original, el 94% dominan este criterio. Además, la figura en el centro muestra que los estudiantes después de leer y redactar el nuevo final del texto trabajado, relacionan con el contexto cultural propio y de otros entornos, el 97% dominan este criterio. También, la figura en lado derecho muestra que los estudiantes a la hora de leer y escribir el nuevo final de texto trabajado incorporan recursos del lenguaje figurado, el 89% dominan este criterio. Estas mejoras se realizan con satisfacción después de haber trabajado con las actividades que se encuentran expuestas dentro de la propuesta, como leer y escuchar el audio del cuento para identificar la correcta pronunciación de las palabras, además, los estudiantes procedieron a redactar un final diferente.

Actividad 5

Plasmar las escenas de la fábula de forma creativa.

Figura 24

Resultados de la lista de cotejo, actividad 5



Nota. Elaboración propia (2023)

En la figura 26 en el lado izquierdo muestra que los estudiantes después de trabajar con la lectura, escriben el poema o una carta, reinventando el texto literario reconociendo la fuente original, el 92% dominan este criterio. En la figura del centro muestra que los estudiantes después de leer, escriben una carta literaria o un poema, relacionándolo con el contexto cultural propio o de otros entornos el 97% dominan este criterio. En la figura de lado derecho muestra que los estudiantes después de leer el texto, al momento de escribir la carta literaria o el poema incorpora recursos del lenguaje figurado, el 94% dominan este criterio. Esta mejora se realiza con satisfacción después de haber trabajado con las actividades de la propuesta, este criterio se desarrolló al momento que los estudiantes leyeron, compartieron ideas, escribieron y presentaron sus cartas literarias o poemas a sus compañeros.



Triangulación de Resultados

Tabla 6

Análisis de los Resultados

Triangulación de Resultados		
Ámbito de enseñanza	Ámbito de desarrollo de aprendizaje	Ámbito de aprendizaje
Docente-Entrevista	Pretest-Estudiente	Post test-Lista de cotejo
La docente manifiesta que dentro de las dificultades que existen en el proceso lector se dan por la falta de comprensión de textos, por el no reconocimiento correcto de los fonemas, y por no conocer el significado de las palabras por parte de los estudiantes.	Mediante la aplicación del cuestionario pretest se logró recolectar información valiosa para identificar el dominio de los niveles de comprensión lectora. De esta forma se podrá recolectar información eficiente de los estudiantes para identificar si cumple con las destrezas con criterio de desempeño.	Después de la aplicación del cuestionario post test se logró obtener los resultados de la propuesta aplicada. Esta propuesta consta en fortalecer el proceso lector desde la utilización de las plataformas Liveworksheets y Árbol ABC como recursos Didácticos. También la lista de cotejo aporta como instrumentos de evaluación para cada una de las actividades de la propuesta.
Se evidencia que la docente tiene en cuenta la utilidad e importancia que tiene en desarrollar en los niños la comprensión de textos. Ella decía que el momento de leer de manera comprensiva proporciona seguridad, además permite mejorar la adquisición de conocimientos y habilidades.	El primer nivel que se trabajó es el nivel literal, el pretest ayudó a verificar que el 37% de estudiantes presentaban dificultades en el momento de recordar información sobre la lectura trabajada. El 63% de niños dominan este nivel y recuerdan con facilidad las escenas del texto.	Con la propuesta y el post test aplicados se pudo identificar que el 98% de los estudiantes mejoraron sin presentar dificultades. Las lecturas trabajadas en las plataformas fueron de motivación para los estudiantes.
Se constato que el 70% de estudiantes dominan la comprensión de textos, debido a que, pueden manifestar sus comentarios de forma argumentativa.	El segundo nivel que se trabajó es el nivel inferencial, el pretest ayudo a identificar que el 36% de estudiantes presentan dificultades, debido a que, no pueden establecer una relación entre las partes del texto para poder argumentar. El 64 % domina con sencillas este nivel.	Además, en este nivel existió una mejoría notable solo el 3% presentan dificultades y el 97% son capaces de relacionar la información del texto para argumentar o dar una conclusión.



El tercer nivel que se trabajó es el nivel crítico, el pretest ayudo a identificar que el 37% de niños tenían dificultades al momento de dar una opinión o mensaje sobre la lectura.

En este nivel disminuyo notablemente las dificultades, debido a que, el 91% los estudiantes son capaces de dar una opinión o expresar un mensaje sobre la lectura trabajada. El 7% de niños presentan dificultades.

Nota. Elaboración propia (2023)

5. Conclusiones

Al momento de finalizar este proyecto de investigación se determinó las siguientes conclusiones:

En esta investigación se fomentó el hábito lector en estudiantes de quinto año de EGB por medio de la aplicación de las plataformas Liveworksheets y Árbol ABC, para mejorar la lectura.

Las principales teorías que se afirman en esta investigación se apoyan en la concepción del proceso lector, a través de varios teóricos como: Paulo Freire, Del Valle, Domínguez, Caballeros, González y Gómez que dan a conocer que la lectura en el ámbito educativo se desarrolla desde la práctica docente con el contexto en el que se encuentra, de esta manera, se puede llegar a desarrollar la motivación dentro del proceso lector. En concordancia con las ideas de estos autores, los docentes deben ser quienes dirijan adecuadamente el aprendizaje de la lectura, mediante varias estrategias y recursos didácticos que sean apropiadas y a la vez despierten el interés por la lectura.

Se diagnosticó las dificultades de aprendizaje de la lectura que presentaban los estudiantes de quinto año de EGB, mediante una prueba diagnóstica pretest con el cual se recolectó información relevante acerca de las dificultades en el proceso lector que presentaban los estudiantes, por ello se requería de recursos didácticos que ayudara a la docente a adquirir un aprendizaje significativo de la lectura en cada uno de los estudiantes. En efecto, los docentes deben solucionar este tipo de dificultades que obstaculizan el aprendizaje de la lectura por medio de plataformas virtuales que sean viables y que motiven de los estudiantes.



Además, se utilizó las plataformas Liveworksheets y Árbol ABC como recursos didácticos, para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura. Se seleccionaron estas plataformas con pertinencia para que ayudara a los estudiantes a motivarse por leer, expresar sus habilidades de conocimiento y conseguir ambientes de aprendizaje reflexivos y colaborativos entre todos.

Para poder aplicar la propuesta se realizó la validación con tres expertos, de la asignatura de Lengua y Literatura, además se tomó en cuenta las sugerencias y recomendaciones expuestas por parte de los docentes. De la misma manera, las actividades cumplían con las destrezas con criterio de desempeño y se encontraban acorde a las edades de los niños, por ende, los expertos manifestaron que las actividades darían resultados positivos al momento de ser aplicadas.

También, se aplicó varias actividades que se encuentran en la plataforma Liveworksheets, esto se realizó de manera impresa y digital para trabajar en el aula de clases en cada encuentro académico. Dentro de esta plataforma hay actividades que apoyan al aprendizaje de la lectura en los educandos y en el cual se pudo observar la participación de cada uno de ellos. Al plantear estas actividades dio como resultado una mejora en las falencias de comprensión lectora que presentaban los estudiantes de modo que fue eficiente para los niños.

Finalmente, para la evaluación de la propuesta se desarrolló un cuestionario posttest que fue desarrollada por los estudiantes con la finalidad de identificar si las actividades en las plataformas Liveworksheets y Árbol ABC ayudaron a mejorar las dificultades planteadas por los estudiantes dentro del proceso lector. Además, se trabajó con listas de cotejo para la evaluación de cada una de las actividades aplicadas en las sesiones de clases con los estudiantes, con la finalidad de determinar si se cumplieron las destrezas con criterio de desempeño trabajadas.

6. Recomendaciones



Se recomienda identificar los diversos problemas que se pueden presentar en un aula de clase y a su vez buscar estrategias o recursos que ayuden a mejorar el proceso de aprendizaje de cada uno de los educandos. Además, la motivación a los estudiantes y el potencial de las herramientas digitales son algunos de los factores clave que se debe tener en cuenta la docente a la hora de planificar y llevar a cabo la enseñanza digital.

Dentro de nuestro trabajo de investigación se pretende que exista una mejora del mismo, por lo tanto, se recomienda a los docentes que utilicen diferentes plataformas virtuales como recursos didácticos que permitan desarrollar una diversidad de habilidades dentro del proceso lector, ya que los estudiantes aprenden de manera distinta. Por ello, es ventajoso emplear diversas metodologías que ayuden a fomentar en ellos el hábito de la lectura.

Las actividades deben presentar un grado de dificultad para que los niños desarrollen competencias y un desafío contante en su aprendizaje. También, usar plataformas virtuales adecuadas para que niños y niñas sepan con qué materiales cuentan.

El docente es quien debe convertirse en el principal motivador en la hora que el estudiante presente dificultades para lograr trabajar activamente dentro del salón de clases. Asimismo, deberán promover ambientes de aprendizaje que brinde a los estudiantes las oportunidades de participar y compartir sus conocimientos de manera activa.



Referencias bibliográficas

- Aguirre, Rubiela (2000). Dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura. *Educere*, 4 (11),147-150.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35601102>
- Alvarado, Lusmidia y García, Margarita (2008). Características más relevantes del paradigma sociocrítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 9 (2),187-202. ISSN: 1317-5815.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41011837011>
- Alvares, J. L. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa Fundamentos y metodología* (primera edición). PAIDÓS EDUCADOR.
- Barboza P., Francis Delhi y Peña G., Francisca Josefina (2014). El problema de la enseñanza de la lectura en educación primaria. *Educere*, 18 (59), 133-142. ISSN: 1316-4910.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35631103015>
- Caballeros Ruiz, Marta Zoila, & Gálvez Sobral, José Andrés, & Sazo, Eva (2014). EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN LOS PRIMEROS AÑOS DE ESCOLARIDAD: EXPERIENCIAS EXITOSAS DE GUATEMALA. *Revista Interamericana de Psicología/Interamerican Journal of Psychology*, 48 (2)
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28437146008>
- Castillo Anle, J. (2011) *Proceso lector como instrumento de aprendizaje: realizado por la carrera de pedagogía*. [Tesis de posgrado, Universidad de San Carlos de Guatemala] USAC. Licenciatura Thesis.
http://www.repositorio.usac.edu.gt/1216/1/07_2115.pdf
- Cherres-Reinoso, S. (2022). Liveworksheets para fomentar el hábito lector en estudiantes del quinto de básica. *Journal Scientific MQR Investigar* 6(3), 1712-1731.
<https://www.investigarmqr.com/ojs/index.php/mqr/article/view/94/338>
- Colmenares (2012). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. *Voces y Silencios: Revista Latinoamericana de Educación*, 3(1), 102-115.
<https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.18175/vys3.1.2012.07>
- Contreras, P. A., González, B. M., & Paniagua, P. M. (2015). El rol del estudiante en los ambientes educativos mediados por las TIC.*Revista la lista de investigación*, 12(2), 132-138.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-44492015000200014
- Díaz-Franco, MV, Esse-Avendaño, K., Riffo-Rojas, NP, Zimmermann-González, MC, Fernández-Gutiérrez, JJ, & Carmona-López, MI (2018). Desempeño fonológico y actividad bioeléctrica auditiva en un niño con trastorno fonológico. *Revista de la Facultad de Medicina*, 66 (3), 499-503.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=576364270027>



- Díaz L., Torruco U., Martínez M., & Varela M (2013). La Entrevista, Recurso Flexible y Dinámico-The interview, a Flexible and Dynamic Resource. *Investigación En Educación Médica*, 2(7), 162–167. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-50572013000300009&script=sci_arttext
- Duarte D., Jakeline (2003). AMBIENTES DE APRENDIZAJE: UNA APROXIMACION CONCEPTUAL. *Estudios Pedagógicos*, (29),97-113. ISSN: 0716-050X. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173514130007>
- Freire, P. (2017) *La importancia del acto de leer* (Vol.1). Caracas, Venezuela: Fundacion Editorial El perro y la rana. <http://www.elperroylarana.gob.ve/la-importancia-del-acto-de-leer/>
- Gómez Palomino, J., (2011). COMPRESION LECTORA Y RENDIMIENTO ESCOLAR: UNA RUTA PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN. *COMUNI@CCION: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo*, 2(2), 27-36. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=449845038003>
- González Rincon, J, Vargas Vargas, G y Rodríguez Morelo, R. (2016). *Diseño de una plataforma web educativa utilizando la herramienta Dreamweaver para mejorar las competencias lectoras en los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Foco Rojo de la ciudad de Cartagena*. Universidad de Cartagena. <https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/5323/PROYECTO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Guamán-Calle, J. y Rea-Alvear, D. (2021). *Lectura recreativa: recursos didácticos digitales para fomentar el hábito lector*. [Tesis de Posgrado, Universidad Nacional de Educación]. Repositorio digital de la Universidad Nacional de Educación Unae. <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/1942/1/TIC22EB.pdf>
- Hernandez, J. (2020). *Lista de cotejo, que son como se hacen*. Docentes al día. <https://docentesaldia.com/2020/02/09/listas-de-cotejo-que-son-como-se-hacen-y-ejemplos-descargables/>
- Instituto Nacional de Estadística y Censos. (2012). *Hábitos de lectura en Ecuador*. https://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/presentacion_habitos.pdf
- Luzarraga-Cornejo, J. (2018). *Recursos tecnológicos para la comprensión lectora en la asignatura de educación para la ciudadanía diseño de software interactivo*. [Tesis de Posgrado, Universidad de Guayaquil]. Repositorio Universidad de Guayaquil. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/35248>
- Martínez, L. A. (2007). La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. *Revista Perfiles Libertadores*, 4, 73–80. <https://www.ugel01.gob.pe/wp-content/uploads/2019/01/1-La-Observaci%C3%B3n-y-el-Diario-de-campo-07-01-19.pdf>

- Ministerio de Educación. (2012) *Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación. Programa de formación continua del Magisterio Fiscal*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-TIC-aplicadas.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). *Curriculo Nacional de Lengua y literatura de Educación General Básica Elemental*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf
- Ministerio de Educación, Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2018). *Educación en Ecuador Resultados de PISA para el desarrollo*. https://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/12/CIE_InformeGeneralPISA18_20181123.pdf
- Ministerio de Educación. (2019). *Guía Metodológica para el desarrollar el gusto por la lectura*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/11/guia-metodologica-para-desarrollar-el-gusto-por-la-lectura.pdf>
- Ministerio de Educación. (2010). *Actualización y fortalecimiento curricular de Educación General Básica*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-TIC-aplicadas.pdf>
- Navarrete-Mendieta, G. y Mendieta-Garcia, R. (2018). Las Tic y la educación ecuatoriana en tiempos de internet: Breve análisis. *Ales Revista Multidisciplinaria de investigación*. 2(15), 123-136. <file:///C:/Users/PC/Downloads/tecnologia%20en%20educacion.pdf>
- Orellana López,& Sánchez Gómez, (2006). Técnicas de recolección de datos en tornos virtuales más usadas en la investigación cualitativa. *Revista de Investigación Educativa*, 24 (1),205-222. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=283321886011>
- Prieto, G; y Delgado, A. (2010). Fiabilidad y validez. *Redalcy*, 31 (1),67-74.
- Sánchez Molina, Arturo Alexander, & Murillo Garza, Angélica (2021). Enfoques metodológicos en la investigación histórica: cuantitativa, cualitativa y comparativa. *Debates por la Historia*, 9 (2),147-181. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=655769223006>
- Sandoval Delgado, Norma A., & Loeza Corichi, María E., & Gómez Ordóñez, Francisco J., & Jiménez Vallejo, Salvador (2011). Creatividad y ambientes virtuales en el proceso de enseñanza aprendizaje. CPU-e, *Revista de Investigación Educativa*, (12),1-15. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=283121721008>
- Del Valle Rosales Viloría, Mariely (2016). El acto de leer: una experiencia en Educación Primaria. *Educere*, 20 (65),91-98. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35646429010>
- Vidal-Jara, M. (2021). *Estrategia y recursos didácticos para fortalecer la lectura reflexiva y crítica en los estudiantes de séptimo año de la escuela de educación general básica Manuela Cañizares en el*



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

período 2019-2020. [Tesis de Posgrado, Universidad Politécnica Salesiana]. Repositorio Universidad Politécnica Salesiana. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/21127/1/UPS-CT009284.pdf>



Anexos

Anexo A

Diarios de Campo

Actividades de ayuda en la labor docente:	RESULTADO/PRODUCTO	REFLEXIONES O INTERROGANTES QUE EMERGEN	HORAS
<p>Miércoles 30 de noviembre 2022 La docente empezó la clase de lengua y literatura, pidió a los estudiantes sacar el texto para leer un cuento. La docente pidió hacer silencio para que puedan escuchar y seguir la lectura para luego reflexionar y decir que entendieron de la lectura. Al terminar de leer, la docente realizó preguntas y pidió que dijeran que comprendieron de la lectura, la mayoría de</p>	<p>-Concentración para copiar correctamente el dictado. -Confusión de los estudiantes para realizar la tarea en clase sobre unas preguntas que puso la docente en la pizarra sobre la lectura. -Dificultad de comprensión de la lectura. -Los estudiantes no responden correctamente a las preguntas que realiza la docente sobre la lectura trabajada.</p>	<p>La evaluación tiene como propósito determinar en qué medida se están cumpliendo las metas de aprendizaje que se espera logren los estudiantes a su paso por la escuela. Es importante motivar a los estudiantes para leer, mediante diferentes recursos didácticos o estrategias para llamar la atención de cada uno de ellos y para tener resultados significativos en su aprendizaje. La evaluación debe ser</p>	2 horas

DISEÑADO POR EDISON JAVIER PADILLA P. / EIPP-UNAE-



DIARIO DE CAMPO

<p>estudiantes no supieron responder ya que no seguían la lectura y otros porque no comprendieron de que trataba el texto. Lo que se les dificultó realizar una tarea de preguntas acerca de la lectura que pidió la docente. En la clase de educación física ayudamos a la</p>	<p>-Concentración para realizar la evaluación de lengua y literatura. -Creatividad para realizar los ejercicios de problemas en la caja mackinder.</p>	<p>considerada como una extensión del proceso enseñanza y aprendizaje, es decir, una actividad continua, un proceso integrador que genera, desde la reflexión de las experiencias, oportunidades formativas. También, es importante que los alumnos refuercen sus</p>
---	--	---



DIARIO DE CAMPO

<p>de que trataba y que entendieron de la lectura y los alumnos expresaban sus diferentes puntos de vista y sus opiniones. Finalmente, la docente pidió que saquen su cuaderno de materia para copiar un mapa conceptual sobre el tema visto. En educación física la docente pidió ayuda. En la clase de lengua y literatura la docente pidió sacar el texto de lengua y literatura para leer dos lecturas que se encontraban ahí, la docente dio indicaciones de como iban a leer, dijo que cada estudiante iba a leer un párrafo y continuaba el siguiente. Al momento en que terminaron de leer la primera lectura la docente pidió a un estudiante que le diga que reflexión le da la lectura y el estudiante no supo responder correctamente solo respondió que no le gustó, pero no dijo por qué. Entonces la docente dijo que tenía que leer en casa para que le atraigan un poco más las lecturas. Luego continuaron con la lectura y pidió a otro estudiante que le comentara que es lo que mas le gusto de la lectura y el estudiante si le respondió, pero con pocas palabras lo que causo un poco de preocupación o temor al</p>	<p>-Poco interés por leer en clase. -Falta de concentración de los estudiantes al momento de leer. -No les gusta leer lecturas demasiado largas. -No reflexionan sobre el texto leído en clases.</p>	<p>podemos decir que es significativo explicar de qué manera se va a trabajar durante la clase. Para lograr un buen desarrollo en el aprendizaje de la lectura, es importante que los estudiantes desde edades tempranas trabajen una serie de habilidades. El desarrollo de la lectura se alcanza mediante la práctica y el aprendizaje correcto de las habilidades. En este proceso la finalidad es desarrollar la conciencia fonológica de los niños, esto hace referencia a que los estudiantes puedan entender los fonemas dentro de las sílabas y el lenguaje hablado, para que mejoren la lectura y tengan la capacidad de pronunciar bien las palabras. La interacción entre los estudiantes activa procesos mentales como la comprensión, el pensamiento crítico, el razonamiento, etc. Genera relaciones positivas y mejora las relaciones sociales e interpersonales porque es una habilidad que, gracias al trabajo en equipo, adquieren en edades tempranas y que, en el futuro les servirá. Saber ponerse en el lugar del otro, lo que se conoce como ser empático, ayuda a conocer y comprender mejor a las personas y así tener</p>
--	--	---



Anexo B

Entrevista

***ENTREVISTA A LA DOCENTE DE QUINTO AÑO DE EGB PARALELO B DE LA UNIDAD
EDUCATIVA JUAN MONTALVO***

Estimada Maestra:

Con un gentil saludo pedimos, comedidamente, nos ayude contestando las siguientes preguntas relacionadas con nuestro Trabajo de Integración Curricular titulado:

Las plataformas virtuales Liveworksheets y Árbol Abc como recursos didácticos para mejorar el proceso de aprendizaje de la lectura en el área de Lengua y Literatura en la Unidad Educativa “Juan Montalvo” en el cuarto año “B” de Educación General Básica.

Objetivo de la entrevista:

Obtener información sobre las dificultades que plantean los estudiantes en el proceso de aprendizaje de la lectura.

Preguntas:

1. ¿Cómo calificaría el nivel de lectura comprensiva de sus estudiantes?
2. Dentro de su área de desempeño ¿Qué utilidad o importancia tiene la lectura comprensiva? Especifique:
3. ¿Por qué considera importante la lectura en los procesos de aprendizaje?



4. ¿Cuáles son los principales problemas que ha identificado dentro de su área de desempeño en sus estudiantes, relacionados o asociados con la lectura?
5. ¿De qué manera la lectura influye en el uso del lenguaje y desarrollo personal y social de los estudiantes?
6. ¿Considera que las dificultades en la lectura son problemáticas que afectan y corresponden a todas las áreas o es directamente del área de lenguaje?
7. ¿Qué estrategias propondría para ayudar a mejorar el proceso de aprendizaje de la lectura comprensiva en los estudiantes?



Anexo C

Pretest

Instrumento de recolección de datos

Objetivo del instrumento: Evaluar la destreza de la lectura en niños del cuarto año “B” de Educación General Básica.

Prueba de diagnóstico de la lectura

(Pretest)

Lea el siguiente cuento “Juan y el caldero”. No olvide respetar los signos de puntuación.

Juan y el caldero

En la bella isla de Puerto Rico, vivía Juan con su mamá. Juan era un niño de buen corazón, pero siempre andaba en problemas por no seguir instrucciones.

Un día su mamá lo llamó y le dijo:

—Juan, necesito que vayas donde tu madrina y le pidas prestado el caldero. Estoy cocinando un asopao de pollo y no me cabe en la olla. ¡Apúrate que lo necesito con urgencia!

—Claro que sí, mamá —respondió Juan.

El asopao de pollo era su comida favorita, así que salió corriendo colina arriba hacia la casa de su madrina.

Al llegar, su madrina lo saludó y le entregó el caldero.

—Juan, ten mucho cuidado con mi caldero, recuerda que es de cerámica y puede romperse—le dijo.

—No te preocupes madrina —respondió Juan, mirando la enorme olla de tres patas.

Entonces, emprendió su camino colina abajo hasta que el sudor empezó a recorrerle por la cara y sus brazos comenzaron a sentirse muy, pero muy cansados ante el peso del caldero.

Su casa no quedaba muy lejos, Juan puso el caldero en la tierra y se detuvo para pensar:

“Los perros tienen cuatro patas y caminan. Los gatos tienen cuatro patas y caminan. Las gallinas tienen dos patas y caminan, ¿cómo es posible que este caldero de tres patas no camine?”

Juan miró el caldero y con toda seriedad le dio la orden:



—Camina caldero de tres patas, mi madre te espera para hacer asopao de pollo.

¡Pero el caldero no se movió ni un poquito! Muy enojado, Juan le dio una patada y lo mandó rodando por la colina, con tan mala fortuna que el caldero se estrelló contra una roca y se quebró en mil pedacitos. Nadie supo si Juan cenó asopao de pollo.

Lo que sí se sabe es que después de ese día, la madrina dejó de confiar en Juan... y su mamá nunca volvió a pedirle favores.

INDICADOR: El pretest se encuentra preparado para los estudiantes de quinto año de básica y se pretende analizar los diferentes niveles de del proceso lector de los estudiantes. P: Pertinente NP: No pertinente			
Nivel de lectura	Preguntas	P/NP	Observaciones
Literal	¿Dónde vivía Juan con su mamá? Describa el lugar		
Literal	¿Qué le advirtió la madrina a Juan al prestarle el caldero?		
Inferencial	¿Por qué Juan fue en la búsqueda del caldero?		
Inferencial	¿Qué hubiese pasado si el caldero de tres patas hubiese caminado solo?		



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

Crítica	¿Qué mensaje crees que no deja este cuento?		
Crítica	¿Te pareció interesante esta lectura? ¿Por qué?		



Anexo D

Postest

Prueba de diagnóstico de la lectura (Postest)

Lea el siguiente cuento “Los músicos de Bremen”. No olvide respetar los signos de puntuación.

Los músicos de Bremen

Érase una vez, un burro que por ser viejo y tener la espalda rota, era maltratado por su dueño. Cansado de tanta crueldad, decidió huir hacia un pueblo llamado Bremen. Con su rebusno fino y elegante, de seguro se convertiría en el músico del pueblo.

Mientras iba por el camino, el burro se encontró con un perro flaco cubierto de llagas.

—Ven conmigo si tienes un buen ladrido —dijo el burro—. Me dirijo a Bremen para hacerme músico. También encontrarás un trabajo. ¡Sólo espera y verás!

El perro partió feliz con el burro. Un poco más tarde, un gato callejero que ya no podía atrapar ratones se unió a ellos con la esperanza de que sus maullidos lo hicieran músico en Bremen y así ganarse el sustento.

Cuando pasaron por un corral, los tres se detuvieron a admirar a un gallo anciano que, con las alas extendidas, cantaba con todas sus fuerzas.

—Cantas muy bien —le dijo el burro—. ¿Por qué estás tan feliz?

—¿Feliz? —murmuró el gallo con lágrimas en los ojos—. Como soy viejo, mi dueña quiere ponerme en la olla y hacer sopa conmigo. Hoy estoy cantando tan fuerte como puedo, porque mañana me iré.

Entonces el burro le dijo:

— Huye con nosotros. Con un cacareo como el tuyo, ¡serás famoso en Bremen!

El gallo aceptó encantado y ahora había cuatro de ellos. El camino era largo y caía la noche. Después de un par de horas, se encontraban en un espeso bosque sin saber si debían continuar o esconderse en alguna cueva para descansar.

De repente, se toparon con una cabaña. El burro puso sus pezuñas delanteras sobre la ventana. Ansioso de ver, el perro saltó sobre la espalda del burro, el gato trepó sobre perro y el gallo voló y se sentó encima de la cabeza del gato para observar lo que estaba pasando adentro.

Resulta que la cabaña era el escondite de unos bandidos que estaban ocupados celebrando su último robo. El burro y sus amigos se emocionaron cuando a través de la ventana, vieron una mesa repleta de comida. Justo en ese momento, la espalda del burro cedió ante el peso de sus tres amigos y todos cayeron menos el gallo.



El gallo voló por la ventana, su aleteo apagó la única vela encendida. La habitación se llenó de oscuridad y ruido: los rebuznos del burro adolorido, los ladridos del perro y los maullidos del gato. El gallo cacareó junto con los demás. Los bandidos tomados por sorpresa huyeron hacia el bosque gritando:

—¡Auxilio! ¡Socorro! Este lugar está habitado por fantasmas.

La comida abandonada en la mesa terminó en los estómagos de los cuatro amigos.

Más tarde, cuando el burro y sus compañeros se estaban quedando dormidos, uno de los bandidos regresó sigilosamente a la cabaña para averiguar qué había sucedido. Todavía asustado, abrió la puerta y se dirigió a la cocina.

La cocina estaba a oscuras, el bandido con la vela apagada en la mano, confundió el brillo de los ojos del gato con carbones encendidos. Cuando quiso prender la vela, el gato le arañó la cara. El hombre cayó de espaldas sobre el perro y los afilados dientes del animal se hundieron en su pierna. El burro vio la figura del bandido en la oscuridad y al instante le dio una patada que lo envió volando a través de la puerta. El gallo, sentado en el tejado, celebró esta hazaña con su alegre quiquiriquí.

—¡Corran! —gritó el hombre a los otros bandidos—. ¡Corran! Una horrible bruja me arañó la cara, un fantasma me mordió la pierna, un monstruo me golpeó con un palo y en el tejado vive un juez que decía: “Traiganme a ese ladrón aquí.”

Fue así como el burro, el perro, el gato y el gallo vivieron felices para siempre en la cabaña. Con el botín que dejaron los bandidos les sobraba comida en la mesa.

INDICADOR: El postest se encuentra preparado para los estudiantes de quinto año de básica y se pretende analizar los diferentes niveles de del proceso lector de los estudiantes. P: Pertinente NP: No pertinente			
Nivel de lectura	Preguntas	P/NP	Observaciones
Literal	¿Cuáles fueron los animales que integro el burro para conformar los músicos de Bremen?		
Literal	¿De quién resulto ser la cabaña en donde los animales decidieron descansar?		
Inferencial	¿Qué piensas que hubiese pasado si no se hubiesen caído el burro, el perro y el gato?		



Inferencial	¿Qué otro título piensa que le quedaría a este cuento?		
Critica	¿Qué mensaje crees que no deja este cuento?		
Critica	¿Te pareció interesante esta lectura? ¿Por qué?		



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

Anexo E

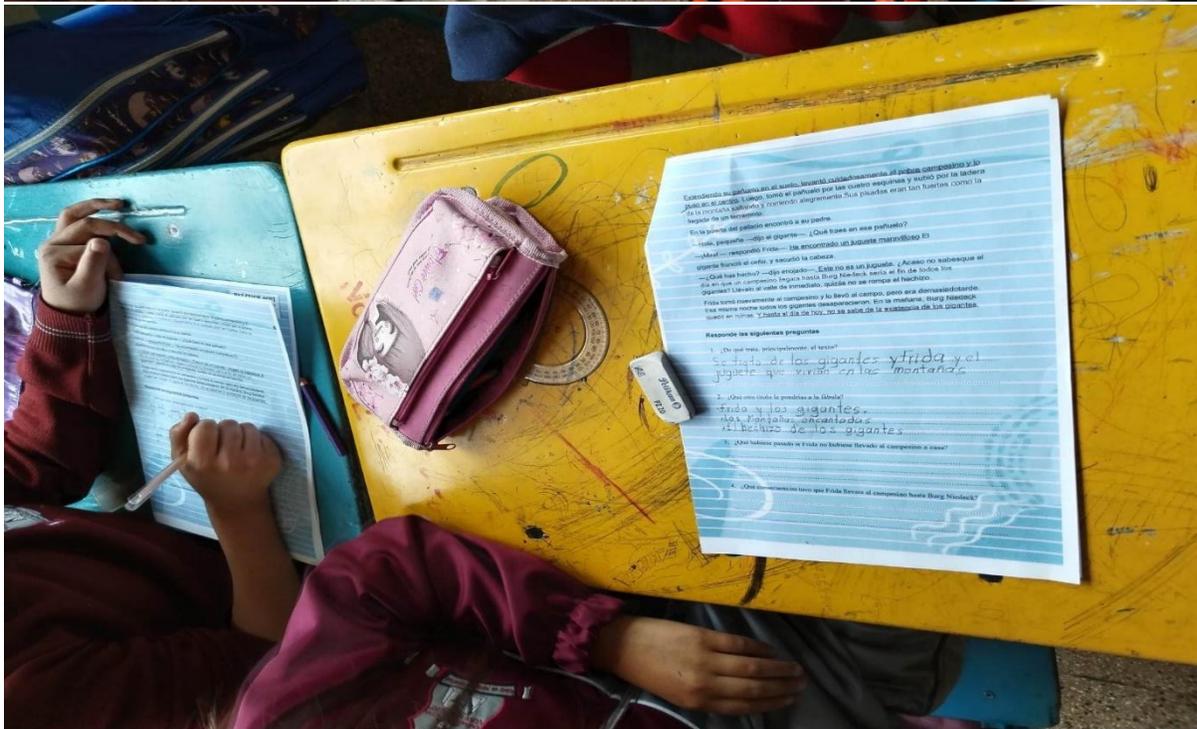
Fotografías de la aplicación de la propuesta

Fotografía 1 de la actividad 1 lectura de cuentos, leyendas, fábulas o mitos.





Fotografía 2 de la actividad 2 Reflexión





UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

Fotografía 3 de la actividad 3 Escuchar cuentos, leyendas, fábulas o mitos.





Fotografía 4 de la actividad 4 Imaginar y cambiar el final de la historia.

Desarrollo de la actividad:

1. Leer la fábula "El canto del grillo" de forma online o impresa.

Link del cuento plataforma liveworksheet:



2. Redactar un final diferente sobre la fábula leída.

Al regresar todo había sido un completo desastre porque no tenía ni canto mujeres ni a los niños, todo el tiempo llegaban empapados los niños a sus casas pues siempre olvidaban sus sombrillas.
 La aldea era un lugar desastroso y triste.
 En ese momento llegó el grillo y empezó a cantar. Las mujeres, los hombres y los niños estaban muy felices de nuevo. Y el grillo también se encontraba feliz porque sabía que su canto era muy importante para la aldea.

3. Leer la lectura en voz alta, con el nuevo final redactado.

Activar Window
Ve a Configuración p

Desarrollo de la actividad:

1. Leer la fábula "El canto del grillo" de forma online o impresa.

Link del cuento plataforma liveworksheet:



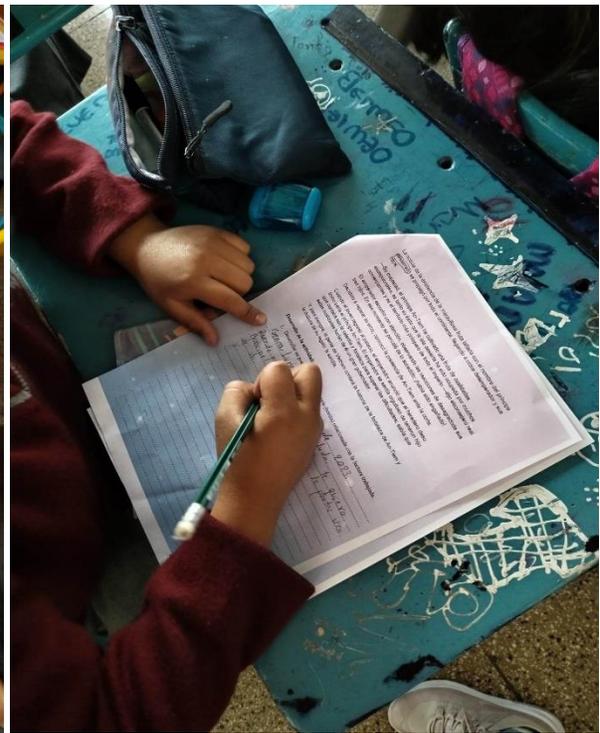
El grillo se dio cuenta que nadie admiraba su canto como lo hacían en su Aldea. Tomó sus cosas y viajó a su vieja Aldea. No era tan feliz como antes. Entonces se puso a cantar pero nadie se le acercaba y se dio cuenta que nadie le extrañaba a él ni a su canto pero estaba equivocado. Ya que los aldeanos estaban preparando un estadio solo para que el canto esperando que algún día regresara a la Aldea. Los aldeanos viendo que el regreso lo llevarían al estadio y el grillo se puso a llorar. Al ver que sí lo extrañaban y el grillo vivió feliz en la Aldea.

3. Leer la lectura en voz alta, con el nuevo final redactado.



UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN

Fotografía 5 de la actividad 5 Plasmar las escenas de la fábula de forma creativa





**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

**DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA**

Yo, *Daniela Isabel Deleg Cuzco*, portador de la cedula de ciudadanía nro. 0105565626, estudiante de la carrera de Educación Básica Itinerario Académico en: Educación General Básica en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada Las plataformas virtuales “Liveworksheets y Árbol Abc” como recursos didácticos para mejorar el proceso de aprendizaje de la lectura, en el área de Lengua y Literatura, en la Unidad Educativa “Juan Montalvo”, en el quinto año “B” de Educación General Básica son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado Las plataformas virtuales “Liveworksheets y Árbol Abc” como recursos didácticos para mejorar el proceso de aprendizaje de la lectura, en el área de Lengua y Literatura, en la Unidad Educativa “Juan Montalvo”, en el quinto año “B” de Educación General Básica en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 09 de marzo de 2023

Daniela Isabel Deleg Cuzco
C.I.: 0105565626



**DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA**

Yo, *Luis Alex Bravo Guzhñay*, portador de la cedula de ciudadanía nro. *0106908650*, estudiante de la carrera de Educación Básica Itinerario Académico en: Educación General Básica en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada Las plataformas virtuales "Liveworksheets y Árbol Abc" como recursos didácticos para mejorar el proceso de aprendizaje de la lectura, en el área de Lengua y Literatura, en la Unidad Educativa "Juan Montalvo", en el quinto año "B" de Educación General Básica son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado Las plataformas virtuales "Liveworksheets y Árbol Abc" como recursos didácticos para mejorar el proceso de aprendizaje de la lectura, en el área de Lengua y Literatura, en la Unidad Educativa "Juan Montalvo", en el quinto año "B" de Educación General Básica en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 09 de marzo de 2023

Luis Alex Bravo Guzhñay
C.I.: 0106908650



**CERTIFICACIÓN DEL TUTOR PARA
TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERA DE GRADO PRESENCIALES**

Carrera de: Educación Básica

Itinerario Académico en: Educación General Básica

Yo, Mariana Rodrigues Lopes, tutor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado "Las plataformas virtuales "Liveworksheets y Árbol Abc" como recursos didácticos para mejorar el proceso de aprendizaje de la lectura, en el área de Lengua y Literatura, en la Unidad Educativa "Juan Montalvo", en el quinto año "B" de Educación General Básica." perteneciente a los estudiantes: Luis Alex Bravo Guzhñay C.I. 0106908650, Daniela Isabel Deleg Cuzco C.I. 0105565626. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 2 % de coincidencia en fuentes de internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 09 de marzo de 2023



Mariana Rodrigues Lopes

C.I: 0152458121