



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Carrera de:

Educación Inicial

Estimulación del lenguaje oral dentro del Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje
en niños de 4 a 5 años del CEI “Ciudad de Cuenca”

Trabajo de Integración Curricular
previo a la obtención del título de
Licenciado/a en Ciencias de la
Educación Inicial

Autoras:

Daniela Denisse Molina Ochoa

CI: 0150046696

Joseline Magaly Pacheco Cortez

CI: 0106910003

Tutora: Liliana de la Caridad Molerio Rosa

CI: 0107081374

Azogues - Ecuador

Junio, 2022

Resumen

La presente investigación se basó en la problemática encontrada en las prácticas pre profesionales, ya que, se observó la falta del lenguaje oral dentro de lo fonético-fonológico, de esta manera se plantea como tema, la estimulación del lenguaje oral dentro del Ámbito Comprensión y Expresión del lenguaje en niños de 4 a 5 años del CEI “Ciudad de Cuenca”. Tuvo como objetivo estimular el componente fonético-fonológico del desarrollo del lenguaje oral, mediante un cuadernillo de actividades didácticas basadas en la pedagogía Montessori. Para ello, se organizaron fundamentos teóricos como: la estimulación del desarrollo del lenguaje oral desde el paradigma constructivista para la enseñanza aprendizaje en la primera infancia, según Navarro et.al (2011). Además, se abordó la estimulación del desarrollo del lenguaje oral desde la teoría constructivista de Montessori según Esteves et.al (2017). También, se profundizó en el componente del desarrollo del lenguaje oral fonético- fonológico según Susanibar. Por otro lado, se tomo información del Currículo de Educación Inicial 2014 con relación a la estimulación del desarrollo del lenguaje oral y el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje, para finalizar con bases teóricas se planteó el tema de recursos didácticos para la estimulación del desarrollo del lenguaje oral. Esta investigación, se abordó bajo el paradigma socio-crítico, puesto que, nos ayudó a la autorreflexión crítica en la creación del conocimiento. También, se contó con la metodología de estudio de caso y una investigación de tipo aplicada, con un enfoque cualitativo. A partir de ello, se planteó un cuadro de operacionalización haciendo constar la categoría de estudio, la conceptualización, dimensiones, subdimensiones, en el cual se elaboraron técnicas como la observación, entrevista y revisión documental de la planificación, acompañado de los instrumentos: guía de observación, guía de entrevista, guía de revisión documental.

Como principales resultados se observó que no existe una adecuada estimulación de los fonemas r, s y t ,además, se visualiza dentro de las planificaciones actividades que se enfoquen en rasgos fonéticos específicos, mas no se han ejecutado en el aula de clases, ya que, los alumnos no llegan a esta temática. También se acotó que la docente no realiza ejercicios estimulatorios previos a actividades sobre el lenguaje oral. Se concluyó que se implementó un cuadernillo de actividades didácticas titulado “Más allá de hablar está el jugar” por medio de la metodología Montessori, con la finalidad de estimular el desarrollo del lenguaje oral dentro del componente fonético-fonológico.

Palabras claves: Comprensión oral, fonética, fonología.

Abstract

The present investigation was based on the problems found in pre-professional practices, since the lack of oral language was observed within the phonetic-phonological aspect, in this way the stimulation of oral language within the Scope of Comprehension and Expression of language in children from 4 to 5 years of CEI "Ciudad de Cuenca". Its objective was to stimulate the phonetic-phonological component of oral language development, through a booklet of didactic activities based on Montessori pedagogy. For this, theoretical foundations were organized such as: the stimulation of the development of oral language from the constructivist paradigm for teaching-learning in early childhood, according to Navarro et.al (2011). In addition, the stimulation of the development of oral language was addressed from the constructivist theory of Montessori according to Esteves et.al (2017). Also, the component of phonetic-phonological oral language development according to Susanibar was deepened. On the other hand, information was taken from the 2014 Initial Education Curriculum in relation to the stimulation of the development of oral language and the field of comprehension and expression of language, to finish with theoretical bases, the topic of didactic resources for the stimulation of the development of the language was raised. oral language. This research was approached under the socio-critical paradigm, since it helped us to critical self-reflection in the creation of knowledge. Also, there was a case study methodology and an applied type of research, with a qualitative approach. From this, an operationalization table was proposed, stating the study category, conceptualization, dimensions, subdimensions, in which techniques such as observation, interview and documentary review of planning were developed, accompanied by the instruments: guide of observation, interview guide, documentary review guide. As main results, it was observed that there is no adequate stimulation of the phonemes r, s and t, in addition, activities that focus on specific phonetic features are visualized within the planning, but they have not been carried out in the classroom, since the students do not come to this topic. It was also noted that the teacher does not carry out stimulatory exercises prior to activities on oral language. It was concluded that a booklet of didactic activities entitled "Beyond speaking is playing" was implemented through the Montessori methodology, in order to stimulate the development of oral language within the phonetic-phonological component.

Keywords: Oral comprehension, phonetics, phonology.

Índice de Contenido

1. Problema de Investigación.....	10
1.1. Planteamiento del problema.....	10
1.2. Pregunta de investigación	11
1.3. Objetivos de investigación.....	12
1.3.1. Objetivo general	12
1.3.2. Objetivos específicos.....	12
1.4. Justificación	12
2. Marco teórico.....	14
2.1. Antecedentes	14
2.1.1. Antecedentes Locales	14
2.1.2. Antecedentes Nacionales Tabla.....	20
2.1.3. Antecedentes Internacionales	25
2.2. Fundamentos teóricos	33
2.2.1. La estimulación del desarrollo del lenguaje oral desde el paradigma constructivista para la enseñanza aprendizaje en la primera infancia	33
2.2.2. El abordaje de la estimulación del desarrollo del lenguaje oral desde la teoría constructivista de Montessori	34
2.2.3. Estimulación del desarrollo del lenguaje oral partiendo del abordaje de teorías	35
2.2.4. Componente del desarrollo del lenguaje oral fonético - fonológico según Susanibar	36
2.2.5. Una mirada desde el Currículo de Educación Inicial 2014 con relación a la estimulación del desarrollo del lenguaje oral del componente fonético-fonológico en el Ámbito Comprensión y expresión en los niños de 4 a 5 años	38
2.2.6. Los recursos didácticos para la estimulación del desarrollo del lenguaje oral en el componente fonético-fonológico en Educación Inicial desde el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje.....	38
3. Marco Metodológico	39
3.1. Paradigma socio-crítico	40
3.2. Enfoque cualitativo	40
3.3. Diseño Estudio de caso	41
3.4. Caso de estudio	41
3.5. Unidades de información	42
3.5.1. Criterios de inclusión y exclusión de las unidades de información.....	42

3.6. Operacionalización de la categoría de estudio.....	43
3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de la información.....	47
3.7.1. Técnica- Observación.....	47
3.7.2. Técnica - Entrevista.....	47
3.7.3. Técnica - Revisión documental de la planificación.....	47
3.7.4 Instrumentos.....	48
3.8. Técnicas, instrumentos y o procedimientos del análisis de la información	49
3.8.1. Análisis cualitativo.....	49
3.8.2. Técnica- Triangulación	49
3.8.3. Instrumento - Matriz.....	49
4.Preparación de la recolección de la información.....	50
4.1. Diseño y revisión de instrumentos de recolección de la información.....	50
4.2.1. Diseño.....	50
4.2.2. Revisión de instrumentos	50
4.3. Planificación el proceso de recolección de la información.....	51
5. Recolección de la información	52
5.1 Sistematización de la información	52
6.Análisis e interpretación de la información.....	53
6.1. Codificación abierta o de primer nivel	53
6.1.1. Densificación de la información de los instrumentos de la fase diagnóstica	55
6.1.2. Densificación de la guía de observación a la docente	55
6.1.3. Densificación de la entrevista a la docente	56
6.1.4. Densificación de la guía de revisión de la planificación	56
6.2. Codificación axial o de segundo nivel.....	57
6.3. Red semántica	57
6.3.1 Red semántica de la guía de observación a la docente.....	58
6.3.2. Red semántica de la entrevista a la docente	58
6.3.3. Red semántica de la guía de revisión de la planificación.....	60
6.4. Triangulación de la información.....	60
6.5. Interpretación de los resultados de la fase diagnostico	63
7. Diseño de la propuesta de intervención educativa.....	65
7.1. Problemática	65
7.2. Justificación	65
7.3. Objetivo general de la propuesta.....	66
5	
7.4. Fundamentos Teóricos.....	66

7.5. Fundamentos Pedagógicos	66
7.6. Relación con el Eje de Igualdad de la Educación Superior	69
7.7. Estructura de la propuesta	69
8. Validación de la propuesta de intervención educativa.....	69
8.1. Definición de validación por pilotaje.....	70
8.2. Las rutas que se establecen para el pilotaje.....	70
8.3. Instrumento para evaluar el pilotaje.....	72
8.4. Actividades que se implementarán en el pilotaje (30%).....	74
8.5. Realización del pilotaje.....	74
8.6. Análisis de los resultados por aspectos fundamentales de la propia guía, aspectos más logrados y aquellos que permiten saber qué puedo mejorar de mi propuesta	75
9. Conclusiones.....	76
10. Recomendaciones	77
11. Referencias	78

Índice de tablas

Tabla 1. Antecedentes Locales	15
Tabla 2 Antecedentes locales	16
Tabla 3 Antecedentes locales.....	17
Tabla 4Antecedentes locales.....	18
Tabla 5. Antecedentes locales.....	19
Tabla 6. Antecedentes Nacionales	20
Tabla 7. Antecedentes Nacionales	21
Tabla 8. Antecedentes Nacionales	22
Tabla 9. Antecedentes Nacionales	23
Tabla 10. Antecedentes Nacionales	24
Tabla 11. Antecedentes Internacionales.....	25
Tabla 12. Antecedentes Internacionales.....	26
Tabla 13. Antecedentes Internacionales.....	27
Tabla 14. Antecedentes Internacionales.....	28
Tabla 15. Antecedentes Internacionales.....	29
Tabla 16. Cuadro de Operacionalización.....	43
Tabla 17. Tabla de expertos	51
Tabla 18. Planificación para la aplicación de instrumentos	52
Tabla 19. Codificación de primer ciclo.....	54
Tabla 20. Codificación de segundo ciclo.....	57
Tabla 21. Resultados de la triangulación metodológica (diagnóstico).....	61

Tabla 22. Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje.....	67
Tabla 23. Planificación para la ejecución de las actividades	70
Tabla 24. Guía para evaluar el pilotaje de la intervención educativa	72
Tabla 25. Actividades de implementación	74
Tabla 26. Actividades del pilotaje.....	74

Índice de Figuras

Figura 1. Red semántica de la guía de observación a la docente	58
Figura 2. Red semántica de la entrevista a la docente	59
Figura 3. Red semántica de la guía de revisión de la planificación	60
Figura 4. Mi cubo mágico (31 de enero del 2023).....	74
Figura 5. ¡Dime que ves aquí! (1 de febrero del 2023)	75
Figura 6. Pinzas de letras (2 de febrero del 2023).....	75

Índice de Anexos

Anexo 1. Sistematización de la información	83
Anexo 2. Resultados de la guía de observación a la docente.....	84
Anexo 3. Resultados de la densificación de la entrevista docente	86
Anexo 4. Resultados de la guía de revisión de la planificación	88
Anexo 5. Guía de observación a la docente	90
Anexo 6. Entrevista a la docente.....	92
Anexo 7. Guía de revisión de la planificación.....	95
Anexo 8. Consentimiento informado.....	97

Introducción

La estimulación del desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas desempeñan un papel importante dentro del Ámbito Comprensión y Expresión del lenguaje, ya que, debe ser un punto clave en la etapa inicial de un niño, no solo se trata de aprender a hablar, sino que también se ha convertido en un elemento indispensable para la socialización. Por ende, al ser desarrollado dentro de su vida cotidiana logran producir curiosidad e interés en los niños por educarse. Además, los infantes en Educación Inicial comienzan dando el primer paso, para comprender y expresar el lenguaje, lo que significa que la persona es capaz de realizar tareas sencillas de la vida diaria y solo necesita comunicar información sobre temas que conoce o acostumbra de manera sencilla y directa (Aguilera, 2012). De tal forma, que empiezan a producir raciocinio y habilidades lingüísticas, siempre y cuando exista impulso de parte de la docente.

Dentro del Currículo de Educación Inicial (Ministerio de educación,2014), el lenguaje de los infantes se desarrolla como signos lingüísticos de comunicación, lo que les permite manifestar sus pensamientos, ideas, conocimientos y sentimientos en formas que hablan con los espectadores, utilizando variedad de lenguajes y expresiones lingüísticas. En este ámbito, se potencia el desarrollo del lenguaje oral en los niños/as promoviendo mediante distintas actividades la estimulación del desarrollo del lenguaje oral dentro del componente fonético-fonológico.

Dentro de las semanas que socializamos con la docente y los niños observamos que el origen de la problemática podría ser la baja estimulación del desarrollo del componente fonético-fonológico por parte de la docente del aula. Puesto que, no lograba concretar todas las actividades planificadas muchas veces por falta de tiempo y es por eso que, las que contenían el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje no se efectúan dentro de la clase.

La interrogante que se planteó fue: ¿ Cómo estimular el componente fonético-fonológico del desarrollo del lenguaje oral en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje? Para responder a la misma, se consideró como objetivo general estimular el componente fonético-fonológico del desarrollo del lenguaje oral en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje de los infantes de 4 a 5 años del paralelo “B” del CEI “Ciudad de Cuenca” mediante un cuadernillo de actividades didácticas basadas en la pedagogía Montessori.

De este modo, la investigación se centró en la estimulación del desarrollo del lenguaje oral en el *Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje*, con el apoyo de un cuadernillo de actividades didácticas innovadoras, desde la perspectiva educativa, es primordial que los niños/as en la primera infancia tengan un correcto desarrollo del lenguaje oral y este les permita adquirir habilidades lingüísticas que serán de gran relevancia dentro de su contexto social. Esto contribuirá a que los docentes indaguen formas innovadoras de generar aprendizajes que estimulen el componente fonético-fonológico.

Es por eso que, hemos revisado investigaciones desde el ámbito local, nacional e internacional relacionada a la categoría de la estimulación del componente fonético-fonológico del desarrollo del lenguaje oral. Así mismo, para ahondar y comprender las distintas categorías a estudiar se indagaron fundamentos teóricos relacionados al tema. Tales como: la estimulación del desarrollo del lenguaje oral desde el paradigma constructivista para la enseñanza aprendizaje en la primera infancia, el abordaje de la estimulación del desarrollo del lenguaje oral desde la teoría constructivista de Montessori. Estimulación del desarrollo del lenguaje oral, el componente del desarrollo del lenguaje oral fonético - fonológico según Susanibar, una mirada desde el Currículo de Educación Inicial 2014 con relación a la estimulación del desarrollo del lenguaje oral del componente fonético-fonológico y los recursos didácticos para la estimulación del desarrollo del lenguaje oral en el componente fonético-fonológico.

Cada una de estas temáticas, se fundamentan en diversos autores como: Navarro el tal. (2011) quien explica el paradigma constructivista. Santerini (2013), aborda sobre el paradigma constructivista mediante la pedagogía Montessori, por otro lado, se menciona la estimulación del desarrollo del lenguaje según el abordaje Córdova (2019), por otro lado, Susanibar (2016), apoya esta investigación desde el componente fonético-fonológico y sus temáticas. Desde otro abordaje tomamos el Currículo de Educación Inicial (MINEDUC, 2014), de igual manera, nos menciona Rodríguez (2011), los recursos didácticos para aplicarlos en la estimulación del lenguaje oral apoyándose también de Morales (2012), acotando información a los recursos didácticos se entiende todos los medios materiales para intervenir y facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La presente investigación se basó en el estudio de la estimulación del lenguaje oral en el *Ámbito Comprensión y expresión* dentro del componente fonético-fonológico. De este modo, la investigación se compone de cuatro capítulos, tratando así, en el primer capítulo el diseño del problema, se profundizó en el planteamiento del problema, en la pregunta de investigación, en los objetivos tanto general como específicos y en la justificación. En el segundo capítulo se aborda la realización del estudio en la cual se da la preparación de la recolección del estudio de la información y la recolección de la información. El tercer capítulo se basa en el análisis y conclusiones donde se la el análisis e interpretación de la información. Para finalizar, en el cuarto capítulo se plantea la propuesta de intervención educativa explicando el diseño de la propuesta de intervención educativa.

Capítulo I: Diseño Del Estudio

1. Problema de Investigación

1.1. Planteamiento del problema

Dentro del campo de la educación, el lenguaje se entiende como un código o combinación de códigos compartidos por un conjunto de personas que utilizan símbolos que son arbitrarios y sirven para representar conocimientos, ideas y pensamientos, y se rigen por reglas (Owens, 2003). La falta de estimulación en el lenguaje oral en niños de inicial se ha ido presentando con frecuencia a lo largo del tiempo, como resultados del mismo se observa una pronunciación incorrecta dentro de distintos fonemas, pero en especial en la r, s y t. Un niño con bajo desarrollo del lenguaje oral pudiera presentar dificultades para pronunciar adecuadamente las palabras, lo que conlleva a que no exprese sus ideas con claridad y libertad.

Las prácticas preprofesionales se llevaron a cabo, en el CEI Ciudad de Cuenca ubicado en la provincia del Azuay, en la ciudad de Cuenca, en una zona urbana, dentro de la jornada matutina. Esta investigación parte de la interacción con 24 estudiantes, correspondientes al aula del subnivel 2, que comprenden las edades de 4 a 5 años.

En las semanas que se convivió con ellos se ha constatado que el problema pudiera ser que dentro de las clases los niños no presenta una buena estimulación dentro del desarrollo del componente fonético-fonológico, presentándose como posible problemática, de que la docente desconoce actividades didácticas que le permitan dentro

de su planificación, estimular colateralmente este componente del lenguaje oral; ya que, hemos visualizado que no existían dichas actividades dentro del *Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje*, lo que ocasiona a su vez, dificultades que interpelan en el correcto aprovechamiento del proceso de educación y aprendizaje de los niños.

Como consecuencia, los niños no pronuncian correctamente los fonemas /r/, /s/ y /t/, repercutiendo en su desenvolvimiento y formación holística, emitiendo de forma incorrecta ciertas palabras con los fonemas ya mencionados, un ejemplo de estos, es el que, digan “Lana” y no “Rana” y que la falta de estimulación en el lenguaje oral en niños de inicial se ha ido presentando con frecuencia a lo largo del tiempo, como resultados del mismo se observa una pronunciación incorrecta dentro de distintos fonemas pero en especial en la r, s y t. De esta manera, se toma en cuenta que dentro del lenguaje oral se constituyen unidades fundamentales de análisis gramatical. En las cuales podemos obtener ramas que favorezcan la organización lingüística del componente fonético-fonológico que data de los sonidos de la lengua y su estudio, además aspectos físicos del habla y sus componentes sonoros, es por eso que se ha visto necesario estimular el desarrollo del componente fonético-fonológico del lenguaje oral, en los niños del subnivel 2, del CEI “Ciudad de Cuenca”.

Se vio importante ahondar e investigar esta problemática, ya que el lenguaje oral, es un sistema complejo, compuesto de unidades que tienen una organización interna de carácter formal. Además, el desarrollo del lenguaje oral durante la educación infantil es la herramienta más importante, esto asegurará que los niños y niñas tengan una educación satisfactoria y también conocimiento (Bigas,1996). Como consecuencias a corto y largo plazo se da una incorrecta pronunciación de ciertos fonemas y palabras, de esta manera se frenan a una comunicación fluida. Para ayudar a estimular el lenguaje oral dentro del componente fonético-fonológico del niño puede aprovechar situaciones cotidianas en donde se le hable mientras ejecuta una acción, nombrando palabras cortas/largas, rimas, adivinanzas, entre otras.

1.2. Pregunta de investigación

¿Cómo estimular el componente fonético-fonológico del desarrollo del lenguaje oral en el *Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje* de los infantes de 4 a 5 años del paralelo “B” del CEI “Ciudad de Cuenca”?

1.3. Objetivos de investigación

1.3.1. Objetivo general

Estimular el componente fonético-fonológico del desarrollo del lenguaje oral en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje de los infantes de 4 a 5 años del paralelo “B” del CEI “Ciudad de Cuenca” mediante un cuadernillo de actividades didácticas basadas en la pedagogía Montessori.

1.3.2. Objetivos específicos

- Fundamentar teóricamente la estimulación del lenguaje oral en el proceso de enseñanza aprendizaje en la primera infancia.
- Diagnosticar el proceso de estimulación del componente fonético-fonológico del desarrollo del lenguaje oral de los infantes de 4 a 5 años por parte de la docente del paralelo “B” del CEI “Ciudad de Cuenca”.
- Diseñar un cuadernillo de actividades didácticas basadas en la pedagogía Montessori para la estimulación del componente fonético-fonológico del lenguaje oral en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje de los infantes de 4 a 5 años del paralelo “B” del CEI “Ciudad de Cuenca”.
- Validar por pilotaje la propuesta del cuadernillo de actividades didácticas basadas en la pedagogía Montessori para la estimulación del componente fonético-fonológico del lenguaje oral en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje de los infantes de 4 a 5 años del paralelo “B” del CEI “Ciudad de Cuenca”.

1.4. Justificación

El desarrollo del lenguaje oral es primordial para que los individuos puedan relacionarse e informar, por consiguiente, en la presente investigación se plantea la estimulación del lenguaje oral en los niños del CEI “Ciudad de Cuenca”, particularmente, con un grupo de 4 a 5 años, teniendo en cuenta que, la pronta estimulación temprana del desarrollo lenguaje oral es relevante para que los niños progresen bien en sus expresiones orales y como parte del proceso de educación y aprendizaje.

El Currículo de Educación Inicial (MINEDUC,2014), en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje, se plantea que el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas como parte esencial de la comunicación oral que da paso a descubrir sus ideologías,

emociones y sentimientos, utilizando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas. Es relevante la estimulación del lenguaje oral para procurar establecer el apoyo para futuros procedimientos de lectura y escritura, así como, un apropiado desarrollo de la pronunciación de los niños y niñas en el habla. El lenguaje también aporta a la cimentación de los procesos cognoscitivos que proporcionan el discernimiento y la figuración del mundo en el que vivimos, el ingenio y la imaginación. En este sentido, el lenguaje es una base fundamental para el desarrollo y el aprendizaje integral infantil. El manejo de actividades didácticas en la escuela ayuda al niño a estimular su expresión oral, especialmente en edades tempranas.

Por ende, esta investigación inicia desde la dimensión didáctica, ya que es provechosa para la estimulación del desarrollo del lenguaje oral, en el nivel inicial, subnivel 2, grupo de 4 a 5 años, paralelo “B”. Puesto que la selección y creación adecuada de material didáctico en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje oral será beneficioso, tomando en cuenta el retraso de algunos infantes en su habla. Todo esto, mediante la pedagogía de Montessori la cual se basa en que el niño es libre de desarrollarse y aprender al ritmo de él y mediante este se brindan los elementos necesarios para que manifieste sus habilidades y el desarrollo de sus capacidades, tomando en cuenta que el lenguaje oral es una adquisición que se da de forma natural y se pasa por distintos procesos, cada uno de estos tomados de la mano, como el dibujo y la explicación del mismo, enriqueciendo así su vocablo.

Por eso se brindarán actividades dirigidas a la estimulación del componente fonético-fonológico que influirá en su ámbito escolar y social, ya que, mediante la interacción se podrá expresar ideas y pensamientos que parten desde sus vivencias cotidianas y experiencias durante su vida, logrando obtener un adecuado desarrollo del lenguaje oral, esto con el fin de estimular y alcanzar resultados deseados. De esta manera, se presenta la posibilidad de utilizar recursos flexibles y que mediante estos se dé un buen desarrollo cognitivo de forma lúdica y poniendo en práctica el juego-trabajo.

Los beneficiarios indirectos son los 25 infantes del CEI “Ciudad de Cuenca” del inicial 2 subnivel 2 paralelo “B”, ya que al implementar el cuadernillo de actividades didácticas con la metodología Montessori como recurso didáctico dentro del Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje, con el fin que les permita adquirir nuevos conocimientos y apoyo en su estimulación mediante las clases de forma innovadora. Por

otro lado, la beneficiaria directa es la docente, ya que al impartir las actividades cuando va a socializar las clases, ella puede utilizar recursos creando un entorno de aprendizaje más favorable para los niños.

Finalmente, el trabajo de integración curricular, será basado en la evolución del desarrollo y aprendizaje, en relación al Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje, el cual nos encamina a proponer e implementar distintas estrategias didácticas que nos ayuden a dar una solución a la problemática identificada, es por eso que se ha sugerido un cuadernillo de actividades didácticas dirigidas a sus intereses, necesidades y capacidades para de esta forma llamar su atención y para aumentar su estimulación del lenguaje oral, logrando así obtener resultados satisfactorios en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje.

2. Marco teórico

2.1. Antecedentes

El actual trabajo de investigación abarca antecedentes internacionales, nacionales y locales, basados en el tema investigado: Estimulación del lenguaje oral dentro del Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje en niños de 4 a 5 años, estos documentos han sido previamente revisados para poder aportar a la estimulación del lenguaje oral del niño planteando características importantes dentro de la investigación. A continuación, se presentarán las facetas relevantes de cada documento.

2.1.1. Antecedentes Locales

Tabla 1. Antecedentes Locales

Título	Autor	Año	Objetivos	Metodología	Resultados	Conclusiones
Estimulación del lenguaje oral en Educación Inicial subnivel 2 a través de la pedagogía María Montessori	Loja Joselyn y Vázquez María Belén. Cuenca-Ecuador	2021	-Fortalecer el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas a través de actividades autónomas que contribuyan a la pronunciación de los fonemas r, s, n. -Aplicar estrategias y actividades didácticas basadas en la pedagogía María Montessori, para estimular el desarrollo del lenguaje oral, que contribuyan a la ampliación de las competencias docentes en nivel Inicial. - Evaluar actividades que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de 4 a 5 años.	En cuanto a la metodología de este proyecto, se trabajó con el paradigma socio-crítico, ya que, esta investigación parte del interés de una necesidad detectada en el Subnivel 2 paralelo “D” del Centro de Educación Inicial “Ciudad de Cuenca” que permitió construir conocimientos para buscar solución a dicho problema	Como resultados se obtuvo que las actividades son llamativas para estimular el lenguaje oral, ya que, las mismas van enfocadas en brindar autonomía a los niños y niñas, fomentar la creatividad, atender las necesidades y la situación que están atravesado como la educación virtual.	Como conclusión que arrojó esta investigación fue que es necesario trabajar la expresión oral dentro de la educación, por lo que se propone sea considerada, dentro del currículo de la escuela.

Nota: Loja y Vázquez (2021)

Referencias: <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/123456789/1940>

Tabla 2 Antecedentes locales

Título	Autor	Año	Objetivos	Metodología	Resultados	Conclusión
Estimulación del lenguaje oral mediante estrategias didácticas en los niños y niñas de 4 a 5 años del CEI "ABC"	Gómez Noemí y Villa Nathaly Cuenca-Ecuador	2021	-Diagnosticar el nivel de estimulación del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 años del CEI "ABC" Cuenca-Ecuador. -Diseñar una guía didáctica que estimule el lenguaje oral, basada en las destrezas del currículo de Educación Inicial. - Aplicar la guía didáctica de estimulación del lenguaje oral en los niños y niñas de 4 a 5 -Evaluar el alcance de la guía didáctica de estimulación del lenguaje oral.	La metodología que enmarca la propuesta cuenta con ejercicios buco faciales, juegos de palabras, descripción de imágenes, relato de cuentos, y ejercicios para mejorar la pronunciación de algunos fonemas, entre otros; lo cual aporta significativamente a la mejora en la expresión oral de los infantes.	Se presentaron resultados favorecedores en cuanto a la pronunciación, debido a la intervención de actividades didácticas elaboradas de acuerdo a los intereses y necesidades de los estudiantes con esto dando cumplimiento con el objetivo general que fue desarrollar una guía didáctica.	Como conclusión se resalta que se logró dar solución a la problemática identificada, con la utilización de estrategias, la cual parte de las necesidades e intereses de los niños y niñas

Nota: Gómez y Villa (2021)

Referencia <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/123456789/1939>

Tabla 3 Antecedentes locales

Título	Autor	Año	Objetivos	Metodología	Resultados	Conclusiones
Estrategia didáctica destinada a contribuir a la estimulación del lenguaje de las niñas y niños del Subnivel 2 - Inicial 1 “B” en la Unidad Educativa “Luis Cordero”.	Jadán Mónica y Zhañay Joan Cuenca - Ecuador	2020	-Sistematizar los referentes teóricos que sustentan la estimulación del lenguaje oral. -Diagnosticar el estado actual del lenguaje de las niñas y niños del subnivel 2 de Inicial 1 “B” -Proponer la estrategia didáctica que contribuya a la estimulación del lenguaje de las niñas y niños subnivel 2 de Inicial 1 “B” de la Unidad Educativa “Luis Cordero” Azogues- Cañar. Validar la estrategia didáctica para la estimulación del lenguaje de las niñas y niños del subnivel 2 de Inicial 1 “B”.	La metodología utilizada corresponde al paradigma socio-crítico; que abarca un enfoque cualitativo, la que tiene como elemento principal la investigación acción participativa.	Los resultados obtenidos al aplicar la propuesta indicaron que las niñas y niños estimularon su lenguaje a nivel oral, gestual y gráfico. Concluyendo que el diseño, aplicación y validación de la propuesta elevó los resultados de los indicadores planteados.	Con la validación de la estrategia didáctica para contribuir a la estimulación del lenguaje de las niñas y niños del subnivel 2 de Inicial 1 “B” de la Unidad Educativa “Luis Cordero” Azogues- Cañar, se constató que con las actividades se alcanzaron mejores resultados.

Nota: Jadán y Zhañay (2020)

Referencias: <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/123456789/1468>

Tabla 4 Antecedentes locales

Título	Autor	Año	Objetivos	Metodología	Resultados	Conclusiones
“Participación Familiar en la Estimulación del Lenguaje Verbal en Infantes de 4 a 5 Años del CEI Luis Cordero Crespo”	Erika Zúñiga y Lucía Vacacela Cuenca-Ecuador	2021	<ul style="list-style-type: none"> -Sistematizar los fundamentos teóricos de la literatura científica respecto al desarrollo del lenguaje verbal en la etapa preescolar. -Identificar el nivel de desarrollo del lenguaje verbal de los niños/as de Inicial 2 subnivel 2. -Determinar la influencia de las familias en el desarrollo del lenguaje verbal de los niños/as de Inicial 2 subnivel 2. - Implementar un taller que apoye a las familias en el desarrollo del lenguaje verbal en los niños/as de Inicial 2 subnivel. -Evaluar el taller de apoyo a las familias en el desarrollo del lenguaje verbal en los niños/as de Inicial 2 subnivel 2 del CEI “Luis Cordero Crespo”, Cuenca-Ecuador. 	La metodología utilizada fue la investigación acción, misma que constó de 4 fases, puesto que permite generar una transformación a partir de un estudio previo (diagnóstico) y una evaluación de actividades.	Entre los principales resultados de esta investigación se resalta que los padres pudieron desarrollar sus habilidades parentales y así aportaron al desarrollo y mejora del lenguaje de sus hijos/as, a través de los cuentos y utilizando estrategias didácticas que fomenten la colaboración de los pequeños.	Por medio de la investigación efectuada se logró dar solución a la problemática detectada; mediante la indagación teórica y el diagnóstico inicial, en cuanto al desarrollo del lenguaje verbal de los infantes, se logró diseñar e implementar la propuesta.

Nota: Vacacela y Zúñiga (2021)

Referencias: <http://repositorio.unac.edu.ec/handle/123456789/1934>

Tabla 5. Antecedentes locales

Título	Autor	Año	Objetivos	Metodología	Resultados	Conclusiones
Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas	Dayanara Domínguez y Nathaly Medina Cuenca-Ecuador	2019	<p>-Diagnosticar mediante una escala numérica planteada en el libro de evaluación de los aprendizajes las destrezas alcanzadas por los niños de 4 a 5 años, en relación al lenguaje oral y comunicación.</p> <p>- Identificar qué actividades didácticas ayudarán a estimular el lenguaje oral y comunicación en los niños de 4 a 5 años de acuerdo a sus intereses y necesidades.</p> <p>- Aplicar las actividades identificadas en relación a los intereses y necesidades de los niños de 4 a 5 años.</p> <p>- Evaluar mediante una escala numérica sugerida en el libro de evaluación de los aprendizajes, las destrezas a alcanzar.</p> <p>-Proponer una guía de actividades didácticas para la estimulación del lenguaje y comunicación en niños de 4 años.</p>	Se trabajó con una metodología de Investigación-Acción y el uso de herramientas como: diarios de campo, entrevistas, además una escala numérica que permitió aplicar un diagnóstico establecido en dos momentos y la evaluación final.	Según los resultados obtenidos en el segundo momento del diagnóstico se trabajará con más énfasis en actividades didácticas que ayuden a mejorar la pronunciación de las consonantes D, L, R, S, T, N, P así como mejorar su expresión ante las ideas que presenten.	Por lo cual se puede concluir que, se ha cumplido el objetivo general de la investigación, que va relacionado a la estimulación del lenguaje oral de los niños mediante la aplicación de actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas.

Nota: Domínguez y Medina (2019)

Referencia: <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/1156>

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Tabla 6. Antecedentes Nacionales

Título	Autor	Año	Objetivos	Metodología	Resultados	Conclusiones
“La estimulación adecuada y su incidencia en el desarrollo de la expresión oral de las niñas y niños del nivel de educación inicial uno del centro infantil del buen vivir caritas alegres de la parroquia luz de américa del cantón santo domingo en la provincia de santo domingo de los Tsáchilas”	Rogel Jiménez Cecilia verónica Ambato-Ecuador	2013	-Determinar la incidencia de la estimulación adecuada en el desarrollo de la expresión oral de las niñas y niños del nivel de educación inicial uno del centro infantil del buen vivir caritas alegres parroquia luz de américa, cantón santo domingo, provincia de santo domingo de los Tsáchilas. -Identificar la estimulación adecuada aplicada a los niños y niñas del nivel de educación inicial uno. - Analizar el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas del nivel de educación inicial uno	El presente trabajo tiene una orientación cualitativa por que se detallan todas las características y condiciones que se observan en los niños y niñas, considerando que el criterio de las maestras parvularios y padres de familia, quienes ayudaron con sus criterios y experiencia elementos de la vida diaria de los niños y niñas.	Del análisis del cuadro estadístico anterior se deduce que la mayoría de las docentes encuestadas conocen los medios, las técnicas y actividades que deben realizarse para obtener una estimulación adecuada en los niños.	Como conclusión se plantea que el nivel bajo de la estimulación adecuada en los niños se presenta porque no todas las docentes son capacitadas en esta área y en algunas de ellas se encuentra un desconocimiento. Lo que significa que difícilmente pueden estimular adecuadamente a los niños del centro.

Nota: Rogel (2013)

Referencia: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/6721/1/FCHE-CEP-528.pdf>

Tabla 7. Antecedentes Nacionales

Título	Autor	Año	Objetivos	Metodología	Resultados	Conclusiones
Influencia de la estimulación del lenguaje oral en la calidad de desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años. guía didáctica con enfoque lingüístico para docentes	Vilma Pamela Pazmiño Caamaño Guayaquil	2016	-Analizar la influencia de la estimulación del lenguaje oral en la calidad del desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años mediante un estudio bibliográfico y análisis estadístico, para el diseño de una guía didáctica con enfoque lingüístico para docentes. -Establecer la importancia de la estimulación del lenguaje oral en los niños de 3 a 4 años a través de la aplicación de investigación bibliográfica y encuestas dirigidas a docentes. -Determinar las dificultades en el desarrollo del lenguaje más frecuentes que presentan los niños de 3 a 4 años mediante el estudio bibliográfico y estadístico.	La metodología utilizada para realizar este proyecto, es de tipo descriptivo porque se detalla las características planteadas en el problema que trata la influencia en la estimulación oral en la calidad del desarrollo del lenguaje en el inicial en los niños de 3 a 4 años, su único fin es obtener una información óptima y veraz de la escuela “Rafael Larrea Insuasti” sobre la oral en el desarrollo del lenguaje oral.	En relación al análisis de la ficha estudiantil se pudo determinar que no todos los niños tienen desarrolladas las destrezas de comprensión y expresión del lenguaje debido a esta necesidad es necesario una guía didáctica con enfoque lingüístico para docentes en la escuela Rafael Larrea Insuasti con la finalidad de mejorar la estimulación del lenguaje oral en el componente fonético-fonológico.	El uso y aplicación de los títeres para desarrollar y fortalecer el lenguaje y expresión oral en los niños de 5 y 6 años, fue un factor de motivación y de interés ya que mediante este se pierde el temor y el miedo de hablar, además se despertó la curiosidad y alegría en los niños.

Nota: Pazmiño (2016)

Referencia: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/24938/1/Pazmi%20Caama%20Vilma%20Pamela.pdf>

Tabla 8. Antecedentes Nacionales

Título	Autor	Año	Objetivos	Metodología	Resultados	Conclusiones
Estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 4 años.	Rivera Rosa Guayaquil	2022	Como objetivo general es determinar de qué manera influye la estimulación temprana para el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas Dentro de los específicos son Identificar las estrategias de estimulación temprana que la docente aplica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 4 años de edad de la Unidad Educativa Particular Isla Seymour. 2. Determinar el desarrollo del lenguaje oral que tienen los niños de 3 a 4 años de edad de la Unidad Educativa Particular Isla Seymour. 3. Diseñar una guía metodológica para la estimulación del lenguaje oral para docentes.	La metodología que se aplicó fue un diseño analítico y crítico, la modalidad fue mixta, el tipo de investigación fue bibliográfica y de campo, método deductivo inductivo, la técnica fue la encuesta y la observación, la muestra fueron los docentes.	Para los estímulos iniciales, el niño no reconoce el sonido de la máquina ni distingue el ruido, el niño no puede contar la historia que escucha, el animal no se distingue y la canción que escuchan los niños no se puede imitar.	Los niños tienen problemas con el desarrollo del lenguaje. Son aquellos que no se pueden expresar con palabras complejas o simples, que no entienden el significado de las palabras, así como los niños no muestran diferencias vocales en sus expresiones y que no puede expresarse en una variedad de términos, Evitar que participen en conversaciones y hablen con claridad. Las oraciones están en orden.

Nota: Rivera (2022)

Referencia: <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/61244/1/%27BP%c3%81RV-PEP-2022P091.pdf>

Tabla 9. Antecedentes Nacionales

Titulo	Autor	Año	Objetivos	Metodología	Resultados	Conclusiones
Los juegos verbales y su influencia en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 3 a 5 años, de la unidad educativa fiscomisional Cristóbal colón	Cedillo Nelly Cuenca	2018	Como objetivo general se presenta que es elaborar estrategias didácticas para el uso adecuado de títeres, como medio para potenciar la estimulación del lenguaje y expresión oral de niños de cuatro y cinco años en la escuela. Dentro de los objetivos específicos están el Identificar las estrategias didácticas para el uso de títeres, para la estimulación del lenguaje y expresión oral en los niños. Seleccionar las estrategias que respondan a las necesidades propias de los niños del centro educativo Elaborar títeres, de acuerdo al tipo de actividad y aplicación Generar espacios lúdicos en la institución para la aplicación de la estrategia didáctica	Dentro de la investigación se utilizaron técnicas como, la observación, el diálogo guiado con la docente, además de una entrevista al director.	Al utilizar los títeres como recurso dentro del proceso de enseñanza aprendizaje se desarrolló 3 canales de percepción: auditivo, visual y kinestésico facilitando el aprendizaje, y a través de este se mejoró el lenguaje oral mediante los ejercicios puestos en práctica.	El uso y aplicación de los títeres para desarrollar y fortalecer el lenguaje y expresión oral en los niños de 5 y 6 años, fue un factor de motivación y de interés ya que mediante este se pierde el temor y el miedo de hablar, además se despertó la curiosidad y alegría en los niños.

Nota: Cedillo (2018)

Referencia: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17538/4/UPS-CT008355.pdf>

Tabla 10. Antecedentes Nacionales

Título	Autor	Año	Objetivos	Metodología	Resultados	Conclusiones
La influencia del juego verbal para el desarrollo del lenguaje oral en educación inicial 2	Espinosa Estefanie QUITO	2018	El objetivo general indica analizar la influencia de los juegos verbales como estrategia metodológica en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas en Educación Inicial, subnivel 2. Dentro de los objetivos específicos hay que Caracterizar los juegos verbales como estrategia metodológica en el proceso del desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de Educación Inicial, subnivel 2 ✓ Definir los tipos de juegos verbales que favorecen el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas en Educación Inicial, subnivel 2 ✓ Determinar la importancia del desarrollo del lenguaje oral para el fortalecimiento de aprendizajes de los niños y niñas en Educación Inicial, subnivel 2	La metodología seguida para alcanzar el objetivo es la cualitativa ya que permite al investigador descubrir los aspectos más importantes que lo llevan a la profundización y comprensión del objeto de estudio. Como técnicas se implementó la observación y la entrevista.	En los resultados se muestra que al aplicar esta estrategia dentro del proceso pedagógico los estudiantes tuvieron una evolución en la expresión oral, además se determinó que los juegos verbales influyen en el 11 proceso de socialización, en la interrelación personal, en los aspectos semánticos, sintácticos y fonológicos.	Que las estrategias benefician y potencian el lenguaje oral en los diversos momentos de la clase, en donde los niños pueden participar y comunicarse con claridad, la aplicación de esta estrategia es limitada durante la jornada escolar y se las deja de lado, dando prioridad a otros aspectos como la escritura, números y motricidad fin.

Nota: Espinosa (2018)

Referencia: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22044/1/TTQ638.pdf>

2.1.3. Antecedentes Internacionales

Tabla 11. Antecedentes Internacionales

Título	Autor	Año	Objetivos	Metodología	Resultados	Conclusión
La estimulación de la lengua oral en Educación Infantil	Clemente Rebaque Elisa España	2013	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las diversas fuentes teóricas sobre el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje. - Estudiar la comunicación oral, y cómo se adquiere su competencia en el segundo ciclo de Educación Infantil. - Presentar una propuesta didáctica que, trabajando las tres áreas de la educación infantil, favorezca el desarrollo de la lengua oral en las aulas de esta etapa. 	<p>La metodología que llevó a cabo la investigación fue mediante un estudio y un análisis.</p> <p>Dentro de esta está la actividad constructivista de la globalización, la importancia del juego.</p>	<p>Los niños presentan una predisposición innata que conlleva al desarrollo cognitivo y al desarrollo del lenguaje, además mediante el marco teórico se ha podido tomar en cuenta el progreso por el cual tiene que pasar para tener control del instrumento lingüístico.</p>	<p>La estimulación temprana del lenguaje oral ayuda en el desarrollo del lenguaje, una de las cuales se puede trabajar es por el juego, ya que, es una herramienta útil en educación.</p> <p>De esta manera podemos obtener resultados favorables, pero también significativos en la etapa de desarrollo del niño.</p>

Nota: Clemente(2013) Referencia: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/3961/TFG-G333.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Tabla 12. Antecedentes Internacionales

Título	Autor	Año	Objetivos	Metodología	Resultados	Conclusiones
El cuento infantil como estrategia para incrementar el nivel del lenguaje oral y expresivo de los niños y niñas de 3 a 5 años del centro de desarrollo integral india catalina de galera zamba	Santiago Dina Gutiérrez Yolima Martínez Yulis Colombia	2016	Como objetivo general tenemos: - Implementar la utilización del cuento infantil para incrementar el nivel del lenguaje oral y expresivo de los niños (as) de edad preescolar del Centro de desarrollo integral India Catalina de Galera Zamba. Los objetivos específicos son: - Desarrollar estrategias innovadoras a través de los cuentos infantiles en el proceso de enseñanza para fortalecer el lenguaje oral en los niños(as). - Evidenciar el impacto de la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia didáctica para el desarrollo progresivo del lenguaje oral y expresivo de los niños y niñas del Centro de desarrollo integral India Catalina de Galera Zamba. -Evaluar el impacto de la aplicación de los cuentos infantiles como estrategia didáctica para el desarrollo progresivo del lenguaje oral y expresivo de los niños y niñas del CDI India Catalina.	La metodología está enfocada desde la premisa de la Investigación Acción Participativa. La investigación es de tipo cualitativa permitiendo conocer la problemática de los sujetos investigados. Se utilizaron técnicas como la observación y la reflexión del diario de campo.	Implementando esta estrategia de fortalecer el desarrollo del lenguaje, se obtuvieron buenos avances en la oralidad mediante actividades en el salón de clase. Mejorando factores orales de los niños.	La implementación de cuentos en las clases, los niños mejoran notablemente el desarrollo del lenguaje y de la lectura, además llamando la atención y curiosidad de los mismos.

Nota: Gutiérrez y Martínez

(2016) Referencia: <https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/5134/TESIS%20EL%20CUENTO%20INFANTIL%20COMO%20ESTRATEGIA%20PARA%20INCREMENTAR%20EL%20NIVEL%20DEL%20LENGUAJE%20ORAL%20Y%20EXRESIVO%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Tabla 13. Antecedentes Internacionales

<i>Título</i>	<i>Autor</i>	<i>Año</i>	<i>Objetivos</i>	<i>Metodología</i>	<i>Resultados</i>	<i>Conclusiones</i>
Nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial de una institución educativa de Chiclayo	Antezana Yulia Pérez Lorena Perú	2018	Detección de alumnos de riesgo dentro del desarrollo del lenguaje y que precisan ser diagnosticados individualmente para poder actuar de forma compensatoria. - Evaluación inicial de los fundamentos del lenguaje para posibilitar una programación consecuente con los resultados obtenidos y para encaminar el trabajo pedagógico futuro en esos aspectos.	Se utiliza el paradigma positivista que en la investigación estudia fenómenos visibles usando así instrumentos validados. Se pone en práctica la recolección de datos, además es de tipo cuantitativo, de esta forma se medirá el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 años.	Basándose en la tabla del lenguaje oral, señalan que no se ha logrado desarrollar completamente dentro del tiempo establecido en base a las dimensiones establecidas. Es por eso que mediante esto se da una detección temprana individual.	El retraso del lenguaje oral en los niños de 4 años de edad es alto, pero mediante el test se puede estimular y así ayudar en el desarrollo del lenguaje.

Nota: Antezana y Pérez(2018)

Referencia:

https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/1651/1/TL_AntezanaHoYulia_PerezLeonLorena.pdf

Tabla 14. Antecedentes Internacionales

Título	Autor	Año	Objetivos	Metodología	Resultados	Conclusiones
Estimulación del lenguaje oral en E. Infantil	López Gloria ESPAÑA	2006	Se han dividido en seis grandes apartados que mediante la referencia llevara al doc. para su visualización	Se basó en la metodología juego-trabajo y por la integración-asimilación de las palabras en situaciones diferentes, por repeticiones sucesivas de la asociación del término o significante con el referente o significado.	El léxico se trabaja con actividades de comprensión que debe llamar el interés del niño, además el desarrollo de la capacidad articulatoria se presenta mediante la imitación.	Todo tipo de actividad puede servir de pretexto para impulsar el comportamiento lingüístico. Si el material didáctico es didáctico sean los materiales y recursos empleados, más diversos y ricos serán los modelos lingüísticos que surjan de la actividad.

Nota: López (2006)

Referencia:

<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/284/00120093001044.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Tabla 15. Antecedentes Internacionales

Título	Autor	Año	Objetivos	Metodología	Resultados	Conclusiones
Estimulación del lenguaje oral en el desarrollo de la dimensión comunicativa en los niños y niñas del nivel jardín de la Corporación Educativa y Cultural Jesús Amigo.	García Marlín, Ramírez Mónica y Ramírez Marcela Colombia	2018	El objetivo general es identificar el papel de la estimulación del lenguaje por medio de la literatura infantil, en el desarrollo integral de los niños. -Dentro de los objetivos específicos están -Reconocer el estado de desarrollo del lenguaje en los niños y las niñas. -Determinar dentro de la población del nivel jardín, una muestra de niños y niñas. - Describir la relación entre las características del entorno y la forma en que estas inciden en el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas. -Proponer y desarrollar una propuesta de intervención que permita abordar efectivamente y desde una perspectiva amplia las problemáticas en la dimensión comunicativa de los niños y niñas de la población estudiada.	Metodología investigativa basada en un paradigma empírico-analítico, el enfoque del mismo fue cuantitativo, transversal y no experimental. El alcance del diseño fue exploratorio, cualitativo y correlacional.	Los niños y niñas muestran según las encuestas una parte siente gusto por la lectura, sin embargo, se debe matizar que la proporción entre las respuestas positivas es ligeramente mayor, en relación con la negativa. Se constató que son pocas las actividades que estimulen la lectura por parte de la docente	Se debe incentivar el mejoramiento de la calidad de la capacidad lecto-escritura de la planta docente, para el caso particular de este trabajo, el directo involucrado en el proceso pedagógico del nivel jardín de la institución referida

Nota: García, Ramírez y Ramírez (2018)

Referencia: https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/6957/1/TPED_Garc%c3%adaCardonaMarlinTatiana_2018.pdf

Cada una de estas investigaciones han sido de gran relevancia dentro de nuestra investigación, guiándonos de resultados de las investigaciones presentadas, tomando como guía para la investigación y además dándonos a conocer distintos puntos de vista de otros autores.

Es por eso que, en cuanto a las investigaciones locales como lo menciona Gómez y Villa (2021) estimular el lenguaje oral en los infantes nos ayuda a generar bases para que el niño pueda desenvolverse en diferentes situaciones y contextos, apoyando a desarrollar distintas áreas que beneficien desde tempranas edades potenciando habilidades y destrezas.

Así mismo, desde el punto de vista de Loja y Vázquez (2021) la escuela, la comunidad y la familia son parte importante para la estimulación del lenguaje oral en cada uno de los infantes, enfatizando en la metodología de Montessori con el propósito de aportar satisfactoriamente a esta estimulación dentro del contexto educativo dando paso a que los infantes mejoren su desarrollo lingüístico y también social.

También, Jadán y Zhañay (2020) afirman que, la escuela es la encargada de crear espacios de confianza donde los niños y niñas sientan la necesidad de hablar y comunicarse para así poder relacionarse con el mundo exterior. Ya que, el lenguaje oral es primordial para que cualquier persona se pueda comunicar y así lograr defenderse en un futuro por lo que basándonos en nuestra investigación estamos de acuerdo con dichas autoras.

Otro estudio que nos pareció interesante y que tiene mucha relación con nuestro tema de estudio es lo que acota Zúñiga y Vacacela (2021) en su tesis titulada “Participación Familiar en la Estimulación del Lenguaje Verbal en Infantes de 4 a 5 Años del CEI Luis Cordero Crespo” donde mencionan, haber evidenciado el déficit de estimulación del lenguaje oral hacia los niños por parte de sus padres creando diversos problemas en su lenguaje verbal limitando su fluidez y expresión, dejando de lado la buena adquisición de habilidades lingüísticas que los infantes tuvieran, si estimularan de mejor forma su lenguaje.

Y para finalizar nos encontramos a Domínguez y Medina (2019) en su tesis llamada “Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas”, recalcan que estimular el lenguaje oral ayuda

a tener una mejor comunicación favoreciendo al desarrollo integral de los infantes, también cubriendo sus necesidades lingüísticas. Como tip importante es recomendable estimular a los niños y niñas a través de su entorno natural en el que viven.

Ahora bien, en base a las investigaciones nacionales, se empieza con Rogel (2013) donde plantea que es necesario la estimulación en todos los niños y niñas en la primera infancia, puesto que, en esta edad los niños tienen una amplia capacidad y requiere bastante de la estimulación para evolucionar correctamente sus aptitudes y capacidades, por lo que el docente debe implementar actividades esenciales para la estimulación, concordando con nuestro pensamiento.

Coincidiendo con la tesis anterior, Pazmiño (2016) en su tesis encabezada “Influencia de la estimulación del lenguaje oral en la calidad de desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años. Guía didáctica con enfoque lingüístico para docentes”, acontece que este trabajo enfatiza en ser de gran uso para el aporte a la estimulación oral para el desarrollo del lenguaje basándose en buenos estímulos, recursos y estrategias y a métodos que garanticen esta experiencia. Se destaca la relevancia que tiene el ser humano para usar y entender el lenguaje oral como un logro primordial, ya que es la base de la comunicación, por lo que, nos ayuda a enriquecer nuestro estudio y enfocarnos en su importancia.

En Guayaquil en el año 2022, contribuye al proyecto ya que, recalcan la importancia de la estimulación del lenguaje en los infantes para aportar al desarrollo integral, de esta manera se favorece al promover capacidades físicas, mentales y sociales en el rendimiento escolar. Además, aporta qué lenguaje es una habilidad comunicativa con el fin de expresarse, todo esto según el entorno en el cual habite la persona, de esta manera se transmiten ideas, emociones y sensaciones.

Por otro lado, se puede relacionar con una investigación nombrada “los títeres como estrategia didáctica para la estimulación del lenguaje y la expresión oral en niños de 5 a 6 años de la escuela de E.G.B. DR. Alfredo Pérez Guerrero de la comunidad de caliguiña- Pucara durante el año lectivo 2018-2019”, ya que, mediante otro tipo de actividad el lenguaje oral es estimulado, con esto los niños y niñas también pueden sacar a flote lo que ellos quieran expresar, con el uso de dramatizaciones. Dentro del mismo se utilizarán elementos como el kinestésico y proxémicos.

Para seguir acotando con los antecedentes nacionales, se tomó un estudio realizado en Quito titulado “La influencia del juego verbal para el desarrollo del lenguaje oral en educación inicial 2” tomando en cuenta y como aporte importante al lenguaje oral, lo cual se puede utilizar en las clases para desarrollar una buena estimulación en los niños y niñas, tratando de esta forma las distintas falencias.

Para poder acotar con el último apartado de los antecedentes internacionales, Clemente (2013) en su tesis, explica que la estimulación de la lengua oral en inicial, es un proceso importante, ya que, se explican diferentes teorías de la adquisición y el desarrollo del lenguaje, también se brindará un conjunto de actividades fonético-fonológico, como finalidad la estimulación del lenguaje oral.

La siguiente tesis llamada “El cuento infantil como estrategia para incrementar el nivel del lenguaje oral y expresivo de los niños y niñas de 3 a 5 años del centro de desarrollo integral india catalina de galera zamba”, en la cual explican la importancia del habla para poder incluirse dentro del aula de clases con sus compañeros, se presenta como plan la intervención del cuento para que se potencialicen según la edad que corresponde, actividades didácticas dentro del aula de clases, la interacción de todos los días dentro del aula y en su entorno social, dándole importancia a la estimulación del lenguaje oral, impulsando el interés por el cual ellos deben comunicar, expresar emociones y sentimientos los cuales se manifiestan también por el habla Dina et al,(2016).

Por otro lado, en Perú, se analizó la tesis titulada “Nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial de una institución educativa de Chiclayo”, que habla sobre el lenguaje oral el cual permite construir una figura mental, y es trascendental para una correcta integración social y cultural. Tomando en cuenta que el lenguaje oral es una etapa fundamental en la infancia para desarrollar y estimular la misma, se necesita alcanzar niveles altos de competencia, y con el tiempo a los infantes tener una fluidez espontánea y propia de cada ser humano.

Una tesis llamada “Estimulación del lenguaje Oral en E. Infantil”, menciona sobre orientaciones para poder ayudar a los docentes, con el propósito de crear un instrumento que sea ayuda para el profesorado de educación inicial, tomando en cuenta los trastornos superficiales del habla, las formas que se presentan para poder estimular.

Para concluir con los antecedentes internacionales se tomó una tesis de Colombia, Titulada “Estimulación del lenguaje oral en el desarrollo de la dimensión comunicativa

en los niños y niñas del nivel jardín de la Corporación Educativa y Cultural Jesús Amigo”, hablan acerca de la estimulación del lenguaje oral en primera infancia, tomando en cuenta las distintas áreas de la competencia teniendo en cuenta el uso adecuado del lenguaje oral.

Con cada uno de los apartados se concluyen los antecedentes, con la información más relevante de los mismos los cuales aportan información a la investigación planteada, utilizando los datos más actuales dentro del proyecto, cada uno sirvió como guía para poder redireccionar a un punto específico del tema planteado.

2.2. Fundamentos teóricos

Para apoyar este desarrollo de la investigación, se efectuó una exploración sobre la estimulación del lenguaje oral aplicados en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje en el nivel inicial Bassi (2015) menciona que, un marco teórico contiene una serie de teorías y conceptos diferentes, no todos, como dice el autor, con el mismo nivel de abstracción, generalmente presenta una idea general a una teoría o concepto específico, y la información brindada respalda el tema de investigación.

2.2.1. La estimulación del desarrollo del lenguaje oral desde el paradigma constructivista para la enseñanza aprendizaje en la primera infancia

Para poder brindar una educación de calidad a los niños y niñas, se debe centrar en un paradigma de acuerdo a la demanda y exigencia de la comunidad educativa. A partir de estas, se presentan distintas teorías, metodologías, estrategias y los recursos que se tomarán en cuenta para poder implementar dentro del aula.

Es por esta razón que, el presente estudio se basó en un paradigma constructivista, puesto que, (Navarro et al., 2011) explican que las personas son capaces de ir creando sus propios conocimientos, todo esto a partir de un ciclo conjunto y compartido de carácter activo.

Fundamentalmente, podemos decir que es la noción de que los individuos no están unidos no solo en los aspectos cognitivos y sociales de su comportamiento, sino también en los aspectos emocionales (Carretero,1997). Además, no es producto del entorno, ni el resultado de un simple temperamento interior, sino una construcción única que surge a diario como resultado de la interacción de estos dos factores.

Es por eso que, los docentes deberían considerar que cada niño tiene su momento donde van generando sus propios conocimientos a través de su contacto con la realidad, trabajando con libertad y responsabilidad.

El constructivismo también habla acerca de que todos los humanos perciben la realidad, la organizan y le dan sentido en forma de estructuras. Esto es gracias a la actividad del sistema nervioso central que contribuye a la construcción de una identidad holística coherente y significativa con la realidad (Ortiz, 2015).

Se toma en cuenta que los semblantes del constructivismo en educación, se da la posibilidad de que los docentes y estudiantes formen su propio conocimiento, logrando llegar a una comprensión favorecedora para lograr obtener resultados esperados y un apropiado bienestar. Encaminado en el tema de la docente, al ya haber definido objetivos de aprendizaje, los estudiantes deben decidir qué contenido repetir durante el proceso de formación.

2.2.2. El abordaje de la estimulación del desarrollo del lenguaje oral desde la teoría constructivista de Montessori

Con relación a lo planteado al principio, se tomó en cuenta como punto inicial la teoría constructivista de Montessori, en la que se plantea que los niños y niñas atraviesan períodos sensibles, tomando en cuenta que, esta pedagogía permite a los docentes enseñar de una forma no convencional, y basándonos en el desarrollo del lenguaje oral ya que ayuda a los niños a comunicarse mejor, mediante esto se va fomentando la exploración en los alumnos, es decir, por el aprendizaje experiencial, con las vivencias que cada niño tiene a diario y las asocia con actividades dentro de las clases y así se obtiene una enseñanza más clara y duradera.

Por la cual expresan que, los niños y niñas deben estar anteriormente expuestos al lenguaje, apoyándose de objetos que le posibiliten indagar y progresar en este campo. Los docentes deben fomentar la autonomía de los niños pequeños y permitirles construir su propio aprendizaje en un espacio armónico que los respete. Además, bajo ninguna circunstancia un maestro debe inculcar el concepto de premio o castigo (Santerini, 2013). Todo esto con el fin de que el niño en el entorno en el que se encuentre pueda descubrir por sus propios méritos experiencias y aprendizajes.

Como lo mencionan (Esteves et. al, 2017) el método de enseñanza Montessori es un método pedagógico de enseñanza que se adapta a las necesidades psicológicas de cada niño. El ritmo de aprendizaje se adapta a su nivel de desarrollo e intereses para crear un plan personal donde reina la libertad. El método de enseñanza Montessori se originó en Italia como método y como filosofía educativa. Fue desarrollado por la Dra. María Montessori se basa en su experiencia con niños en riesgo social. Sus ideas se basan en el respeto por los niños y sus impresionantes habilidades de aprendizaje.

Montessori indicaba que cada ser humano debe hacer las cosas por sí solo, porque de otra manera era imposible que llegará a aprenderlas. Un individuo bien instruido se extiende aprendiendo cada día más, después de las horas y los años que pasa en un salón de clase, porque está motivado además del amor a la enseñanza, Montessori también pensaba que al niño no se le debía llenar de récords académicos, sino atraer su deseo natural de querer aprender.

2.2.3. Estimulación del desarrollo del lenguaje oral partiendo del abordaje de teorías

La teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget establece que los humanos adquieren ciertas habilidades con respecto a factores biológicos más que culturales. A través del proceso intelectual que desarrolla el lenguaje, de esta forma nos distingue de los demás seres vivos (Córdova, 2019). De esta forma Piaget argumenta que el razonamiento y el lenguaje evolucionan independientemente, por lo que el intelecto comienza a evolucionar desde que nace, y el infante aprendiendo a hablar mediante su desarrollo cognitivo, lo que acarrea que cuando una persona nace no tiene un lenguaje propio.

Por otro lado, para Vygotsky, el lenguaje es la unidad de las competencias expresivas y figurativas del ambiente, este aparece mediante la comunicación prelingüística, siendo no dependiente del proceso cognitivo, pero sí de la correlación con el ámbito, el lenguaje se obtiene mediante el vínculo individuo-entorno, ya que, contiene las estructuras indispensables para fomentar lazos comunicativos y poder adaptarse al entorno que le rodea.

Obtener una estimulación verbal adecuada requiere una interacción entre el niño con el entorno que lo rodea, la ayuda y orientación constantes del maestro o adulto, cuyo papel es proporcionar una interacción divertida y placentera (Garrote, 2020). Atraer la

atención y el interés del niño hacia las actividades planificadas y tratar de lograr el objetivo establecido, sin olvidar que todo lo planificado debe tener en cuenta el crecimiento de cognitivo del niño y ajustar el programa de acuerdo con las características únicas del niño.

El lenguaje oral se inicia desde que nacemos, y en la infancia se da con una velocidad más rápida, en donde se producen cambios constantemente, los niños a través del lenguaje oral manifiestan o exteriorizan los sonidos que oyen de las personas que se encuentran 25 a su alrededor, para más adelante poder expresarlos, ya que lo interioriza y aprende mediante la interacción con su medio (Toapanta, 2020).

En la infancia se da y se presenta el desarrollo del lenguaje oral, también son dignos de mención los cambios en la adquisición del lenguaje oral que los bebés aprenden y asocian con conceptos previamente adquiridos a medida que crecen.

2.2.4. Componente del desarrollo del lenguaje oral fonético - fonológico según Susanibar

La fonética y la fonología, desde distintos puntos de vista, indagan la dificultad, conducta y disposición de la sonoridad del dialecto de una jerga, al emitir un mensaje. A lo largo de la historia, la recopilación entre la fonética y la fonología siempre fueron tema de debate, existiendo etapas en las se distanciaron de manera radical, delimitando e influyendo en la formación, investigación, evaluación e intervención del lenguaje (Susanibar, 2016).

Es por eso, que hemos planteado profundizar el componente fonético-fonológico a través de sus temáticas, para así, obtener más información y aportes de dicho componente.

Fonología: capacidad lingüística - cognitiva para identificar sonidos, distinguir y destinar valores de contraste dentro de los códigos fonológicos utilizados permite recuperar, seleccionar y codificar diversas características discriminatorias, evitando así crear secuencias sonoras. Las heterogeneidades físicas del sonido se pueden clasificar como invariantes, dándonos la oportunidad de categorizar:

- **Discriminación fonológica:** diferencia entre un fragmento contrastivo y otro dentro de diferentes sucesiones fónicas, ante la disposición alofónicas de distintos hablantes y entornos lingüísticos

- **Reconocimiento fonológico:** reconocimiento de rasgos distintos reunidos con anterioridad en su sistema léxico - fonológico.
- **Representación léxica-fonológica de las palabras:** Está integrado por las representaciones de las palabras que se elaboran al pronunciar éstas repetidamente.
- **Repetición semántica:** reúne y recupera significados correspondientes a las palabras léxicas-fonológicas.
- **Planificación fonológica:** relación entre las reglas gramaticales con léxico, para corroborar un orden adecuado.
- **Programación fonológica:** orden secuencial de consonantes y vocales para dar paso a la secuencia sonora.

Fonética: Suficiencia para elegir, organizar, accionar y ordenar modelos neuromotores y para verificar y compaginar las sinergias de la anatomía del lenguaje necesarias para producir los sonidos del lenguaje.

- **Planificación fonética:** Recopilación, extracción y sistematización de neuromotores para crear distintos rasgos fonéticos.
- **Programación fonética:** activación y sucesión de patrones para procrear sonidos con los rasgos correspondientes.
- **Producción de sonidos:** Realizar movimientos sinérgicos destinados a emitir sonidos que forman secuencias de movimiento
- **Emisión de una secuencia sonora:** Emisión de palabras
- **Repetición o pseudopalabras:** La formación de palabras sin sentido o series de sonidos.

Fundamentos fonéticos y fonológicos.

La fonética y la fonología estudian las propiedades, la complejidad, el comportamiento y la organización del lenguaje en la formación de los enunciados desde diferentes perspectivas. Los límites de la relación mutua entre la fonética y la fonología siempre han sido objeto de debate, y en esta etapa existen radicalmente. dibujando

plásticamente los límites que influyen en la formación, investigación y evaluación de los especialistas en idiomas, y en las intervenciones clínicas.

Sin embargo, aunque el debate no ha terminado en las últimas décadas debido a las diferencias en sus conceptos teóricos, relaciones, expansión de campo y métodos de investigación, las dos disciplinas han demostrado cuán complementarias e interactivas son. Actualmente, la fonología requiere investigación y datos genéticos para apoyar o refutar su interpretación, mientras que la fonética requiere de la fonología para explicar completamente la complejidad de los fenómenos del habla.

2.2.5. Una mirada desde el Currículo de Educación Inicial 2014 con relación a la estimulación del desarrollo del lenguaje oral del componente fonético-fonológico en el Ámbito Comprensión y expresión en los niños de 4 a 5 años

La primera infancia es la fase más importante en la vida de las personas, pues alrededor de los 0 a 5 años el infante o niña va a poder obtener cada una de las capacidades y habilidades, que de consenso su entorno y su estímulo lo facilite. De esta manera, se destaca lo imprescindible, que una de las zonas que necesita un enorme motivo y obligación es el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje.

Para sintetizar el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje, según el Currículo de Educación Inicial, permite que sea un “elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas” (MINEDUC, 2014, p.32). Es decir que cada uno de estos elementos es trascendental para el crecimiento de los niños y niñas dentro de su habla.

El lenguaje también apoya la construcción de procesos cognitivos que facilitan el conocimiento y la expresión del mundo, y sobre todo la creatividad, en este sentido, el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo infantil y el aprendizaje integral.

2.2.6. Los recursos didácticos para la estimulación del desarrollo del lenguaje oral en el componente fonético-fonológico en Educación Inicial desde el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje

Según nos indica Rodríguez (2011) “Los recursos didácticos constituyen un recurso útil para favorecer procesos de aprendizaje de habilidades, de conocimientos, siempre que conciban como un medio al servicio de un proceso que se pretende

desarrollar” (p. 36). Con esto, podemos darnos cuenta que los recursos didácticos son un fundamento primordial que ejercen y ayudan en el trabajo docente cuando realizan la elaboración de distintas destrezas en sus planificaciones, puesto que, posibilitará que los objetivos sugeridos de acuerdo a la etapa en la que el niño se encuentre y de esta forma, sean de manera distinta y atrayente, para que el infante sienta así afición por educarse.

Otro aporte interesante es el que nos plantea Morales (2012), por recursos didácticos se entiende todos los medios materiales para intervenir y facilitar el proceso de educación y aprendizaje. Estos recursos, que pueden ser tanto tangibles como implícitos, se captan como condiciones y, además de promover las actividades educativas al actuar como guías, despiertan el interés de los estudiantes y se adaptan a los rasgos mentales. Asimismo, tiene la gran ventaja de ser adaptable a cualquier tipo de contenido.

En la primera infancia se consigue una diversidad de destrezas y aptitudes que ayudarán a largo plazo en su vida futura, para el desenvolvimiento en la cotidianidad por eso, es indispensable que sea estipulado y que las tareas didácticas estén completamente adaptadas al período de cada individuo. De esta forma, es imprescindible optar por recursos didácticos apropiados para desarrollar destrezas de educación que cubran las necesidades, en este caso dentro del componente fonético fonológico.

Según (Guerrero, Rodríguez y Faculy, 2018) “El uso de la simulación como un recurso didáctico puede despertar el interés e incrementar la motivación de los estudiantes para el aprendizaje”, ya que, los recursos de aprendizaje pueden manipularse, pero no destruirse, y los recursos y materiales especiales pueden destruirse y manipularse para estimular las habilidades motoras gruesas y finas de los estudiantes. Estos recursos de aprendizaje le permiten al educador lograr sus objetivos en la planificación de a nivel general y se puede decir que estos recursos didácticos ayudan a practicar lo aprendido, en ocasiones, incluso participan como una guía para los estudiantes.

Es importante enfatizar que los recursos didácticos de aprendizaje no solo ayudan al docente a completar la tarea, sino que también facilitan la comprensión del proceso de aprendizaje por parte de los estudiantes, ya que permite que los primeros presenten el conocimiento de manera más cercana al niño captando su interés.

3. Marco Metodológico

Dentro de este capítulo, se hace referencia a los objetivos asignados a este proyecto. Por eso, se escogió un paradigma, enfoque, diseño, tipo, nivel de investigación,

fases de investigación y técnicas e instrumentos para la creación de este proyecto, se detallarán a continuación.

3.1. Paradigma socio-crítico

El paradigma que hemos optado por tomar en nuestra investigación es el socio-crítico, ya que, nos apegamos a lo que menciona Maldonado (2018) en donde explica que el paradigma socio crítico toma en consideración la relación que existe entre la teoría y la práctica. Las críticas a la teoría y racionalidad positivista, o popularmente llamado paradigma científico, se generan para proponer realidades sustantivas que definen valores, juicios y gustos comunitarios, ayudándonos a delimitar ciertos aspectos relevantes del objeto de estudio.

El paradigma que presentamos argumenta en el análisis social con un destacado temperamento contemplado, tomando en cuenta que las ideas se construyen por los intereses que surgen en las personas, proporcionándoles autonomía y confianza en sí mismos, todo en base a la estimulación del lenguaje oral dentro del Ámbito Comprensión y expresión, ya sea para una investigación o algún tema cotidiano que sea importante para el servicio de la comunidad, también es conocido como un paradigma enfocado en el grupo investigado.

3.2. Enfoque cualitativo

Se planteo un enfoque cualitativo en la presente investigación, ya que, trata de la recolección y el análisis de datos, además se van desarrollando hipótesis antes, durante y al final del proceso de recopilación de información, una vez que se realiza esto, se procede a plantear las preguntas de investigación más relevantes para después poderla acoplar de una mejor manera de modo que sea importante dentro del objeto de estudio tomando en cuenta que se basa en procedimientos de recopilación de datos no sintetizados ni plenamente estipulados por lo cual no se tendrán un análisis estadísticos. Dentro de esta se valoró el crecimiento innato de los acontecimientos, es decir no existe adulteración ni estímulo con afinidad a la existencia (Baptista et al., 2010).

Se utilizó este enfoque, ya que, es relevante dentro del tema de estudio planteado estimulación del lenguaje oral dentro del Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje porque se basa en procedimientos de recolectar datos sin cálculos numéricos como la entrevista y la observación, el suceso y la fase sea maleable, se acopla en medio de los

distintos escenarios y su deducción, además se requiere de una interrelación de los participantes pretendiendo indagar la realidad dentro de su entorno natural.

3.3. Diseño Estudio de caso

Un estudio de caso es un diseño de investigación apropiado cuando se desea obtener un conocimiento específico, contextual y profundo sobre un tema en particular, en este caso partiendo del CEI “Ciudad de Cuenca” con el inicial 2 paralelo “B”, con niños de 4 a 5 años.

Yin (1989) uno de los investigadores más famosos ha descrito estudios de caso en metodología de investigación como investigaciones empíricas que examinan fenómenos contemporáneos en contextos del mundo real sin demarcar claramente los límites entre fenómenos y contexto. Es precisa y utiliza múltiples fuentes de evidencia”. Este es uno de los conceptos más fáciles de entender sobre lo que significa este tipo de investigación. Para la obtención de un estudio de caso se deben considerar los siguientes pasos (George et al. (2005), Yin (1994)):

1. **Diseño del estudio:** Se plantean los objetivos del estudio de caso, se elabora el diseño y se realiza la estructura de la investigación. Dentro de este primer paso en cuanto a la elaboración del trabajo se reconoció el problema de investigación y se crearon objetivos los cuales ayudarán a revisar si se cumplen con lo necesario.
2. **Realización del estudio:** Se procede a la recolección de información mediante técnicas e instrumentos previamente planteados y elaborados.

Para la recolección de información de la investigación se empleó una guía de observación, entrevista a la docente y una guía de revisión para la planificación. Estas pautas de recolección de datos nos han ayudado en la obtención de información desde la realidad.

3. **Análisis y conclusiones:** Finalmente se elabora un informe con los resultados obtenidos de la investigación, validándose de la información ya brindada en los puntos planteados al inicio del trabajo.

3.4. Caso de estudio

Para la realización de la investigación se basó en las prácticas durante ocho semanas del 8vo ciclo y 10 semanas del 9no ciclo, con el tema Estimulación del lenguaje

oral dentro del *Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje*, el caso de estudio fue con un grupo de 25 niños de 4 a 5 años del CEI “Ciudad de Cuenca” del paralelo “B”.

3.5. Unidades de información

Dentro de esta investigación, se ha tomado en cuenta como unidades de información a la docente del aula y las planificaciones curriculares, como es el Proyecto Educativo Institucional (PEI) del Inicial 2 paralelo “X”, son considerados de esta manera, ya que brindan la información necesaria para la investigación. Toda esta información se obtuvo mediante la guía de observación, guía de entrevista aplicada a la docente y la guía de revisión de la planificación (PEI). Este proceso se ejecutó durante las semanas de prácticas pre profesionales realizadas en el CEI “Ciudad de Cuenca”.

Los participantes son un elemento que se presenta en las investigaciones de enfoque cualitativa, ya que se establecen en las preguntas tales como: de quiénes, en dónde, el contexto y tiempo (Bassi, 2015). De acuerdo a lo planteado, en la investigación abordada los factores de recepción e información serán la docente del aula y las planificaciones curriculares, de la inicial 2 grupo de 4 a 5 años, gracias a la guía de observación, guía de entrevista aplicada a la docente, la guía de revisión de la planificación y a la socialización que se tuvo con cada uno de estos, se logró identificar la problemática.

3.5.1. Criterios de inclusión y exclusión de las unidades de información

Criterios de inclusión

Se realizará con la docente en el aula de clases en modalidad presencial, durante una semana, ya que es el área donde se realiza las prácticas pre profesionales, donde se identificó el problema. Tomando en cuenta las planificaciones curriculares elaboradas por la docente, se visualizaban pocas actividades relacionadas con el *Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje*, y esto podría tal vez ser un factor relevante para la investigación.

Criterios de exclusión

En este proceso de investigación para perfeccionar la calidad del trabajo investigativo, se excluye a los niños y niñas del aula de clases, de la misma forma a los

representantes legales, ya que ninguno de los mencionados con anterioridad influirá en la investigación, el aporte que ellos brinden no será relevante.

3.6. Operacionalización de la categoría de estudio

A continuación, se presenta una tabla de categorización diagnóstica creada para determinar las dimensiones, subdimensiones e indicadores que se considerarán durante el estudio, la misma que contará con algunos instrumentos para la recopilación de información detallada.

Tabla 16. Cuadro de Operacionalización

Cuadro de Operacionalización

Categorización	Conceptualización	Dimensión	Subdimensiones	Indicadores	Técnicas	Instrumentos	Fuentes de Información
Estimulación del desarrollo del lenguaje dentro del componente fonético fonológico	La fonética y fonología, desde distintos puntos de vista se menciona que, los vínculos y la expansión de sus dominios y metodologías de estudios, constituyen áreas que se perfeccionan mutuamente, ya que la fonología necesita de la investigación y datos fonéticos para crear y apoyar interpretaciones; y la fonética, requiere de la fonología para manifestar correctamente lo compuesto de fenómenos fónicos. Susanibar et al (2016)	Fonología	Discriminación fonológica	La docente, en su léxico común durante las actividades de aprendizaje, establece la diferenciación de un segmento contrastivo entre distintos hablantes y contextos lingüísticos (pronunciación entre “z” y “s”)	Observación	Guía de observación	Docente
					Entrevista a docente	Guía de entrevista	Docente
					Revisión documental	Guía de revisión documental	Planificación del Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje
			Reconocimiento fonológico	La docente hace énfasis en la identificación de rasgos distintivos (oclusivo, dental y sonoro)			
			Percepción auditiva	La docente identifica la capacidad de percepción auditiva de los niños para una correcta pronunciación			

			Producción de sonidos	La docente corrige y ejemplifica cuando existe una repetición de palabras que no tienen significado o sentido			
			Representación léxica - fonológica de la palabra	La docente guía la organización léxica de la palabra (comprensión e identificación)			
			Planificación fonológica	Dentro de clases se da una secuenciación correcta de la pronunciación de los fonemas: “r”, “s” y “t”			
			Programación fonológica	En el aula de clases, se trabaja en la emisión de los sonidos que componen una secuencia sonora			

		Fonética	Reconocimiento fonético	La docente codifica, selecciona y sistematiza los rasgos fonéticos de los fonemas: “r”, “s” y “t”			
			Planificación fonética	Se promueve la producción de palabras o pseudopalabras relacionadas a los fonemas: “r”, “s” y “t”			

3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de la información

Se utilizaron métodos como la observación y una entrevista para recolectar información sobre los sujetos de investigación, y se proporcionaron herramientas adecuadas como una guía de observación, entrevista a la docente y revisión documental de la planificación, cada uno se explica a continuación.

3.7.1. Técnica- Observación

La observación es un proceso sistemático y transparente, registra una historia absolutamente imprescindible, capturando eventos del mundo real con la mayor precisión posible. Describir, analizar o describir científicamente con desigualdad de lo que sucede en el ambiente, las personas usan la información o contenido que se observe y lo ajusta las preguntas según las necesidades que se presenten (Campos y Lule, 2012), de esta manera se puede analizar desde otras perspectivas los que sucede en los distintos escenarios y con gran variedad de personas, cosas, etc.

Esta técnica es de gran ayuda dentro de la estimulación del lenguaje oral dentro del Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje, ya que brinda la apertura de poder observar de manera directa los acontecimientos que se presentaban en cada una de las clases y de ahí pudimos plantear aspectos relevantes.

3.7.2. Técnica - Entrevista

Según (González et al.,2013) la entrevista suele ser un método de contacto entre dos personas, el o los entrevistadores obtienen información directamente de los encuestados. A grandes rasgos, una entrevista es un diálogo hablado entre dos personas sólo por los hechos de la comunicación, en la que una recibe información de la otra y viceversa. En tales casos, el rol de entrevistador/entrevistador cambia durante la conversación.

El tipo de entrevista que se planteó para la obtención de información, fue la entrevista semiestructurada, previamente esta va con un objetivo ante la información que se quiere obtener, se realizan preguntas abiertas, dando paso acojer una amplia variación de una pregunta, aquí el entrevistador debe estar atento ante lo que el entrevistado vaya diciendo, ya que, se puede obtener información extra de las respuestas brindadas.

3.7.3. Técnica - Revisión documental de la planificación

De acuerdo con Hurtado (2008), una revisión documental es un documento escrito sobre un tema específico que está directa o indirectamente relacionado con un tema de investigación establecido, y que a su vez pretende sugerir los factores que vinculan el objeto a un problema existente, y a menudo una técnica para recopilar información por estudiar. Esta técnica será de gran relevancia ya que consistía en la recopilación y análisis de documentos interrelacionados con el contexto estudiado.

En este caso, se tomará en cuenta la revisión de la planificación semanal y con la información que brinda esta revisión, se relaciona con la docente, enriqueciendo así el tema del estudio.

3.7.4 Instrumentos

3.7.4.1. Instrumento - Guía de observación

En palabras de Campos y Lule (2012, p. 56) “La guía de observación es el instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación; también es el medio que conduce la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno”, de esta manera este instrumento nos ayudó a poder recopilar información de lo observado en cada clase, y así plantear el problema abordado dentro de la investigación.

3.7.4.2. Guía de entrevista

La guía de entrevista ayuda realizar de mejor manera la investigación y afondar de mejor en lo más relevante, se debe tener en cuenta que la guía no se trata de un cuestionario sino al contrario es un instrumento que no sirve de guía en la obtención de información, como cualquier otra guía, además no se debe caer en el error de seguirla ciegamente, sino saber usarla apropiadamente sacándole provecho al máximo.

Al tener un listado de preguntas relacionadas con la temática de la estimulación del desarrollo del lenguaje oral, ayudará mucho dentro del contexto de sincronizar un ambiente armonioso y una comunicación fluida, tomando en cuenta que durante el encuentro el entrevistado no se sienta incómodo y pueda responder correctamente, teniendo todo esto, el resultado será el esperado.

3.7.4.3. Guía de revisión de la planificación

Esta guía de revisión de la planificación se basa en revisar correctamente un documento, basándose en los criterios, y definir si pasa o no una nominación, además,

permite una amplia visión de la realidad en cuanto a áreas de investigación. Mediante esta, se brinda la importancia del documento y se da relevancia a los ítems más importantes, y de estos se brinda la obtención de resultados.

Se revisará el documento de la planificación semanal en donde se obtiene como resultados las pocas actividades dentro del Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje, tomando en cuenta que algunas no se llegaban a concluir por falta de tiempo, afectando de esta forma la ejecución completa de la planificación.

3.8. Técnicas, instrumentos y o procedimientos del análisis de la información

3.8.1. Análisis cualitativo

Es relevante acotar que el análisis cualitativo es de gran apoyo a la investigación, es por eso que, (Sampieri et al., 2014) menciona, que su finalidad central del análisis cualitativo es indagar los datos y darles una estructura organizándose en temas o categorías manifestando patrones, temas o categorías en los datos que favorezcan a dar sentido y función al planteamiento del problema. Y así se explora temas a partir de los datos recopilados, siendo central en el análisis.

3.8.2. Técnica- Triangulación

En este estudio se decidió realizar una triangulación metodológica para dar prolongación a las fases de diagnóstico y valoración a través de la implementación de propuestas de participación didáctica. Es así que, la triangulación también se ve como una técnica para reducir el potencial de mala interpretación al crear información redundante al recopilar datos, por lo tanto, aclaran el significado y verifican la reproducibilidad de las observaciones. Cómo lo menciona Aguilar y Barroso (2015), la técnica de triangulación ayuda a entrelazar resultados de una investigación para obtener coincidencias y diferencias de los analizado. Mediante esta técnica se analizarán los tres instrumentos para verificar cada uno de los indicadores, y que estos tengan correspondencia al cuadro de categorización, en este caso correlacionado a la estimulación del desarrollo del lenguaje oral.

3.8.3. Instrumento - Matriz

Como lo menciona Giesecke (2018), la matriz es un instrumento metodológico que favorece al momento de organizar, profundizar y entender los

métodos y progresos de una indagación que tiene un fenómeno, hecho, situación o tema que difiere en tipo o estructura del objeto o tema que se aborda.

La matriz complementará a la triangulación de datos, una vez que se tengan completos para poder proceder con la organización de los mismos, fomentando en el tema planteado.

CAPITULO II: REALIZACIÓN DEL ESTUDIO

4. Preparación de la recolección de la información

4.1. Diseño y revisión de instrumentos de recolección de la información

4.2.1. Diseño

El diseño de los distintos instrumentos se guía en el enfoque cualitativo responsable de recopilar datos referentes a la investigación. De tal manera, se han seleccionado instrumentos que puedan contener datos específicos para ser analizados. Estos fueron creados por necesidad del objeto de estudio, para el diagnóstico se encuentra planteado la guía de entrevista, la guía de observación a la docente y la guía de revisión de la planificación.

4.2.2. Revisión de instrumentos

Dentro de la investigación, es fundamental que los instrumentos sean revisados por expertos con conocimiento en la materia, para tener todos los datos correctos y en su caso corregirlos. Según Escobar y Cuervo (2008) Se define como las opiniones informadas de personas que deben tener experiencia en un campo que otros reconocen, como un experto calificado y proporcionar información, evidencias, datos y evaluaciones. Fue un procedimiento que surgió de la necesidad de evaluar el valor práctico de las pruebas. Para hacer esto, la información debe ser recolectada sistemáticamente. El personal encargado de revisar cada uno de los instrumentos, son expertos en el tema que tiene la investigación y a partir de sus puntos de vista se brindaron las correcciones necesarias.

Tabla 17. Tabla de expertos

Experto	Título académico	Años de experiencia	Institución	Cargo	Correos Institucionales
Magister González Sanmartín Vilma Azucena	Licenciada en Ciencias de la Educación. Máster Universitario en formación de profesores de secundaria de la república del Ecuador en Geografía e Historia. Profesor de Educación primaria-Nivel Técnico Superior	14 años	UNAE	Director General Dirección Distrital Rectora de la Unidad Educativa y Docente. Docente-Directivo Acompañante Pedagógico a Directivos y Docentes. Docente de Educación de General Básica	vilma.gonzalez@unae.edu.ec
Magister Morales Astudillo Janneth Anatolia	-Licenciatura en Ciencias de la Educación, mención parvulario con experiencia como educadora y directora de Institución. -Maestría en Literatura Infantil, experiencia en esta línea como Docente Universitaria con una experiencia laboral de 6 años.	+12 años	UNAE	Experiencia en trabajo con jóvenes como Docente en las Carreras de Pedagogía y Administración.	janneth.morales@unae.edu.ec
PhD. Molerio Rosa Liliana de la Caridad	PhD. En Ciencias Pedagógicas Licenciada en Educación: Educativa Artística Especialista en Docencia Universitaria	+20 años	UNAE	Docente de la UNAE	liliana.molerio@unae.edu.ec

4.3. Planificación el proceso de recolección de la información

Se presenta la planificación para la aplicación de los instrumentos, cuál es el objetivo, descripción, fuente y la fecha en cual se da a desarrollar.

Tabla 18. Planificación para la aplicación de instrumentos

Técnica	Instrumento de investigación	Objetivo de su aplicación	Descripción	Fuente	Forma de registro	Fecha de aplicación
Observación	Guía de observación a la docente	Es una herramienta que permite al experimentador probar sistemáticamente el propósito del estudio. También es un medio para registrar y recibir información e informar sobre un hecho o resultado. que nos va ayudar en nuestra categoría que es estimulación del desarrollo del componente fonético fonológico.	Este instrumento lo utilizamos para poder recolectar información a través de la observación a la docente, siendo relevante para nuestra categoría que es estimulación del desarrollo del componente fonético fonológico.	Docente	Manual	15 al 17 de noviembre de 2022
Entrevista	Guía de entrevista	El objetivo de la entrevista es conocer la opinión del entrevistado sobre un tema, sus experiencias y sus contribuciones, todo aquello que pueda ser relevante para el entrevistador, en este caso nosotras las investigadoras.	Este instrumento lo hemos utilizado para poder recabar información a través de la docente mediante un cuestionario de 9 preguntas elaboradas por las investigadoras sobre el tema estimulación del lenguaje oral.	Docente	Digital	18 de noviembre de 2022
Revisión documental de la planificación	Guía de revisión de la planificación	Esta guía de revisión de la planificación se basa en revisar correctamente el (PEI) además, permite una amplia visión de la realidad en cuanto a áreas de investigación.	Se revisará el documento de la planificación, Proyecto Educativo Institucional (PEI), dentro del Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje.	Planificación del Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje	Manual	22 de noviembre de 2022

5. Recolección de la información

5.1 Sistematización de la información

Concluida la aplicación de los instrumentos de recolección de la información, se procedió a la transcripción de la información obtenida de la entrevista a la docente, de la guía de observación y la guía de revisión de la planificación, obteniendo la información

más relevante guiada por la categoría de estudio. Esta información se ordenó en un documento y se elaboró una triangulación de datos. **(anexo A)**

CAPITULO III: ANÁLISIS Y CONCLUSIONES

6. Análisis e interpretación de la información

Para elaborar el análisis de la información, en primer lugar, se realizó un cuadro de categorización en relación a la fundamentación teórica del proyecto de investigación. En base a los aportes obtenidos con respecto al tema propuesto se encamina a buscar una posible solución. Por lo cual, en el trabajo de investigación se diagnosticó la estimulación del desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años del centro de educación inicial “Ciudad de Cuenca” del paralelo “B”.

6.1. Codificación abierta o de primer nivel

Dentro del primer nivel de análisis se ofrece información valiosa en la cual se acercan a los principales elementos de análisis cualitativos desde la teoría fundamentada, además se cruzan resultados a partir de las respuestas de los sujetos a las preguntas. Según Albert (2006), menciona que, “cada una de las unidades de análisis previamente definidas y la asignamos a una categoría” (p.184). Esta codificación nos ayudó a poder organizar de mejor manera la categoría de estudio, sus dimensiones y subdimensiones, mediante colores para hacer más fácil nuestro trabajo de investigación. Es por eso que se ha elaborado un cuadro de codificación, en donde se visualiza todo lo anteriormente explicado.

Tabla 19. Codificación de primer ciclo

Codificación de primer ciclo									
Categoría	Estimulación del desarrollo del lenguaje oral del componente fonético fonológico								
Código	EDLOCFLFT								
Dimensión	Fonología				Fonética				
Código	FL				FT				
Subdimensión	Discriminación fonológica	Reconocimiento fonológico	Percepción auditiva	Producción de sonidos	Representación léxica - fonológica de la palabra	Planificación fonológica	Programación fonológica	Reconocimiento fonético	Planificación fonética
Código	DF	RFL	PAU	PS	RLFP	PLFL	PRFL	RFT	PLFT

6.1.1. Densificación de la información de los instrumentos de la fase diagnóstica

La densificación es un proceso que reúne toda la información obtenida y la relaciona con las distintas herramientas de diagnóstico utilizadas. La guía de entrevista es la primera herramienta de contacto con el profesor de aula. Su finalidad es obtener información sobre el problema estudiado. Nuevamente, cada parte es considerada y depende de la información que se obtenga de cada instrumento, uno de los instrumentos a utilizar es el diario de campo. De esta forma, se realizará la densificación de diferentes métodos y se relacionarán con la información obtenida de ellos.

6.1.2. Densificación de la guía de observación a la docente

Densificación de la guía de observación a la docente

Las guías de información fueron instrumentos utilizados durante las fase de diagnóstico, donde se realizaron en las primeras 3 semanas de prácticas pre profesionales, por tal razón se realizó la densificación de lo visualizado, dentro de la primera dimensión nombrada **fonológica**, (anexo B) se observa que los niños no pronuncian correctamente los fonemas R,S y T, emitiendo una incorrecta vocalización, así mismo dentro de sus siete subdimensiones que son: **discriminación fonológica**, se observa que la docente hace énfasis en las palabras para que los niños no pronuncien mal, **reconocimiento fonológico**, se puede visualizar que la docente es oclusiva, **percepción auditiva**, la docente se fija que los niños escuchen antes de pronunciar una palabras, **producción de sonidos**, se deduce que la docente si corrige y ayuda a los niños a darse cuenta, cuando no corrigen de manera adecuada, **representación léxica - fonológica de la palabra**, se observa que la organización léxica que la docente brinda es notoria, corrigiendo lo fonológico y lo semántico, **planificación fonológica**, se presencié una correcta secuenciación sonora de los fonemas r, s y t, **programación fonológica**, se observa que la docente en el aula de clases trabaja con la emisión de sonidos de una secuencia sonora. Como segunda dimensión se presenta la **fonética**, en la cual los niños y niñas no diferencian las consonantes R, S y T, dentro de palabras de su vocabulario, es por eso que dentro de sus dos subdimensiones que son: **reconocimiento fonético**, se observa que la docente presenta una selección y sistematización de rasgos fonéticos, más no una debida codificación y **planificación fonética**, no se ha visualizado la presencia de dichas palabras, a pesar de constar en las planificaciones.

6.1.3. Densificación de la entrevista a la docente

La entrevista a la docente se realizó en la quinta semana de las practicas pre profesionales, en este instrumento se recolectó información donde se indica que dentro de la primera dimensión nombrada **fonológica** en las subdimensiones (anexo C) **discriminación fonológica**, la docente ve importante establecer una diferenciación entre sonidos, **reconocimiento fonológico**, deduce la docente que su modo de articulación es oclusivo, su punto de articulación es dentario y su fonación es sonora, **percepción auditiva**, la docente cree que es fundamental realizar actividades que desarrollen la percepción auditiva para que los niños sean conscientes de lo que les rodea, **producción de sonidos**, se cree importante hacer adaptaciones curriculares para poder ayudar al niño, **representación léxica - fonológica de la palabra**, la docente del aula cree importante promover la organización léxica para que los niños incorporen información fonológica y morfológica, **planificación fonológica**, se cree necesario incluir una secuenciación correcta para la pronunciación de distintos fonemas, puesto que, muchas veces no se ha observado en el aula, **programación fonológica**, la docente ve relevante en las planificaciones abordar sobre la emisión de sonidos ya que, a la edad que los niños tienen ya presentan una morfología del lenguaje.

Como segunda dimensión llamada **fonética**, abordando sus subdimensiones que son: **reconocimiento fonético**, se plantea que se debe promover la codificación, la selección y la sistematización de rasgos fonéticos, para que ayude al proceso de formación y desarrollo del lenguaje y **planificación fonética**, se cree importante plantear actividades que promuevan la producción de palabras, ya que, estas podrían ayudar en el proceso de estimulación y preparación de la lectura.

6.1.4. Densificación de la guía de revisión de la planificación

La guía de revisión de la planificación (**anexo D**) se recolectó información donde se indica que dentro de la dimensión llamada **fonología** y sus subdimensiones que son: **discriminación fonológica**, no se ha observado que en las planificaciones existan muchas actividades que promuevan la diferenciación de un segmento contrastivo entre hablantes y contextos lingüísticos, **reconocimiento fonológico**, la docente usa pictogramas que ayudan a promover rasgos distintivos como (oclusivo, dental y sonoro), **percepción auditiva**, no se ha visualizado actividades que ayuden a desarrollar en si la capacidad de percepción auditiva, s, **representación léxica - fonológica de la palabra**, no se encuentra

actividades que promuevan la organización léxica de una palabra, **planificación fonológica**, se ve necesario implementar actividades para una mejor secuenciación correcta de fonemas, **programación fonológica**, las actividades planteadas en las planificaciones no cuentan con emisiones de sonido que compongan una secuencia sonora.

Como segunda dimensión llamada **fonética**, abordando sus subdimensiones que son: **reconocimiento fonético**, se ha deducido que no se visualizan actividades que promuevan la codificación, sistematización y selección de rasgos fonéticos y **planificación fonética**, se revisó que, dentro de las planificaciones planteadas, pero no se han llevado a cabo en el aula.

6.2. Codificación axial o de segundo nivel

De la misma forma dentro del segundo nivel Albert (2006), explica que es, “ir refinando la codificación e involucra la interpretación del significado de las categorías obtenidas en el primer nivel. Se han de identificar diferencias y similitudes entre categorías mediante la comparación constante” (p, 184). Con la finalidad de condensar, simplificar, eliminar y consolidar subcategorías seleccionadas para las áreas de investigación.

Tabla 20. Codificación de segundo ciclo

Codificación de segundo ciclo		
Categoría	Estimulación del desarrollo del componente fonético fonológico	
Código	EDCFLFT	
Dimensión	Fonología	Fonética
Código	FL	FT

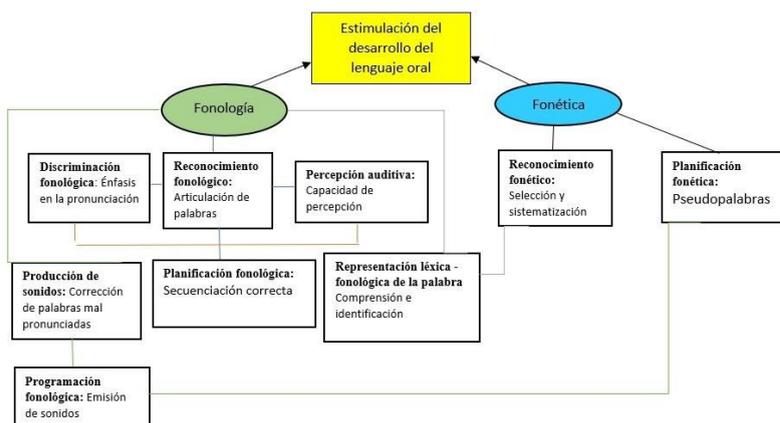
6.3. Red semántica

La red semántica se puede utilizar cuando desconocemos o tenemos interrogantes sobre el significado de una comunidad. Sea por su heterogeneidad o por la generalización que queremos brindar a los resultados, o porque las observaciones dadas con anterioridad indican que es un concepto controvertido (Batista et al.,2005)

Estas se pueden representar mediante un gráfico en donde se interrelacionan las palabras y sobre todo la representación del conocimiento lingüístico.

6.3.1 Red semántica de la guía de observación a la docente

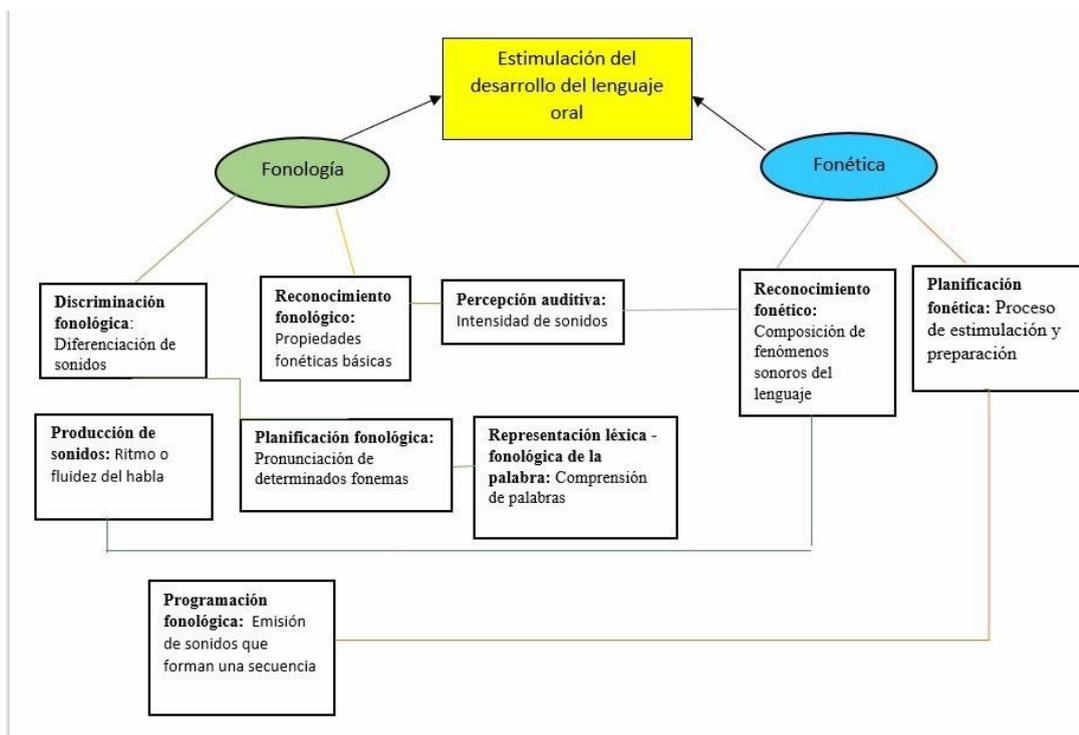
Figura 1. Red semántica de la guía de observación a la docente



En la red semántica se puede visualizar información con respecto a la realización del instrumento denominado guía de observación a la docente para el diagnóstico. Se empezó con dos dimensiones, de las cuales surgieron 9 subdimensiones, a cada una de ellas se designó un código para favorecer y facilitar el procedimiento de densificación de la información. La fonología (FL) y la fonética (FT) como dimensiones, partiendo de estas en la fonología (FL) se presentan 7 subdimensiones: discriminación fonológica (DF), reconocimiento fonológico (RLF), percepción auditiva (PAU), producción de sonidos (PS), representación léxica-fonológica de la palabra (RLFP), planificación fonológica (PLFL), programación fonológica (PRFL), y de la fonética (FT), reconocimiento fonético (RFT), planificación fonética (PLFT,) por lo cual, una vez designado los códigos de dimensiones y subdimensiones se da apertura a la deducción de la información adquirida a través de la red semántica.

6.3.2. Red semántica de la entrevista a la docente

Figura 2. Red semántica de la entrevista a la docente

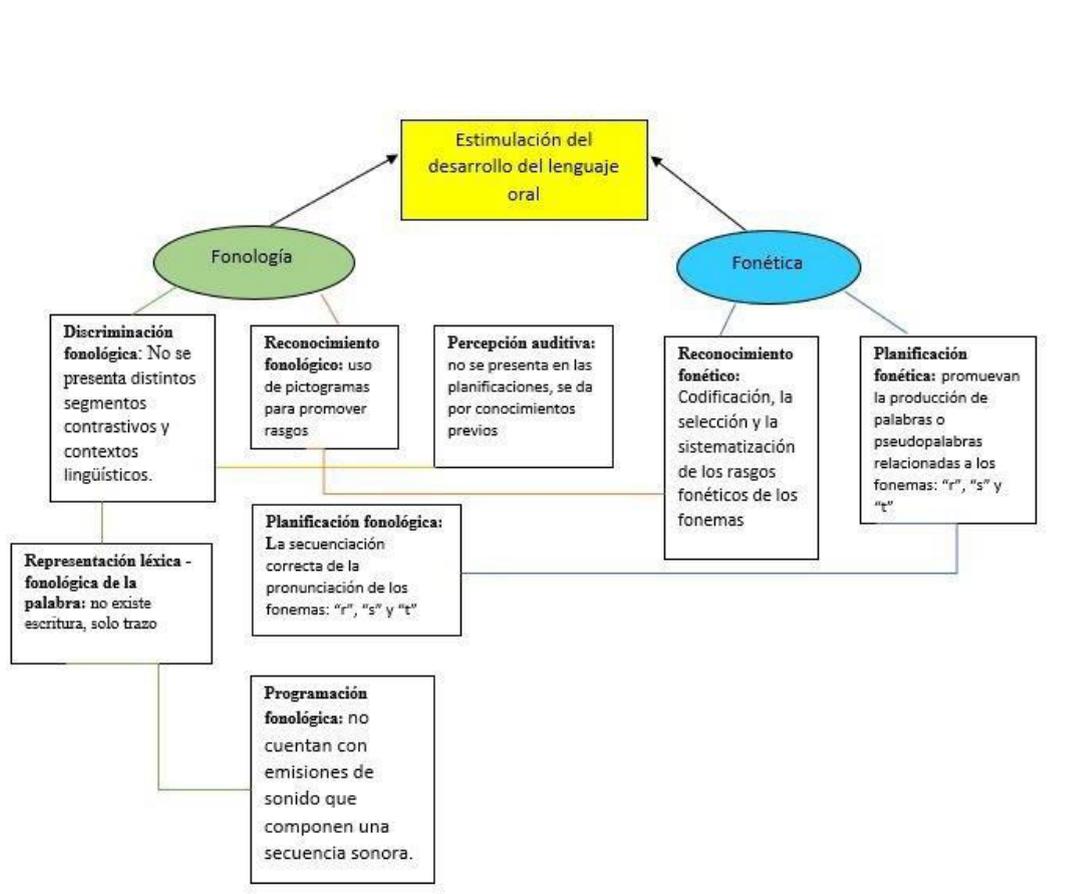


En la siguiente red semántica se muestra información con respecto a la realización del instrumento llamado entrevista a la docente para el diagnóstico. La fonología (FL) con 7 subdimensiones y la fonética (FT) con 2 subdimensiones, por lo cual, una vez designados los códigos de dimensiones y subdimensiones se da paso a la obtención de información más relevante.

Dentro de la primera dimensión FL se determinó que los rasgos distintivos hacen relevancia en los oclusivo, dental y sonoro con respecto a la producción de los fonemas r, s y t. En la misma dimensión se presenta la corrección al momento de que un niño presente una pronunciación incorrecta. En la segunda dimensión FT presentó la selección y sistematización de los fonemas r, s y t lo cual ayuda en la producción de palabras, preparando y estimulando al niño en su desarrollo del lenguaje oral.

6.3.3. Red semántica de la guía de revisión de la planificación

Figura 3. Red semántica de la guía de revisión de la planificación



En esta última red semántica se puede observar información obtenida con base a la ejecución del instrumento de la guía de revisión de la planificación. Donde se mencionó con anterioridad de dos Dimensiones la Fonología (FL) y la Fonética (FT), relacionando los subdimensiones con las respuestas del instrumento. Se visualizó que mediante el uso de pictogramas se hace la distinción de rasgos distintivos (oclusivo, dental y sonoro) todo esto mediante la percepción auditiva de conocimientos previos en relación a los fonemas r, s y t. También se notó que dentro de las planificaciones no hay actividades que se relacionen con dichos fonemas ya mencionados.

6.4. Triangulación de la información

En este estudio se decidió realizar una triangulación metodológica para dar paso a las fases de diagnóstico y valoración a través de la implementación de propuestas de

participación didáctica. Es así que según Benavides et.al (2005), mencionan que la triangulación de la información implica examinar y comparar información obtenida en diferentes momentos utilizando diferentes métodos. También se ve como una técnica para reducir el potencial de mala interpretación al crear información redundante al recopilar datos.

Mediante esta técnica se analizarán los tres instrumentos: guía de observación a la docente, guía de entrevista a la docente y guía de revisión de la planificación para verificar cada uno de los indicadores, y que estos tengan correspondencia al cuadro de categorización, en este caso correlacionado a la estimulación del desarrollo del lenguaje oral.

Tabla 21. Resultados de la triangulación metodológica (diagnóstico)

TRIANGULACIÓN METODOLÓGICA (DIAGNÓSTICO) (Guía de observación, entrevista a la docente, guía de revisión de la planificación)					
Dimensión	Subdimensión	Resultados guía de observación a la docente	Resultados de guía de entrevista a la docente	Resultados guía de revisión de la planificación	Aportaciones
Fonología FL	Discriminación fonológica	La docente hace énfasis en la pronunciación de las consonantes “S” y “Z”.	Toma en cuenta la importancia de diferenciar entre “S” y “Z”	No se visualiza actividades redirigidas con relación a la pronunciación entre “z” y “s”	Se toma en cuenta que la pronunciación y diferenciación de las consonantes “S” y “Z” se trabajan dentro de las clases.
	Reconocimiento fonológico	Al momento de emitir una canción la docente visualiza la pronunciación de los alumnos.	Distingue las propiedades fonéticas más básicas que caracterizan a los sonidos.	La docente usa pictogramas que ayudan a promover estos rasgos.	Se da una pronunciación gracias a propiedades básicas de los sonidos y mediante pictogramas
	Percepción auditiva	Se percata mucho de que los niños escuchen antes de contestar o pronunciar algo.	Trabaja la capacidad de percepción auditiva mediante diversas actividades para ver cómo es la intensidad de los sonidos.	La capacidad de percepción auditiva se da por conocimientos previos.	La percepción auditiva es buena gracias a los conocimientos adquiridos con anterioridad y a las actividades que tienen gran intensidad de los sonidos

	Producción de sonido	La docente corrige y ayuda a los niños a darse cuenta de las palabras que no tienen sentido, mediante ejemplos para su mejor comprensión.	Dentro de la planificación se realizan las adaptaciones curriculares, siempre tomando en cuenta el lenguaje oral de cada niño al momento de comunicarse.	-----	Se pueden implementar más actividades que ayuden a corregir las palabras para que los niños no se confundan.
	Representación léxica - fonológica de la palabra	Se encarga de corregir lo fonológico y lo semántico de cada palabra que ellos pronuncien.	En el ambiente de aprendizaje de audición y lenguaje se trabaja Organización léxica, comprensión de palabras y subprocesos que ocurren de forma rápida y automatizada.	No se encuentran formuladas estas actividades, ya que, para su edad aún no escriben, solo trazan.	No se presenta una escritura, ya que, a esa edad los niños no escriben solo trazan.
	Planificación fonológica	La docente hace énfasis en cada fonema para que no exista equivocaciones y los niños puedan darse cuenta del uso correcto de fonemas, en especial con la r, s y t.	Se incluye en el ámbito de expresión y comunicación, específicamente en el ambiente de biblioteca, ya que al ser narrados los cuentos el niño pronuncia palabras que contienen fonemas (r, s, t).	No se han visualizado dentro de las planificaciones actividades de secuenciación correcta de fonemas.	Se debe tener relación entre lo gramatical con lo léxico, para tener un orden adecuado de palabras.
	Programación fonológica	La docente trabaja con sonidos para dar paso a la secuencia sonora porque los niños de esa edad ya tienen una morfología de su lenguaje.	La docente confirma que en sus planificaciones y experiencias de aprendizaje si se trabaja la emisión de los sonidos que componen la secuencia, tomando en cuenta que los niños de cuatro años que ya poseen la morfología de lenguaje la secuencia sonora en una unidad sintagmática coordina una unidad de espacio y tiempo, y que les permite estructurar un relato auditivo en distintas unidades o secuencias mecánicas.	Las actividades planteadas no cuentan con emisiones de sonido que componen una secuencia sonora.	Se debe seguir un orden secuencial de vocales y consonantes abriendo camino a la secuencia sonora.

Fonética FT	Reconocimiento fonético	Se presenta una selección y sistematización de rasgos fonéticos de los fonemas r, s y t, mas no se presenta una debida codificación.	La docente explica que en sus planificaciones institucionales promueven el ambiente de audición y lenguaje con una adecuada codificación selección y sistematización de los rasgos fonéticos.	No se ha visualizado ninguna actividad que se enfoque en rasgos fonéticos específicos.	Implementar dentro de las planificaciones los rasgos fonéticos mencionados, no se visualizan en actividades, mucho menos con una correcta codificación.
	Planificación fonética	La docente no promueve dichas palabras, ya que, al no tener significado, no ve relevante o necesario utilizarlas.	Se incluye en la planificación de experiencias de aprendizaje como un proceso de estimulación y preparación para la lectura ya que nuestro nivel inicial II pone los cimientos del aprendizaje, fortaleciendo ruta visual, ruta auditiva y lenguaje tanto en la pronunciación y articulación correcta del fonema.	Actividades específicas que promuevan la producción de palabras o pseudopalabras no, pero en cada actividad en general se dan correcciones ante la mala pronunciación o el significado incorrecto que digan los alumnos.	Es importante recopilar, extraer y sistematizar para crear rasgos fonéticos.

Primera dimensión: Fonología (FL)

De acuerdo a la información recopilada de la guía de observación a la docente, en la entrevista a la docente y en la guía de revisión de la planificación, a través de las subdimensiones que son: Discriminación fonológica, reconocimiento fonológico, percepción auditiva, producción de sonidos, representación léxica-fonológica de la palabra, planificación y programación fonológica, se logró obtener coincidencias en la que los niños y niñas no tienen una adecuada estimulación del lenguaje oral dentro del componente fonético fonológico, los niños no reconocen y pronuncian incorrectamente los fonemas R,S, y T.

Segunda dimensión: Fonética (FT)

Los instrumentos como la guía de observación a la docente, la entrevista a la docente y la guía de revisión de la planificación, mediante los dos subdimensiones que son: Reconocimiento fonético y planificación fonética nos lleva a coincidir a que los niños no pronuncian bien los fonemas **R, S Y T**.

6.5. Interpretación de los resultados de la fase diagnostico

Una vez culminado el proceso de codificación, densificación y triangulación, metodológica de los instrumentos que se aplicaron durante el proceso de prácticas

preprofesionales que se usaron para el diagnóstico, (guía de observación a la docente-entrevista a la docente- guía de revisión de la planificación) que nos favorecen para conseguir los siguientes resultados.

- No existe una adecuada estimulación de los fonemas r, s y t.
- Cuando el niño pronuncia incorrectamente una palabra la docente se encarga de corregirla.
- No se visualiza en las planificaciones actividades que ayuden a los niños a poder distinguir distintos segmentos contrastivos y lingüísticos.
- Se visualiza dentro de las planificaciones actividades que se enfoquen en rasgos fonéticos específicos, mas no se han ejecutado en el aula de clases.
- Mediante la ayuda de pictogramas se realiza una identificación y pronunciación más adecuada de algunos de los fonemas mencionados.
- La docente no realiza ejercicios estimulatorios previos a actividades sobre el lenguaje oral.

CAPÍTULO IV: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

7. Diseño de la propuesta de intervención educativa

7.1. Problemática

A partir de estos sucesos, se plantea elaborar un cuadernillo de 10 actividades didácticas, que apoyen y favorezcan en la estimulación del desarrollo del lenguaje oral. Por ello, el cuadernillo estará proyectado y enfocado en actividades innovadoras que estimulen el desarrollo del lenguaje desde una mirada sencilla. Por consiguiente, con este cuadernillo de actividades didácticas podrán aplicar y ejecutar en el contexto educativo, siendo un apoyo al docente.

Centro Educativo: CEI “Ciudad de Cuenca”.

Nivel: Subnivel 2, paralelo “B”, jornada matutina.

Beneficiarios directos: la docente del paralelo “B”

Beneficiarios indirectos: niños y niñas de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Ciudad de Cuenca”

Ámbito: Se toma en consideración el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje, el cual se encuentra planteado en el Currículo de Educación Inicial (2014). Este se consolidará teniendo en cuenta sus destrezas ya que nos ayudan en la creación del cuadernillo de las actividades didácticas e innovadoras para la estimulación del desarrollo del lenguaje oral.

7.2. Justificación

Esta propuesta se considera relevante y enriquecedora, debido a que, con el apoyo de la tecnología, hemos planteado distintas actividades didácticas, que ayudan como herramientas de apoyo dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que fomentan la interacción de docentes y alumnos. En el cuadernillo se presentarán actividades didácticas con distintos recursos ayudando así a fortalecer la estimulación del desarrollo del lenguaje oral en los niños.

Los docentes podrán escoger de las 10 actividades la que más les parezcan interesantes y necesarias, ya que, cada una de estas se encuentra de manera ordenada en el cuadernillo. Las actividades son creadas con una perspectiva innovadora con materiales

que están al alcance de los padres de familia y docentes e integrarse de manera oportuna al mundo exterior.

7.3. Objetivo general de la propuesta

- Diseñar un cuadernillo con actividades didácticas que contribuya a estimular el desarrollo del lenguaje oral para los infantes de 4 a 5 años del CEI “Ciudad de Cuenca”, basado en actividades innovadoras según la pedagogía Montessori.

7.4. Fundamentos Teóricos

Aprendizaje Significativo

Decimos que el aprendizaje significativo ocurre cuando una persona, en este caso un niño, aprende esa información más claramente al relacionar la información nueva con la información que ya tiene. Por lo tanto, cualquier conocimiento nuevo que el niño aprenda se basará en el conocimiento adquirido previamente en el hogar, que es relevante y establece conexiones con el nuevo aprendizaje que conduce a un aprendizaje significativo.

Es importante que los niños y niñas tengan conocimientos previos que puedan relacionar con los nuevos conocimientos que adquirirán, de igual forma los contenidos deben tener una estructura sólida para que los niños y niñas logren un aprendizaje significativo

Actividades didácticas

Para Tobón (2010) Las actividades didácticas son "una serie de acciones en donde se planifica e implementa metódicamente para lograr ciertas meta o propósitos" y, por lo tanto, en el campo educativo, es un “plan de acción para que los docentes implementen en sus aulas posibilitando el aprendizaje significativo” (pg.246).

Al mismo tiempo, promueve el desarrollo de habilidades y el sentido del humor, actuando, así como una herramienta estratégica que permite a los niños y niñas aprender de forma amena y natural y desarrollar habilidades que les ayuden a desenvolverse con facilidad en diferentes situaciones.

7.5. Fundamentos Pedagógicos

Metodología Montessori

La metodología Montessori se enfoca en desarrollar niños y niñas autónomos e independientes que sean capaces de resolver diferentes problemas que se presentan en la vida cotidiana. El método incorpora diferentes objetivos para ayudar a los niños a desenvolverse con facilidad. Primero, desarrollamos la individualidad de cada niño y niña, la cual se adquiere a través de la participación de cada niño en diferentes actividades que forman las cualidades y características de cada individuo. También busca que los niños y niñas se desenvuelven felices en situaciones que busquen el equilibrio y eviten situaciones sobreprotectoras, autoritarias o excesivamente permisivas.

María Montessori menciona que a los niños se les enseña a través de la observación de sí mismos en diferentes etapas de desarrollo y mediante encuentros con niños de diferentes orígenes culturales. Ella identifica lo que considera que son las características normales de todos los niños como "características universales del niño". Por esta razón, las actividades que se plantean en el cuadernillo de actividades se plantean desde la metodología Montessori.

Fundamentos Curriculares

Currículo de Educación Inicial

El currículo de Educación Inicial fue creado para guiar los procesos de enseñanza y aprendizaje en todos los niveles educativos, así convertirse en la base para que los docentes puedan planificar clases que ayuden a los niños y niñas desarrollen un aprendizaje significativo. Como menciona el Currículo de Educación Inicial (MINEDUC, 2014) en el subnivel 2 se pretende potenciar el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas como elemento fundamental de comunicación (MINEDUC, 2014, p.32).

El mismo nos brinda diferentes ámbitos uno de ellos es el de Comprensión y expresión del lenguaje, el mismo menciona que este ámbito ayuda a la construcción de los procesos cognitivos que facilitan el conocimiento y la representación del mundo, la creatividad y la imaginación. En este sentido, el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo y el aprendizaje integral infantil (MINEDUC, 2014, p.32).

Tabla 22. Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje

Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje
Objetivo del subnivel: desarrollar el lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística.

Metodología	Objetivos de aprendizaje	Destrezas de 4 a 5 años
Metodología María Montessori	Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.	Comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa.
		Participar en conversaciones más complejas y largas manteniéndose dentro del tema.
		Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.
		Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa
	Utilizar el lenguaje oral a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar con claridad sus ideas, emociones, vivencias y necesidades.	Expresarse utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.
	Comprender el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones y producir mensajes que le permitan comunicarse con los demás.	Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.
		Relatar cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del paratexto
		Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales.
	Mejorar su capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos como proceso inicial de la lectura partiendo del disfrute y gusto por la misma.	Reconocer etiquetas y rótulos de su entorno inmediato y los “lee”.
		Contar un cuento en base a sus imágenes a partir de la portada y siguiendo la secuencia de las páginas.
		Asociar la imagen de la portada con el título de los cuentos conocidos.
	Participar en la producción de textos sencillos potenciando su creatividad e imaginación como preámbulo del proceso de la escritura.	Realizar modificaciones del contenido de un cuento relatado por el adulto, cambiando partes del él como: acciones y final
		Colaborar en la creación de textos colectivos con la ayuda del docente.
	Articular correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.
Expresarse oralmente pronunciando correctamente la mayoría de palabras, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, y la r.		

	Discriminar auditivamente los fonemas (sonidos) que conforman su lengua materna para cimentar las bases del futuro proceso de lectura.	Producir palabras que riman espontáneamente tomado en cuenta los sonidos finales de las mismas.
		Identificar “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de las palabras más utilizadas.
	Emplear el lenguaje gráfico como medio de comunicación y expresión escrita para cimentar las bases de los procesos de escritura y producción de textos de manera creativa.	Comunicarse a través de dibujos de objetos con detalles que lo vuelven identificables, como representación simbólica de sus ideas.
		Comunicar de manera escrita sus ideas intentando imitar letras o formas parecidas a letras.

Nota. Datos tomados del Ministerio de Educación Currículo de Educación Inicial (2014).

7.6. Relación con el Eje de Igualdad de la Educación Superior

Dentro de la fundamentación y los lineamientos relacionados con la educación superior, nuestro proyecto se ha relacionado con el eje de igualdad de pueblos, nacionalidades e interculturalidad, ya que, creemos importante que los niños sean tratados por igual, se respete sus nacionalidades y sus culturas, así fortalecemos niños con carácter y valor a su cultura.

7.7. Estructura de la propuesta

Barraza en su texto (2010) menciona a Elliott (2000) el cual propone un modelo de plan de acción, el cual aplicamos en nuestra propuesta de la siguiente manera:

- **Propuesta:** Se crearon actividades didácticas para la estimulación del desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años en función de varios componentes. La propuesta se denominó “Cuadernillo de actividades didácticas MÁS ALLÁ DE HABLAR ESTÁ EL JUGAR”
- **Meta/objetivos:** Se propone un objetivo general para esta propuesta, enfocada en la estimulación del desarrollo del lenguaje oral en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje.
- **Actividad:** Se diseñaron 10 actividades didácticas.
- **responsables:** Investigadoras.
- **Plazo de tiempo:** las actividades se aplican durante 3 semanas, es decir 1 actividad por semana, durante estas semanas se recopila información relevante.

8. Validación de la propuesta de intervención educativa

8.1. Definición de validación por pilotaje

Para la validación por pilotaje, Mayorga et al. (2020), mencionan que una prueba piloto contribuye a mejorar la validez y confiabilidad de los procedimientos y disminuye los posibles errores en la obtención de los datos que pueden orientar a mejorar la metodología previamente planteada, y así conocer si son pertinentes, factibles y confiables. Es por eso, que el 30% del pilotaje ejecutado nos ayudara a corroborar si las actividades elaboradas dentro del cuadernillo de actividades didácticas logran su objetivo dentro de la estimulación de los niños en el componente fonético-fonológico.

Para la validación de la propuesta se desarrolló durante las prácticas pre profesionales en el CEI "Ciudad de Cuenca", en las semanas 8, 9 y 10. Se aplicaron tres de las diez actividades planteadas, las mismas fueron seleccionadas mediante el diagnóstico de los resultados a lo largo de la fase de evaluación. Estas actividades se escogieron según los criterios y necesidades de los niños y niñas del paralelo "B" en relación con el tema de estimulación del lenguaje oral dentro del componente fonético-fonológico.

8.2. Las rutas que se establecen para el pilotaje

Preparación

Durante las prácticas pre profesionales de octavo y noveno ciclo se planteó la siguiente problemática "Estimulación del desarrollo del lenguaje oral". De esta manera, se elaboró un cuadernillo de actividades didácticas que contiene 10 actividades en base a la problemática encontrada dentro del aula de clases, de las cuales se seleccionó 3 actividades que se ejecutaron durante las últimas 3 semanas de prácticas, se elaboró material didáctico en madera para cada una de las actividades que se implementaron.

Tabla 23. Planificación para la ejecución de las actividades

Actividades	Docente	Fecha	Tiempo	Observadores
El cubo mágico	Tania Gonzales	Martes 31 de enero del 2023	40 minutos	Practicantes
¡Dime lo que ves aquí!	Tania Gonzales	Miércoles 1 de febrero del 2023	40 minutos	Practicantes
Pinzas de letras	Tania Gonzales	Jueves 2 de febrero del 2023	40 minutos	Practicantes

Implementación

Durante el desarrollo del pilotaje las actividades diseñadas por las practicantes se implementaron 1 por semana desde el 31 de enero hasta el 2 de febrero en el CEI “Ciudad de Cuenca” con los niños de 4 a 5 años del subnivel 2 paralelo “B”, jornada matutina con un total de 20 estudiantes. Las actividades se ejecutaron dentro del salón de clases con un tiempo empleado de 35 a 40 minutos, la primera actividad se implementó de 8:30 a 9:10, la segunda fue de 9:00 a 9:40 y la tercera de 9:20 a 10:00

Evaluación

El propósito de evaluar esta propuesta de intervención educativa es que los infantes alcancen una educación de calidad a través de actividades didácticas innovadoras que le permitan estimular su desarrollo del lenguaje oral. Es por eso que, en esta propuesta se utilizan materiales en madera que estén al alcance de los docentes y así puedan emplear este cuadernillo de actividades, siendo un recurso educativo de interés. Se evaluó mediante una guía que contenía indicadores de logro.

Diseño del instrumento de evaluación

El instrumento que se manejó para la evaluación fue una guía para evaluar el pilotaje de las actividades ejecutadas, la misma está dividida en tres dimensiones: logístico, viabilidad y funcionalidad, aquí se busca comprobar que todo se ejecute de manera ordenada y establecida (Tabla 24)

Planificación

Una vez que se concluyó el pilotaje de las tres actividades se hace un análisis de los procesos según la guía, dando resultados positivos. De esta forma se recopila información mediante grabaciones, imágenes y diario de campo.

Procesamiento y análisis

Se partió a completar los indicadores de la guía según la dimensión y subdimensiones de evaluación, donde se pudo constatar que si funcionó la implementación como prueba piloto de las tres actividades.

8.3. Instrumento para evaluar el pilotaje

Tabla 24. Guía para evaluar el pilotaje de la intervención educativa

GUÍA PARA EVALUAR EL PILOTAJE DE LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA				
CATEGORÍA	DIMENSIONES	SUBCATEGORÍAS	INDICADORES	FORMA EN LA QUE SE EJECUTO
INTERVENCIÓN EDUCATIVA	Logístico	Tiempo	Ejecución Desplazamientos Sistematización de la información	Durante 3 semanas, en los diferentes ambientes de la institución, el desarrollo de las actividades se va a consignar en los diarios de campo.
		Necesidades de recursos	Cantidad de personal Perfiles o funciones de cada ayudante de investigación Métodos de transporte (investigadores, muestras y/o participantes) Permisos de acceso Recursos materiales	Pareja pedológica Cartas de autorización Cámara, drive Planificaciones de las actividades
		Manejo de información	Pertinencia de los equipos de recolección Disponibilidad de la información Interpretación de preguntas/cuestionarios Aplicabilidad de la intervención	La información se registró en videos y anotaciones. De qué forma se puede contribuir a la docente para la mejora en el desarrollo del lenguaje oral Actividades que estén dentro del rango permitido.
	Viabilidad	Seguridad de los sujetos de estudio	Protección de los sujetos en la intervención Protección de los sujetos en la evaluación	Proporcionar un espacio seguro, como el de un aula adecuada, y los materiales necesarios para las actividades que serán ejecutadas por la docente y los alumnos.
		Posibilidad de ejecución	Capacidad de trabajo del equipo de investigación Trabajo en conjunto	Las 2 practicantes están presencialmente mientras la docente ejecuta la clase.
		Lugar de ejecución del estudio	Infraestructura Acceso a los participantes Disponibilidad de información Colaboración de los trabajadores del lugar	La institución tiene una infraestructura con espacios amplios para los niños.

	Funcionalidad	Coherencia	Relación con el diagnóstico Relación al nivel de dificultad de los sujetos de estudio Relación con el objetivo de la propuesta de intervención educativa	La propuesta está debidamente relacionada con el diagnóstico de estudio, las actividades son planteadas de acuerdo a su requerimiento.
		Factibilidad	Acceso a los recursos (humanos, materiales, didácticos) Nivel de aceptación Factores facilitadores Factores obstaculizadores Consecuencias positivas Consecuencias negativas	Los materiales son innovadores, llamativos para los niños y sobre todo accesibles y fáciles de utilizar y comprender. Las actividades fueron aprobadas por la docente profesional.
		Adecuación	Desarrollo de la intervención educativa de acuerdo a su naturaleza (sistema de actividades, estrategia didáctica, experiencia de aprendizaje) Tiempo de ejecución Uso de recursos (humanos, materiales, didácticos) Nivel de comprensión de las actividades	Las actividades ejecutadas en el pilotaje, fueron adaptadas a las edades de los niños y niñas de la institución, con materiales que estaban al alcance, siendo accesibles e innovadores que les permitan estimular el desarrollo del lenguaje oral dentro del componente fonético-fonológico. Las actividades se realizaron en las 3 últimas semanas de prácticas.

8.4. Actividades que se implementarán en el pilotaje (30%)

En la propuesta se evidencian 10 actividades, las cuales se utilizaron 3 de ellas para el pilotaje a desarrollarse en el CEI “Ciudad de Cuenca” con niños de 3 a 4 años de edad del paralelo “B”. Las actividades seleccionadas brindan estimulación al lenguaje oral siendo actividades innovadoras para trabajarlas en material de madera. A continuación, se les presenta el nombre de las 3 actividades implementadas:

Las actividades a aplicarse son:

Tabla 25. Actividades de implementación

Actividades	Objetivos
Mi cubo mágico	Relacionar los fonemas r, s y t incluyendo el lenguaje oral en la resolución de incógnitas que se presenten en el proceso.
¡Dime que ves aquí!	Articular correctamente el fonema presentado mediante la distinción de imágenes.
Pinzas de letras	Asociar las imágenes que contengan las pinzas de madera con las imágenes de las tablas según el fonema “S” correspondiente.

8.5. Realización del pilotaje

El pilotaje de las actividades seleccionadas fue ejecutado durante las últimas tres semanas de prácticas pre profesionales en el CEI “Ciudad de Cuenca”, con niños de 4 a 5 años de edad del paralelo “B” y se realizó en este orden:

Tabla 26. Actividades del pilotaje

Semana	Actividades	Docente
8	Mi cubo mágico	Tania Gonzales
9	¡Dime que ves aquí!	Tania Gonzales
10	Pinzas de letras	Tania Gonzales

A continuación, se presentan fotografías de las actividades implementadas durante el pilotaje propuesta educativa:

Figura 4. Mi cubo mágico (31 de enero del 2023)



Nota: La imagen muestra la ejecución de la primera actividad donde los niños practicaron los fonemas r, s y t mediante juegos con actividades innovadoras y de madera.

Figura 5. ¡Dime que ves aquí! (1 de febrero del 2023)



Nota: Se observa en la imagen las actividades en ejecución en la cual la docente brindaba la explicación y ayuda para que puedan completarla.

Figura 6. Pinzas de letras (2 de febrero del 2023)



Nota: Se visualiza en la imagen la última actividad con la presentación de la letra S con dibujos, sonidos y un juego.

8.6. Análisis de los resultados por aspectos fundamentales de la propia guía, aspectos más logrados y aquellos que permiten saber qué puedo mejorar de mi propuesta

A través de la implementación de las 3 actividades por pilotaje se pudo trabajar en la estimulación del desarrollo del lenguaje oral dentro del componente fonético-fonológico con la docente hacia los alumnos. La primera actividad aplicada se basó en encajar la cara de algunos cubos con imágenes en relación a los fonemas r, s y t, también

con la imitación de los sonidos de las mismas, la mayoría de los niños pudo realizar la actividad sin ninguna dificultad.

En la segunda actividad se realizó el reconocimiento y pronunciación del fonema “R” mediante la temática ¡Dime lo que ves aquí! con imágenes en madera y hojas de trabajo donde se relacionaba la imagen con la consonante presentada, aquí los niños identifican y reconocen mediante la pronunciación que emitan.

Para finalizar, la última actividad aplicada se basó en que a los niños y niñas se les entregó pinzas con imágenes relacionadas al fonema “S”, donde tenían que colocar cada pinza con la imagen que la docente presentaba, para su estimulación se llevó una cajita en la cual ellos debían soplar una bola de espuma flex según visualicen el fonema “S” o una imagen que empiecen con “S” por el camino correcto, logrando cumplir el objetivo de cada una de las actividades.

9. Conclusiones

Durante la ejecución de la investigación, cabe mencionar los aspectos más relevantes hallados en relación con la problemática y acorde a los objetivos propuestos es por eso que, a través de los resultados obtenidos de la investigación hemos llegado a las siguientes conclusiones:

- De acuerdo al objetivo general descrito con anterioridad, se implementó un cuadernillo de actividades didácticas titulado “Más allá de hablar está el jugar” por medio de la metodología Montessori, con la finalidad de estimular el desarrollo del lenguaje oral dentro del componente fonético-fonológico.
- En relación al primer objetivo específico se fundamentan teóricamente la estimulación del lenguaje oral en el proceso de primera infancia, conociendo bases teóricas de autores que hablan y profundizan de este tema y de los cuales se tomó los aspectos más esenciales y relevantes al momento de aportar información.
- Acorde al segundo objetivo específico se diagnostica el proceso de estimulación del componente fonético-fonológico del desarrollo del lenguaje oral de los infantes de 4 a 5 años por parte de la docente del paralelo “B” del CEI “Ciudad de Cuenca”. En base al diagnóstico, se logró visualizar las actividades que se ejecutaban dentro del salón de clases en función a la estimulación del componente fonético-fonológico. Obteniendo como resultado, la falta de actividades que aporten a la estimulación del componente fonético-fonológico del desarrollo del lenguaje oral.

- En concordancia al tercer objetivo específico, se creó una lista de actividades enfocadas en la estimulación del componente fonético- fonológico del lenguaje oral Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje. Se elaboró 10 actividades en relación a la problemática diagnosticada, las mismas que se encuentran en un cuadernillo de actividades didácticas titulada “Mas allá de hablar está el jugar”, el mismo que servirá como material de apoyo para la docente.
- En relación con el cuarto objetivo específico, se validó mediante un pilotaje la propuesta de intervención educativa para la estimulación del componente fonético- fonológico del lenguaje oral en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje de los infantes de 4 a 5 años del paralelo “B” del CEI “Ciudad de Cuenca”. Se ejecutaron 3 actividades a través de un pilotaje, contribuyendo para que los niños y niñas puedan aprender mediante actividades innovadoras y con material didáctico, teniendo resultados eficientes en la ejecución de actividades.

10. Recomendaciones

Al concluir con este aparatado, es importante y beneficioso dar recomendaciones en función al Trabajo de Integración Curricular que presentaremos a continuación:

- Proseguir con la propuesta de intervención educativa, específicamente en la culminación de actividades.
- Enfocar a las docentes de la institución la importancia que tiene el Ámbito de Comprensión y expresión del lenguaje mediante actividades didácticas.
- Socializar el cuadernillo de actividades didácticas para el uso libre a toda docente que lo requiera al momento de impartir una clase, estimulando el desarrollo del lenguaje oral con la alternativa de una pedagogía diferente y con material didáctico innovador.
- Mediante la pedagogía Montessori se utiliza material de madera, ayudando a la docente en la implementación de actividades innovadoras, de esta manera se estimula el desarrollo del lenguaje oral.

11. Referencias

- Aguilar-Gavira, S. y Barroso-Osuna, J. (2015). La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa. *Revista de Medios y Educación* 47, 73-88. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36841180005>
- Anteza Ho, Y.M. y Pérez León, L.M. (2018) Nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años de educación inicial de una institución educativa de Chiclayo. [Tesis de Titulación] Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.
- Bassi_ J. (2015) FORMULACIÓN DE PROYECTOS DE TESIS EN CIENCIAS SOCIALES. MANUAL DE SUPERVIVENCIA PARA ESTUDIANTES DE PRE Y POST. FACSO
- Batista, F., Pimentel, C. y Vera, J. (2005). REDES SEMÁNTICAS: ASPECTOS TEÓRICOS, TÉCNICOS, METODOLÓGICOS Y ANALÍTICOS. *Redalyc*, 1(3), pp. 439-451 <https://www.redalyc.org/pdf/461/46110301.pdf>
- Benavides, Mayumi Okuda, & Gómez-Restrepo, Carlos. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 34 (1), 118-124. Recuperado el 27 de febrero de 2023, de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-74502005000100008&lng=en&tlng=es.
- Campos, G. y Lule, N. (2012) La observación, un método para el estudio de la realidad. *Dialnet*, 7(13), pp. 45-60 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972>
- Carretero, M. (1997). Desarrollo cognitivo y aprendizaje. *Redalyc*, pp. 39-71 https://www.researchgate.net/profile/Cesar-Coll-2/publication/48137926_Que_es_el_constructivismo/links/53eb30a20cf2fb1b9b6afb55/Que-es-el-constructivismo.pdf
- Cedillo Merchán, N. M. (2019) Los títeres como estrategia didáctica para la estimulación del lenguaje y la expresión oral en niños de 5 a 6 años de la escuela EGB DR Alfredo Pérez Guerrero de la comunidad de calguiña-Pucara DURANTE EL AÑO LECTIVO 2018-2019[Tesis de titulación] Universidad Politécnica Salesiana.
- Clemente Rebaque, E. (2013) La estimulación de la lengua oral en Educación Infantil. [Trabajo de fin de Grado]Universidad de Valladolid.

- CONSEJO NACIONAL DE FOMENTO EDUCATIVO (2010). Guía de observación para la detección de necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, en niños de educación básica. Dirección de Medios y Publicaciones. <https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/106808/guia-educacion-basica.pdf>
- Cordova, C. (2019). Nivel de lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de edad de las instituciones educativas del nivel Inicial N° 0420 y N° 1201 Marisol, provincia de Mariscal Cáceres, región San Martín, 2019. [Tesis para optar el Título de Licenciada en Educación Inicial, Universidad Católica de los Ángeles Chimbote]. Repositorio ULADECH Trabajo de Integración Curricular Joselyn Cristina Loja Buri María Belén Vázquez Ávila Pág. 89 <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/10847>
- Domínguez Toapanta D.A y Medina Puchaicela N.S (2019) “Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas” [Tesis de titulación]. Universidad Nacional de Educación.
- Escobar-Pérez, J., & Cuervo-Martínez, Á. (2008). Validez de contenido y juicio de expertos: una aproximación a su utilización. Avances en medición, 6(1), 27-36. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/49249014/LA_ENTREVISTA_pdf-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1661392036&Signature=Cm~yNk9sAJbdP48a4D-cg4pywacpN
- Espinoza Villagómez, E. K. (2022) La influencia del juego verbal para el desarrollo del lenguaje oral en educación inicial 2 [Tesis de Titulación] Universidad Politécnica Salesiana.
- Esteban Nieto, N. (2018). Tipos de Investigación. <http://repositorio.usdg.edu.pe/handle/USDG/34>
- Esteves Fajardo, Troya Félix, Pérez Chiriboga, Pincay Cabrera, Abril Ochoa, Koga Góngora, Guachichulca Alarcón. (2017, 08,10). El desarrollo de la lecto-escritura con el método Montessori: “Juguemos Quiero Aprender”. REVISTA ELECTRÓNICA COOPERACIÓN - UNIVERSIDAD – SOCIEDAD, Vol. 2 <file:///C:/Users/Daniela/Downloads/1095-Art%C3%ADculo-6554-1-10-20191018.pdf>
- García Cardona, M.T, Ramírez García, M.M y Ramírez Granda, M. (2018) Estimulación del lenguaje oral en el desarrollo de la dimensión comunicativa en los niños y

- niñas del nivel jardín de la Corporación Educativa y Cultural Jesús Amigo. [Tesis de Titulación] Universidad Minuto de Dios.
- Garrote, M. (año). El desarrollo y la estimulación del lenguaje oral en Educación Infantil [Trabajo Fin de Grado]. UNIVERSIDAD DE JAÉN. Gfile:///C:/Users/Equipo/Downloads/BassiJavier2015Formulacindeproyectosdetesisenciassociales.pdf
- Giesecke, M. (2020). Elaboración y pertinencia de la matriz de consistencia
- Gómez Saquipulla, N.E y Villa Tenesaca, N.T (2021) “Estimulación del lenguaje oral mediante estrategias didácticas en los niños y niñas de 4 a 5 años del CEI “ABC”. [Tesis de titulación]. Universidad Nacional de Educación.
- Guerrero, J. Rodríguez, A. y Faculy, J (2018). Herramientas pedagógicas para un proceso de enseñanza innovado. Editorial UTMACH.
- https://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/14921/1/Garrote_Roldn_Mnica_TGF_Grado_Educacin_Infantil.pdf
- Hurtado, J. (2008). Guía para la comprensión Holística de la ciencia, Unidad III, Capítulo 3, PP.45 a 65 <http://virtual.urbe.edu/tesispub/0092769/cap03.pdf>
- Jadán Cajamarca, M.C y Zhañay Salto, J.C (2021) “Estrategia didáctica destinada a contribuir a la estimulación del lenguaje de las niñas y niños del Subnivel 2 - Inicial 1 “B” en la Unidad Educativa “Luis Cordero”. [Tesis de titulación]. Universidad Nacional de Educación.
- Loja Buri, J.C y Vázquez Ávila, M.B (2021) “Estimulación del lenguaje oral en Educación Inicial subnivel 2 a través de la pedagogía María Montessori” [Tesis de titulación]. Universidad Nacional de Educación.
- López, G. (2006). Estimulación del lenguaje oral en E. Infantil. Revista Digital “Práctica Docente”, 1-12. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/284/00120093001044.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Mayorga-Ponce, R., Virgen-Quiroz, A., Martínez-Alamilla, A. y Salazar-Valdez, D. (2020). Prueba Piloto. Educación y Salud Boletín Científico Instituto de Ciencias de La Salud Universidad Autónoma Del Estado de Hidalgo, 9(17), 69–70. <https://doi.org/10.29057/icsa.v9i17.6547>
- Ministerio de Educación de Ecuador. Currículo de Educación Inicial (2019). <https://educacion.gob.ec/wp->

<content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>

Morales, P (2012). Elaboración de Material Didáctico. Red Tercer Milenio. Tlalnepantla. México

Navarro, E. y Texeira, A. (2011) “Constructivismo en la Educación Virtual” DIM: Didáctica, Innovación y multimedia. Núm. 21, pg. 1-8. <://raco.cat/index.php/DIM/article/view/306310/396218>

Ortiz, Dorys. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. Redalyc. (19), 93-110. <https://www.redalyc.org/pdf/4418/441846096005.pdf>

Owens, R. E. (2003). Desarrollo del lenguaje. Madrid: Prentice Hall. <https://iltemprana.files.wordpress.com/2014/01/teorc3adas-y-enfoques-explicativos-sobre-adquisicic3b3n-y-desarrollo-del-lenguaje.pdf>

Pazmiño Caamaño, V.P (2017) “Influencia de la estimulación del lenguaje oral en la calidad de desarrollo del lenguaje en niños de 3 a 4 años. Guía didáctica con enfoque lingüístico para docentes”. [Tesis de titulación]. Universidad de Guayaquil.

Peláez, A.; Rodríguez, J. ; Ramírez, S.; Pére, L.; Vázquez, A. y González, L. (2013). la entrevista.

<https://url.combzj7t9bzq17foie8pf3qsdzy3jbib5jhakw~l8gifeqtrbpwvl~qbpzrdx fx6so3tui4km-jgvsam2mttv3n5zk94deuv7jll6fyqbx3bgud3i~8g~sul6r7qxvztrdrh5oiwbsqdxj aostyoraghhdehyayvtis5z6p48xbmxeljubnhrsyhvvnwd-ajdhlm~rmafufsikzpbax11ssrn3stf8dkzd8skltbg5tfs--otnqsq5qbsgck9cwjbiwqibw5gndqtohh6cv7evxjuxpvqy8ehh8j6r4p~thd16d8wck chr7g &key-pair-id=apkajlohf5ggsrbrv4za>

Rivera Diaz, R. D. (2022) Estimulación temprana en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 4 años. Guía metodológica para docentes. [Tesis de Titulación] Universidad de Guayaquil.

Rodríguez, J. (2011). Materiales y recursos didácticos en contextos comunitarios. Barcelona: GRAÓ, de IRIF, S.L. P.7

Rogel Jiménez, C.E (2013) “La estimulación adecuada y su incidencia en el desarrollo de la expresión oral de las niñas y niños del nivel de educación inicial uno del centro

- infantil del buen vivir caritas alegres de la parroquia luz de américa del cantón santo domingo en la provincia de santo domingo de los Tsáchilas”. [Tesis de titulación]. Universidad Técnica de Ambato.
- Sampieri, R. (2014). Metodología de la Investigación. McGRAW-HILL. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Santerini, M. (2013). Grandes de la educación: María Montessori. Padres Y Maestros / Journal of Parents and Teachers, (349). Recuperado a partir de <https://revistas.comillas.edu/index.php/padresymaestros/article/view/959>
- Santiago Ortiz, D.L., Gutiérrez Porras, Y. y Martínez Torres, Y. (2016) El cuento infantil como estrategia para incrementar el nivel del lenguaje oral y expresivo de los niños y niñas de 3 a 5 años del centro de desarrollo integral india catalina de galera zamba. [Tesis de Titulación] Universidad de Cartagena.
- Susanibar, F.; Dioses, A.; Marchesan, I.; Guzmán, M.; Leal.; Guitar. y Junqueira, A. (2016). Trastornos del habla. EOS. Trastornos del habla- Franklin Susanibar.pdf
- Toapanta, G. (2020). Desarrollo de Lenguaje Oral y su influencia en el proceso de Aprendizaje en niños de 3 a 5 años de edad de la escuela de Educación Básica “Rafael Cajiao Enríquez” de la parroquia Pastocalle barrio Cuilche Miño del año lectivo 2018-2019. Tesis de posgrado. Latacunga, Ecuador: Universidad Técnica de Cotopaxi. Recuperado el 10 de agosto de 2021, de <file:///C:/Users/USER/Downloads/MUTC-000665.pdf>
- Vargas, Z. (2019). LA INVESTIGACIÓN APLICADA: UNA FORMA DE CONOCER LAS REALIDADES CON EVIDENCIA CIENTÍFICA. Redalyc, 33(1), 155-165 <https://www.redalyc.org/pdf/440/44015082010.pdf>
- Zúñiga Jara, E.M y Vacacela Ajila, L.E (2021) “Participación Familiar en la Estimulación del Lenguaje Verbal en Infantes de 4 a 5 Años del CEI Luis Cordero Crespo” [Tesis de titulación]. Universidad Nacional de Educación.

12. Anexo

Anexo 1.

The screenshot shows a Google Docs interface with a document titled "Sistematización de la información". The main content is a table titled "SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN" with a subtitle "Guía de observación". The table has four columns: "Categoría", "Dimensión", "Subdimensiones", and "Observación o reflexión".

SISTEMATIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN			
Guía de observación			
Categoría	Dimensión	Subdimensiones	Observación o reflexión
Estimulación del desarrollo del lenguaje dentro del componente fonético fonológico	Fonología	Discriminación fonológica	Respuesta 1. La docente hace énfasis siempre en cada palabra con las letras "Z" (zapato) y "S" (sapo) para que los niños no se confundan en su correcta pronunciación.
		Reconocimiento fonológico	Respuesta 2. La docente es muy oclusiva, ya que, se fija cuando un niño no está articulando bien las palabras o no canta correctamente una canción.
		Percepción auditiva	Respuesta 3. Si, la docente se percata mucho de que los niños escuchan antes de contestar o pronunciar algo.
		Producción de sonidos	Respuesta 4. Si, la docente corrige y ayuda a los niños a darse cuenta de las palabras que no tienen sentido y están en una oración, lo modifican y se da cuenta de su error, siempre les pone ejemplos para que entiendan mejor.
		Representación léxica - fonológica de la palabra	Respuesta 5. La organización léxica que la docente brinda es muy notoria, ya que, se encarga de corregir lo fonológico y lo semántico de cada palabra que ellos pronuncian.
		Planificación fonológica	Respuesta 6. De parte de la docente si, ella hace énfasis en cada fonema para que no exista equivocaciones y los niños puedan darse cuenta del uso correcto de dichos fonemas, en especial con la "z".
		Programación fonológica	Respuesta 7. Si, la docente si trabaja con sonido para poder dar paso a la secuencia sonora ya que, los niños de esa edad ya tienen una morfología de su lenguaje.

<https://docs.google.com/document/d/1nbq1JiekDMOI4Hd-c9CAZbIjElugvyfXZmA6MefwhkA/edit?usp=sharing>

Anexo 2. Resultados de la guía de observación a la docente

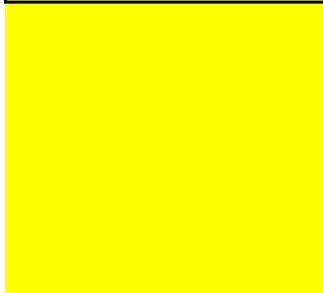
Resultados de la guía de observación a la docente				
Categoría	Dimensiones	Subdimensiones	Coincidencias	Discrepancias
Estimulación del desarrollo del lenguaje oral del componente fonético-fonológico EDLOCFLFT	FL	DF	Se visualiza énfasis de la docente en la pronunciación de la Z y S en las palabras omitidas con los niños.	-----
		RLF	La docente es muy observadora al momento que los niños emiten palabras, fijándose en su articulación.	-----
		PAU	La capacidad de percepción de la docente es buena ya que se percata de los niños cuando hablan.	-----
		PS	Se presenta una corrección de parte de la docente a los alumnos en palabras mal pronunciadas o que no tengan sentido.	-----
		RLFP-----	Se encarga de corregir lo fonológico y lo semántico de cada palabra que ellos pronuncien.	-----
		PLFL	Presenta gran énfasis en los fonemas r, s y t para su reconocimiento y que no se presenten confusiones en la pronunciación de las mismas.	-----
		PRFL	Se observa que la docente trabaja con sonidos para dar paso a una secuencia sonora ya que, los niños del paralelo ya tienen una morfología de su lenguaje desarrollada.	-----
	FT	RFT	Presenta una selección y sistematización de rasgos fonéticos de los fonemas r,s y t.	No se presenta una debida codificación dentro de dichos fonemas.

		PLFT	-----	No se promueve dichas palabras, ya que, al no tener significado, la docente no ve relevante o necesario utilizarlas.
--	--	------	-------	--

Anexo 3. Resultados de la densificación de la entrevista docente

		Resultados de la entrevista a la docente		
Categoría	Dimensiones	Subdimensiones	Coincidencias	Discrepancias
Estimulación del desarrollo del lenguaje oral del componente fonético-fonológico EDLOCFLFT	FL	DF	La docente ve importante tener una diferenciación entre 2 sonidos de una palabra.	-----
		RLF	Hace relevancia sobre los rasgos distintivos tanto en su articulación oclusivo y dentaria conjuntamente con la fonación sonora.	-----
		PAU	Se presenta una concientización en base a los sonidos que los rodean mediante actividades que ayudan a la percepción auditiva.	-----
		PS	La docente realiza un diagnóstico de cada niño para ver el nivel de lenguaje que presenta y mediante los resultados se puede dar la corrección y ayuda necesaria.	-----
		RLFP	La docente trabaja la organización léxica para que los niños puedan incorporar información fonológica, morfológica y léxica.	-----
		PLFL	Se enfatiza en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje en especial el ambiente de biblioteca.	-----
		PRLF	Las experiencias de aprendizaje se basan en la emisión de sonidos que componen una secuencia sonora, tomando en cuenta que ellos ya tienen conocimientos previos.	-----

	FT	RFT	Dentro de las planificaciones institucionales promueven dentro del ambiente de audición y lenguaje una adecuada selección y sistematización de los rasgos fonéticos.	No se presenta una codificación.
		PLFT	Se incluye actividades de aprendizaje, promoviendo la producción de palabras que sirven como un proceso de estimulación y preparación para que los niños puedan identificar fonemas.	-----



Anexo 4. Resultados de la guía de revisión de la planificación

		Resultados de la guía de revisión de la planificación		
Categoría	Dimensiones	Subdimensiones	Coincidencias	Discrepancias
Estimulación del desarrollo del lenguaje oral del componente fonético-fonológico EDLOCFLFT	FL	DF	-----	No se observa dentro de las planificaciones actividades que favorezcan al niño a diferenciar distintos segmentos contrastivos y contextos lingüísticos
		RLF	Mediante el uso de pictogramas la docente promueve rasgos distintivos dentro de lo, oclusivo, dental y sonoro	-----
		PAU	-----	En las planificaciones no se presentan este tipo de actividades, la capacidad de percepción auditiva se da por conocimientos previos.
		PS		La organización léxica no se visualiza, ya que, para la edad de los niños ellos no escriben solo trazan.
		RLFP	Se presenta actividades en las cuales los niños identifican por medio de una imagen o sonido.	La organización léxica no se visualiza, ya que, para la edad de los niños ellos no escriben solo trazan.
		PLFL	-----	No se observa en las planificaciones actividades de secuenciación correcta de los fonemas, ya que, están en periodo de identificación de los números.

		PRLF	-----	Las actividades planteadas no cuentan con emisiones de sonido que componen una secuencia sonora.
	FT	RFT	-----	No se ha visualizado ninguna actividad que se enfoque en rasgos fonéticos específicos.
		PLFT	Dentro de las planificaciones se encuentran escritas dichas actividades mas no se proceden a la ejecución.	No se ejecutan dichas actividades que se encuentran en las planificaciones, menos en los fonemas r,s y t.

Guía de observación a la docente

El objetivo general de esta investigación es estimular el componente fonético-fonológico del desarrollo del lenguaje oral en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje de los infantes de 4 a 5 años del paralelo “X” del CEI “Ciudad de Cuenca” mediante un cuadernillo de actividades didácticas basadas en la pedagogía Montessori. Este instrumento busca diseñar un cuadernillo de actividades didácticas basadas en la pedagogía Montessori para la estimulación del componente fonético-fonológico del lenguaje oral en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje de los infantes de 4 a 5 años del paralelo “X” del CEI “Ciudad de Cuenca”.

Datos Informativos

Nombre del observado:

Nombre del observador:

Fecha:

Indicadores	Observaciones
La docente, en su léxico común durante las actividades de aprendizaje, establece la diferenciación de un segmento contrastivo entre distintos hablantes y contextos lingüísticos (pronunciación entre “z” y “s”)	
La docente hace énfasis en la identificación de rasgos distintivos (oclusivo, dental y sonoro)	
La docente identifica la capacidad de percepción auditiva de los niños para una correcta pronunciación	
La docente corrige y ejemplifica cuando existe una repetición de palabras que no tienen significado o sentido	
La docente guía la organización léxica de la palabra (comprensión e identificación)	
Dentro de clases se da una secuenciación correcta de la pronunciación de los fonemas: “r”, “s” y “t”	

En el aula de clases, se trabaja en la emisión de los sonidos que componen una secuencia sonora	
La docente codifica, selecciona y sistematiza los rasgos fonéticos de los fonemas: “r”, “s” y “t”	
Se promueve la producción de palabras o pseudopalabras relacionadas a los fonemas: “r”, “s” y “t”	

**ENTREVISTA DIRIGIDA A LA DOCENTE DE EDUCACIÓN INICIAL DEL
SUBNIVEL 2 DE 4 A 5 AÑOS PARALELO “X” DEL CEI “CIUDAD DE
CUENCA”**

Entrevista a la docente

La siguiente entrevista se realiza con el objetivo de conocer datos e información relevante sobre la estimulación del desarrollo del lenguaje oral, y de tal forma conocer la situación de más cerca. De esta manera proponer diseñar un cuadernillo de actividades didácticas que contribuyan a estimular el componente fonético-fonológico del desarrollo del lenguaje oral en el Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje de los infantes de 4 a 5 años del paralelo “X” del CEI “Ciudad de Cuenca”

La información que se obtenga será utilizada con fines educativos buscando con mejorar la estimulación del desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas. Gracias por su ayuda.

DATOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Unidad Educativa o Centro de Educación Inicial:

Dirección:

Área (Urbana o Rural):

Nivel/Modalidad:

DATOS DEL DOCENTE

Nombre del Tutor o Tutora Profesional:

Años de Docencia del Tutor / Tutora Profesional:

DATOS DEL GRUPO DE ESTUDIANTES

Número de estudiantes:

Edad de los estudiantes:

Cantidad de estudiantes de género femenino:

Cantidad de estudiantes de género masculino:

Preguntas:

1. ¿Usted como docente, en su léxico común en las planificaciones y/o actividades de aprendizaje, establece la diferenciación de un segmento contrastivo entre distintos hablantes y contextos lingüísticos (pronunciación entre “z” y “s”)?
2. ¿Usted como docente dentro de las planificaciones y/o actividades de aprendizaje hace énfasis en la identificación de rasgos distintivos (oclusivo, dental y sonoro)?
3. ¿Dentro de las planificaciones y/o actividades de aprendizaje usted como docente plantea actividades en función del desarrollo de la capacidad de percepción auditiva?
4. ¿Cómo docente, como corrige y ejemplifica dentro de las planificaciones y/o de las actividades de aprendizaje cuando existe una repetición de palabras que no tienen significado o sentido?
5. ¿En las planificaciones y/o actividades de aprendizaje que usted plantea promueve la organización léxica de la palabra?
6. ¿En las planificaciones y/o actividades de aprendizaje que usted plantea, existe una secuenciación correcta para la pronunciación de los fonemas: “r”, “s” y “t”?
7. ¿En las planificaciones y/o actividades de aprendizaje presentadas, usted trabaja en la emisión de los sonidos que componen una secuencia sonora?
8. ¿Usted como docente dentro de las planificaciones y/o actividades de aprendizaje plantea que se promueva la codificación, la selección y la sistematización de los rasgos fonéticos de los fonemas: “r”, “s” y “t”?
9. ¿Usted cree que plantea dentro de las planificaciones y/o actividades de aprendizaje que promuevan la producción de palabras o pseudopalabras relacionadas a los fonemas: “r”, “s” y “t”?

GUÍA DE REVISIÓN DE LA PLANIFICACIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL DEL SUBNIVEL 2 DE 4 A 5 AÑOS PARALELO “X” DEL CEI “CIUDAD DE CUENCA”

Guía de revisión de la Planificación

La siguiente guía de revisión de la planificación se basa en las planificaciones obtenidas durante las prácticas pre profesionales de las interacciones de sus alumnos con usted y el desarrollo de la comunicación dentro del aula. Por favor complete la mayor cantidad de preguntas que sea posible. Sus respuestas proporcionarán información importante a la estimulación del desarrollo del lenguaje oral del niño.

La información que se obtenga será utilizada con fines educativos buscando con mejorar la estimulación del desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas. Gracias por su ayuda.

Guía de revisión de la Planificación

Categoría	Indicadores	Observaciones
Estimulación del desarrollo del componente fonético-fonológico	En las planificaciones se evidencia que, en las actividades de aprendizaje, se promueve la diferenciación de un segmento contrastivo entre distintos hablantes y contextos lingüísticos (pronunciación entre “z” y “s”)	
	Dentro de las planificaciones se visualiza si la docente hace énfasis en la identificación de rasgos distintivos (oclusivo, dental y sonoro)	
	Dentro de las planificaciones se puede observar si la docente plantea actividades en función del desarrollo de la capacidad de percepción auditiva	

	En una planificación se puede observar si las actividades de aprendizaje promueven la organización léxica de la palabra (comprensión e identificación)	
	En las planificaciones se plantean actividades para la secuenciación correcta de la pronunciación de los fonemas: “r”, “s” y “t”	
	Las actividades presentadas dentro de las planificaciones trabajan en la emisión de los sonidos que componen una secuencia sonora	
	En la planificación didáctica se observa que la docente plantea actividades que promueven la codificación, la selección y la sistematización de los rasgos fonéticos de los fonemas: “r”, “s” y “t”	
	En las planificaciones se plantean actividades de aprendizaje que promuevan la producción de palabras o pseudopalabras relacionadas a los fonemas: “r”, “s” y “t”	

CARTA DE AUTORIZACIÓN PARA PUBLICACIÓN DE TRABAJOS, VIDEOS O FOTOGRAFÍAS DELESTUDIANTE.

Estimado padre/madre o representante legal.

Me dirijo a usted para solicitar su autorización para que los practicantes de la Universidad Nacional de Educación (UNAE), que realizan sus prácticas preprofesionales en la institución, tomen fotografías y/o videos de su niño/a dentro del aula, así como también durante las actividades escolares, únicamente con fines educativos y de investigación. Si da su autorización, la UNAE podría publicar en diversos formatos las fotografías, videos, muestras del trabajo que haya realizado su niño/a. Las publicaciones podrían ser: boletines (en línea y forma impresa), Internet, sitios web intranet, revistas y periódicos locales.

Al firmar el presente consentimiento usted estaría de acuerdo con lo siguiente:

- La UNAE puede publicar videos o fotografías de su niño y muestras de su trabajo tantas veces como sea necesario en las formas anteriormente mencionadas.
- Se puede reproducir la fotografía de su niño/a ya sea en color o en blanco y negro.
- La UNAE no usará los videos o fotografías para ningún fin que no sea la educación de los practicantes, la promoción general de la educación pública o de la UNAE, en los trabajos realizados en las prácticas preprofesionales y de investigación, es decir, no los utilizará con fines comerciales y publicitarios.
- Todas las fotografías tomadas se conservarán sólo por el tiempo que sea necesario para los fines anteriormente mencionados y serán guardadas y desechadas en forma segura.
- Se hará todo lo posible por proteger la identidad del niño/a.

La UNAE puede garantizar que no se le podrá identificar por su fotografía o trabajo al niño/a. Aún en los casos permitidos por la ley, no se podrá utilizar públicamente la imagen de un adolescente mayor de quince años, ¿sin su autorización expresa; ni la de un niño/a o adolescente menor de dicha edad, sin la autorización de su representante legal, quien sólo la dará si no lesiona los derechos de su representado. Si está de acuerdo en permitir que la UNAE tome fotografías, videos o muestras de trabajo de su niño/a y las publique de la manera detallada anteriormente, sírvase completar el formulario de consentimiento y devuélvalo a la escuela antes del --- de -- del 2022.

Este consentimiento, si está firmado, estará vigente hasta el momento que usted informe a la escuela de lo contrario. Formulario de Consentimiento para Publicación de Trabajos o Fotografías del Alumno De conformidad a lo dispuesto en el inciso final del articulado 52 del Código de la Niñez y Adolescencia, estoy de acuerdo, sujeto a las condiciones establecidas antes expuestas, en que se tomen fotografías o videos de mi representado durante actividades escolares, para ser usadas por la UNAE en la educación de los alumnos y promoción de la UNAE y educación pública. Así mismo estoy de acuerdo en la publicación de fotografías y muestras de trabajos de mi niño/a. Por lo que no exigiré retribución alguna por su uso.

Comunicaré a la UNAE si decido retirar esta autorización.

Nombre del/la estudiante:

.....

Nombre completo padre/madre/representante legal:

Cédula de ciudadanía:

Firma del padre/madre/representante legal:



DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

Yo, *Daniela Denisse Molina Ochoa*, portador de la cedula de ciudadanía nro. 0150046696 estudiante de la carrera de Educación Inicial en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada *Estimulación del lenguaje oral dentro del Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje en niños de 4 a 5 años del CEI "Ciudad de Cuenca"* son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado *Estimulación del lenguaje oral dentro del Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje en niños de 4 a 5 años del CEI "Ciudad de Cuenca"*, en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 06 de marzo de 2023

Daniela Denisse Molina Ochoa
C.I.: 0150046696



DECLARATORIA DE PROPIEDAD INTELECTUAL Y CESIÓN DE DERECHOS DE PUBLICACIÓN
DEL TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR
DIRECCIONES DE CARRERAS DE GRADO PRESENCIALES - DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA

Yo, *Joseline Magaly Pacheco Cortez*, portador de la cedula de ciudadanía nro. *0106910003* estudiante de la carrera de Educación Inicial en el marco establecido en el artículo 13, literal b) del Reglamento de Titulación de las Carreras de Grado de la Universidad Nacional de Educación, declaro:

Que, todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en el trabajo de Integración curricular denominada *Estimulación del lenguaje oral dentro del Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje en niños de 4 a 5 años del CEI "Ciudad de Cuenca"* son de exclusiva responsabilidad del suscribiente de la presente declaración, de conformidad con el artículo 114 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, por lo que otorgo y reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación - UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra con fines académicos, además declaro que en el desarrollo de mi Trabajo de Integración Curricular se han realizado citas, referencias, y extractos de otros autores, mismos que no me tribuyo su autoría.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la utilización de los datos e información que forme parte del contenido del Trabajo de Integración Curricular que se encuentren disponibles en base de datos o repositorios y otras formas de almacenamiento, en el marco establecido en el artículo 141 Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación.

De igual manera, concedo a la Universidad Nacional de Educación - UNAE, la autorización para la publicación de Trabajo de Integración Curricular denominado *Estimulación del lenguaje oral dentro del Ámbito Comprensión y expresión del lenguaje en niños de 4 a 5 años del CEI "Ciudad de Cuenca"*, en el repositorio institucional y la entrega de este al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, como lo establece el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Ratifico con mi suscripción la presente declaración, en todo su contenido.

Azogues, 06 de marzo de 2023

Joseline Magaly Pacheco Cortez
C.I.: 0106910003



**UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
EDUCACIÓN**

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR PARA TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR DIRECCIONES DE CARRERA DE GRADO PRESENCIALES

Carrera de: Educación Inicial

Yo, Liliana de la Caridad Molerio Rosa, tutor del Trabajo de Integración Curricular de Carreras de Grado de Modalidad Presencial denominado ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL DENTRO DEL ÁMBITO COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DEL CEI “CIUDAD DE CUENCA” perteneciente a las estudiantes: Daniela Denisse Molina Ochoa con C.I.0150046696 y Joseline Magaly Pacheco Cortez con C.I. 0106910003. Doy fe de haber guiado y aprobado el Trabajo de Integración Curricular. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 1 % de coincidencia en fuentes de internet, apeándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Azogues, 06 de marzo de 2023



Liliana de la Caridad Molerio Rosa

C.I: 0107081374