



**UNAE**

## **UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**

**Maestría en:**  
Educación de Jóvenes y Adultos

**Análisis de la enseñanza del Lenguaje y Literatura como factor socioemocional para disminuir la deserción escolar en la Unidad Educativa Aida Gallegos de Moncayo**

Trabajo de titulación previo a la obtención del título de Magíster en Educación de Jóvenes y Adultos

**Autor:**

Rodrigo David Romo Proaño  
Ci: 1720344975

**Tutora:**

Prof. Ana Isabel Delgado Domínguez, MSc.  
Ci: 1753077781

**Quito, Ecuador**  
30 -septiembre-2024

## Resumen

El presente estudio busca analizar la influencia de la enseñanza-aprendizaje del lenguaje y literatura como factor socioemocional, a través de los principios del constructivismo social de Vygotsky y la pedagogía de Freire para la permanencia de estudiantes con escolaridad inconclusa de la Unidad Educativa “Aida Gallegos de Moncayo”. Se utilizó un enfoque cualitativo y la sistematización de experiencias como metodología, ya que se fundamenta en el paradigma sociocrítico, fundamental para la reconstrucción de buenas prácticas en la educación de jóvenes y adultos. Las técnicas de recolección de datos en la investigación fueron: entrevista y grupo focal dirigido a estudiantes de básica superior, entrevistas a ex-estudiantes, docentes y autoridades y la guía de observación para entender las estrategias de enseñanza-aprendizaje y la interacción entre estudiantes y el docente. Con ello, se obtuvo un diagnóstico inicial sobre las principales causas de deserción estudiantil y las dinámicas del aprendizaje utilizadas por el docente siguiendo los siguientes principios planteados por los autores mencionados: experiencia vivencial, uso de conocimientos previos y aprendizaje significativo. Todo ello articulado con las habilidades blandas y su influencia en la construcción del conocimiento. Los resultados muestran como principal causa de deserción la desmotivación de los estudiantes provocada por los docentes ya que, en las entrevistas realizadas a los 15 estudiantes y 10 exestudiantes, 20 de ellos, es decir, el 80% manifestó que la mala actitud de docentes al enseñar y la inadecuada metodología utilizada en materias complejas como matemática o inglés provocaron que se retiren o piensen en retirarse al no sentirse capaces de entender estas materias. Se concluye que el desarrollo de habilidades blandas y la andragogía en la educación de jóvenes y adultos es crucial para disminuir la deserción escolar ya que se logra un manejo saludable de las emociones lo que permite la continuidad de los estudiantes dentro del sistema educativo.

**Palabras clave:** CONSTRUCTIVISMO SOCIAL-ESCOLARIDAD INCONCLUSA-

HABILIDADES BLANDAS-ENSEÑANZA DE LENGUAJE Y LITERATURA-PEDAGOGÍA

CRÍTICA

## **Abstract**

This study seeks to analyze the influence of the teaching-learning of language and literature as a socioemotional factor, through the principles of Vygotsky's social constructivism and Freire's pedagogy for the permanence of students with unfinished schooling at the "Aida Gallegos de Moncayo" Educational Unit. A qualitative approach and systematization of experiences were used as methodology, since it is based on the socio-critical paradigm, fundamental for the reconstruction of good practices in youth and adult education. The data collection techniques in the research were: interview and focus group directed to high school students, interviews to former students, teachers and authorities, and the observation guide to understand the teaching-learning strategies and the interaction between students and teachers. With this, an initial diagnosis was obtained on the main causes of student desertion and the learning dynamics used by the teacher following the following principles proposed by the mentioned authors: experiential experience, use of previous knowledge and meaningful learning. All this articulated with the soft skills and their influence on the construction of knowledge. The results show that the main cause of desertion is the demotivation of students caused by teachers since, in the interviews conducted with 15 students and 10 former students, 20 of them, that is, 80%, stated that the poor attitude of teachers when teaching and the inadequate methodology used in complex subjects such as mathematics or English caused them to withdraw or think about withdrawing because they did not feel capable of understanding these subjects. It is concluded that the development of soft skills and andragogy in the education of young people and adults is crucial to reduce school dropout, since it achieves a healthy management of emotions, which allows the continuity of students within the educational system.

**Key words:** SOCIAL CONSTRUCTIVISM-UNCONCLUDED SCHOOLING-SOFT SKILLS-LITERATURE AND LANGUAGE TEACHING-CRITICAL PEDAGOGY.

## Índice del Trabajo

### Contenido

<b>1. Introducción</b>	<b>6</b>
1.1. Descripción general y específica de la problemática	7
1.2. Formulación del problema	10
1.3. Justificación de la investigación	10
1.4. Objetivos	13
1.4.1. Objetivo General	13
1.4.2. Objetivos Específicos	14
<b>2. Marco Teórico</b>	<b>14</b>
2.1. Antecedentes o Estado del Arte	14
2.1.1. Investigaciones Internacionales	14
2.1.2. Investigaciones Nacionales	18
2.1.3. Investigaciones Locales	20
2.2. Referente teórico	21
<b>3. Referente Metodológico</b>	<b>36</b>
3.1. Paradigma de Investigación	36
3.2. Metodología de la Investigación	36
3.3. Enfoque de la investigación	37
3.4. Técnicas e instrumentos de investigación	37
3.5. Población	38
3.6. Fases de la investigación	39
<b>CAPÍTULO I</b>	<b>40</b>
<b>4. Desarrollo</b>	<b>40</b>
4.1. Reconstrucción de la práctica significativa	41
4.2. Contextualización del problema identificado	43
4.3. Desarrollo de la experiencia	44
4.3.1. Matriz de operacionalización de categorías	44
4.3.2. Identificación de los criterios de análisis desde la operacionalización de las categorías asociadas a la práctica significativa.	51
4.3.3. Análisis documental	53
4.3.4. Proceso de sistematización de la experiencia basada en las “Orientaciones teórico prácticas para la sistematización de experiencias” por Oscar Jara	55
<b>4.4. Análisis de resultados</b>	<b>66</b>
4.4.1. Análisis valorativo y crítico de las categorías asociadas a la práctica significativa.	66
4.4.1.1. Estrategias pedagógicas en la enseñanza del lenguaje y literatura como factor socioemocional	67

4.4.1.2. Deserción escolar	69
4.4.1.3. Observación áulica	71
<b>5. Conclusiones</b>	<b>73</b>
<b>6. Recomendaciones</b>	<b>74</b>
<b>Referencias Bibliográficas</b>	<b>76</b>
<b>Anexos</b>	<b>82</b>

## 1. Introducción

En Ecuador, millones de personas tienen una educación incompleta o no saben leer ni escribir. Estas necesidades abarcan desde la alfabetización inicial hasta la culminación de la secundaria.

En el presente, Ecuador enfrenta un reto significativo con 5.7 millones de individuos en situación de analfabetismo o con educación incompleta. De este total 692.316 personas necesitan programas de alfabetización, 979.743 requieren postalfabetización, 3'132.586 deben completar la educación básica superior, y 927.468 están en la necesidad de finalizar el bachillerato. (Ministerio de Educación del Ecuador, [MINEDUC], 2020)

Uno de los mayores retos que actualmente tiene el sistema de educación en Ecuador es el abandono de las actividades escolares.

Según Loaiza Maldonado et al. (2023) en su investigación, de acuerdo a la Encuesta Nacional de Empleo, Desempleo y Subempleo, afirma que “el porcentaje de abandono escolar en Ecuador es del 10,7%, lo que nos da a comprender que aproximadamente uno de cada diez jóvenes de esa edad deja la escuela sin completar la educación secundaria” (p.3).

Esta investigación explora la reconstrucción de experiencias como medio para mejorar el aprendizaje y mitigar la deserción escolar en la educación básica intensiva para jóvenes y adultos en la Unidad Educativa Aida Gallegos de Moncayo, que ha sido identificada como la principal problemática del centro educativo, donde se emplea la sistematización de experiencias para analizar la influencia de la enseñanza del lenguaje y literatura en el desarrollo socioemocional de los estudiantes y su relevancia en la continuidad de los mismos en su proceso académico.

En el panorama actual la gran inquietud de los educadores está en el elevado porcentaje de abandono escolar. Se ha identificado que numerosos estudiantes dejan sus estudios por motivos laborales, problemas familiares o dificultades económicas. Reincorporarlos a la institución educativa representa un desafío significativo para los docentes, quienes intentan encontrar maneras de apoyar su regreso al sistema educativo.

La UNESCO indica que, la cobertura de los programas, gubernamentales y no gubernamentales, sigue siendo en general limitada para las necesidades y la demanda efectiva, y continúa marginando a las poblaciones rurales, indígenas, afrodescendientes, migrantes, personas con necesidades educativas especiales y personas en contextos de encierro, manteniendo o incluso profundizando la brecha en lugar de reducirla. (UNESCO, 2019, p.3)

Este problema se intensifica debido a la falta de apoyo gubernamental, a pesar de que existen políticas destinadas al apoyo de la educación para jóvenes y adultos (EPJA), es crucial establecer medidas educativas que realmente respondan a las necesidades de los estudiantes.

Por las razones que se mencionaron, en este trabajo se profundizó de lleno en la sistematización de experiencias para conocer la influencia de la enseñanza del lenguaje y literatura como factor socioemocional, pero desde una perspectiva más completa. Al centrarse en la educación de jóvenes y adultos, es importante entender las razones y circunstancias que los llevan a dejar sus estudios, de esta manera se puede diagnosticar esta problemática socio-educativa y buscar soluciones que ayuden a mejorar esta situación.

Para ello, se basa en un análisis detallado y reconstruido mediante esta reconstrucción de experiencias, evaluando cómo la enseñanza de lenguaje y literatura afecta el rendimiento educativo y el comportamiento de los estudiantes. La idea es entender a fondo esta problemática y encontrar maneras efectivas de mejorar la situación, cumpliendo así con el propósito principal de este estudio.

Con esta investigación, se busca disminuir la deserción escolar entre los estudiantes que no han completado sus estudios mediante la enseñanza de lenguaje y literatura como factor socioemocional ya que, al continuar con su proceso educativo, puedan adquirir conocimientos, habilidades y capacidades que les permitan entrar al mercado laboral e integrarse mejor en la sociedad, lo cual mejora su calidad de vida. Además, esto fomenta la igualdad y equidad, reduciendo cualquier tipo de discriminación social, cultural o económica. A largo plazo, también contribuye al desarrollo sostenible del país, haciendo que esta investigación sea realmente significativa e importante.

### **1.1. Descripción general y específica de la problemática**

Según la Asociación Alemana para Educación de Adultos (Área de educación, FARO & DVV International, 2022), tanto “la educación para jóvenes y adultos (EPJA) como el aprendizaje a lo largo de la vida (ALV) son fundamentales para enfrentar los desafíos sociales, económicos y políticos” (p.4), por lo tanto, esto indica lo crucial que es la educación para este grupo y cómo la deserción escolar impacta negativamente en su formación académica.

La LOEI en su artículo 50 establece que “la educación para personas con escolaridad inconclusa es un servicio educativo para quienes no hayan podido acceder a la educación escolarizada obligatoria en la edad correspondiente, mantiene el enfoque curricular, con las

características propias de la etapa adulta, privilegiando los intereses y objetivos de esta” (ACUERDO Nro. MINEDUC-ME-2014-00034-A, 2014).

También se diseñaron currículos oficiales para la educación básica y bachillerato. De esta manera, se desarrolló una variedad de servicios educativos dirigidos a personas mayores de 15 años que no concluyeron la educación básica y a mayores de 18 años que no finalizaron el bachillerato dentro y fuera del país.

Desde el año 2017, se ha creado un plan de estudios de educación destinado a personas que no han culminado su educación y también se han elaborado manuales prácticos para los docentes con las adaptaciones requeridas.

En este año el Ministerio de Educación del Ecuador (MINEDUC) implementó el Proyecto de Fortalecimiento al Acceso, Permanencia y Titulación con Énfasis en Inclusión y a lo Largo de la Vida (FAPT), creando una serie de recursos para el servicio educativo extraordinario de alfabetización. Actualmente se dispone de materiales auditivos y recursos para postalfabetización, educación básica superior y bachillerato.

Esta investigación se realizó en la Unidad Educativa Aida Gallegos de Moncayo, una escuela pública que, desde el 2020, ofrece clases nocturnas como parte del proyecto FAPT. Estas clases son semipresenciales y están disponibles para educación básica superior y bachillerato intensivo en el distrito educativo D07, zona 9.

Las clases nocturnas se imparten desde las 18:15 pm a 21:35 pm. La jornada laboral de los docentes en la institución empieza a las 16:00 pm y culmina a las 22:00 pm. Actualmente, está conformada por 70 estudiantes en el programa de básica superior intensiva y a 120 en el bachillerato intensivo.

Los estudiantes de la jornada nocturna tienen entre 18 y 60 años. Los docentes que trabajan en la noche están conformados por seis personas, cuatro hombres y dos mujeres, con edades entre 33 y 60 años. Esta investigación se hace en modalidad semipresencial, con programas de básica superior intensiva y bachillerato intensivo. Donde el mayor índice de deserción se produjo en los estudiantes de básica superior intensiva, ya que en el período septiembre 2023-2024 de 105 estudiantes que se inscribieron en octavo de básica, solo 70 continuaron en noveno, lo que significa que un 48 % desertó, mientras que 70 estudiantes de noveno matriculados, 46 se retiraron, es decir, existió un 58% de deserción escolar y de 120 estudiantes de tercero de bachillerato inscritos, 10 se retiraron, lo que representa que el 8% de estudiantes desertó, es decir, durante el período 2023-2024 se produjo un 52% de deserción tomando como referencia a los estudiantes de básica superior intensiva, lo que indica que la tasa más alta de deserción se produce en esta oferta educativa” (Ver Anexo, tabla 3).



De acuerdo a los resultados de ofertas anteriores “ en el 2020 de 228 estudiantes de primero de bachillerato matriculados, 25 se retiraron , lo que representó el 11% de deserción, mientras que en en el 2021 de 191 estudiantes de segundo de bachillerato matriculados, 47 se retiraron, lo que representó el 25% de deserción y en ese mismo año de 235 estudiantes de tercero de bachillerato matriculados 50 estudiantes desertaron, esto representó el 21% de deserción, es decir, durante el periodo 2020-2021 se produjo el 19% de deserción”. (Ver Anexo, tabla 3).

Mientras que, en el 2021 en la nueva oferta de 211 estudiantes de octavo de básica, 87 se retiraron, lo que representó el 41% de deserción, mientras que, en el 2022 de 203 estudiantes de primero de bachillerato matriculados, 77 se retiraron, lo que representó el 38 % de deserción, es decir, durante el periodo 2021-2022 se produjo el 40 % de deserción”. (Ver Anexo, tabla 3).

En el 2022 en la nueva oferta de 201 estudiantes de segundo de bachillerato matriculados, 68 se retiraron, lo que representó el 34 % de deserción, mientras que en en el 2023 de 127 estudiantes de tercero de bachillerato matriculados, 22 se retiraron, lo que representó el 17% de deserción, durante el periodo 2022-2023 se produjo el 27 % de deserción”. (Ver Anexo, tabla 3).

Estos números y cifras nos hacen reflexionar de que a pesar de que existen programas que ayudan a culminar los estudios a jóvenes y adultos con escolaridad inconclusa, estos abandonan sus estudios, por lo tanto, es necesario trabajar el desarrollo socioemocional de los estudiantes que están atravesando problemas personales, laborales y económicos ya que estos influyen en su continuidad académica. Para lo cual se analizará la enseñanza del lenguaje y literatura como factor socioemocional para la mitigación de este problema. La mayoría de jóvenes y adultos empiezan motivados y con ganas de aprender y así mejorar su estilo de vida.

Por eso, al recopilar y analizar experiencias, se busca fortalecer el aprendizaje de los estudiantes desde una visión integral, con el objetivo de que ellos se sientan motivados y continúen con su proceso académico. Al enfocarnos en la educación de jóvenes y adultos, es crucial entender las condiciones y circunstancias en las que viven, ya que la sistematización nos ayuda a crear métodos de enseñanza y adquirir nuevos conocimientos.

"En el ámbito de la educación popular y los trabajos sociales, clasificar y catalogar información nos permite aprender de nuestras experiencias. Por eso, hablamos de

sistematización de experiencias para comprenderlas, extraer sus enseñanzas y compartirlas" (Jara Holliday, 2020, p.3).

En el campo de la educación popular y en los trabajos sociales, organizar la información es fundamental para aprender de lo que hemos vivido. Esto nos ayuda a entender las causas de la deserción escolar que permitan encontrar soluciones reales a partir de las vivencias de estos estudiantes.

Por ello con esta investigación, se busca analizar la influencia de la enseñanza del lenguaje y literatura en el desarrollo socioemocional de los estudiantes de la Unidad Educativa Aida Gallegos de Moncayo ubicada en la parroquia Quitumbe, provincia Pichincha, con el fin de identificar estrategias pedagógicas que contribuyan a disminuir la deserción escolar durante el periodo 2023-2024. Se pretende reflejar las experiencias de los estudiantes en las clases de lenguaje y literatura mediante la aplicación de diversas estrategias, actividades y metodologías de enseñanza para disminuir la deserción escolar. Evaluaremos las experiencias académicas de los estudiantes, sus motivaciones para seguir estudiando y las causas que pueden llevarlos a abandonar sus estudios. Este trabajo pretende identificar las principales causas de la deserción y proponer alternativas para reducirla, mediante la reconstrucción de experiencias con un enfoque inclusivo desde lo pedagógico, curricular, didáctico y comunitario.

## **1.2. Formulación del problema**

¿Cómo podemos reducir la deserción escolar entre los jóvenes y adultos de la Unidad Educativa Aida Gallegos de Moncayo?

Una de las estrategias clave es aprovechar las experiencias pasadas en la enseñanza de lenguaje y literatura, enfocándonos en el aspecto socioemocional desde una perspectiva inclusiva, tanto en lo pedagógico como en lo didáctico, crear un ambiente de aprendizaje donde todos se sientan incluidos y apoyados emocionalmente, utilizando métodos que consideren las necesidades individuales y colectivas de los estudiantes.

## **1.3. Justificación de la investigación**

La educación es un derecho esencial para todos, y es responsabilidad del estado asegurarse de que este derecho se cumpla en todos los niveles sociales. Sin embargo, la realidad ha mostrado que muchas personas no han podido terminar sus estudios, por razones económicas, problemas de salud o dificultades de aprendizaje, lo que evidencia una brecha importante en la implementación de políticas educativas efectivas, esto afecta el desarrollo

personal y profesional de los individuos y repercute negativamente en el desarrollo social y económico de una nación.

La Agenda 2030 (ONU, 2015), muestra en su portal el objetivo 4: “Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos”.

Esto significa que la comunidad internacional reconoce que la educación es crucial para el desarrollo sostenible de un país. Sin una educación de calidad, inclusiva y equitativa y sin oportunidades de aprendizaje continuo, no se podrá alcanzar la igualdad de género ni romper el ciclo de pobreza que afecta a millones de jóvenes y adultos.

Es importante también notar que la ONU en su Artículo 26 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos dice: Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos. (ONU, 1948)

Además, la Constitución del Ecuador y la Ley Orgánica de Educación Intercultural también consagran a la educación como un derecho fundamental y un deber del Estado, que debe ser de calidad, participativa, intercultural y diversa.

La Constitución del Ecuador en su artículo 26, plantea que: La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (Constitución de la República del Ecuador, 2008)

Mientras que de acuerdo al segundo registro oficial del MINEDUC y la Ley Orgánica de Educación Intercultural, en su artículo 27 establece que: La educación debe estar centrada en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. (MINEDUC, 2011)

Según la Asociación Alemana para Educación de Adultos (Área de educación, FARO & DVV International, 2022), menciona que “en el ámbito de la educación para jóvenes y adultos,

---

Romo Proaño Rodrigo David

la Constitución de Ecuador, junto con la Ley Orgánica de Educación Intercultural y otros marcos legales, asegura la gratuidad, calidad e inclusión en el sistema educativo, garantizando la participación de toda la comunidad” (p.7). Desde entonces, el Ministerio de Educación ha puesto en marcha varios programas y proyectos para respaldar a aquellos que no han terminado su educación, entre ellos el proyecto FAPT, que inició en 2017.

Además, se han promovido estrategias para flexibilizar el sistema educativo, con el objetivo de atender las variadas necesidades de esta población. A pesar de estos avances, persisten desafíos significativos, como los altos niveles de deserción y abandono escolar, lo que subraya la necesidad de una política pública integral que aborde los factores socioeconómicos, culturales y educativos que afectan esta situación.

Sin embargo, no se plantean propuestas flexibles para mitigar la deserción, ya que estudiantes de básica superior intensiva se han retirado debido a la falta de apoyo de docentes o autoridades porque estos les exigen la asistencia a clases y les recuerdan que con 10 faltas injustificadas están fuera del proyecto y muchos de ellos por sus laborales no pueden justificar estas faltas ya que tienen trabajos informales, son comerciantes o tiene su propio negocio por lo que no pueden justificar con un documento legal sus inasistencias. En ocasiones los jefes de los estudiantes no les permiten faltar a sus trabajos o no los quieren ayudar y deben elegir entre su trabajo y la educación y debido a las necesidades económicas optan por conservar su trabajo lo que conlleva que aumente la tasa de deserción escolar.

Además, los estudiantes que pueden asistir a clases se sienten desmotivados por la actitud de ciertos docentes que no saludan o tienen una actitud prepotente al impartir materias complejas como matemática o inglés y al no entender no preguntan por el miedo a la reacción que pueda tener el docente y prefieren quedarse callados, también la metodología utilizada en estas asignaturas no es la adecuada ya que muchos de estos estudiantes presentan un alto rezago educativo, por lo que se necesita que los contenidos impartidos estén adaptados a sus necesidades y en muchas ocasiones los docentes no toman en cuenta eso y tratan de enseñar asumiendo que los estudiantes ya conocen los temas y no realizan una retroalimentación adecuada o no aplican estrategias de enseñanza-aprendizaje que mejora la adquisición de estos nuevos conocimientos, por lo que se agrava el entendimiento de estos temas y los estudiantes se desmotivan, sienten que no son capaces de aprender y deciden abandonar sus estudios.

Por ello el desafío constante para los docentes es lograr la reintegración de los estudiantes en el sistema educativo. En este contexto, la sistematización de experiencias facilita la recolección, análisis y organización de información sobre prácticas pedagógicas

significativas, con el fin de identificar métodos de enseñanza-aprendizaje que se adapten a las características y necesidades de los estudiantes.

Estas metodologías ofrecen alternativas para abordar los principales problemas relacionados con la deserción escolar en la educación de jóvenes y adultos. Las prácticas educativas permiten realizar una reflexión crítica sobre los procesos implementados, promoviendo la creación de entornos en los que los alumnos participen activamente y se sientan motivados a continuar su formación. En el caso de aquellos con escolaridad inconclusa, es esencial que el modelo educativo se centre en el estudiante. Dado que la deserción es un problema de índole social, este estudio se enfoca desde un paradigma sociocrítico.

El paradigma socio-crítico se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo; considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano; y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social. (Alvarado & García, 2008)

Esta investigación revela que no existen mecanismos o estrategias institucionales que enfrenten de manera integral el problema de la deserción y el abandono escolar. En este contexto, el valor del estudio se centra en el crecimiento personal y profesional de los involucrados, pues continuar con su formación educativa les permite adquirir nuevos conocimientos y habilidades, facilitando su inserción en el ámbito laboral y mejorando tanto su situación económica como su calidad de vida.

Asimismo, completar su educación les brinda un beneficio emocional, fortaleciendo su autoestima y confianza, lo que les permite enfrentar con mayor seguridad cualquier desafío. Desde una perspectiva socioeconómica, la educación actúa como una herramienta esencial para reducir la pobreza en el país, promoviendo la equidad y disminuyendo las barreras discriminatorias que obstaculizan el progreso y la adaptación a los cambios sociales que impulsan el desarrollo sostenible. En resumen, la continuidad y culminación del proceso educativo contribuye al crecimiento económico, social y cultural de Ecuador.

## **1.4. Objetivos**

### **1.4.1. Objetivo General**

Sistematizar la influencia de la enseñanza-aprendizaje del lenguaje y literatura como factor socioemocional en la Unidad Educativa Aida Gallegos de Moncayo durante el periodo 2023-2024.

### **1.4.2. Objetivos Específicos**

-Conocer el contexto social de los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Aida Gallegos de Moncayo para identificar las causas potenciales de la deserción escolar.

-Identificar las experiencias y testimonios de los estudiantes, respecto a cómo la enseñanza del lenguaje y literatura ha influido en su bienestar emocional y su decisión de continuar en sus estudios.

-Analizar las políticas y prácticas institucionales que facilitan o dificultan la implementación de metodologías socioemocionales en la enseñanza del lenguaje y literatura.

-Analizar las estrategias pedagógicas utilizadas en la enseñanza-aprendizaje del lenguaje y literatura que promueven el desarrollo socioemocional en jóvenes y adultos para la comprensión y mejora de estas experiencias educativas que fortalezcan la identidad colectiva de la institución, contribuyendo a la retención escolar de jóvenes y adultos con escolaridad inconclusa.

## **2. Marco Teórico**

### **2.1. Antecedentes o Estado del Arte**

El desarrollo de esta investigación se realiza a partir de un análisis teórico sobre las diferentes categorías relacionadas con el objeto de estudio, por lo que se vuelve fundamental el conocimiento de algunos antecedentes que repercuten significativamente para encontrar una solución a la problemática planteada.

#### **2.1.1. Investigaciones Internacionales**

##### **Enseñanza de la Lengua y la Literatura en centros cerrados para jóvenes con causas penales: propuestas didácticas y trabajo docente**

La autora (Morini, 2021) publica un artículo sobre la enseñanza de lenguaje y literatura en centros cerrados para jóvenes con causas penales. El objetivo de su trabajo fue replantear la enseñanza de lenguaje y literatura, así como la labor docente, en dos centros de detención de jóvenes con causas penales en una ciudad de Argentina. Este análisis se enfoca específicamente en la asignatura Prácticas del Lenguaje, impartida a estudiantes que cursan primero, segundo y tercer año del Ciclo Básico de la Escuela Secundaria, la cual opera dentro de los mismos centros donde residen los jóvenes.

Los jóvenes estudiados, con edades entre 15 y 19 años, se encuentran en un contexto educativo singular debido a su situación legal y el entorno cerrado en el que residen. Aunque legalmente deben ser trasladados a penales para adultos al cumplir la mayoría de edad, algunos permanecen en estos centros educativos por uno o dos años adicionales si están cerca de finalizar su educación secundaria obligatoria y son considerados por las autoridades como no problemáticos. El estudio destaca los desafíos y particularidades de la labor docente en estos contextos, donde la adaptación pedagógica y la selección de contenidos juegan un papel crucial para la enseñanza efectiva.

Por lo tanto, en el artículo se explora la enseñanza de lenguaje y literatura en contextos de encierro, centrándose en dos centros cerrados de Argentina que acogen a jóvenes con causas penales. El estudio se enfoca en la asignatura de Prácticas del Lenguaje, impartida en cursos que integran estudiantes de diferentes niveles del ciclo básico de la educación secundaria. (Morini, 2021,p.2)

### **Experiencias significativas de inclusión desde la educación de género en jóvenes y adultos**

Los autores (Ferreiro Fuentes et al., 2022), publican un artículo sobre experiencias significativas de inclusión desde la educación de género en jóvenes y adultos en Cuba cuyo objetivo fue la presentación de dos experiencias en educación inclusiva para jóvenes y adultos, fundamentadas en una visión general de la educación de género que integra la teoría y el enfoque de género como herramienta metodológica, y orienta la práctica educativa hacia el aprendizaje de la equidad de género en este nivel educativo (p.58).

La metodología utilizada en esta investigación se basó en la sistematización teórica y empírica de experiencias, con un enfoque sociocrítico que permitió integrar criterios históricos, contextuales y valorativos, proporcionando una visión integral para fundamentar la educación de género en el subsistema de EPJA. Además, se buscó valorar las acciones transformadoras y su sostenibilidad. La investigación se desarrolló mediante un diseño de campo aplicado en dos entornos: centros penitenciarios y Casas de Orientación a la Mujer y la Familia (COMF).

Entre los resultados, se recopilaron opiniones de mujeres que participaron en diversos cursos, tanto formales como no formales. El análisis de la información se basó en una revisión bibliográfica sobre educación e integración de la perspectiva de género, que permitió identificar los marcos teóricos en torno al género, la educación y su enfoque en los procesos de enseñanza. También se consideraron los resultados de investigaciones previas, como tesis de maestría en Educación, en Orientación Educativa y en Género, así como tesis de Doctorado en

Ciencias Pedagógicas. Además, se tomaron en cuenta los aportes del proyecto de integración de género, familia y orientación en procesos educativos, junto con otros estudios previos realizados en la Universidad de Holguín.

Con esto (Ferreiro Fuentes et al., 2022), comprobó que la repercusión del enfoque de género se evidencia, sobre todo, a nivel micro, en la actuación del profesorado, instructores educativos, especialistas y pares de estudiantes; esto se revela en los testimonios y vivencias de las personas que han sido beneficiarios de proyectos y programas de EPJA (Educación para jóvenes y adultos), con enfoque de transversalización de género. (pp. 3-7)

### **Estudio acerca de las expectativas y conocimientos sobre la lectura y escritura de adultos campesinos en proceso de alfabetización, en una zona rural del departamento de La Paz. Catamarca (Argentina)**

El autor (Gallardo, 2018), realiza un estudio acerca de las expectativas y conocimientos sobre la lectura y escritura de campesinos adultos en proceso de alfabetización, en una zona rural del departamento de la Paz en Catamarca (Argentina). El objetivo de este trabajo fue presentar una experiencia de investigación sobre los procesos de alfabetización de adultos, llevada a cabo con un grupo de cinco campesinos residentes en el Paraje Palo Santo, en Catamarca. Este estudio se realizó desde un enfoque constructivista y sociocultural, fundamentado en las investigaciones psicolingüísticas desarrolladas por Ferreiro y su equipo.

Mediante este estudio se indagó la relación entre la lectoescritura y los procesos de transformación social, inspirados en Freire, entendiéndose la alfabetización como una práctica que va más allá de la adquisición de habilidades técnicas. A través del análisis de una comisión de tierras en Catamarca, que acompañó a campesinos en su lucha por la tierra, el autor exploró cómo la lectura y la escritura se convierten en herramientas para la construcción de una sociedad más justa y equitativa. En un espacio cultural donde la lectura y la escritura no son prácticas asiduas se propuso indagar acerca de los conocimientos que los adultos tienen en relación con la lectoescritura, buscando identificar los sistemas de representación que la conforman, intentando reconocer las subjetividades culturales que se han ido instalando en la memoria de los habitantes del Paraje, observando las maneras en que estas determinaciones influyen en su vinculación con las culturas de lo escrito. (Gallardo, 2018, p.3)



## **Análisis de la deserción escolar desde un enfoque cualitativo: Qué ocurre en el tránsito del noveno grado a bachillerato en el sistema educativo público; así como, sus factores vinculantes**

(HERNÁNDEZ & MONTANO DE CORTES, 2020), llevaron a cabo un estudio cualitativo para comprender las causas de la deserción escolar en el paso de la educación básica a la media superior en tres municipios salvadoreños con distintos niveles de deserción entre 2014 y 2019.

(HERNÁNDEZ & MONTANO DE CORTES, 2020), en su investigación tuvieron como propósito explorar los factores socioeducativos que contribuyen a la deserción escolar al finalizar la educación básica. Donde buscaron comprender cómo el contexto social, las oportunidades educativas y las características individuales de los estudiantes inciden en su decisión de abandonar la escuela. Para ello, se recopiló información directamente de los jóvenes que han desertado. Este estudio permitió identificar los principales factores que inciden en la deserción escolar de jóvenes en tres municipios de El Salvador durante el periodo de 2014 a 2019. Aunque estos municipios ya contaban con índices de deserción interanual, esta investigación se centró en esclarecer los aspectos que influyen en la decisión de los jóvenes de abandonar sus estudios. A lo largo del proceso, se pudo establecer la conexión entre factores internos y externos al sistema educativo. Tradicionalmente, los enfoques teóricos sobre la deserción escolar han puesto el énfasis casi exclusivamente en el individuo, sin prestar suficiente atención a otros elementos sociales, políticos y organizativos. Sin embargo, las respuestas de los participantes revelaron que, aunque la decisión de abandonar los estudios parece "voluntaria", es crucial tener en cuenta factores sociales y políticos que influyen en esa decisión, evitando así responsabilizar únicamente al joven que abandona la escuela.

(HERNÁNDEZ & MONTANO DE CORTES, 2020, pp.3-5)

### **Educación para jóvenes y adultos: El caso de Chile y España**

Los autores (Contreras Villalobos et al., 2023), realizan un estudio sobre las experiencias de abandono escolar y prácticas contrahegemónicas en la Educación para jóvenes y adultos. A través de este estudio de caso cualitativo en Chile y España, se buscó identificar experiencias y prácticas educativas que buscan revertir el abandono escolar. El trabajo, de corte cualitativo, se enmarcó en un estudio de caso múltiple realizado en Chile y España. La particularidad del caso en Chile se dio porque existe un sistema educativo con brechas de desigualdad sumamente altas, amparado en un marco profundamente neoliberal.

En este sentido, el sistema educativo chileno comprendió un caso paradigmático a nivel global respecto a su orientación por lógicas de mercado.

Dentro de esa práctica, se evidenció una supuesta precarización de la modalidad EPJA, despojándose de recursos y de apoyo a pesar de que atiende a una población altamente vulnerable. En el caso de España vive problemas de segregación importante, donde la población joven, migrante y vulnerable es la más afectada por el abandono escolar. En efecto, este es el segundo país de la Unión Europea con la tasa más alta de abandono escolar. Sus políticas hacen hincapié en el rápido ingreso al mundo laboral y al paro laboral de la población joven, sin embargo, muchos centros de la modalidad no tienen reconocimiento estatal y reciben insuficientes recursos económicos para brindar las oportunidades educativas.

Como resultado, se reconocieron relatos de estudiantes frente a las experiencias de exclusión educativa, y de docentes sobre las formas de confrontación del abandono escolar. Finalmente, se discute si estas experiencias y prácticas constituyen expedientes contrahegemónicos y modos alternativos de vinculación pedagógica como respuesta ante un orden educativo neoliberal excluyente. (Contreras Villalobos et al., 2023, pp. 6-9)

### **2.1.2. Investigaciones Nacionales**

#### **El WhatsApp, recurso didáctico para la retroalimentación en la enseñanza del Lenguaje y Literatura**

La autora (Ramírez Añazco, 2023), desarrolla una investigación sobre la utilización de WhatsApp como recurso didáctico para la retroalimentación en la enseñanza del lenguaje y literatura.

Este estudio se lo realiza en la Unidad Educativa PCEI Imbabura, que es una institución semipresencial que ofrece la oportunidad a jóvenes y adultos para que puedan culminar sus estudios; esta población presenta rezago estudiantil, y un alto grado de vulnerabilidad; en tal virtud la investigación surgió por la necesidad de encontrar nuevas vías de comunicación, con la utilización de la herramienta del WhatsApp como recurso didáctico para la interacción entre los actores educativos de la educación intensiva, de esta forma se mitigaron las dificultades de aprendizaje que presentan estos estudiantes; por ser apta para inmigrantes digitales, esto facilitó a los docentes, realizar una retroalimentación permanente y propiciar el aprendizaje.

Se utilizó un diseño de investigación cuantitativa con alcance descriptivo, para determinar las dificultades de aprendizaje y la preferencia de una herramienta tecnopedagógica, que ayude a mejorar el desempeño académico. La población elegida para el presente estudio fue de 15 estudiantes de bachillerato y 3 docentes del área de Lengua y Literatura. A partir del análisis de los resultados, se detectaron los motivos de las dificultades de aprendizaje en la educación semipresencial. Los estudiantes reaccionaron positivamente a los mensajes enviados con respecto a la temática propuesta, haciendo preguntas a través de mensajes de texto y audio, así también enviaron y descargaron recursos digitales académicos, con esto se pudo notar el interés por el aprendizaje. (Ramírez Añazco, 2023 pp.1-4)

### **Alternativa metodológica para la disminución de la deserción estudiantil en la unidad educativa 24 de febrero del proyecto Todos ABC de la parroquia Yaupi, del cantón Logroño durante el periodo 2018-2022**

La autora (Riera Trelles, 2022), desarrolla una investigación donde plantea una alternativa metodológica para disminuir la deserción estudiantil, en la que se registran algunos aspectos sobre las causas de la deserción escolar.

El proyecto 'Todos ABC', que fue implementado en el 2017 tuvo un impacto significativo en la comunidad, promoviendo la alfabetización y la educación básica. Sin embargo, debido a cambios en las prioridades gubernamentales y a la reducción de los fondos destinados a educación, el proyecto se vio obligado a cerrar sus puertas. A pesar de su corta duración, dejó un legado en la lucha por una educación más justa e inclusiva. (pp.6-7)

La investigación de (Riera Trelles, 2022) tuvo como objetivo desarrollar una alternativa metodológica para reducir la deserción estudiantil en la campaña "Todos ABC" en la Unidad Educativa 24 de Febrero, en Yaupi, entre 2018 y 2022, ya que, de los 32 estudiantes involucrados, solo 13 lograron terminar sus estudios. Su propuesta incluyó varios componentes: fundamentación metodológica, diagnóstico, definición de objetivos, y un sistema de actividades, junto con recomendaciones para su implementación y evaluación. La técnica del grupo focal se utilizó para valorar la propuesta, lo que permitió analizar la deserción en la educación de jóvenes y adultos en dicha unidad educativa. (pp.2-7)

## **La contención emocional como estrategia para mitigar la deserción escolar de Jóvenes y Adultos de la Unidad Educativa P.C.E.I. Eloy Alfaro de Santo Domingo de los Tsáchilas-Ecuador.**

El autor (Castro Enríquez, 2022), realiza un estudio sobre la contención emocional como estrategia para mitigar la deserción escolar de jóvenes y adultos de la Unidad Educativa P.C.E.I. Eloy Alfaro de Santo Domingo de los Tsáchilas.

La presente propuesta tiene como finalidad analizar las causas de la deserción escolar en la Unidad Educativa 24 de Febrero, en Yaupi, y diseñar un plan de acción para mejorar la retención estudiantil. A partir de un estudio de caso realizado entre 2018 y 2022, se identificaron los factores que influyeron en el abandono escolar de 13 de los 32 estudiantes involucrados. Mediante la aplicación de diversas técnicas de investigación, como el análisis de grupos focales, se elaboró una propuesta metodológica que incluye objetivos específicos, actividades y un sistema de evaluación. Esta propuesta se fundamenta en la necesidad de adaptar los procesos de enseñanza y aprendizaje a las características y necesidades de los estudiantes adultos. (Castro Enríquez, 2022)

### **2.1.3. Investigaciones Locales**

#### **Análisis de la propuesta de enseñanza de la lectura y escritura de la oferta educativa del Ciclo Básico Acelerado**

La autora (Yáñez Apunte, 2020), desarrolla una investigación sobre la enseñanza de la lectura y escritura de la oferta educativa del Ciclo Básico Acelerado.

La investigación de (Yáñez Apunte, 2020), se centró en analizar las concepciones de alfabetización y escolaridad inconclusa en el contexto de programas educativos para jóvenes y adultos. Se examinó cómo estas definiciones han sido utilizadas en Ecuador para abordar el problema del analfabetismo. Además, se exploró la relación entre estos conceptos y las experiencias de aprendizaje de los participantes. Los resultados evidencian que muchos de los estudiantes han experimentado trayectorias educativas discontinuas y han enfrentado obstáculos significativos para adquirir las habilidades básicas de lectura y escritura. A pesar de estas dificultades, los docentes han mostrado un gran compromiso por brindar oportunidades de aprendizaje significativas y pertinentes. (pp.5-15)

## **Plataforma didáctica para Lenguaje y Literatura como herramienta para estudiantes de la educación andragógica**

La autora (Aguilar Morales, 2020), desarrolla un trabajo de investigación sobre la implementación de una plataforma didáctica para la asignatura de lenguaje y literatura orientado en las TIC, como herramienta para estudiantes de la educación andragógica, que les permitió interactuar en las clases pedagógicas, cuyo objetivo fue diagnosticar el tipo de estrategias que utilizan los docentes para el desarrollo del aprendizaje, quienes debido a situaciones sociales no han tenido la oportunidad de desarrollar las destrezas tecnológicas. Por lo que se hace necesario promover la utilización y manejo de las TIC por medio de una plataforma.

(Aguilar Morales, 2020), exploró una metodología de enseñanza adaptada a las necesidades y características de los estudiantes adultos, con el objetivo de potenciar su aprendizaje de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Al diseñar actividades y situaciones de aprendizaje relevantes y significativas, se buscó promover el desarrollo de competencias digitales y facilitar la construcción de conocimientos en el área de Lenguaje y Literatura, donde se implementaron diversas plataformas didácticas para apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes adultos. (pp.1-5)

### **2.2. Referente teórico**

#### **Teorías del Aprendizaje**

##### **2.2.1. Constructivismo Cognitivo**

(Piaget, 1984, como se citó en Córdoba, 2020), consideraba que las personas somos seres adaptativos que constantemente buscamos dar sentido al mundo que nos rodea. El aprendizaje es un proceso esencial para esta adaptación, ya que nos permite modificar nuestras representaciones mentales a medida que adquirimos nuevas experiencias. Nuestras mentes funcionan como una especie de red en la que se conectan y reorganizan las ideas, los conceptos y las experiencias, dando lugar a un conocimiento cada vez más complejo y elaborado.

Por lo tanto, el autor sostiene que el conocimiento se desarrolla a través de la capacidad de la mente para adaptarse a nuevas situaciones. Este proceso es fundamental en el aprendizaje de los estudiantes, ya que conectan la información con la que ya poseen. Este autor también nos menciona que en la mente se encuentran almacenados esquemas y

modelos que permiten integrar y organizar la información, fundamental para la adquisición de nuevos conocimientos.

Desde esta perspectiva, el aprendizaje del lenguaje y literatura permite el desarrollo de habilidades cognitivas y fomenta la adaptación socioemocional de estos estudiantes, Mediante la construcción de representaciones mentales, gracias a la utilización de textos literarios, los jóvenes y adultos desarrollan una mejor comprensión de sí mismos y de los demás, esto fortalece su autoestima y los impulsa a seguir superándose. Este enfoque pedagógico favorece la creación de ambientes de aprendizaje más inclusivos, significativos y motivadores, contribuyendo de manera efectiva la disminución de la deserción escolar.

Esta teoría es importante dentro de la investigación ya que, gracias a la interacción y participación de los estudiantes en la clase, estos van construyendo su propio conocimiento porque relacionan estos conceptos con su realidad y desarrollan habilidades socioemocionales con los consejos y apoyo de sus compañeros, de manera que se sienten mas motivados, con ganas de seguir aprendiendo y deciden continuar estudiando.

### **2.2.2. Constructivismo social**

(Vygotsky, 1989, como se citó en Córdoba, 2020) planteaba que “los procesos psicológicos superiores ocurren a partir de relaciones dialécticas de las personas con el medio, como una aproximación sociocultural de lo humano” (p.94). Esto indica que la enseñanza de lengua y literatura debe promover la construcción activa del conocimiento por parte de los estudiantes. Al relacionar los contenidos con su entorno social y cultural, se facilita que los alumnos establezcan conexiones significativas entre los conceptos teóricos y sus propias experiencias. Esta interacción entre el conocimiento previo y la nueva información permite un aprendizaje más profundo y duradero.

De acuerdo a la idea de Vygotsky, el aprendizaje es un proceso social, dentro del contexto de la enseñanza del lenguaje y literatura este enfoque implica que los estudiantes construyen activamente su conocimiento al interactuar con sus compañeros y esto se facilita gracias a que las temáticas impartidas por el docente son problemáticas socioculturales, esto ayuda a que los estudiantes establezcan conexiones entre los contenidos y su propia experiencia, de manera que se apropian de estos conocimientos de una manera más profunda y significativa. Además, la implementación de un aprendizaje cooperativo y colaborativo utilizado por el docente, mediante los diferentes talleres o conversatorios realizados en clase, favorecen el desarrollo de habilidades socioemocionales que contribuyen a un mejor aprendizaje y esto conlleva a que se disminuya la deserción escolar.

Las ventajas que ha presentado los temas de lenguaje y literatura, es que son contenidos relacionados con problemáticas sociales y mediante los trabajos grupales, los estudiantes comparten sus testimonios y experiencias lo que ha permitido que se sientan bien anímicamente y mejoren su proceso de aprendizaje ya que lo relacionan con sus experiencias vividas y esto permite que se sientan bien y continúen estudiando, por lo que se complementa con la teoría del constructivismo social propuesta por Vygotsky.

### **2.2.3. Aprendizaje significativo**

Ausubel, indica que el aprendizaje significativo presupone tanto, que el alumno manifiesta una actitud hacia el aprendizaje significativo; es decir, una disposición para relacionar, no arbitraria, sino sustancialmente, el material nuevo con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, especialmente relacionable con su estructura de conocimiento, de modo intencional y no al pie de la letra. (Ausubel et al., 1978, p. 56)

“El aprendizaje significativo abarca las dimensiones emocionales, motivacionales y cognitivas de una persona. En este proceso, el estudiante se basa en lo que ya conoce para integrar nuevos conocimientos. Este proceso se da cuando el nuevo contenido se relaciona con nuestras experiencias vividas y otros conocimientos adquiridos con el tiempo” (*¿Qué Es Aprendizaje Significativo? Importancia Y Beneficios, 2022*).

Para que el aprendizaje sea significativo, es necesario adaptar los contenidos y las estrategias pedagógicas a las características individuales de cada estudiante. Esto implica considerar no solo sus conocimientos previos, sino también sus intereses, motivaciones y contexto sociocultural. Al conectar las temáticas de lengua y literatura con las experiencias de vida de los estudiantes, se fomenta un aprendizaje más activo y comprometido, que contribuye a mejorar su bienestar emocional.

Según el enfoque de Ausubel, el aprendizaje involucra aspectos cognitivos y afectivos, por lo que para que este aprendizaje sea más significativo el estudiante debe relacionar el nuevo contenido con lo que ya sabe y esto se evidencia gracias a que el docente se enfoca en que el estudiante aprenda a expresarse y escriba correctamente, de manera que estos puedan relacionarse y desenvolverse mejor en público, por lo que los ellos lo consideran importante para su vida. El docente de lenguaje y literatura crea actividades de lectura, escritura y expresión oral que permite que los estudiantes establezcan conexiones entre los textos y sus propias experiencias ya que todas las temáticas están enfocadas en sus realidades.

se fomenta un aprendizaje dinámico y significativo, lo que aumenta la motivación de los estudiantes y se reduce la probabilidad de deserción escolar.

En las clases de lenguaje y literatura se ha logrado un aprendizaje significativo ya que el docente se ha enfocado en mejorar la escritura, la expresión oral y la lectura, que son los principales vacíos que tiene los estudiantes por su rezago académico y gracias a la aplicación de estas actividades los estudiantes han mejorado su autoestima, se sienten motivados, aprenden mejor y estos les ha permitido que puedan enseñarles a sus hijos y mejorar su relación familiar.

#### **2.2.4. Teoría del Aprendizaje Social**

La teoría del aprendizaje social de Bandura plantea que aprendemos de manera activa al observar y reproducir las conductas de quienes nos rodean. Este proceso, conocido como aprendizaje social, se estimula a través de estrategias que promueven la participación y la interacción, como el trabajo en equipo, la tutoría entre pares y la retroalimentación constructiva. Al proporcionar a los estudiantes oportunidades para interactuar y colaborar entre sí, se les permite aprender de los demás y compartir conocimientos y habilidades. (*Teoría Del Aprendizaje Social, Concepto, Fases, Características, 2021*)

En el ámbito de la educación de jóvenes y adultos, la enseñanza de lenguaje y literatura va más allá de la adquisición de conocimientos. Al fomentar la lectura, la escritura y la discusión de textos literarios, se promueve el desarrollo integral de los estudiantes, fortaleciendo sus habilidades sociales, emocionales y cognitivas. A través de actividades como el análisis de personajes, la participación en trabajos grupales y la reflexión sobre temáticas relevantes, los estudiantes aprenden a comprenderse a sí mismos y a los demás, a desarrollar empatía y a resolver conflictos de manera constructiva. De esta forma, la educación literaria contribuye a formar ciudadanos más críticos, reflexivos y comprometidos con su entorno.

De acuerdo a la teoría de aprendizaje social de Bandura, este sugiere que los estudiantes aprenden no solo de sus experiencias, sino también observando e imitando a sus compañeros. El docente fomenta un ambiente de aprendizaje colaborativo al crear grupos de trabajo para realizar exposiciones, debates o conversatorios, donde estos pueden interactuar, retroalimentan su aprendizaje y comparten conocimientos con sus compañeros, de manera que se promueve un mayor compromiso y motivación y esto contribuye significativamente a



disminuir la deserción escolar, ya que se sienten más conectados con su entorno de aprendizaje y sienten que su esfuerzo es valorado y respetado.

Esta teoría se relaciona con la metodología utilizada por el docente ya que el adapta los contenidos de la asignatura con problemáticas sociales y mediante la interacción y participación de los estudiantes en las diferentes actividades, estos comparten sus testimonios y opiniones, de manera que mejoran su aprendizaje y se sienten escuchados y respetados por lo que se sienten bien estudiando y no piensan en retirarse.

### **2.2.5. Teoría del Aprendizaje Experiencial**

David Kolb propone que aprendemos en un ciclo continuo que comienza con una experiencia real. A partir de esa vivencia, reflexionamos sobre lo sucedido, construimos ideas más generales y, finalmente, aplicamos lo aprendido en nuevas situaciones. Este proceso, dividido en cuatro etapas, es lo que Kolb llama 'Ciclo de Aprendizaje Experiencial'. (Villar, 2024)

El proceso de aprendizaje está influenciado por el contexto socioemocional en dónde se realiza. El contexto en el que se desarrolla el proceso de aprendizaje y el interés del alumno por alcanzar los objetivos de aprendizaje previstos, influyen considerablemente en el nivel de motivación del mismo. (*Aprendizaje Experiencial: Qué Es, Beneficios Y Modelo De Kolb*, 2022)

Este contexto revela la profunda interrelación entre la Teoría del Aprendizaje Experiencial de Kolb y el bienestar emocional en el proceso de construcción del conocimiento. Kolb propone un ciclo de aprendizaje que se compone de cuatro fases interactivas: Experiencia Concreta, Observación Reflexiva, Conceptualización Abstracta y Experimentación Activa. Sin embargo, este proceso no se desarrolla en un vacío, sino que está profundamente influenciado por el contexto socioemocional del aprendizaje. El bienestar emocional es crucial para que el alumno se sienta motivado y comprometido con su aprendizaje, lo que a su vez permite una participación más efectiva en cada etapa del ciclo de Kolb. Así, un entorno de aprendizaje que favorezca el bienestar emocional no solo facilita la absorción de conocimiento, sino que también potencia la capacidad del individuo para reflexionar, conceptualizar y aplicar lo aprendido de manera significativa.

De acuerdo a la teoría de aprendizaje experiencial de Kolb, este sugiere que el aprendizaje es más efectivo cuando se basa en experiencias reales e importantes para los estudiantes, mediante las diferentes actividades realizadas por el docente de lenguaje y literatura en el aula, los estudiantes experimentan, reflexionan y aplican lo aprendido, con esto se fomenta un aprendizaje más dinámico y significativo. Además, el contexto socioemocional dentro del aula juega un papel fundamental en el proceso de aprendizaje, ya que este influye

en la motivación y el compromiso de los estudiantes. Gracias a la creación de un ambiente de aprendizaje colaborativo se puede reducir el índice de deserción escolar.

Esta teoría se adapta a la enseñanza de lenguaje y literatura, donde el docente interactúa directamente con los estudiantes y brinda la confianza para que ellos puedan opinar y participar en las clases en las diferentes temáticas analizadas y gracias a ello conoce las virtudes de cada estudiantes y mejorar las falencias que estos tengan, de manera que logra que todos mejoren su nivel de aprendizaje a partir del conocimiento y experiencia previa que tienen de acuerdo a las vivencias de cada uno de ellos.

### **2.2.6. Metodologías de Enseñanza del Lenguaje y Literatura**

Los métodos que se recomienda utilizar en el lenguaje y literatura, de manera que se logre un impacto socioemocional en los estudiantes son:

#### **-Enfoque comunicativo**

El enfoque comunicativo ha sido la base para planificar el currículo de enseñanza de la lengua y la literatura, tanto a nivel macrocurricular y mesocurricular en la educación básica, estableciendo los fundamentos del aprendizaje del idioma mediante la interacción. En este enfoque, la lengua no se estudia como un fin en sí misma, sino como un medio para aprender. Además, orienta que las actividades y recursos utilizados en el aula deben tener una naturaleza comunicativa. (Tenezaca, 2020)

Un enfoque comunicativo en la educación de jóvenes y adultos contribuye al desarrollo integral de la persona. Al promover la interacción social, la expresión de ideas y la resolución de problemas, se fortalecen habilidades como la empatía, la colaboración y el pensamiento crítico. Además, al conectar el aprendizaje con la vida cotidiana, se aumenta la motivación y el compromiso de los estudiantes, fomentando una actitud positiva hacia el aprendizaje continuo. De esta manera, se contribuye a formar personas capaces de construir un futuro mejor para sí mismas y para su comunidad.

Este enfoque centrado en la interacción y la comunicación real del docente hacia sus estudiantes crean un marco teórico sólido para abordar el problema de la deserción escolar mediante la enseñanza del lenguaje y literatura, ya que este aprendizaje se vuelve relevante y significativo para los estudiantes y esto se comprueba mediante la observación áulica donde se ve como el docente interactúa y comparte sus ideas con los estudiantes, de manera que este se sienten motivados y comprometidos con su aprendizaje. Además, el desarrollo de estas habilidades comunicativas como la expresión oral permite que los estudiantes afronten sus

desafíos académicos, sociales y personales, lo que reduce la probabilidad de abandono escolar.

Gracias a la comunicación que tiene el docente y la interacción directa con cada estudiante, ha logrado ganarse la confianza de los estudiantes que están atravesando algún inconveniente o problema personal, de manera que ellos les cuentan su realidad y gracias a ellos les brinda una solución a ese problema porque el docente asume esos problemas como propios y los aconseja, los motiva y los impulsa a seguirse preparando y estudiando, de manera que los alumnos se sientan útiles para su familia y para la sociedad en general.

### **2.2.7. Aprendizaje cooperativo**

El aprendizaje cooperativo es una estrategia educativa que fomenta el trabajo conjunto entre los estudiantes para lograr metas comunes. En este modelo, los alumnos se organizan en equipos donde cada miembro tiene una tarea específica, pero todos colaboran para alcanzar el éxito del grupo. No es solo poner a los estudiantes juntos, sino crear un entorno estructurado donde todos comprenden su papel y cómo su esfuerzo beneficia al equipo completo. (*El Aprendizaje Cooperativo: Qué Es, Ejemplos, Técnicas Y Roles | AFOE, 2021*)

Al conectar el aprendizaje con situaciones reales y relevantes, este enfoque prepara a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo actual. A través del trabajo en equipo y la resolución de problemas, los estudiantes desarrollan habilidades transferibles que les serán útiles en su vida personal y profesional. Además, este enfoque fomenta una actitud positiva hacia el aprendizaje continuo y la curiosidad por explorar nuevos conocimientos.

Este tipo de aprendizaje permite reducir la deserción escolar mediante la enseñanza del lenguaje y literatura gracias a que el docente realiza talleres y dinámicas grupales como las exposiciones o conversatorios y gracias a este trabajo en equipo los estudiantes desarrollan un sentido de responsabilidad compartida lo que aumenta su motivación y compromiso con el proceso de aprendizaje donde esto les ayuda en sus problemáticas sociales, además, el apoyo entre compañeros y el desarrollo de habilidades socioemocionales ayudan a crear un ambiente positivo y confortable dentro del aula.

El docente identifica a los estudiantes más aplicados y a los que tiene más falencias o problemas que les impide continuar por lo que forma grupos de trabajo donde el líder de cada grupo sea el estudiante con más conocimiento de manera que este pueda guiar al grupo y ayudar a que todos sus compañeros se sientan capaces de aprender y mejoren su nivel de conocimiento y esto a su vez permite que desarrollen habilidades socioemocionales como la cooperación y el trabajo en equipo para solucionar problemas de índole social.

### **2.2.8. Aprendizaje colaborativo**

El aprendizaje colaborativo es una estrategia educativa que promueve el trabajo en equipo y la interacción entre los estudiantes para alcanzar metas de aprendizaje compartidas. A través de actividades estructuradas, los estudiantes colaboran y se apoyan mutuamente, lo que fomenta el desarrollo de habilidades como la comunicación, el liderazgo y la resolución de problemas. Esta metodología ha demostrado ser efectiva para mejorar la comprensión de los conceptos y la retención del conocimiento. (Aguilera, 2023)

Este enfoque educativo se adapta a las necesidades y características individuales de cada estudiante, permitiendo un aprendizaje más personalizado y significativo. Al trabajar en equipo y recibir el apoyo de sus compañeros y docentes, los estudiantes se sienten más motivados y comprometidos con su propio aprendizaje. Además, este enfoque fomenta el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y creativo, permitiendo a los estudiantes analizar información, evaluar diferentes perspectivas y tomar decisiones informadas.

El enfoque de este aprendizaje ofrece una estrategia eficaz para reducir la deserción escolar a partir de la enseñanza del lenguaje y literatura, ya que, al trabajar en equipo, los estudiantes desarrollan un sentido de pertenencia, mejoran sus habilidades sociales y académicas y esto ayuda en el aprendizaje de otras asignaturas como ciencias naturales o ciencias sociales ya que se los docentes utilizan metodologías de enseñanza similares, de manera que los estudiantes se comprometen con su aprendizaje y gracias a este enfoque los estudiantes pueden contribuir y aprender mejorando su proceso de aprendizaje.

Dentro de la práctica, el docente brinda la confianza y seguridad que los estudiantes necesitan para trabajar en equipo, de manera que, estos adquieren habilidades académicas y socioemocionales que les permiten resolver conflictos o problemas de su entorno y así mejorar las relaciones familiares, laborales y sociales de manera que se sienten capaces de resolver cualquier situación.

El lenguaje no solo sirve como medio para que las personas se comuniquen y compartan ideas, conocimientos y opiniones, sino que también es una de las herramientas más cruciales para que cualquier individuo comprenda el mundo que lo rodea y forme sus primeras relaciones efectivas. Dentro de este marco, la lectura y escritura, como expresiones del lenguaje, se transforman en herramientas fundamentales para potenciar el aprendizaje y el desarrollo integral. (Lourido Andrade, 2023)

La lectura y la escritura no solo fomentan el desarrollo cognitivo, sino también el crecimiento personal y social. Al explorar diferentes perspectivas y experiencias a través de los

textos, los estudiantes desarrollan empatía, tolerancia y una mayor comprensión de la diversidad humana. Además, la escritura les brinda un espacio para reflexionar sobre sus propias experiencias y emociones, lo que contribuye a su desarrollo emocional y a una mejor comprensión de sí mismos.

La metodología utilizada por el docente de lenguaje y literatura juega un papel fundamental para prevenir la deserción escolar, ya que al fomentar la lectura y escritura promueve un aprendizaje más profundo y significativo y esto aumenta la motivación y compromiso de los estudiantes en su continuidad académica. Además, el correcto uso del lenguaje permite que los estudiantes desarrollen habilidades cognitivas y socioemocionales fundamentales para el éxito académico y personal.

En este sentido el docente ha logrado mejorar las capacidades académicas y sociales de los estudiantes, fomentando la lectura y escritura como principal motivación para que se comprometan con su aprendizaje y continuidad académica.

### **2.2.9. Psicología Educativa: Método para mejorar el aprendizaje**

La psicología educativa es una disciplina que se dedica a comprender cómo aprendemos y nos desarrollamos en el contexto educativo. A través de investigaciones científicas, busca mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, desarrollando estrategias y programas innovadores para optimizar el rendimiento de los estudiantes. (*Psicología Educativa, ¿En Qué Consiste Y Cómo Se Aplica En Nuestro Día a Día?*, 2020)

Los conocimientos sobre psicología que presenta el docente de lenguaje y literatura le permite abordar de manera práctica la deserción escolar ya que el docente interactúa personalmente con cada estudiante de manera que conoce los procesos de aprendizaje y los factores que influyen en la continuidad de los estudiantes, de manera que este puede identificar las necesidades individuales de estos alumnos y gracias a ello implementa intervenciones para mejorar el rendimiento y motivación de estos estudiantes. Además, el conocimiento sobre esta psicología le permite al docente crear entornos más inclusivos y equitativos donde todos los estudiantes tengan la capacidad de resolver sus problemas y puedan alcanzar su máximo potencial académico y personal.

En este sentido la psicología educativa aplicada por el docente de lenguaje y literatura juega un papel fundamental para mitigar la deserción escolar ya que interactúa con cada uno de ellos, conoce los problemas que tiene los estudiantes y les brinda soluciones para que puedan seguir estudiando.

## Aspectos socioemocionales en la educación de jóvenes y adultos

### 2.2.10. Educación socioemocional

“La educación socioemocional es un proceso educativo que busca desarrollar en los estudiantes la habilidad de comprender y gestionar sus propias emociones, así como de establecer relaciones saludables y empáticas con los demás” (*Educación Socioemocional: ¿Qué Es, Su Importancia Y Cómo Funciona?*, 2022).

“La educación socioemocional es un proceso de aprendizaje que dota a los estudiantes de habilidades cognitivas para reconocer, comprender y regular sus emociones. Estas habilidades son fundamentales para afrontar desafíos, tomar decisiones acertadas y construir una identidad personal sólida” (Pavas, 2022).

Dentro de la educación de jóvenes y adultos (EPJA), esta educación se vuelve fundamental ya que se enfoca en fomentar el desarrollo del carácter, la perspectiva y la inteligencia emocional, así como en cultivar competencias emocionales que, gracias a estímulos positivos como la motivación, estilos de crianza adecuados y entornos seguros, es posible educar y desarrollar estas habilidades, esenciales para el desarrollo académico y personal de estos estudiantes.

Este tipo de educación permite un enfoque integral para abordar la deserción escolar, donde el docente desarrolla en los estudiantes habilidades para comprender y gestionar las emociones, estableciendo relaciones positivas como la resolución de conflictos a partir del análisis de problemáticas socioculturales, de manera que estos estudiantes se sientan preparados para enfrentar sus desafíos académicos y personales. Este desarrollo socioemocional contribuye un mejor bienestar, una correcta adaptación al entorno escolar desencadenando en la reducción del abandono escolar.

El docente trabaja la parte socioemocional de los estudiantes, ayudándolos a resolver sus problemas personales o académicos ya que estos influyen en su continuidad dentro del proceso educativo, al mejorar el comportamiento y actitud de los estudiantes, logra mejores relaciones entre compañeros y estos pueden desenvolverse mejor a nivel laboral, familiar y social.

### **2.2.11. Habilidades Blandas**

“Se trata de características individuales que son más cualitativas que cuantitativas. Estas habilidades, conocidas como 'habilidades blandas', definen nuestra manera de interactuar y conectar con otras personas” (Castro, 2020).

Aplicar estas habilidades implica utilizar las capacidades, características de la personalidad y valores aprendidos que ayudarán a las personas a colaborar en equipo, adaptarse con flexibilidad a nuevas situaciones, ser proactivos, autocríticos, empáticos, felices y, en última instancia, exitosos. Sin embargo, es importante destacar que estas habilidades no se desarrollan de manera directa, sino que se integran de forma transversal, manifestándose en todos los ámbitos de la vida. (Ortega Goodspeed, 2016)

Al desarrollar estas habilidades, los alumnos no solo mejoran en sus capacidades académicas, sino que también fortalecen su sentido de pertenencia y confianza en el aula. Este enfoque integral fomenta un ambiente escolar positivo y de apoyo, lo que reduce el riesgo de deserción al hacer que los estudiantes se sientan valorados y comprendidos.

Se evidencia que el desarrollo de estas habilidades contribuye significativamente para prevenir la deserción escolar, ya que el docente promueve habilidades como la empatía, la comunicación efectiva y la resolución de conflictos, permitiendo que los estudiantes construyan relaciones positivas y se adapten a nuevos desafíos y desarrollen una mayor resiliencia. Gracias a la creación de este ambiente de aprendizaje y el desarrollo de estas habilidades se logra un mayor bienestar y éxito académico en los estudiantes, logrando así su continuidad académica.

El desarrollo de estas habilidades dentro de la práctica docente ha permitido que los estudiantes mejoren su rendimiento académico, su comportamiento y mejoren sus relaciones sociales gracias a las diferentes actividades y dinámicas realizadas entre compañeros.

### **2.2.13. Deserción Escolar en la Educación de Jóvenes y Adultos**

“Se denomina deserción escolar al abandono de los estudios por parte del alumnado, motivado por una diversidad de factores socioeconómicos y personales. Este fenómeno educativo presenta una mayor incidencia en las zonas rurales, donde la oferta educativa es significativamente menor” (*¿Cómo Es La Deserción Escolar En Ecuador?*, 2022).

La deserción escolar temprana es un desafío que debe ser abordado de manera urgente. Las consecuencias de abandonar los estudios se extienden más allá del ámbito

individual, impactando negativamente en el desarrollo social y económico de un país, por lo que se vuelve fundamental implementar políticas y programas que promuevan la permanencia escolar y faciliten la reinserción de quienes han abandonado sus estudios.

Con esta investigación se ha comprobado que la principal problemática de la institución es la deserción escolar y que la falta de conocimiento de autoridades y docentes sobre la utilización de metodologías adecuadas y el manejo de problemas socioemocionales de los estudiantes provocan que estos decidan retirarse al no sentir el apoyo y motivación necesarios para la continuidad académica y así mitigar la deserción escolar.

En este contexto la enseñanza del lenguaje y literatura ha influenciado positivamente en la continuidad académica ya que el docente ha logrado desarrollar habilidades socioemocionales y académicas y ha motivado a los estudiantes resáltandoles la importancia de la educación.

#### **2.2.14. Factores que provocan la deserción escolar**

(Carpio y Araujo, 2020, como se citó en Riera Trelles, 2022) indican que: Desde el año 2000, la tasa de personas con escolaridad incompleta ha disminuido gracias a la implementación de diversos programas de formación dirigidos a los ecuatorianos. Sin embargo, todavía persiste una considerable cantidad de la población de quince años en adelante que no ha concluido su educación secundaria. Esto se debe, entre otras razones, a la falta de políticas públicas específicas para la educación de jóvenes y adultos.

De acuerdo a lo expuesto por Carpio y Araujo (2020), las causas principales de deserción son:

- Factor socioeconómico
- Escasez de ofertas educativas en lugares de difícil acceso, principalmente en las comunidades indígenas.
- Limitaciones en cuanto a madres que no tienen personas cercanas con quién dejar a sus hijos para acudir a estudiar.
- Situaciones intrafamiliares que afectan la incorporación al estudio.
- Falta de metodologías por parte del docente y recursos didácticos
- Personales (falta de interés, de motivación o de atención)
- Situaciones de vulnerabilidad como: pobreza extrema, discriminación, marginación, los escasos laboral y falta de oportunidades para continuar sus estudios superiores.



De acuerdo a lo expuesto en la unidad educativa sea comprobado que la principal causa de deserción escolar en los estudiantes de básica superior intensiva es la desmotivación que tiene los estudiantes provocados por la mala actitud de los docentes al enseñar y la falta de metodologías de enseñanza-apredizaje ya que no están enfocadas en las características y necesidades de los estudiantes adultos con escolaridad inconclusa.

## **Corrientes Pedagógicas en la Educación de Jóvenes y Adultos (EPJA)**

### **2.2.15. Educación Popular**

La educación popular es una orientación teórica y metodológica para el aprendizaje dentro de las ciencias sociales, siendo su aplicación más fuerte en la pedagogía y en el trabajo social y comunitario. Se refiere a una práctica que busca la creación de sociedades más justas en defensa de los derechos humanos, la identidad, género, medio ambiente, entre otros fenómenos expresados en las problemáticas sociales. (*Aprende Qué Es Educación Popular*, 2024)

La educación popular, como lo afirma Freire, entiende que “La enseñanza efectiva no se limita a transmitir conocimientos, sino que busca crear las condiciones para que los estudiantes desarrollen su propio entendimiento. Esto implica conectar el aprendizaje con situaciones reales y experiencias del mundo exterior” (Fernández, 2019).

Esta educación aplicada principalmente en la pedagogía y el trabajo social, promueve la construcción de sociedades más justas al defender los derechos humanos, la identidad, el género y el medio ambiente, entre otros temas sociales. Según Paulo Freire, este enfoque no se trata simplemente de transmitir conocimientos, sino de crear las condiciones para que los estudiantes puedan construir su propio saber. Esto implica contextualizar la enseñanza no solo en el aula, sino también conectando al alumno con su entorno, permitiéndole comprender su realidad y contexto social por sí mismo.

Esta educación ofrece un marco teórico y práctico que aborda de mejor manera la problemática de la deserción escolar dentro de la unidad educativa, ya que el docente conecta el aprendizaje con las realidades sociales y fomenta la participación activa de los estudiantes, promoviendo un sentido de relevancia y propósito y esta metodología aumenta la motivación y compromiso de los estudiantes reduciendo las probabilidades de deserción escolar.

El docente de lenguaje y literatura ha desarrollado habilidades socioemocionales en los estudiantes como la expresión oral y escrita, el análisis y el pensamiento crítico y se integran dentro de la educación popular ya que los propios estudiantes son los autores principales de su propio aprendizaje y sienten que sus opiniones y experiencias son valoradas y respetadas, de manera que se reduce la deserción escolar.

### **2.2.16. Andragogía**

El proceso educativo en la población adulta integra el aprendizaje como objeto clave de análisis y reflexión en las prácticas pedagógicas en la medida que constituye la base para el desarrollo humano; esto toma sentido al considerar las diferentes dimensiones a nivel cognitivo, emocional, social, corporal, comunicativo, ético y espiritual en correspondencia a los intereses y necesidades propias de cada estudiante indistintamente de su edad. (Bustos, 2023)

Según Knowles (1984): “La Andragogía es entendida como la disciplina que se enfoca en facilitar el aprendizaje en adultos, quienes juegan un papel activo en su propio proceso educativo. A diferencia de los niños, los adultos, al ser individuos más maduros, muestran un autoconcepto definido, cuentan con experiencias previas, tienen una urgencia por aprender, y presentan una orientación y motivación específicas hacia el aprendizaje”.

Por ello la educación de adultos requiere de estrategias pedagógicas específicas que reconozcan las características y necesidades de esta población. La andragogía, con su enfoque centrado en el adulto, proporciona herramientas y principios para diseñar experiencias de aprendizaje significativas y pertinentes, fomentando así la participación activa de los estudiantes y reduciendo la probabilidad de abandono escolar.

El docente de lenguaje y literatura utiliza la andragogía como método de enseñanza mediante y gracias a la observación áulica se evidenció las características y necesidades que tienen los estudiantes y como el docente interactúa directamente con ellos a nivel académico y personal, por lo que esta metodología fomenta ha logrado que el estudiante se sienta más motivado y comprometido en su proceso de aprendizaje. Esto ha contribuido a la la retención escolar y ha mejorado los resultados académicos de los estudiantes que están atravesando algún problema o inconveniente personal.

### **2.2.17. Pedagogía crítica**

“La pedagogía crítica sostiene que la enseñanza siempre está enmarcada en un contexto social y político. Por lo tanto, los educadores deben fomentar el pensamiento crítico para que los estudiantes puedan analizar las ideas y los conocimientos desde diferentes perspectivas” (Montagud & Freire, 2020).

La pedagogía crítica, basada en las ideas de Freire, propone un enfoque educativo que impulsa a los individuos a desarrollar un pensamiento crítico, con el objetivo de transformar la educación tradicional en una experiencia más significativa. Esta pedagogía se fundamenta en un conjunto de principios que desafían la praxis, es decir, la interrelación entre teoría y práctica, creando un sistema de interacción que abarca lo social, cultural e histórico, y que contribuye a humanizar al individuo a través del proceso educativo. (López, 2019)

En este contexto, la esencia de la pedagogía crítica como una orientación educativa que rechaza la idea de la enseñanza como un proceso neutral. Tanto Montagud y Freire (2020) como López (2019) coinciden en que esta pedagogía no sólo reconoce el carácter subjetivo e influenciado por el contexto sociopolítico de quienes enseñan, sino que también promueve activamente el pensamiento crítico entre los estudiantes. Este enfoque busca que los educandos cuestionen su realidad y el contenido que reciben en el aula, transformando la educación tradicional en una práctica más significativa y humanizadora. Al centrarse en la interacción entre teoría y práctica, la pedagogía crítica se inserta en un marco que incluye dimensiones sociales, culturales e históricas, buscando no solo transmitir conocimientos, sino también desarrollar en los individuos una conciencia crítica que les permita comprender y transformar su entorno.

Gracias a que el docente ha fomentado la lectura y escritura se ha evidenciado mejoras en la expresión oral de los estudiantes y esto ha influido en el desenvolvimiento de otras asignaturas como ciencias naturales o ciencias sociales y estas mejoras se evidencian al momento de una exposición o un debate y ha fomentado el pensamiento crítico, la relevancia social y la participación activa de estos, creando un ambiente de aprendizaje motivador, inclusivo y significativo.

### **3. Referente Metodológico**

#### **3.1. Paradigma de Investigación**

Dentro de la investigación educativa enfocada en los jóvenes y adultos se debe tomar en cuenta el paradigma sociocrítico como enfoque de este estudio. Este paradigma se basa en la crítica social con un enfoque autorreflexivo, y sostiene que el conocimiento se genera a partir de los intereses que surgen de las necesidades de los grupos. Su objetivo es promover la autonomía racional y liberadora del ser humano, lo cual se logra mediante la capacitación de las personas para que puedan participar y transformar la sociedad. (Díaz López & Pinto Loria, 2017)

Esta investigación se centra en el estudio de la relación entre el aprendizaje y el contexto social. Al analizar cómo los estudiantes relacionan los conocimientos adquiridos en el aula con su vida cotidiana, se busca comprender mejor cómo se construye el conocimiento y cómo se puede promover un aprendizaje más activo y participativo. Además, se explorará el papel del docente como facilitador de este proceso.

#### **3.2. Metodología de la Investigación**

La metodología utilizada dentro de la investigación EPJA en la Unidad Educativa Aida Gallegos de Moncayo será la sistematización de experiencias. En este contexto, Jara señala que “en la educación popular y en los trabajos relacionados con procesos sociales, se organiza y clasifica la información para obtener aprendizajes críticos a partir de nuestras experiencias. Por esta razón, hablamos de sistematización de experiencias, con el propósito de entenderlas, extraer sus lecciones y compartirlas” (Jara Holliday, 2020, p.3).

La educación de jóvenes y adultos requiere de un enfoque flexible y adaptable que permita responder a las necesidades y características de una población diversa. Al considerar factores como la edad, la cultura, el nivel educativo y la situación socioeconómica, se pueden diseñar experiencias de aprendizaje más significativas y relevantes, que permitan a los estudiantes desarrollar su potencial y contribuir a su comunidad.

Dentro de la investigación se entregó el consentimiento informado a los participantes de la investigación (estudiantes y exestudiantes), donde ellos autorizan la entrevista, de manera que se garantiza la ética y la confidencialidad de la investigación educativa. (Ver Anexo, Figura 8)

### **3.3. Enfoque de la investigación**

En esta investigación se utilizará un enfoque cualitativo ya que este método se utiliza para recoger ideas de grupos sociales específicos, comprender o explicar el comportamiento, las motivaciones y características de personas de un grupo objetivo

Hernández Sampieri et al., (2006) afirma que: “El enfoque cualitativo se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados. La recolección de datos implica escuchar y registrar las opiniones, sentimientos y experiencias personales de las personas que participan en la investigación” (p.8).

Esta investigación adoptará un enfoque cualitativo con el fin de explorar las causas fundamentales de la deserción escolar y las estrategias empleada por el docente de lenguaje y literatura desde una perspectiva socioemocional. Centrándose en las vivencias y emociones de los estudiantes para entender cómo estas metodologías han influenciado su permanencia en el ámbito académico.

### **3.4. Técnicas e instrumentos de investigación**

Las técnicas utilizadas en esta investigación son:

#### **Observación**

Para llevar a cabo esta investigación, utilizaremos la observación como una herramienta flexible y adaptable. Esta técnica nos permitirá personalizar la recolección de datos, ajustándonos a las particularidades de cada contexto y participante. (Muguirra, 2020), plantea que “a través de la observación, podremos captar matices y detalles que podrían pasar desapercibidos en otros tipos de investigación”.

La observación directa en el aula nos permitirá conectar la teoría con la práctica, al analizar cómo las estrategias de enseñanza utilizadas por el docente influyen en el aprendizaje de los estudiantes. Esta investigación busca comprender cómo se traduce la teoría educativa en experiencias de aprendizaje concretas.

## **Entrevista**

“Esta herramienta facilita la interacción directa con los participantes, lo que permite obtener información detallada y personalizada” (*Entrevista Cualitativa Como Herramienta De Investigación, 2024*).

Mediante las entrevistas, buscamos conectar la teoría educativa con la práctica docente. Analizaremos cómo las estrategias de enseñanza implementadas por los docentes se traducen en experiencias de aprendizaje significativas para los estudiantes, y si estas experiencias están vinculadas a las realidades sociales y culturales de los estudiantes.

## **Grupo Focal**

“El grupo focal es un proceso dinámico en el que los participantes intercambian ideas, de forma que sus opiniones pueden ser confirmadas o contestadas por otros participantes” (Bardin, 2015).

Otra de las técnicas utilizadas en esta investigación es el grupo focal ya que es una técnica adecuada para analizar cómo la enseñanza del lenguaje y literatura puede influir en la disminución de la deserción escolar desde un enfoque socioemocional. Al reunir a un grupo de 8 estudiantes, se crea un espacio de discusión donde los participantes pueden compartir sus experiencias y percepciones sobre las estrategias pedagógicas utilizadas. Esta interacción permite identificar cómo estas prácticas afectan el bienestar emocional de los alumnos y su decisión de continuar en la institución.

## **Instrumentos**

Para obtener una visión integral del proceso de enseñanza-aprendizaje, utilizaremos una combinación de instrumentos de recolección de datos. Las fichas de observación nos permitirán documentar las interacciones observables, mientras que las entrevistas y los grupos focales nos permitirán acceder a las perspectivas subjetivas de los participantes, tanto estudiantes como docentes.

### **3.5. Población**

La investigación se desarrollará con los estudiantes de la básica superior intensiva de la Unidad Educativa Aida Gallegos de Moncayo, dentro de la cual se eligen a 20 estudiantes de

dos paralelos para proceder con las entrevistas y 9 estudiantes para la realización del grupo focal. La edad de los estudiantes es entre 30-60 años. Además, se realizaron entrevistas a 9 ex estudiantes para reconstruir la experiencia significativa y finalmente se realizaron entrevistas a 4 docentes y una autoridad de la institución educativa que permita conocer el desarrollo de la problemática planteada y las posibles soluciones que existen.

### **3.6. Fases de la investigación**

En el presente trabajo de investigación se tomará en cuenta a los principales actores de la unidad educativa: estudiantes de básica superior intensiva, ex-estudiantes de la jornada nocturna de la unidad educativa Aida Gallegos de Moncayo, docentes y autoridades, de manera que se pueda identificar las principales causas de deserción en la unidad educativa y la influencia de la enseñanza del lenguaje y literatura para mitigar esta problemática.

1. **Diagnóstico inicial:** Se identifican los factores relacionados con la deserción escolar en jóvenes y adultos, con énfasis en los aspectos socioemocionales vinculados a la enseñanza del lenguaje y literatura. Para ello se selecciona a estudiantes, ex-estudiantes, docentes y autoridades para ser entrevistados y que participarán en grupos focales, donde se busca una muestra representativa para tener una visión más profunda del problema.
2. **Sistematización de experiencias:** En base a la selección de los actores principales de esta investigación, se llevan a cabo entrevistas semiestructuradas con estudiantes, ex-estudiantes, docentes, y autoridades educativas para recolectar información sobre sus experiencias y percepciones respecto al tema. Estas entrevistas permitirán profundizar en los aspectos emocionales y educativos que puedan influir en la deserción escolar. Además, se hacen sesiones de grupos focales con participantes seleccionados para fomentar el intercambio de ideas y experiencias, esto permitirá obtener una comprensión más profunda de los factores socioemocionales asociados a la enseñanza del lenguaje y literatura, así como de las dinámicas de grupo que influyen en la retención escolar y se observará su clase y se analizará documentos educativos como las planificaciones microcurriculares utilizadas por el docente para conocer su metodología y su influencia en la retención escolar.

3. Redacción del informe final: Se hará una revisión minuciosa de las transcripciones de las entrevistas y grupos focales, identificando patrones, temas recurrentes, y experiencias significativas. Se utilizarán métodos de codificación cualitativa para organizar y categorizar la información. Además, se relacionarán los hallazgos con el marco teórico y los objetivos de la investigación, buscando comprender cómo la enseñanza del lenguaje y literatura afecta el bienestar socioemocional de los estudiantes y su relación con la deserción escolar para redactar el informe final, que incluirá la introducción al tema, el desarrollo de los resultados obtenidos, las conclusiones y recomendaciones basadas en la investigación.

## **CAPÍTULO I**

### **4. Desarrollo**

Una de las problemáticas que afecta a la educación de jóvenes y adultos dentro de la Unidad Educativa “Aida Gallegos de Moncayo” es la deserción escolar. Frente a esta situación, el docente de Lenguaje y Literatura implementa prácticas significativas para mitigar este fenómeno. En esta investigación se busca reconstruir esta práctica significativa del docente mediante la sistematización de experiencias, donde se entrevista a estudiantes, ex estudiantes, docentes y autoridades que permitan entender la metodología de enseñanza-aprendizaje desde el aspecto socioemocional para reducir este fenómeno. En el ámbito de esta materia, el docente se enfoca en la enseñanza de la correcta escritura, caligrafía, ortografía, redacción y comunicación utilizando cuadernos de 4 líneas para fomentar un aprendizaje ordenado y claro. Además, relaciona los contenidos con otras asignaturas como ciencias naturales y ciencias sociales, facilitando así la interdisciplinariedad y el aprendizaje colaborativo.

Este enfoque permite que los estudiantes mejoren su capacidad de expresión y comunicación, habilidades esenciales para sus exposiciones y su vida cotidiana. Dado que muchos de estos estudiantes han vivido experiencias negativas, el docente también se centra en la comunicación oral y escrita para mejorar las relaciones familiares y resolver conflictos que pueden afectar su rendimiento escolar. Para abordar el alto rezago educativo y la desmotivación que pueden llevar al abandono escolar, el docente emplea recursos y metodologías socioemocionales como la motivación, la empatía y la comunicación asertiva, creando un ambiente donde los estudiantes se sienten escuchados y valorados, lo que les ayuda a reconocer sus capacidades y la importancia de continuar con sus estudios.



#### **4.1. Reconstrucción de la práctica significativa**

El principal problema identificado en los estudiantes adultos es el rezago educativo y la deserción escolar , ya que muchos de ellos han retomado sus estudios después de 15 o 20 años, por lo que la adquisición de conocimiento es complicada y la actitud de ciertos docentes provoca que ellos decidan retirarse y no continuar con sus estudios, por ello se aplica la andragogía como metodología de enseñanza, en este punto se le brinda al estudiante la confianza para que se pueda comunicar con el docente, que puede interactuar con sus compañeros y poder conocer más de su realidad, ya que cada uno es un mundo diferente, que tienen problemas personales, familiares y muchas veces, han perdido los valores o no aplican en su vida y piensan que ellos tiene la razón en todo.

Lo que primero se hace es planificar semanalmente los contenidos a impartir, pero siempre enmarcados en un valor y que este se puede aplicar en su realidad, todos los temas impartidos van enfocados en su realidad social. Dentro de la materia de lenguaje y literatura lo que se les enseña en primer lugar es la correcta escritura, caligrafía, ortografía y redacción.

Los temas impartidos, se los relaciona directamente con su vida cotidiana, ya que en las aulas tenemos personas que han vivido experiencias más negativas que positivas, por ejemplo, nos enfocamos en la comunicación verbal y oral, se les enseña cómo tiene que ser la comunicación entre los padres y los hijos para que se genera confianza y se puedan resolver problemas familiares que en muchas ocasiones por miedo o por vergüenza los hijos no les cuentan a sus padres, se tuvo una experiencia con una estudiante que no sabía cómo explicarle sobre la sexualidad a su hija ya que ella era del campo y no encontraba las palabras adecuadas para que su hija entienda la importancia y el cuidado de su sexualidad y gracias a lo explicado en clase ella supo cómo comunicarse , esto también lo integramos como parte de la salud mental y emocional de nuestros estudiantes, dónde esta transición del trabajo y el estudio en muchas ocasiones los estresan, los agobia y es ahí donde el docente es fundamental para que ellos sepan cómo adaptarse a estos cambios.

Estos contenidos impartidos se los asocia con su pasado para que de alguna manera ellos logren superar esos inconvenientes emocionales o psicológicos y nos centramos en ese aspecto, de manera que se sientan motivados y respaldados. En este punto también se les

enseña a practicar los valores que se van perdiendo y que lo apliquen en sus hogares, la importancia del respeto, la responsabilidad, la empatía, la tolerancia, para lo cual se les indica cómo ellos deben expresarse ante el público, se les enseña a utilizar mejor su léxico, reglas gramaticales básicas para que se puedan comunicar mejor y el mensaje que quieran transmitir sea efectivo, se les brinda seguridad, que pierdan ese miedo de hablar ante un público, se realizan exposiciones grupales e individuales de manera que se vayan desarrollando mejor en su entorno o comunidad.

Con estas técnicas ellos mejoran su léxico y vocabulario cuando realizan exposiciones en materias como ciencias naturales, además ponen en práctica su expresión corporal al comunicarse adecuadamente y correctamente y se les hace notar que estas técnicas les van a servir cuando quieran ponerse su propio negocio o mejorar la comunicación y confianza con sus clientes, además de aplicarlo en su vida diaria.

Con los estudiantes de 2do. de bachillerato, a pesar de que ya tienen más experiencia y conocimientos adquiridos en las aulas, uno de los problemas que más se ha evidenciado es poder comunicarse en público, algunos de ellos tienen miedo de hablar o pánico escénico, para eso se ha trabajado en la expresión corporal, se realizan exposiciones sobre poesía, obras de teatro, talleres sobre problemas sociales, se les enseña a desenvolverse en una entrevista, cómo deben hablar o expresarse ante una persona durante una entrevista de trabajo, de hecho hubo una estudiante que se estresaba con todas las actividades que se realizaban y no entendía para qué servía todo lo que se le enseñaba, cuando en una oportunidad ella tuvo una entrevista de trabajo y aplicó lo que aprendió en las clases, al otro día ella se sintió muy agradecida, porque gracias a lo que sabía pudo conseguir el trabajo y eso como docente es muy satisfactorio, saber que se está aportando en algo a la transformación de la vida de nuestros educandos, además este desenvolvimiento y expresión corporal ellos lo pueden aplicar cuando exponen sus diferentes productos en la pequeña feria de emprendimientos que se realizan en la Unidad Educativa.

Otro de los problemas que se tiene con nuestros educandos es la deserción escolar, en este aspecto cada docente de la Unidad Educativa realiza un seguimiento semanal con los estudiantes inasistentes, para conocer la realidad de ellos y los motivos que les impide venir a clases, en este punto el docente se vuelve el motivador principal de ellos, aplicando uno de los principios de la andragogía: la horizontalidad y la flexibilidad, porque en muchas ocasiones los

estudiantes desean seguir estudiando pero no pueden debido a problemas laborales, familiares o personales.

Es aquí donde el docente se vuelve ese psicólogo, motivador y a veces hasta doctor para que los estudiantes tengan la confianza de contar sus problemas y poder ayudarlos, cuando se tratan de problemas graves, a cada estudiante se les envía fichas que deben trabajar cada semana, mediante esto ellos pueden continuar sus estudios a pesar de sus inconvenientes, de manera que se sigan preparando académicamente y siempre con el acompañamiento del docente tutor.

Todas las actividades y prácticas educativas que se realizan dentro de la institución son aprobadas por la MSc. Vanessa Fogacho, rectora del colegio, dónde ella está presente en las diferentes actividades y es testigo del trabajo realizado por los estudiantes y docentes

Las actividades y talleres realizados por nuestros estudiantes han sido felicitados por las autoridades de la Unidad Educativa, gracias a que hemos tenido el apoyo de nuestra directora, inspectora general y algunos docentes.

Una debilidad que tal vez podemos evidenciar dentro de nuestra institución es la falta de recursos, infraestructura o espacios para poder llevar a cabo las diferentes prácticas educativas o actividades que se realizan con nuestros estudiantes, a pesar de eso se ha logrado llevar a cabo con éxito los diferentes talleres y con esto nos volvemos un referente de una educación inclusiva y diversa del sur de Quito dentro de la educación de jóvenes y adultos.

#### **4.2. Contextualización del problema identificado**

En la apertura de la nueva oferta (básica superior intensiva) dentro de la Unidad Educativa Aida Gallegos de Moncayo el principal problema con las personas adultas es el rezago educativo, ya que muchos de ellos han dejado de estudiar hace más de 20 años, por lo que el aprendizaje y la adquisición de conocimientos se vuelve un problema complejo.

Además de ello, una problemática que afectado el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes es la deserción escolar, ya que muchos de ellos no tienen una fuente estable de trabajo, por lo tanto, no tienen un ingreso económico regular, asimismo debido a su rezago educativo se les dificulta entender asignaturas como matemática o inglés y por la actitud de los docentes se ven obligados a retirarse y no culminar su periodo académico en la institución.

Desde esta problemática la Unidad Educativa busca fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje desde un enfoque inclusivo con una visión transformadora de la Comunidad Educativa del sur de Quito, para ello se aplica la andragogía entre los estudiantes y docentes , que promueva el aprendizaje basado en la realidad de los educandos con el propósito de aplicar e implementar prácticas educativas en los espacios escolares asignados, para promover la reconstrucción del conocimiento mediante la relación entre los conocimientos científicos y los sociales para fortalecer la enseñanza dentro de la comunidad educativa.

También se impulsa un aprendizaje experiencial por parte de los docentes para conocer el desarrollo y la preparación del estudiante en su proceso de adquisición de conocimientos, de manera que puedan utilizar las diferentes habilidades y enseñanzas en su proyecto de vida con un enfoque de transformación social en su entorno.

### 4.3. Desarrollo de la experiencia

#### 4.3.1. Matriz de operacionalización de categorías

**Tabla 1**

*Operacionalización de categorías asociadas a la práctica significativa*

<b>Categoría</b>	<b>Definición Operativa</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Técnicas e Instrumentos</b>
Estrategias pedagógicas en la enseñanza del Lenguaje y Literatura como factor socioemocional	Estrategias y metodologías utilizadas por el docente para facilitar el aprendizaje y el desarrollo de habilidades	<b>Metodologías didácticas</b> -Técnicas y métodos utilizados como: -Andragogía	-Variedad de metodologías utilizadas  -Participación activa de los estudiantes	<b>Técnicas</b> -Observación de clase  -Documentos educativos

	<p>socioemocionales y académicas de los estudiantes</p>	<p>como principio de la enseñanza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Desarrollo de exposiciones grupales e individuales</li> <li>-Talleres grupales e individuales</li> <li>-Debates y foros que fomenten la reflexión</li> </ul> <hr/> <p><b>Recursos didácticos</b></p> <p>Materiales y herramientas usadas para facilitar el aprendizaje como: recursos digitales, libros y materiales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Evaluación y retroalimentación continua</li> <li>-Ambiente inclusivo de aprendizaje</li> <li>-Adaptaciones curriculares</li> <li>-Ejemplos de problemáticas socioculturales</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Variedad y efectividad de recursos</li> <li>-Documentos digitales</li> <li>-Textos educativos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Entrevistas</li> <li>-Grupos Focales</li> </ul> <p><b>Instrumentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ficha de observación</li> <li>-Planificación microcurricular.</li> <li>-Guía de preguntas</li> </ul> <hr/> <p><b>Técnicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Observación de clase</li> </ul>
--	---	--	---	--

		gráficos.	-Textos que fomenten la lectura	demostrativa
			-Material audiovisual	-Entrevistas
				-Grupos Focales
		<b>Interdisciplinariedad</b>		<b>Instrumentos</b>
		Conexión de contenidos de lenguaje y literatura con otras asignaturas como ciencias naturales, ciencias sociales, matemática o artística	-Ejemplos de integración de asignaturas	-Ficha de observación
			-Desarrollo de exposiciones	-Guía de preguntas
			-Reflexión y resolución de problemas	
			-Desarrollo de eventos culturales	<b>Técnicas</b>
				-Observación de clase
				demostrativa
				-Entrevistas
				-Grupos Focales
		<b>Motivación</b>		<b>Instrumentos</b>
		Estrategias que	-Nivel de interés y entusiasmo de los	-Ficha de observación

		<p>fomenten el interés por el aprendizaje mediante la inclusión de temas relevantes enfocados en la vida cotidiana como problemáticas socioculturales que afectan al entorno del estudiante.</p> <hr/> <p><b>Empatía</b></p> <p>Prácticas y actividades utilizadas por el docente que demuestren la comprensión y apoyo hacia las</p>	<p>estudiantes</p> <p>-Participación activa de los estudiantes</p> <p>-Ambiente inclusivo del aprendizaje</p> <p>-Estado anímico de los estudiantes</p> <p>-Rendimiento académico</p> <hr/> <p>-Relatos de experiencias positivas de apoyo y comprensión</p> <p>-Desarrollo de exposiciones sobre problemáticas</p>	<p>-Guía de preguntas</p> <p><b>Técnicas</b></p> <p>-Entrevistas</p> <p>-Grupos Focales</p> <p><b>Instrumento</b></p> <p>-Guía de preguntas</p> <p><b>Técnicas</b></p> <p>-Entrevistas</p>
--	--	---	---	--

		<p>experiencias de los estudiantes, especialmente con los que tengan algún problema o antecedente negativo.</p> <hr/> <p><b>Comunicación asertiva</b></p> <p>Técnicas utilizadas por el docente para mejorar la interacción entre estudiantes, docentes y familias, promoviendo un</p>	<p>socioculturales</p> <p>-Desarrollo de debates que permitan la reflexión</p> <hr/> <p>-Calidad de interacción y resolución de conflictos</p> <p>-Participación activa de los estudiantes</p> <p>-Desarrollo de debates que permitan la resolución de conflictos</p>	<p>-Grupos Focales</p> <p><b>Instrumento</b></p> <p>-Guía de preguntas</p> <hr/> <p><b>Técnicas</b></p> <p>-Observación de clase demostrativa</p> <p>-Entrevistas</p> <p>-Grupos Focales</p> <p><b>Instrumentos</b></p> <p>-Ficha de observación</p> <p>-Guía de</p>
--	--	--	---	--



		ambiente de confianza y resolución de conflictos		preguntas
Deserción escolar	Estrategias y metodologías utilizadas por el docente para disminuir la deserción estudiantil	<b>Desarrollo de habilidades de comunicación</b> Técnicas utilizadas por el docente para mejorar la expresión oral y escrita de los estudiantes, de manera que facilite la participación en exposiciones y actividades grupales	-Progreso en la expresión oral y escrita -Participación activa de los estudiantes en diferentes actividades -Desarrollo de exposiciones sobre problemáticas socioculturales -Desarrollo de debates que permitan la reflexión	<b>Técnicas</b> -Observación de clase demostrativa -Entrevistas -Grupos Focales  <b>Instrumentos</b> -Ficha de observación -Guía de preguntas

		<p><b>Resolución de conflictos</b></p> <p>Técnicas y estrategias utilizadas por el docente para desarrollar la capacidad de los estudiantes en el manejo de problemas personales y familiares que pueden influir en su continuidad escolar.</p>	<p>-Ejemplos de conflictos resueltos y su influencia en la retención</p> <p>-Participación activa de los estudiantes</p> <p>-Manejo de problemáticas del entorno estudiantil</p>	<p><b>Técnicas</b></p> <p>-Entrevistas</p> <p>-Grupos Focales</p> <p><b>Instrumentos</b></p> <p>-Guía de preguntas</p> <hr/> <p><b>Técnicas</b></p> <p>-Observación de clase</p> <p>-Entrevistas</p> <p>-Grupos Focales</p>
		<p><b>Adaptación a diferentes asignaturas</b></p>	<p>-Mejor desempeño en otras materias y disminución del rezago</p>	

		Técnicas y estrategias utilizadas por el docente que explican cómo la enseñanza de lenguaje y literatura ayuda a los estudiantes a entender y desempeñarse mejor en otras materias, reduciendo el rezago educativo.	-Desarrollo de exposiciones grupales  -Desarrollo de eventos culturales	<b>Instrumentos</b>  -Ficha de observación  -Guía de preguntas
--	--	---	---	--

***Nota:** Esta matriz permite estructurar la recopilación y el análisis de datos, permitiendo una comprensión profunda de cómo las prácticas significativas del docente de lenguaje y literatura influyen en la retención escolar de jóvenes y adultos desde una perspectiva socioemocional.*

#### **4.3.2. Identificación de los criterios de análisis desde la operacionalización de las categorías asociadas a la práctica significativa.**

Los criterios de análisis por cada categoría son:

##### **Motivación**

- Reconocimiento, por parte del estudiante, de la necesidad de su crecimiento personal, profesional y sus necesidades de autorrealización para alcanzar las metas establecidas.

### **Acompañamiento pedagógico.**

- Creación de un ambiente educativo favorable desde la relación: familia, institución educativa, contexto social.
- Diálogo desde un ambiente y vínculos afectivos docente – estudiante.
- Conocimiento de los problemas que enfrenta el estudiante y el contexto donde vive.
- Aporte de alternativas que conlleven a cambiar la percepción de los problemas personales y del contexto, desde una mirada transformadora.
- Implicación personal en el proceso de aprendizaje de los estudiantes

### **Enseñanza-aprendizaje interdisciplinar.**

- Establece interrelaciones entre las disciplinas que integran el currículo para propiciar el desarrollo del aprendizaje.
- Promueve la solución a los problemas que enfrenta el estudiante en su realidad tomando como base los conocimientos que aportan las diferentes disciplinas.
- Reconocimiento de las experiencias y conocimientos que aportan los estudiantes en la construcción del nuevo conocimiento.

### **Enseñanza-aprendizaje transdisciplinariedad.**

- Establece interrelaciones entre las ciencias que desarrolla desde el currículo y los problemas que enfrenta el estudiante y el contexto en el que vive.
- Promueve el respeto y la cooperación entre estudiantes, docentes y la familia.
- Reconocimiento de la complejidad de los problemas sociales del contexto y su vínculo con las metas establecidas por los estudiantes.
- Promueve la autonomía y la tolerancia en la diversidad de ideas que exponen los estudiantes.
- Implicación social de la comunidad educativa para contribuir al cumplimiento de las metas establecidas por los estudiantes.

### **Metodología de enseñanza-aprendizaje en lenguaje y literatura**

- Aplicación de los principios andragógicos dentro de la enseñanza del lenguaje y literatura centrado en las características sociales y culturales de los estudiantes.
- Creación de ambientes inclusivos del aprendizaje mediante la adaptabilidad de los recursos a los contenidos y objetivos pedagógicos.
- Enfoque en el aprendizaje experiencial a partir de los conocimientos previos de los estudiantes en la construcción del nuevo conocimiento

- Implementación del aprendizaje cooperativo y colaborativo dentro del aula, donde se desarrollan habilidades comunicativas como la expresión oral y escrita para la resolución de problemas.
- Evaluación y retroalimentación continua como técnicas de fortalecimiento del aprendizaje y el desarrollo de habilidades comunicativas.

### **Empatía**

- Reconocimiento, por parte del docente y el estudiante la necesidad de interacciones y relaciones de calidad en el entorno escolar que sea percibido como inclusivo y comprensivo mediante relatos de experiencias que demuestran empatía.

### **Comunicación asertiva**

- Reconocimiento, por parte del docente de la efectividad en la transmisión de mensajes y expectativas a partir de ejemplos de conflictos resueltos a través de esta comunicación brindando una correcta retroalimentación a los estudiantes.

### **Desarrollo de habilidades comunicativas**

- Reconocimiento de los estudiantes en el avance de las habilidades adquiridas dentro de la expresión oral y escrita en situaciones prácticas y cotidianas donde se incrementa la confianza de los estudiantes para expresarse en público.

### **Resolución de conflictos**

- Reconocimiento de los estudiantes sobre su capacidad para reconocer y abordar problemas personales y familiares mediante el uso de métodos para resolver estos conflictos y su relación con la deserción estudiantil.

#### **4.3.3. Análisis documental**

##### **Planificación curricular por unidad didáctica**

Mediante la revisión de las planificaciones utilizadas por el docente en su asignatura, se considera relevante los siguientes aspectos ya permite que los estudiantes se comprometan de manera más eficiente en su proceso de aprendizaje:

**Presentación del tema:** Las temáticas socioculturales despiertan el interés de los estudiantes al sentirse identificados con su realidad, fomentando un aprendizaje significativo y relevante.

**Planteamiento del problema:** Se fomenta el desarrollo de habilidades blandas y académicas como la motivación, el trabajo en equipo o la empatía que permite a los estudiantes reconocer y resolver sus problemas y superar cualquier obstáculo que les impide mejorar su aprendizaje y continuidad académica.

**Formulación de hipótesis:** El desarrollo de habilidades blandas y académicas fortalecen la construcción del conocimiento y promueve la disminución de la deserción escolar dentro de la educación de jóvenes y adultos.

**Investigación y recolección de datos:** Se analizan testimonios sobre comportamiento y experiencias de los estudiantes de acuerdo a las estrategias andragógicas, promoviendo la participación activa y el autoaprendizaje a partir de los conocimientos y vivencias personales de los alumnos.

**Conceptualización y Aplicación:** La aplicación de dinámicas grupales y estrategias metodológicas activas como el conversatorio, el debate, técnicas de lectura y escritura enfocadas en temas socioculturales permite que los estudiantes analicen, reflexionen y desarrollen habilidades de pensamiento crítico y argumentativo al relacionarlos con su realidad.

**Reflexión y conclusión:** La implementación de estrategias motivacionales y académicas y el desarrollo de habilidades socioemocionales que se utilizan en la enseñanza del lenguaje y literatura se convierte en una estrategia efectiva para la construcción de un aprendizaje significativo ya que reconoce y valora las experiencias previas y necesidades específicas de los estudiantes, que ayuda a las relaciones interpersonales y mejora el rendimiento académico, logrando un impacto positivo en la continuidad académica

Este enfoque contribuye al bienestar emocional y social de los estudiantes, ya que se crea una base sólida para el desarrollo personal y académico de los estudiantes, volviéndolos autosuficientes y autónomos en el desarrollo del aprendizaje.

#### **4.3.4. Proceso de sistematización de la experiencia basada en las “Orientaciones teórico prácticas para la sistematización de experiencias” por Oscar Jara**

##### **4.3.4.1. Situación inicial o punto de partida**

Se realiza la entrevista al docente de lenguaje y literatura para conocer la principal problemática que él identifica en los estudiantes de 8vo de básica, donde manifiesta que “La problemática que se detecta siempre que se inicia estos proyectos es la deserción, en estos grupos existen personas que tiene mil dificultades y problemas que los obligan a retirarse” (Apolo, J., comunicación personal, 3 de abril de 2024).

El docente indica que los estudiantes que se inscriben en una nueva oferta presentan una variedad de inconvenientes que los obligan a retirarse, ya que: “Son personas que no tiene un trabajo estable y por falta de recursos económicos no pueden asistir o trabajan en horarios rotativos y los jefes no les brinda esa ayuda para seguirse formando por lo que prefieren conservar su trabajo qué estudiar” (Apolo, J., comunicación personal, 3 de abril de 2024).

Al preguntarle sobre las metodologías que él utiliza con sus estudiantes para mitigar este problema o los protocolos que se realiza para solucionar estos inconvenientes, indica que: “Se realizan seguimientos semanales, se los llama, se conversa con ellos para saber cuál es su situación y porque no asisten clases” (Apolo, J., comunicación personal, 3 de abril de 2024).

Con respecto a la metodología que utiliza en sus clases para mitigar esta problemática me supo manifestar que: “Cuando hay estudiantes que tiene problemas de cualquier índole lo que se hace en las clases es integrarlos con sus compañeros en diferentes actividades, haciéndolos participar de manera que demuestre sus capacidades” (Apolo, J., comunicación personal, 3 de abril de 2024).

Además, el docente aplica la andragogía como principio de enseñanza y se enfoca en la realidad de cada estudiante, ya que: “En las clases se imparten problemáticas sociales y cada estudiante se siente identificado y participa en la clase nos comparte su experiencia y nos relata su vivencia de manera que todo aprendemos y mejoramos ese aspecto, de manera que la clase se la hace en base a la problemática que ellos han vivido” (Apolo, J., comunicación personal, 3 de abril de 2024).

También se pudo evidenciar en la entrevista que el docente trabaja en el desarrollo socioemocional de los estudiantes, motivándolos constantemente a continuar en sus estudios. En base a ello, “Se trabaja en la motivación con dinámicas grupales donde ellos se sientan integrados y aplico mis conocimientos de psicología ya que existen problemas matrimoniales o vienen de hogares disfuncionales que sufren de violencia y lo que hago es valorar el esfuerzo por venir a clases, no señalarlos o discriminarlos y darles el valor que ellos se merecen como personas” (Apolo, J., comunicación personal, 3 de abril de 2024).

De manera que el docente se enfoca en los problemas emocionales que presentan los estudiantes y que influye en su rendimiento académico. “Por ejemplo si en un trabajo o un deber tienen baja nota motivarlos diciéndoles que tiene una nueva oportunidad de mejorar, que no se rindan o se desanimen, decirles que los fracasos son oportunidades que la vida les da para demostrar de los que son capaces y que cualquier problema lo pueden superar” (Apolo, J., comunicación personal, 3 de abril de 2024).

#### **4.3.4.2. Entrevistas a estudiantes**

Se realizaron entrevistas a varios estudiantes de dos paralelos de básica superior para conocer las estrategias que el docente de lenguaje y literatura utiliza en sus clases, así como la actitud de este al comunicarse dentro del aula y cómo logra el bienestar emocional de sus alumnos, de manera que se sientan comprometidos con su proceso de aprendizaje y continúen estudiando.

Cuando se les preguntó los motivos y causas que provocan la deserción se evidencia algunos factores como: la falta de motivación, la complejidad de las asignaturas, el trabajo y el comportamiento incorrecto de los docentes que no utilizan la andragogía como metodología de enseñanza-aprendizaje. Por ejemplo: “Yo he escuchado estudiantes y también me incluyo, que han pensado en retirarse por la dificultad de algunas materias y por la actitud de los licenciados, por ejemplo, de matemática e inglés, ya que no entienden y se desmotivan y a veces también se complican las clases por el trabajo” (Bonilla, E., comunicación personal, 18 de junio de 2024).

Respecto a las estrategias metodológicas que usa podemos destacar la importancia de la lectura y escritura ya que: “Mediante la lectura, nos hace reflexionar, sacamos conclusiones y mediante preguntas que él nos hace entendemos mejor y si algo no entendemos siempre nos



ayuda usando ejemplos de la vida cotidiana” (Bonilla, E., comunicación personal, 18 de junio de 2024).

Se destaca el empleo de temática sociales para mejorar el aprendizaje en sus estudiantes, debido a que: “El licenciado mezcla la vida cotidiana con la materia y la relaciona con problemáticas sociales y a uno eso le ayuda porque se entiende el mensaje que quiere dar y eso nos llega y nos motiva a seguir aprendiendo” (Bonilla, T., comunicación personal, 18 de junio de 2024).

Además, fomenta un aprendizaje colaborativo y cooperativo para desarrollar habilidades académicas y socioemocionales en sus estudiantes mejorando el bienestar emocional dentro del aula. Por ejemplo: “El licenciado nos hace trabajar en grupos y eso nos ayuda porque todos podemos desenvolvemos, cada uno va diciendo su pensamiento, su criterio y es bueno porque aprendemos de nuestros compañeros y se vuelve más fácil los temas “(Álvarez, A., comunicación personal, 18 de junio de 2024).

Se evidencia cambios positivos en el comportamiento y desenvolvimiento de los estudiantes ante el público y compañeros, , ya que se expresan y se comunican mejor, destacando la importancia de sus clases, porque “ Él nos enseña la importancia de escribir de hablar y de expresarse adecuadamente , son cosas que yo no sabía, por ejemplo yo no puedo expresarme correctamente porque vengo de Manabí y ahí no se habla bien y son cosas que yo tomo muy enserio y que sigo aprendiendo para mejorar mi vocabulario y relacionarme mejor con los demás y me levanta el autoestima para continuar” (Cabrera, M., comunicación personal, 20 de junio de 2024).

También se evidencia el manejo de la tecnología en sus clases como el WhatsApp, lo que refuerza el aprendizaje, gracias a que: “Él siempre nos envía unas hojitas y en la clase nos hace leer y nos hace reflexionar sobre los temas que vamos estudiando y lo que no entendemos nos explica nuevamente, eso me gusta de él “(Uruchima, B., comunicación personal, 20 de junio de 2024).

Gracias a las entrevistas realizadas se comprueba la influencia de la enseñanza del lenguaje y literatura en el bienestar emocional de sus estudiantes con situaciones reales, por ejemplo: “ A mí me ha ayudado mucho sus enseñanzas porque aprendemos a valorarnos, yo he tenido problema con mi hija por mis nietos y con el libro que él nos compartió me ha ayudado

muchísimo en ser una mejor persona y quererme más” (Camacho, E., comunicación personal,18 de junio de 2024).

El docente utiliza su capacidad para crear un ambiente seguro e inclusivo en el aula y eso motiva a los estudiantes a seguirse preparando, gracias a que: “El licenciado nos hace bromas y rompe el hielo y así nos sentimos seguros de preguntar, de participar, nos da la confianza para hablar y expresar nuestras opiniones, no se enoja cuando algo no entendemos, mejor nos motiva a participar y a preguntar y eso nos ayuda mucho a desenvolvernos mejor” (Bonilla, E., comunicación personal,18 de junio de 2024).

Gracias a la metodología enfocada en el aspecto socioemocional de los estudiantes, se ha observado cambios positivos en el comportamiento y actitud de sus estudiantes. “Si he notado cambios porque a mí no me gustaba mucho relacionarme con las personas, tenía mí círculo de amistades y no me gustaba compartir con nadie más y ahora interactúo con todos, nos hacemos bromas y a mí me ha ayudado a relacionarme mejor con las personas, incluso en mi trabajo” (Lagla, P., comunicación personal,20 de junio de 2024).

Gracias a las temáticas socioculturales utilizadas por el docente en clases se ha logrado resolver conflictos personales por los que atraviesan los estudiantes. “Yo tenía problemas con el papá de mi hijo porque no me dejaba verlo y el justo habló sobre los derechos que tiene la madre y lo que se puede hacer para recuperar la custodia y eso influyó en mí y me puse hacer los papeles para recuperar a mi hijo y también nos dijo los problemas son para resolverlos, siempre que tengamos vida podemos solucionar esos problemas\*” (Caiza, P., comunicación personal,20 de junio de 2024).

#### **4.3.4.3. Entrevistas a ex-estudiantes**

Se realizaron entrevistas a 9 ex-estudiantes para conocer las causas de la deserción escolar y cómo ha influido la enseñanza del lenguaje y literatura en su desarrollo socioemocional para superar problemas personales y académicos que les permitieron graduarse.

Al hablar de las causas que provocaron la posible deserción en estos estudiantes se encontró los siguientes factores: trabajo, complejidad de las asignaturas o dificultades del aprendizaje por la edad, ya que los estudiantes sentían que: “Tiene mucho que ver el ambiente que crea el

docente para que nosotros podamos continuar, por ejemplo mucho de nosotros entramos sin saber nada de inglés y la licenciada no nos ayudaba de manera constante cuando teníamos dificultades en su materia y uno piensa que es mejor retirarse por no quedar mal” (Santiago Troya, grabación 18). Además, tiene la edad es un factor importante para la continuidad, porque: “Yo pensé en retirarme porque considero que tiene que ver mucho la edad, ya nos queda lo que los licenciados nos explican o se nos hace difícil entender algunos temas y también la actitud de algunos licenciados, como se dirigen a nosotros, tiene mucho que ver con la permanencia en clases” (Ávila, M., comunicación personal, 1 de julio de 2024).

Al conversar sobre la metodología que utilizaba el docente y cómo este influía en el bienestar socioemocional de los estudiantes, se destaca el uso de temáticas socioculturales, la lectura y dinámicas grupales que permitió el compromiso de estos estudiantes en su proceso académico. Gracias a que: “Los temas que nos enseñaba eran problemáticas socioculturales como el maltrato a la mujer, la violencia intrafamiliar y en esos temas nos sentíamos identificados todos y hacíamos debates grupales y eso nos permitía reflexionar sobre lo que está pasando en la actualidad” (Santiago Troya, grabación 20). Además, “Cuando nos enviaba alguna lectura o artículo, nos decía que expliquemos lo que entendimos de esa lectura y que lo asociemos con la realidad que estamos viviendo, nos hacía reflexionar, no le importaba si nos equivocábamos, nos hacía exponer y perder el miedo de hablar y eso nos ayudó mucho para desenvolvemos mejor en público” (Ávila, A., comunicación personal, 1 de julio de 2024).

Gracias a estas estrategias utilizadas en lenguaje, se logró la interdisciplinariedad con otras asignaturas, porque: “Cuando hacíamos talleres individuales o grupales en clase yo sentía seguridad porque podía fluir, no me equivocaba y podía expresarme con confianza y eso me ayudó mucho para las exposiciones en otras materias” (Cevallos, D., comunicación personal, 1 de julio de 2024).

También se comprueba que el compromiso y la empatía del docente con sus estudiantes influyó en el bienestar emocional de los estudiantes, que por situaciones personales pensaron en retirarse y gracias a su capacidad se solucionaron esos inconvenientes, “A mí me ayudó mucho el licenciado en la parte emocional, porque tenía muchos problemas económicos, laborales, personales y ya no quería saber nada del colegio y me refugiaba mucho en él, siempre me aconsejaba, me motivaba y era por la confianza que él nos brindaba y me ayudó mucho a superar mis problemas y gracias a él pude graduarme ” (Cevallos, D., comunicación personal, 1 de julio de 2024).

El docente siempre manejaba un ambiente seguro e inclusivo en el aula, lo que ayudaba a que sus estudiantes se sientan motivados y desarrollen sus capacidades socioemocionales y académicas para seguir superándose ante cualquier obstáculo que se les presentaba en su proceso académico “Él nos hacía participar a todos y se enfocaba mucho con los compañeros que tenían miedo de hablar, él brindaba esa confianza para desenvolverse y no dejaba que nadie se ría si nos equivocábamos, nos corregía de una manera constructiva sin juzgarnos y eso a nosotros nos motivaba mucho a seguir aprendiendo” (Aquino, L., comunicación personal, 4 de julio de 2024).

Gracias al aporte del docente se han evidenciado cambios positivos en el comportamiento y actitud de estos estudiantes, lo que ha permitido mejorar las relaciones sociales de estos estudiantes. Por ejemplo: “Me ayudado mucho en la forma de expresarme, he aprendido a controlarme, porque antes yo era un salvaje que todo quería solucionarlo con los golpes, he aprendido a ser un mejor padre porque antes me contaban algo de mi hija y yo actuaba mal sin saber la verdad o me pedía para un cuaderno o un esfero y me enojaba, le gritaba diciéndole que yo no tengo plata y he mejorado mis relaciones y mi actitud en mi trabajo y con mi familia” (Aquino, L., comunicación personal, 4 de julio de 2024).

#### **4.3.4.4. Desarrollo de Grupo Focal**

##### **Pregunta de investigación:**

¿Cómo influyen las experiencias socioemocionales en el aprendizaje del lenguaje y literatura para disminuir la deserción escolar de jóvenes y adultos en la Unidad Educativa Aida Gallegos de Moncayo?

##### **Objetivos:**

- Obtener experiencias personales y emocionales relacionadas con el aprendizaje del lenguaje y literatura
- Identificar factores socioemocionales que influyen en la retención de los estudiantes dentro del programa educativo.

## Desarrollo del conversatorio

Mediante el conversatorio que se realizó con los estudiantes para conocer su experiencia en las clases de lenguaje y literatura y el bienestar emocional que se ha logrado gracias a la metodología utilizada por el docente podemos destacar la enseñanza de la lectura y escritura en el desenvolvimiento de los estudiantes , porque : “Para lo que poco que sabía de lenguaje me siento feliz porque me ha ayudado a desenvolverme mejor con mis compañeros, con los profesores, ahora sé las reglas gramaticales y ortográficas que me ayudan a mejorar mi escritura y me gusta lo que voy aprendiendo” (Vega, R., comunicación personal, 16 de julio de 2024).

Gracias a la enseñanza del docente, se han evidenciado cambios positivos en el comportamiento y actitud de los estudiantes, lo que ha mejorado sus relaciones sociales. “A mí me ha ayudado mucho las clases del licen Apolo, porque yo tengo mi temperamento y era muy grosera y cuando empecé a trabajar, para mí era difícil aceptar que alguien me dé órdenes o me diga que hacer y con lo que he aprendido he mejorado las relaciones con mis compañeros y en mi familia y me siento feliz de poder seguir aprendiendo” (Ilaquize, J., comunicación personal, 16 de julio de 2024). Los estudiantes se sienten felices con lo que van aprendiendo y reconocen la importancia de la lectura. “El licenciado no ha motivado mucho en la parte de la lectura y eso me ha ayudado bastante cuando estoy aburrida en mi casa y cojo un libro o un periódico y me pongo a leer y sigo aprendiendo nuevas cosas y me siento feliz por eso “ (Álvarez, A., comunicación personal, 16 de julio de 2024).

Se demuestra cómo el docente ha logrado mejorar los aspectos emocionales que influyen en la permanencia de los estudiantes, destacando la importancia de la educación. “El licenciado es un amor, a mí me ha ayudado mucho en la importancia de autoeducarse y siempre nos motiva con eso, igualmente cuando estoy triste me ayuda y me aconseja y me levanta el ánimo tan fácil que cambia mi mentalidad y deseo seguir estudiando” (Cabrera, M., comunicación personal, 16 de julio de 2024).

También se comprueba la contribución del lenguaje y literatura en el desarrollo socioemocional para solucionar conflictos que presentan los estudiantes, en búsqueda de solucionar sus inconvenientes y mejorar su relaciones familiares y personales. “Yo trato de poner en práctica lo que voy aprendiendo en mi casa, con mi familia he mejorado las relaciones con mis hijos y me vuelto más prudente al momento de solucionar algún inconveniente, acordándome de que

el licenciado siempre nos recalca es la utilización del lenguaje correcto o las palabras adecuadas ya que somos el ejemplo de nuestros hijos” (Intriago, N., comunicación personal, 16 de julio de 2024).

#### **4.3.4.5. Entrevista dirigida a docentes de la jornada nocturna**

Se realizaron entrevistas a 4 docentes de la jornada nocturna para conocer el aporte del docente de lenguaje y literatura con sus estudiantes, las metodologías de enseñanza-aprendizaje aplicadas en sus clases y como desarrolla las habilidades socioemocionales y académicas para que sus estudiantes puedan afrontar y resolver inconvenientes personales o laborales ya que estas problemáticas influyen en la continuidad del proceso académico y desencadenan en una posible deserción escolar. Gracias a estas entrevistas se pudo identificar estrategias pedagógicas y el apoyo emocional que brinda el docente, contribuyendo a la reducción de la deserción escolar.

Con respecto a la manera que influye el docente en la enseñanza del lenguaje y literatura y el desarrollo socioemocional, podemos destacar que el docente integra los valores dentro de su clase y relaciona los contenidos impartidos con la realidad que vive cada alumno, de manera que ellos se sienten motivados y desean seguir aprendiendo. “Lo que se ha podido identificar es la capacidad que él tiene en afianzar su materia con los valores y relaciona los contenidos con la motivación hacia sus estudiantes para que ellos sigan adelante y les hace entender de que todos tenemos problemas o dificultades, pero estos inconvenientes se pueden superar y que todo tiene solución ya que profundiza la realidad de cada estudiante” (Ramírez, A., comunicación personal, 15 de julio de 2024).

Además, el docente se enfoca en la expresión y manejo de emociones relacionando los conceptos como el vocabulario y la escritura con la motivación e integración de valores, como estrategias para mejorar habilidades lingüísticas y mejorar los aspectos socioemocionales para un correcto desempeño académico y continuidad escolar. Ya que, “Tiene que ver mucho con la forma en la que los estudiantes se expresan de acuerdo al lugar en el que viven o en el que se desenvuelven ya que los chicos vienen de la costa o del oriente y Jorge utiliza la variedad de estos dialectos para que los chicos sepan comunicarse correctamente y que el mensaje emitido sea el adecuado al momento de resolver problemas personales” (Barriga, J., comunicación personal, 15 de julio de 2024).

También se evidencia que el docente usa como estrategia el diálogo para ayudar a los estudiantes que tienen inconvenientes y están pensando en retirarse. Aquí radica la importancia de su enseñanza ya que: “Mediante el diálogo con sus estudiantes Jorge se involucra en los problemas que tienen y mediante esto conoce cómo se encuentra emocionalmente y de esta manera logra ayudarlos y que puedan superar de alguna manera sus problemas” (Castillo, K., comunicación personal, 15 de julio de 2024).

Además, en su metodología, el docente fomenta la reflexión y el razonamiento para resolver problemas cotidianos. “Yo he visto que Jorge conversa bastante con los estudiantes, indaga en la vida y en los problemas de cada uno y tiene esa facilidad de ganarse la confianza de los chicos preguntándoles sus oficios, sus trabajos o cuáles son sus metas y de esta manera los motiva a que continúen con su formación académica y los ayuda en los inconvenientes que presenten” (Barriga, J., comunicación personal, 15 de julio de 2024).

También se ha evidenciado que el docente utiliza un aprendizaje basado en problemas como estrategia de enseñanza-aprendizaje para mejorar el estado anímico de los estudiantes y que estos puedan afrontar y resolver sus problemas cotidianos. Porque, “Yo veo que él utiliza una metodología basada en la solución de problemas, el establece una situación y que ellos resuelvan ya que los hace reflexionar, no solo memorizar lo que está en un texto o la clase que dio, el los hace ser reflexivos, ya que tiene un enfoque en formar estudiantes que sean capaces de solucionar problemas cotidianos mediante el análisis, el razonamiento y la reflexión” (Ramírez, A., comunicación personal, 15 de julio de 2024).

Gracias a su metodología y el desarrollo socioemocional en sus estudiantes, el docente ha logrado mejorar la actitud y comportamiento de estudiantes y que se ha evidenciado en el desempeño académico de estos. Por ejemplo: “El estudiante Iván Cambisaca era una persona que no participaba nunca en clases, no cumplía con las tareas, faltaba o se atrasaba constantemente y Jorge lo pudo abordar y cambio la mentalidad de este estudiante que a pesar de que no se logró ese cambio al 100% el estudiante se ha vuelto más responsable, participa en clases y ha mejorado su comportamiento” (Pardo, J., comunicación personal, 15 de julio de 2024).

Dentro de este contexto se presentan varios obstáculos como la falta de capacitación a docentes en el aspecto socioemocional o la ausencia de charlas motivacionales que permita mejorar el estado emocional de los estudiantes en búsqueda de identificar problemas a tiempo

y evitar esta deserción que afecta a toda la comunidad educativa. “Los principales obstáculos que se enfrenta son los problemas personales que tienen los estudiantes y tratar de solucionar esos problemas para que se encuentren bien emocionalmente y puedan rendir académicamente, además de las inasistencias continuas de los chicos ya que si no viene a clases no se les puede ayudar por el desconocimiento de los problemas que puedan tener” (Barriga, J., comunicación personal, 15 de julio de 2024).

Con esto se demuestra que hace falta apoyo de la institución sobre el manejo de los aspectos socioemocionales de los estudiantes. Por eso, “Es necesario que en la jornada nocturna exista un psicólogo o un apoyo directo del departamento de consejería estudiantil (DECE) y se realice una entrevista socioemocional al inicio de cada ciclo y cómo docente saber que problemas tiene nuestros alumnos y se pueda buscar la ruta y ayudar a ese estudiante que lo necesita, no solo desde el lenguaje y literatura, sino en forma integrada” (Pardo, J., comunicación personal, 15 de julio de 2024).

También se necesita que exista capacitaciones a los docentes sobre metodologías enfocadas en el desarrollo socioemocional de los estudiantes y la resolución de conflictos. “ Es necesario que el docente entre a la clase con una actitud motivadora y un comportamiento adecuado y que los estudiantes no sientan que el profesor está en contra de ellos, o que el desarrollo de la clase no sea desmotivante como por ejemplo crear pruebas de 60 preguntas ya que a uno como docente lo desmotiva no se diga a ellos que están retomando sus estudios, es decir, el contenido de la materia no debe ser muy avanzado tomando en cuenta el rezago educativo de los chicos y como docente entender las situación de cada estudiante” (Barriga, J., comunicación personal, 15 de julio de 2024).

#### **4.3.4.6. Entrevista dirigida a las autoridades**

Se realiza la entrevista a la coordinadora de la jornada nocturna para conocer el enfoque general que brinda la institución con respecto a la enseñanza del lenguaje y literatura, así como la importancia que brinda la institución al desarrollo socioemocional a partir de currículo de la EPJA y los principales desafíos que existen al abordar esta problemática con la deserción escolar y qué cambios se deben hacer para solucionar estos inconvenientes.

Con respecto al enfoque que brinda la institución con respecto a la enseñanza del lenguaje y literatura, se tiene como objetivo la formación de estudiantes integrales, con valores y capaces



de solucionar problemas personales o laborales, a partir de la interdisciplinariedad de todas las asignaturas. “El enfoque general como institución es crear estudiantes para resolver problemas y la formación de seres humanos íntegros no solo a partir del lenguaje sino de todas las materias” (Ramírez, A., comunicación personal, 16 de julio de 2024).

Cuando hablamos del desarrollo socioemocional a partir del currículo actual de la EPJA, no existe una relación entre los objetivos institucionales y el currículo desde la parte socioemocional. Porque, “El currículo dentro de la EPJA en realidad no está relacionado con una formación íntegra o humana del estudiante” (Ramírez, A., comunicación personal, 16 de julio de 2024), ya que la institución busca formar estudiantes integrales con la capacidad de resolver problemas, mientras que el currículo no aborda esta temática de manera integral.

También se evidencia que no existen políticas o programas que aborden la enseñanza del lenguaje y literatura y el desarrollo socioemocional como estrategia para mitigar la deserción escolar. “Actualmente no existen políticas ni programas que apoyen la enseñanza del lenguaje y literatura, ni la parte emocional de los estudiantes” (Ramírez, A., comunicación personal, 16 de julio de 2024).

Las capacitaciones que se brindan actualmente, no abordan estas temáticas. “Estos últimos años se han dado charlas solo con un enfoque en la alimentación, la salud que sí son importantes, pero que no ayudan en la retención escolar” (Ramírez, A., comunicación personal, 16 de julio de 2024).

Por lo que se vuelve fundamental la capacitación a docentes en el manejo y desarrollo de aspectos socioemocionales en los estudiantes, así como charlas motivacionales que permita identificar los problemas que presentan los estudiantes y ayudarlos en su proceso académico, de manera que puedan continuar estudiando, ya que: “Actualmente no existen capacitaciones que aborde la parte emocional con la enseñanza del lenguaje y literatura y tampoco la problemática de la deserción escolar” (Ramírez, A., comunicación personal, 16 de julio de 2024).

En este contexto se nota que la coordinadora no solo se encarga del trabajo administrativo, sino que se enfoca en el bienestar emocional de sus estudiantes, motivándolos constantemente. “En este aspecto yo manejo mi rol como coordinadora no sólo siendo la persona que justifica las faltas o da clases, me gusta ingresar a las aulas y charlar con ellos,

motivarlos y darle el valor que muchos estudiantes no lo tienen por diversos problemas que tiene en su vida” (Ramírez, A., comunicación personal, 16 de julio de 2024).

Entre los principales desafíos que presenta la institución referente a la mitigación de la deserción escolar, se destaca la falta de apoyo y enfoque por parte de las entidades gubernamentales sobre las necesidades específicas de los estudiantes. Porque: “Subsecretaría y el ministerio de educación no tienen un enfoque relacionado con las necesidades del estudiante, ellos quieren imponer la permanencia de los estudiantes, pero ahí viene el desconocimiento de cómo tratar estos casos o estas problemáticas” (Ramírez, A., comunicación personal, 16 de julio de 2024).

Por lo que es necesario la implementación de charlas, talleres o dinámicas que busquen el bienestar emocional de los estudiantes con la enseñanza del lenguaje y literatura para mitigar la deserción estudiantil.

#### **4.4. Análisis de resultados**

##### **4.4.1. Análisis valorativo y crítico de las categorías asociadas a la práctica significativa.**

Mediante el análisis de documentos, entrevistas y conversatorios se demuestra que la sistematización de experiencias de la enseñanza del lenguaje y literatura con un enfoque inclusivo y ha permitido desarrollar habilidades socioemocionales y académicas gracias a la metodología utilizada en la asignatura y la integración de problemáticas socioculturales influye positivamente en el bienestar socioemocional de los estudiantes. Estas metodologías se adaptan a las necesidades y realidades de los estudiantes dentro del contexto de la EPJA, quienes se sienten desmotivados por la actitud y comportamiento de docentes, así como por la complejidad de ciertas asignaturas, donde se complica en el entendimiento debido al rezago educativo que presentan estos estudiantes, como consecuencia de ello se produce la deserción y abandono escolar.

Esto permite comprender el contexto y la problemática abordada en la investigación, así como las estrategias pedagógicas propuestas por el docente para fomentar la motivación y la construcción de un aprendizaje significativo del lenguaje y literatura en estos estudiantes, el cual se explica a continuación:

#### **4.4.1.1. Estrategias pedagógicas en la enseñanza del lenguaje y literatura como factor socioemocional**

Debemos tomar en cuenta a la andragogía como principio metodológico dentro de la enseñanza-aprendizaje de jóvenes y adultos ya que esta se enfoca en un aprendizaje trascendente que será útil en el desarrollo personal y laboral del estudiante. Además, al integrar los temas del lenguaje y literatura con las experiencias y necesidades de los estudiantes, se sentirán más comprometidos dentro de su proceso de aprendizaje y esto se vuelve esencial para mantener su interés y motivación lo que aumenta la probabilidad de continuar en sus estudios.

Los adultos empiezan su proceso académico al sentirse motivados por su desarrollo personal, adquisición de habilidades socioemocionales y académicas y la superación de problemas personales, en este aspecto el docente se vuelve un mediador entre la formación académica y personal del estudiante ayudándolo a superar cualquier obstáculo que impida esta superación. Por lo tanto, “Nos ponemos en su lugar, nos personalizamos sobre su situación ya que como docentes tenemos la obligación de ayudarlos, motivarlos a seguir estudiando y puedan culminar sus estudios y no se sientan frustrados con este proceso” (Apolo, J., comunicación personal, 3 de abril de 2024).

En la educación de jóvenes y adultos el aprendizaje se vuelve más efectivo, cuando se trabaja de forma colaborativa, ya que esto permite el intercambio de ideas, favorece el análisis de problemáticas sociales mediante la lectura y se logra una mejor construcción del conocimiento, por eso es necesario la creación de un ambiente de apoyo que beneficia a los estudiantes que tienen problemas emocionales, económicos o personales, que de una u otra forma provoca el fracaso educativo. Por ello, “Cuando hay estudiantes que tienen problemas de cualquier índole lo que se hace en la clase es integrarlos con sus compañeros en diferentes actividades y haciéndolos participar de manera que demuestre sus capacidades” (Apolo, J., comunicación personal, 3 de abril de 2024).

Además, el modelo andragógico utiliza un enfoque de aprendizaje basado en problemas, y este se vuelve más práctico en el aprendizaje de los adultos y se facilita gracias a la enseñanza del lenguaje y literatura, de manera que los estudiantes aprenden a resolver problemas reales mediante el desarrollo de habilidades de comunicación y expresión. Por lo tanto, “en las clases

se imparten problemáticas sociales y cada estudiante se siente identificado y participa en la clase nos comparte su experiencia y nos relata su vivencia de manera que todo aprendemos y mejoramos ese aspecto, de manera que la clase se la hace en base a la problemática que ellos han vivido” (Apolo, J., comunicación personal, 3 de abril de 2024).

En ese aspecto el docente juega un papel fundamental, ya que ayuda al estudiante a resolver problemáticas sociales mediante la reflexión y el desarrollo de habilidades socioemocionales. En este contexto, “Yo veo que él utiliza una metodología basada en la solución de problemas, el establece una situación y que ellos resuelvan ya que los hace reflexionar, no solo memorizar lo que está en un texto o la clase que dio, el los hace ser reflexivos, ya que tiene un enfoque en formar estudiantes que sean capaces de solucionar problemas cotidianos mediante el análisis, el razonamiento y la reflexión” (Ramírez, A., comunicación personal, 15 de julio de 2024).

Gracias a esto, el aprendizaje se vuelve más significativo y relevante, ya que ayuda al desarrollo integral del estudiante y emocional del estudiante, motivándolos a continuar con sus estudios y se evidencia este cambio en la percepción de los estudiantes, debido a que “el licenciado mezcla la vida cotidiana con la materia y la relaciona con problemáticas sociales y a uno eso le ayuda porque se entiende el mensaje que quiere dar y eso nos llega y nos motiva a seguir aprendiendo” (Bonilla, T., comunicación personal, 18 de junio de 2024).

Se demuestra la eficiencia del docente sobre el correcto uso de las metodologías de enseñanza-aprendizaje como lo es el aprendizaje cooperativo, aprendizaje significativo y el desarrollo de habilidades socioemocionales porque, “El licenciado nos ha inculcado mucho la lectura y eso no ha ayudado a desarrollarnos mejor y eso me encanta porque sigo mejorando como persona, además de que nos da la apertura de que si nos sentimos mal o estamos tristes , no pregunta y nos ayuda a cambiar ese estado de ánimo y eso nos motiva a seguir estudiando” (Álvarez, A., comunicación personal, 16 de julio de 2024). También se comprueba el impacto positivo de trabajar en grupos gracias a que “El licenciado nos hace trabajar en grupos y eso nos ayuda porque todos podemos desarrollarnos, cada uno va diciendo su pensamiento, su criterio y es bueno porque aprendemos de nuestros compañeros y se vuelve más fácil los temas “(Cambisaca, I., comunicación personal, 20 de junio de 2024)

Además, se evidencia una mejor comunicación y expresión oral en sus estudiantes ya que “Él nos enseña la importancia de escribir de hablar y de expresarse adecuadamente, son cosas

que yo no sabía, por ejemplo yo no puedo expresarme correctamente porque vengo de Manabí y ahí no se habla bien y son cosas que yo tomo muy en serio y que sigo aprendiendo para mejorar mi vocabulario y relacionarme mejor con los demás y me levanta el autoestima para continuar” (Cabrera, M., comunicación personal, 16 de julio de 2024)

Se demuestra las correctas estrategias y metodologías pedagógicas utilizadas por el docente al mejorar las relaciones entre compañeros y a su vez esto ha mejorado el rendimiento académico de los estudiantes de básica superior intensiva, que a pesar del rezago académico han logrado mejorar su nivel de aprendizaje, esto se demuestra en el promedio general de calificaciones ya que en octavo el promedio general del curso fue 7,43/10 mientras que en noveno el promedio general del curso fue de 8,24/10. (Pardo J., comunicación personal 15 de julio de 2024)

#### **4.4.1.2. Deserción escolar**

Gracias a la enseñanza del lenguaje y literatura y a su metodología enfocada en el desarrollo de habilidades socioemocionales, el docente ha contribuido en el bienestar socioemocional de los estudiantes, lo que ha permitido que ellos se sientan motivados y comprometidos con su formación académica de manera que se ha podido disminuir la deserción escolar de los jóvenes y adultos que estén atravesando algún problema personal o emocional, por ello, “Jorge influye positivamente en los estudiantes ya que no les deja que renuncien fácilmente y utiliza su materia y los conceptos asociados a la realidad de los estudiantes , de manera que no les complica el contenido, sino que los asocia a problemáticas de la vida cotidiana y así ellos se sientan motivados y deseen continuar estudiando” (Barriga, J., comunicación personal, 15 de julio de 2024).

Al desarrollar estas habilidades en los estudiantes, estos se sienten capaces de enfrentar desafíos y superar cualquier obstáculo, reduciéndose la deserción escolar. En este aspecto, “Jorgito influye significativamente en la retención de los estudiantes ya que se pone en el lugar de ellos y los problemas que tienen los estudiantes lo maneja como si fueran sus propios problemas y a partir de sus consejos sus enseñanzas y sus clases los estudiantes continúan con su proceso académico y cuando necesitan ayuda lo buscan a él” (Ramírez, A., comunicación personal, 15 de julio de 2024).

El hecho de que las temáticas analizadas en clase se relacionen con problemas cotidianos, permiten que el aprendizaje sea más relevante y útil en los estudiantes, al poder relacionar estas problemáticas con su realidad se sienten motivados a seguir aprendiendo y continuar con sus estudios, a pesar de los problemas que puedan tener y su influencia favoreció a la continuidad de varios estudiantes, porque “ Desde que el entra a la clase nos dice: \*hola guambras\* y entra con esa felicidad que a uno le contagia, es muy diferente al licenciado de matemática porque nos contagia esa energía que necesitamos a veces para continuar estudiando y esa es la forma correcta de enseñar y nos motiva bastante” (Bonilla, E., comunicación personal, 18 de junio de 2024).

Las enseñanzas, consejos y motivaciones impartidas por el docente, también han influenciado en la culminación del bachillerato de algunos estudiantes que han estado atravesando problemas y ponían en riesgo su continuidad, “A mí me ayudó mucho el licenciado en la parte emocional, porque tenía muchos problemas económicos, laborales, personales y ya no quería saber nada del colegio y me refugiaba mucho en él, siempre me aconsejaba, me motivaba y era por la confianza que él nos brindaba y me ayudó mucho a superar mis problemas y gracias a él pude graduarme ” (Cevallos, D., comunicación personal, 1 de julio de 2024).

También se demuestra la influencia positiva en la retención escolar por parte del docente , por ejemplo: “Yo he pensado en retirarme porque estoy en una edad donde la menopausia hace que uno se olvide de lo que va aprendiendo, en la clase entendemos pero cuando llegamos a la casa ya no nos acordamos y yo muchas veces me frustró cuando me olvido algo porque la edad provoca que ya nos tengamos esa misma capacidad de retención y pienso en retirarme porque digo ya estoy mayor y esto para que me va a servir pero siempre el licen y mi familia me dan ese ánimo para continuar” (Bonilla, T., comunicación personal, 18 de junio de 2024).

Además, estas estrategias han permitido que los estudiantes puedan graduarse “Yo realmente pensé en retirarme por mi trabajo porque no me alcanzaba el tiempo y además porque algunos temas no se entendían y algunos licenciados no nos apoyaban o explicaban correctamente y eso provocaba que se desmotive y prefiera retirarse y gracias al apoyo del licen pude graduarme y ser ejemplo para mis hijos y mi familia” (Aquino, L., comunicación personal, 4 de julio de 2024).

Mediante la intervención pedagógica utilizada por el docente de lenguaje y literatura se evidencia una disminución en la tasa de la deserción escolar ya que en decimo de básica de los 105

estudiantes matriculados continúan 95 alumnos dentro del proceso educativo, lo que indica que el porcentaje de deserción escolar es del 10% y si lo comparamos con el 52% de deserción que existía en el periodo 2023-2024, indica que se ha reducido en un 42% la tasa de deserción , demostrándose la influencia de la enseñanza del lenguaje y literatura como factor socioemoional para disminuir esta problemática socioeducativa. (Ver Anexo, tabla 3).

#### 4.4.1.3. Observación áulica

**Tabla 2**

*Guía de observación para identificar aspectos positivos y negativos de la práctica docente*

<b>CRITERIO</b>	<b>ANÁLISIS</b>
Ambiente de aprendizaje	El docente interactúa con los estudiantes, donde plantea temáticas relacionadas con la realidad que vive cada uno y ellos expresan sus criterios y opiniones de forma libre y voluntaria fomentando la inclusión en el aula.
Interacción docente-estudiante	El docente se dirige de manera respetuosa a los estudiantes y plantea preguntas sencillas, donde escucha atentamente las opiniones de los estudiantes generando confianza entre ellos.
Participación estudiantil	Los estudiantes levantan para pregunta algo que no entienden o para opinar y el docente les da la palabra sin ningún tipo de discriminación, manteniendo el orden
Metodologías de enseñanza	El docente les envía por WhatsApp el documento con el que se va a trabajar, en la clase ellos leen, reflexionan con la explicación dada por el docente y crea grupos de trabajo para realizar algún debate, conversatorio o dinámica grupal según sea el caso

Motivación y compromiso	El docente siempre entra saludando y con una alegría que contagia, analiza la actitud de los estudiantes, cuando están muy callados les hace bromas o les pregunta qué les pasa y les levanta el ánimo.
Aspecto socioemocional	El docente identifica en su clase a los estudiantes que se encuentran desanimados o tristes y realiza dinámicas grupales para que sus compañeros interactúen con ellos, conversa y les hace bromas para que se relajen.
Evaluación y retroalimentación	El docente siempre en la clase les hace recordar los temas vistos con anterioridad, planteando preguntas sencillas para conocer lo que recuerdan los estudiantes y si fuese el caso repite nuevamente la clase para que no existan dudas utilizando diferentes ejemplos.
Estrategias de retención escolar	El docente brinda la confianza para que los estudiantes puedan contarle sus problemas, los aborda individualmente y conversa con ellos o los mismos estudiantes piden hablar con el docente y si las faltas son recurrentes trata de comunicarse y les brinda una solución.

En la dinámica utilizada por el docente se enfatiza la confianza que genera en el curso, creando un ambiente seguro e inclusivo que favorece el aprendizaje, además utiliza recursos novedosos para que los estudiantes se sientan integrados e incluidos y puedan participar sobre las temáticas enseñadas en clase ya que los contenidos se asocian con la realidad que viven.



## 5. Conclusiones

- Mediante las entrevistas realizadas a los estudiantes y ex-estudiantes de la unidad educativa y sus testimonios, se conoce que estos no tienen una fuente fija de ingreso económico por lo que uno de los factores que provocan la deserción es la falta de recursos económicos ya que les impide asistir a clases, además el rezago educativo de varios estudiantes, conlleva a la dificultad de aprendizaje por la complejidad de asignaturas como matemática o inglés y que se agrava por la actitud de los docentes, ya que no trabajan en el bienestar emocional de los estudiantes, en consecuencia estos se desmotivan y piensan en retirarse. Con esto se demuestra el desconocimiento de los docentes sobre la aplicación de estrategias socioemocionales que favorezcan la construcción del aprendizaje, y se vuelve fundamental la capacitación docente que aborden estas problemáticas, así como charlas o talleres motivacionales que ayuden al bienestar emocional de los alumnos que estén atravesando dificultades personales o académicas.
- En el presente trabajo de investigación se demuestra que la enseñanza del lenguaje y literatura enfocada en los principios de la andragogía y su contexto en las problemáticas socioculturales ha tenido un impacto positivo en el bienestar emocional y académico de los estudiantes de la Unidad Educativa Aida Gallegos de Moncayo lo cual ha influenciado en la retención escolar, esto se evidencia con los testimonios de estudiantes y ex-estudiantes, al destacar la importancia de las estrategias utilizadas por el docente y el desarrollo de habilidades socioemocionales, ya que ha permitido que los estudiantes se sienten comprometidos con su proceso de aprendizaje y continuidad académica. Sin embargo, se necesita el apoyo de la institución sobre la implementación de metodologías de enseñanza del lenguaje y literatura que integren el desarrollo socioemocional de los estudiantes que estén atravesando inconvenientes personales, de manera que se mitigue la deserción escolar.
- El análisis de las prácticas institucionales dentro de la jornada nocturna revela una falta de políticas y campañas tanto gubernamentales como institucionales que promuevan la enseñanza del lenguaje y literatura desde un enfoque socioemocional. Esta ausencia de directrices y programas específicos limita significativamente la capacidad de la

institución educativa para abordar el desarrollo socioemocional de los estudiantes como un medio para reducir la deserción escolar. Además, la falta de un apoyo adecuado por parte del Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) para identificar y atender a estudiantes con problemas sociales o emocionales agrava la situación, impidiendo la implementación eficaz de metodologías socioemocionales en la enseñanza del lenguaje y literatura. Esto sugiere la necesidad de establecer estrategias institucionales adaptadas a las necesidades de los estudiantes y fortalecer el rol del DECE para crear un entorno educativo que fomente el bienestar emocional y la retención escolar.

- Mediante las metodologías de enseñanza-aprendizaje utilizadas en la asignatura de lenguaje y literatura como el aprendizaje colaborativo, cooperativo y el enfoque comunicativo, así como el fortalecimiento de la lectura, escritura y expresión oral han ayudado al fortalecimiento de habilidades socioemocionales de los estudiantes y ha mejorado el rendimiento académico y las relaciones entre compañeros, ya que se sienten motivados y comprometidos con su aprendizaje y esto se evidencia gracias al aumento del promedio general de los estudiantes ya que en octavo el promedio general fue de 7,43 mientras que en noveno el promedio general fue de 8,24. Con esto se demuestra que el apoyo emocional del docente de lenguaje y literatura es fundamental para que los estudiantes continúen en su proceso de aprendizaje y mejoren su rendimiento académico al ofrecer soluciones reales a las distintas problemáticas emocionales, personales o laborales por las que atraviesan y que les impide continuar con sus estudios.

## **6. Recomendaciones**

- Es necesario la creación e implementación de programas de apoyo socioemocional dentro de la Unidad Educativa Aida Gallegos de Moncayo y que este sea un referente para que se implementen en las diferentes unidades educativas del distrito 7 que ofrecen esta educación. Estos proyectos deben incluir a profesionales como psicólogos educativos, de manera que puedan brindar un apoyo emocional y personal a los estudiantes que presentan dificultades en su continuidad académica.

- Es esencial la capacitación continua a docentes sobre metodologías pedagógicas que integren aspectos socioemocionales y formación personal en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que la formación en valores, promueve la empatía, comunicación efectiva y cooperación entre estudiantes, esto desarrollará la capacidad de ellos para resolver conflictos o problemáticas de su entorno social.
- Es importante que los docentes que trabajan en la educación de jóvenes y adultos (EPJA), fomenten un ambiente de aprendizaje seguro e inclusivo, generando un ambiente de confianza que permita que los estudiantes se sientan libres de opinar o expresarse, indistintamente de la materia que imparten, además, se recomienda que utilicen metodologías integradas con el desarrollo de habilidades socioemocionales y que la contextualización de la asignatura esté enfocada en las necesidades y realidades de cada estudiante.
- Se necesita que el estado y entidades gubernamentales desarrollen y promuevan políticas o programas específicos que aborden la deserción escolar en el contexto de la EPJA desde un enfoque metodológico con recursos y técnicas pedagógicas basadas en las necesidades y características de los estudiantes y que estas metodologías estén integradas con los aspectos socioemocionales y desarrollo personal de estos, que incluyan campañas sobre la importancia de la educación de jóvenes y adultos en el desarrollo sostenible del país.

## Referencias Bibliográficas

- ¿Cómo es la Deserción Escolar en Ecuador? (1 de September de 2022). Recuperado el 19 de August de 2024, de Grupo GEARD: <https://grupogear.com/ec/blog/categoria/desercion-escolar-ecuador/>
- ¿Qué es Aprendizaje Significativo? Importancia y Beneficios. (5 de May de 2022). Recuperado el 24 de August de 2024, de Bechallenge: <https://blog.bechallenge.io/que-es-el-aprendizaje-significativo/>
- ACUERDO Nro. MINEDUC-ME-2014-00034-A. (2014). Recuperado el 23 de August de 2024, de Ministerio de Educación: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/08/ACUERDO-MINEDUC-ME-2014-00034-A.pdf>
- Aguilar Morales, R. V. (22 de Febrero de 2020). *Plataforma Didáctica para Lengua y Literatura como Herramienta para Estudiantes de la Educación Andragógica*. Recuperado el 1 de Agosto de 2024, de Repositorio UISRAEL: <http://repositorio.uisrael.edu.ec/handle/47000/2414>
- Aguilera, C. (25 de October de 2023). *Aprendizaje colaborativo: qué es, ventajas y ejemplos*. Recuperado el 19 de August de 2024, de iSpring: <https://www.ispring.es/blog/aprendizaje-colaborativo>
- Alvarado, L., & García, M. (Diciembre de 2008). *Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental*. Recuperado el 16 de August de 2024, de Redalyc: <https://www.redalyc.org/pdf/410/41011837011.pdf>
- Aprende qué es educación popular*. (2024). Recuperado el 19 de August de 2024, de Euroinnova: <https://www.euroinnova.com/blog/que-es-educacion-popular>
- Aprendizaje experiencial: Qué es, beneficios y modelo de Kolb*. (28 de October de 2022). Recuperado el 20 de August de 2024, de EDITORIAL eLEARNING: <https://editorialelearning.com/blog/aprendizaje-experiencial-rs/>
- Área de educación, FARO. (Junio de 2022). Del derecho a la educación al aprendizaje a lo largo de la vida. *DVV International Programa País Ecuador*, 36. Obtenido de [https://www.dvv-international.org.ec/fileadmin/files/south-america/Documents/Ecuador/EPJA\\_Ecuador\\_FARO\\_DVVI.pdf](https://www.dvv-international.org.ec/fileadmin/files/south-america/Documents/Ecuador/EPJA_Ecuador_FARO_DVVI.pdf)
- Ausubel, D., Domínguez, R. H., & Ribes Iñesta, E. (1978). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo* (2da ed.). Trillas. Obtenido de <file:///C:/Users/usuario/Downloads/Ausubel,%20D.,%20Novak,%20J.%20y%20Hanesian>

,%20H.%20(1983).%20Psicolog%C3%ADa%20educativa%20un%20punto%20de%20vi  
sta%20cognoscitivo.%20M%C3%A9xico%20Trillas.%20Significado%20y%20Aprendizaj  
e..pdf

Bardin, L. (Junio de 2015). *Grupo focal y análisis de contenido en investigación cualitativa*.

Recuperado el 21 de August de 2024, de Grupo focal y análisis de contenido en investigación cualitativa: [https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1132-12962015000100016](https://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962015000100016)

Bustos, E. (29 de March de 2023). *La andragogía como teoría mediadora del aprendizaje. Guía para docentes*. Recuperado el 20 de August de 2024, de Repositorio institucional UNIMINUTO:

[https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/16608/1/Libro\\_Andragogia%20como%20teoria%20mediadora%20del%20aprendendizaje\\_2022.pdf](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/16608/1/Libro_Andragogia%20como%20teoria%20mediadora%20del%20aprendendizaje_2022.pdf)

Castro Enríquez, E. G. (Marzo de 2022). *La contención emocional como estrategia para mitigar la deserción escolar de Jóvenes y Adultos de la Unidad Educativa P.C.E.I. Eloy Alfaro de Santo Domingo de los Tsáchilas-Ecuador*. Recuperado el 25 de Julio de 2024, de Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Educación:

<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2558/1/Tesis%20final.pdf>

Castro, R. (31 de January de 2020). *Habilidades blandas: qué son y por qué son importantes*.

Recuperado el 24 de August de 2024, de dpersonas:

<https://dpersonas.com/2020/01/31/habilidades-blandas-que-son-y-por-que-son-importantes/>

Constitución de la República del Ecuador. (2008). *CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR*. Recuperado el 16 de August de 2024, de Instituto Nacional de Estadística y Censos:

[https://www.ecuadorencifras.gob.ec/LOTAIP/2017/DIJU/octubre/LA2\\_OCT\\_DIJU\\_Constitucion.pdf](https://www.ecuadorencifras.gob.ec/LOTAIP/2017/DIJU/octubre/LA2_OCT_DIJU_Constitucion.pdf)

Contreras Villalobos, T., López, V., & Lalueza, J. L. (2023). Significados de docentes de educación para jóvenes y adultos en Chile y España, sobre el abandono escolar.

*DIALNET*, 31(1). Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8950339>

Córdoba, M. E. (19 de June de 2020). *El constructivismo sociocultural lingüístico como teoría pedagógica de soporte para los Estudios Generales*. Recuperado el 19 de August de 2024, de [Revistas.una.ac.cr](https://www.revistas.una.ac.cr):

<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/nuevohumanismo/article/download/13904/19990/55952?inline=1>

- Díaz López, C., & Pinto Loria, M. d. (Enero de 2017). *Vulnerabilidad educativa: Un estudio desde el paradigma socio crítico*. Recuperado el 20 de August de 2024, de SciELO Argentina: [http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0328-97022017000100005](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0328-97022017000100005)
- Educación socioemocional: ¿qué es, su importancia y cómo funciona?* (20 de June de 2022). Recuperado el 19 de August de 2024, de Kumon: <https://www.kumon.com.ar/blog/institucional/educacion-socioemocional/>
- El aprendizaje cooperativo: qué es, ejemplos, técnicas y roles | AFOE*. (2021). Recuperado el 19 de August de 2024, de AFOE Formación: <https://www.afoe.org/aprendizaje-cooperativo/>
- Entrevista cualitativa como herramienta de investigación*. (2024). Recuperado el 21 de August de 2024, de Tesis y Másters: <https://tesisymasters.com.ar/entrevista-cualitativa/>
- Fernández, R. (17 de September de 2019). *Pedagogía alternativa: la Educación Popular de Paulo Freire*. Recuperado el 19 de August de 2024, de Emagister: <https://www.emagister.com/blog/pedagogia-alternativa-la-educacion-popular-de-paulo-freire/>
- Ferreiro Fuentes, Y. L., Naranjo Paz, A., & Quilez Mayo, M. (28 de January de 2022). *Experiencias significativas de inclusión desde la educación de género en jóvenes y adultos | Mamakuna*. Recuperado el 17 de August de 2024, de Revistas UNAE: <https://revistas.unae.edu.ec/index.php/mamakuna/article/view/654>
- Gallardo, O. H. (2018). ESTUDIO ACERCA DE LAS EXPECTATIVAS Y CONOCIMIENTOS SOBRE LA LECTURA Y ESCRITURA DE ADULTOS CAMPESINOS EN PROCESO DE ALFABETIZACIÓN, EN UNA ZONA RURAL DEL DEPARTAMENTO LA PAZ. CATAMARCA (ARGENTINA). En *ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA*. Obtenido de <https://rephip.unr.edu.ar/server/api/core/bitstreams/6dc9a013-db2a-4fe5-9fe4-4d77e3c08b72/content>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la investigación*. MacGraw-Hill/Interamericana.
- HERNÁNDEZ, W. A., & MONTANO DE CORTES, C. Y. (Enero de 2020). *UNIVERSIDAD CENTROAMERICANA JOSÉ SIMEÓN CAÑAS ANÁLISIS DE LA DESERCIÓN ESCOLAR DESDE UN ENFOQUE CUALITATIVO: QUÉ OCURRE EN*. Recuperado el 17 de August de 2024, de UCA: <https://www.uca.edu.sv/mpe/wp-content/uploads/2020/09/61.-Hernandez-W-y-Montano-Y.-2020-Analisis-de-la-desercion-escolar.pdf>

- Jara Holliday, O. (2020). ¿Qué es sistematizar experiencias? En *Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias* (pág. 3). Obtenido de [www.cepalforja.org/sistematizacion](http://www.cepalforja.org/sistematizacion)
- Loaiza Maldonado, D. J., Romero Ambi, J. P., Ronquillo Cabezas, P. S., Garcia Neira, I. A., & Díaz Triviño, M. D. (7 de Mayo de 2023). Identificación de los factores de la deserción académica en el sistema Educativo del Ecuador. *Ciencia Latina Internacional*, 7(2), 16. Obtenido de . [https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v7i2.6190](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.6190)
- López, M. (28 de Abril de 2019). *La pedagogía crítica como propuesta innovadora para el aprendizaje significativo en la educación básica*. Recuperado el 20 de August de 2024, de SciELO Ecuador:  
[http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2550-65872019000100099](http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2550-65872019000100099)
- Lourido Andrade, J. (7 de Junio de 2023). *Los libros unen al planeta', evento lleno de inspiración y creatividad*. Recuperado el 5 de Agosto de 2024, de Diario Siglo XXI:  
<https://www.diariosigloxxi.com/texto-diario/mostrar/4323495/libros-unen-planeta-evento-lleno-inspiracion-creatividad>
- MINEDUC. (31 de Marzo de 2011). *Página 1 de 85*. Recuperado el 16 de August de 2024, de Ministerio de Educación: [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley\\_Organica\\_de\\_Educacion\\_Intercultural\\_LOEI\\_codificado.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf)
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2020). *Educación para jóvenes y adultos-EPJA*. Obtenido de MINEDUC: <https://educacion.gob.ec/educacion-jovenes-y-adultos/>
- Montagud, N., & Freire, P. (26 de June de 2020). *Pedagogía crítica: qué es, características y objetivos*. Recuperado el 20 de August de 2024, de Psicología y Mente:  
<https://psicologiymente.com/desarrollo/pedagogia-critica>
- Morini, L. D. (5 de Julio de 2021). *Enseñanza de la Lengua y la Literatura en centros cerrados para jóvenes con causas penales: propuestas didácticas y trabajo docente*. Recuperado el 17 de August de 2024, de Redalyc:  
<https://www.redalyc.org/journal/3845/384569922004/html/>
- Muguirra, A. (2020). *¿Qué es la observación cualitativa?* Recuperado el 21 de August de 2024, de QuestionPro: <https://www.questionpro.com/blog/es/observacion-cualitativa/>
- ONU. (10 de Diciembre de 1948). *La Declaración Universal de los Derechos Humanos | Naciones Unidas*. Recuperado el 16 de August de 2024, de the United Nations:  
<https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights>

- ONU. (25 de September de 2015). *OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE*. Recuperado el 16 de August de 2024, de La Asamblea General adopta la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible - Desarrollo Sostenible:  
<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/2015/09/la-asamblea-general-adopta-la-agenda-2030-para-el-desarrollo-sostenible/>
- Ortega Goodspeed, T. (Mayo de 2016). *Desenredando la conversación sobre habilidades blandas*. Recuperado el 19 de August de 2024, de Inter-American Dialogue:  
<https://www.thedialogue.org/wp-content/uploads/2016/05/Policy-Brief-Soft-Skills-Spanish-FINAL.pdf>
- Pavas, A. M. (7 de February de 2022). *La educación socioemocional*. Recuperado el 24 de August de 2024, de Universidad Intercontinental: <https://www.uic.mx/la-educacion-socioemocional/>
- Psicología educativa, ¿en qué consiste y cómo se aplica en nuestro día a día?* (13 de February de 2020). Recuperado el 19 de August de 2024, de UNIR:  
<https://www.unir.net/salud/revista/psicologia-educativa/>
- Ramírez Añazco, N. M. (17 de Enero de 2023). *EL WHATSAPP, RECURSO DIDÁCTICO PARA LA RETROALIMENTACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LENGUA Y LITERATURA*. Recuperado el 10 de Agosto de 2024, de Repositorio UTN:  
<https://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/13482/2/PG%201264%20TRABAJO%20GRADO.pdf>
- Riera Trelles, M. N. (26 de Abril de 2022). *Alternativa metodológica para la disminución de la deserción estudiantil en la unidad educativa 24 de febrero del proyecto Todos ABC de la parroquia Yaupi, del cantón Logroño durante el periodo 2018-2022*. Recuperado el 18 de Julio de 2024, de Repositorio Digital de la Universidad Nacional de Educación:  
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2544/1/Trabajo%20de%20Titulaci%c3%b3n%20Mirian%20Noemi%20Riera%20Trelles.pdf>
- Tenezaca, M. A. (7 de July de 2020). *Aportes de los enfoques comunicativo, constructivista y sociocultural a la didáctica de la lengua y de la literatura*. Recuperado el 19 de August de 2024, de UNAE: <https://unae.edu.ec/aportes-enfoques-lengua-literatura/>
- Teoría del aprendizaje social, concepto, fases, características*. (2021). Recuperado el 19 de August de 2024, de Escuela de profesores del Perú: <https://epperu.org/teoria-del-aprendizaje-social-concepto-fases-caracteristicas/>



UNESCO. (2019). *De la alfabetización al aprendizaje a lo largo de toda la vida: hacia los desafíos del siglo XXI*. Obtenido de UNESDOC:

[https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000182980\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000182980_spa)

Villar, B. (30 de January de 2024). *Teoría del Aprendizaje Experiencial de Kolb -Espacio de Liderazgo*. Recuperado el 20 de August de 2024, de Liderazgo Transformacional:

<https://liderazgo.space/teoria-del-aprendizaje-experiencial-de-kolb/>

Yáñez Apunte, D. E. (11 de Noviembre de 2020). *Análisis de la propuesta de enseñanza de la lectura y escritura de la oferta educativa del Ciclo Básico Acelerado*. Recuperado el 25 de Julio de 2024, de Repositorio UASB:

<https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/7754/1/T3341-MIE-Y%c3%a1nez-Analisis.pdf>

## Anexos

### Figura 1

#### *Guía de entrevistas a estudiantes de básica superior intensiva*

1. ¿Cuáles han sido las causas que han provocado su posible deserción escolar?
2. ¿Cree que la enseñanza del lenguaje y literatura juega un papel importante en su bienestar socioemocional y académico?
3. ¿En qué se diferencia la enseñanza del lenguaje y literatura al comparar su metodología con la de otros docentes?
4. ¿Qué tipo de estrategias utiliza el docente en la clase para que ustedes entiendan mejor la materia?
5. ¿Cómo crea el docente un ambiente seguro e inclusivo dentro del aula?
6. ¿Cómo el docente les refuerza los temas que no hayan entendido?
7. ¿Qué cambio sugeriría dentro de la enseñanza del lenguaje y literatura?
8. Ha notado algún cambio en su forma de pensar o actuar luego de las clases de lenguaje y literatura
9. Usted recuerda algo que haya dicho o haya hecho el docente en la clase, de manera que le haya impactado emocionalmente
10. ¿Cómo les motiva el docente?

## Figura 2

### *Guía de entrevistas a ex-estudiantes de la institución educativa*

1. ¿Cuáles fueron las causas que provocaron su posible deserción escolar?
2. ¿Cree que la enseñanza del lenguaje y literatura jugó un papel importante en su bienestar socioemocional y académico?
3. ¿En qué se diferencia la enseñanza del lenguaje y literatura al comparar su metodología con la de otros docentes?
4. ¿Qué tipo de estrategias utilizaba el docente en la clase para que ustedes entiendan mejor la materia?
5. ¿Cómo creaba el docente un ambiente seguro e inclusivo dentro del aula?
6. ¿Cómo el docente les reforzaba los temas que no entendieron?
7. ¿Qué cambios le hubiera gustado del docente dentro de la enseñanza del lenguaje y literatura?
8. Ha notado algún cambio en su forma de pensar o actuar luego de las clases de lenguaje y literatura
9. Usted recuerda algo que haya dicho o haya hecho el docente en la clase, de manera que le haya impactado emocionalmente
10. ¿Cómo les motivaba el docente?

### **Figura 3**

#### *Guía de entrevistas a docentes de la jornada nocturna*

1. ¿Cuál es la importancia de la enseñanza del lenguaje y literatura en la parte socioemocional de los estudiantes y en su formación académica?
2. ¿Cuál es la relación entre la enseñanza del lenguaje y el desarrollo socioemocional de los estudiantes?
3. ¿Qué metodologías o estrategias utiliza el docente para promover el bienestar emocional de los estudiantes?
4. ¿Cómo cree que se integran las actividades en la clase con la parte socioemocional de los estudiantes?
5. Podría compartir casos o experiencias en los que la enseñanza del docente haya contribuido en la parte socioemocional del estudiante y así evitar que se retire
6. Ha notado algún cambio en el comportamiento o actitud de los estudiantes luego de las clases de lenguaje y literatura
7. ¿Cómo cree que la enseñanza del docente de lenguaje puede contribuir al desarrollo de habilidades socioemocionales como la empatía, la resiliencia o la comunicación efectiva?
8. ¿Cree que la enseñanza del lenguaje y literatura del docente ayuda a disminuir la deserción escolar?
9. ¿Cuáles son los principales desafíos que se enfrenta al incorporar la enseñanza del lenguaje con la parte socioemocional de los estudiantes en búsqueda de disminuir la deserción?
10. ¿Qué mejoras puede sugerir para aumentar el impacto positivo de la enseñanza del lenguaje y literatura en el desarrollo socioemocional y la retención escolar?

#### **Figura 4**

##### *Guía de entrevista a coordinadora de la jornada nocturna*

1. ¿Podría describir brevemente el enfoque general de la unidad educativa respecto a la enseñanza del lenguaje y literatura?
2. ¿Qué importancia le da la institución al desarrollo socioemocional de los estudiantes en el currículo de la EPJA?
3. ¿Existen políticas o programas específicos que busquen integrar el aspecto socioemocional en la enseñanza del lenguaje y literatura para disminuir la deserción escolar?
4. ¿Existe algún tipo de capacitación para los docentes que fomenten el desarrollo socioemocional a través de la enseñanza del lenguaje y literatura en búsqueda de disminuir la deserción escolar?
5. ¿Cómo concibe el estado ecuatoriano la educación de jóvenes y adultos en el país desde la parte socioemocional”
6. ¿Existe un apoyo del gobierno donde se resalta la importancia de la educación de jóvenes y adultos?
7. ¿Qué tipo de mecanismos utiliza la institución para observar y evaluar el impacto de la enseñanza del lenguaje y literatura desde el aspecto socioemocional para evitar que los estudiantes se retiren?
8. ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta la institución al tratar de integrar la parte socioemocional en la enseñanza del lenguaje y literatura y la deserción escolar?

**Figura 5**

*Desarrollo de grupo focal con estudiantes de básica superior intensiva*



**Figura 6**

*Entrevista a docentes y autoridades de la jornada nocturna*



Figura 7

Planificaciones microcurriculares realizadas por el docente de lenguaje y literatura

UNIDAD EDUCATIVA "AÍDA GALLEGOS DE MONCAYO" QUITO - ECUADOR 2024			
<b>PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR</b>			
<b>DATOS INFORMATIVOS:</b>	<b>3ERO BGU</b>	<b>FECHA INICIO: 04 DE MARZO DE 2024</b>	<b>FINALIZACIÓN 08 DE MARZO DE 2024</b>
<b>ASIGNATURA:</b>	<b>LENGUA Y LITERATURA</b>	<b>DOCENTE: JORGE APOLO</b>	<b>VALOR: RESPETO</b>
<b>UNIDAD 1</b>			
<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE:</b> Desempeñarse como usuarios competentes de la cultura escrita en diversos contextos personales, sociales y culturales para actuar con autonomía y ejercer una ciudadanía plena.			
<b>SEMANA 2</b>			
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	
		TRABAJO PRESENCIAL (Actividades)	RECOMENDACIONES PARA CONSOLIDAR EL CONOCIMIENTO DEL ESTUDIANTE
LL.5.2. (3, 4) Utilizar de manera selectiva y crítica los recursos del discurso oral en sus diferentes formatos y registros para persuadir mediante argumentación y contraargumentación, con dominio de las estructuras lingüísticas y evaluar su impacto en la audiencia.	LL.5.3.3. Persuade mediante la argumentación y contraargumentación con dominio de las estructuras lingüísticas seleccionando críticamente los recursos del discurso oral y evaluando su impacto en la audiencia, en diferentes formatos y registros. (L3., 5.4.)	<b>Estructura argumentativa en temas socioculturales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar con los estudiantes cual es la estructura argumentativa de un tema sociocultural</li> <li>Escoger un tema y escribir una tesis y plantear tres argumentos y tres contraargumentos, intercambiando con sus compañeros los respectivos argumentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Permitir a los estudiantes realizar preguntas para solventar sus inquietudes sobre los temas tratados.</li> <li>Brindar la confianza para que expresen sus opiniones personales relacionados a los temas estudiados de acuerdo a sus experiencias y vivencias.</li> <li>Aclarar las dudas de las tareas planteadas.</li> <li>Aplicar técnicas de enseñanza grupal entre alumnos.</li> <li>Motivar a los estudiantes a mejorar</li> </ul>

UNIDAD EDUCATIVA "AÍDA GALLEGOS DE MONCAYO" QUITO - ECUADOR 2024			
<b>PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR</b>			
<b>DATOS INFORMATIVOS:</b>	<b>3ERO BGU</b>	<b>FECHA INICIO: 06 DE MAYO DE 2024</b>	<b>FINALIZACIÓN 10 DE MAYO DE 2024</b>
<b>ASIGNATURA:</b>	<b>LENGUA Y LITERATURA</b>	<b>DOCENTE: JORGE APOLO</b>	<b>VALOR: SOSTENIBILIDAD</b>
<b>UNIDAD 1</b>			
<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE:</b> Participar de manera fluida y eficiente en diversas situaciones de comunicación oral, formales y no formales, integrando los conocimientos sobre la estructura de la lengua oral y utilizando vocabulario especializado.			
<b>SEMANA 11</b>			
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	
		TRABAJO PRESENCIAL (Actividades)	RECOMENDACIONES PARA CONSOLIDAR EL CONOCIMIENTO DEL ESTUDIANTE
LL.5.3. (4, 6) Recoger, comparar y organizar información consultada, utilizando esquemas y estrategias personales y valorar el contenido del texto en función del propósito comunicativo, el contexto sociocultural y el punto de vista del autor.	LL.5.4.2. Interpreta los aspectos formales y el contenido de un texto, en función del propósito comunicativo, el contexto sociocultural y el punto de vista del autor; recoge, compara y organiza la información consultada, mediante el uso de esquemas y estrategias personales. (J.4., L3.)	<b>EL CONVERSATORIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar que es un conversatorio.</li> <li>Aprender sobre la estructura del conversatorio</li> <li>Estudiar cómo organizar un conversatorio</li> <li>Realizar un ejercicio de conversatorios con los estudiantes tema "UNA SOCIEDAD INCLUSIVA"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Permitir a los estudiantes realizar preguntas para solventar sus inquietudes sobre los temas tratados.</li> <li>Brindar la confianza para que expresen sus opiniones personales relacionados a los temas estudiados de acuerdo a sus experiencias y vivencias.</li> <li>Aclarar las dudas de las tareas planteadas.</li> <li>Aplicar técnicas de enseñanza grupal entre alumnos.</li> <li>Motivar a los estudiantes a mejorar</li> </ul>



## Figura 8

### Consentimiento informado

(ANÁLISIS DE LA ENSEÑANZA DEL LENGUAJE Y LITERATURA COMO FACTOR SOCIOEMOCIONAL PARA DISMINUIR LA DESERCIÓN ESCOLAR EN LA UNIDAD EDUCATIVA AIDA GALLEGOS DE MONCAYO MEDIANTE LA SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS)

#### Nombres y Apellidos del participante:

Amanda Ramírez

José Pardo

Jorge Barriga

Jorge Apolo

Karina Castillo

Ana Álvarez

Elizabeth Bonilla

Teresa Bonilla

Blanca Uruchima

Estela Camacho

Patricio Lagla

Patricia Caiza

Neyi Intriago

Jéssica Ilaquize

## **Introducción:**

La educación es un derecho esencial para todos, y es responsabilidad del estado asegurarse de que este derecho se cumpla en todos los niveles sociales. Sin embargo, la realidad ha mostrado que muchas personas no han podido terminar sus estudios, por razones económicas, problemas de salud o dificultades de aprendizaje, lo que evidencia una brecha importante en la implementación de políticas educativas efectivas, esto afecta el desarrollo personal y profesional de los individuos y repercute negativamente en el desarrollo social y económico de una nación.

Por ello, es un reto permanente del docente la reinserción de los estudiantes al sistema educativo, por lo que la sistematización de experiencias permite recoger, analizar y organizar la información sobre prácticas significativas, que permitan identificar metodologías de enseñanza-aprendizaje enfocadas en las características y necesidades de los estudiantes al ofrecer alternativas que ayudan a enfrentar los principales desafíos de la deserción escolar en la educación de jóvenes y adultos. Mediante esta investigación se puede conocer que no existen estrategias o mecanismos institucionales que aborden de manera integral la deserción y abandono escolar.

La importancia de este estudio radica en el desarrollo personal y profesional de estas personas, ya que la continuidad en el proceso educativo permite la adquisición de nuevos conocimientos y habilidades que les ayudará a integrarse al mundo laboral y mejorar su economía y calidad de vida.

## **Porque lo estamos invitando a participar**

Se han seleccionado a estos participantes porque son docentes que trabajan en la jornada nocturna y conocen el comportamiento y el desempeño académico de los estudiantes y son testigos de la problemática que se da en la unidad educativa y son los responsables de mantener la continuidad de estos estudiantes en su proceso académico. También, los participantes son estudiantes de la básica superior intensiva y son quienes atraviesan diferentes dificultades personales, familiares, laborales o emocionales que de alguna manera influyen en su continuidad académica.

## Propósito

El propósito de esta investigación es analizar cómo la enseñanza del lenguaje y la literatura influye en el bienestar socioemocional de los estudiantes en la Unidad Educativa Aida Gallegos de Moncayo, con el objetivo de reducir la deserción escolar. A través de la sistematización de experiencias, se busca identificar y comprender las prácticas pedagógicas que impactan positivamente en el desarrollo emocional de los alumnos, fomentando su permanencia en el sistema educativo. Esta investigación pretende generar estrategias educativas que no solo fortalezcan el aprendizaje académico, sino que también contribuyan al crecimiento personal y emocional de los estudiantes.

## Participación

- 1. Participación en entrevistas individuales:** Los docentes y estudiantes se comprometen a asistir a entrevistas individuales, donde compartirán sus experiencias y opiniones sobre la enseñanza del lenguaje y la literatura. Durante estas entrevistas, se les preguntará sobre sus vivencias personales, la influencia de las metodologías educativas en su bienestar emocional y su perspectiva sobre la deserción escolar.
- 2. Reflexión personal sobre sus experiencias educativas:** Los participantes, tanto docentes como estudiantes, deben estar dispuestos a reflexionar de manera profunda sobre sus experiencias previas en el aula. Se les solicitará que describan momentos significativos en los que la enseñanza del lenguaje y literatura haya influido en sus emociones, motivación y rendimiento académico.
- 3. Proporcionar información socioemocional:** Los estudiantes deberán compartir cómo la enseñanza del lenguaje y literatura ha afectado su bienestar emocional, lo que puede incluir aspectos como su autoestima, motivación para estudiar y relaciones con sus compañeros y docentes. Los docentes, por su parte, proporcionarán detalles sobre cómo perciben la relación entre sus métodos de enseñanza y el estado emocional de los alumnos.
- 4. Confidencialidad y privacidad:** Al participar en las entrevistas, los participantes deben estar dispuestos a que sus respuestas sean grabadas o registradas de manera confidencial. Se les garantizará que la información será utilizada únicamente para los fines del estudio y que su identidad será protegida en todo momento.

5. **Disponibilidad de tiempo:** Los participantes aceptan dedicar tiempo para las entrevistas y posibles reuniones adicionales. Cada entrevista individual tiene una duración estimada, y los participantes deben organizar su tiempo para cumplir con las citas programadas de manera puntual.

## **Beneficios**

1. **Mejora en el ambiente educativo:** Los docentes y estudiantes pueden beneficiarse de un ambiente de aprendizaje más positivo y motivador, al identificar estrategias pedagógicas que favorezcan el bienestar socioemocional.
2. **Fortalecimiento de las relaciones socioemocionales:** La investigación puede ayudar a mejorar las relaciones entre docentes y estudiantes, creando un entorno más empático y de apoyo mutuo.
3. **Desarrollo personal:** Los estudiantes pueden experimentar un crecimiento en su autoestima y confianza, al sentirse comprendidos y apoyados emocionalmente a través de la enseñanza del lenguaje y literatura.
4. **Innovación educativa:** Los docentes podrán reflexionar sobre sus propias prácticas pedagógicas y descubrir nuevas formas de enseñar que contribuyan a la retención escolar y a un aprendizaje más integral.
5. **Prevención de la deserción escolar:** Al centrarse en las necesidades emocionales de los estudiantes, este estudio puede ayudar a disminuir la tasa de deserción escolar, contribuyendo a su continuidad en el sistema educativo.

## Riesgos

- 1. Posible exposición emocional:** Los estudiantes podrían sentirse vulnerables al compartir experiencias personales o emocionales durante el proceso, lo que podría generar incomodidad o estrés.
- 2. Sesgo en la interpretación de experiencias:** Existe el riesgo de que los docentes o estudiantes perciban que sus experiencias no son comprendidas o interpretadas adecuadamente, lo que podría generar malestar.
- 3. Cambios en las dinámicas pedagógicas:** Algunos docentes podrían sentirse desafiados o incómodos al reflexionar sobre sus prácticas, especialmente si se evidencia que ciertas estrategias no son tan efectivas como se creía.
- 4. Resistencia al cambio:** Tanto docentes como estudiantes podrían mostrar resistencia a modificar sus comportamientos o enfoques habituales, lo que podría afectar el éxito de la implementación de nuevas estrategias.
- 5. Expectativas no cumplidas:** Si los resultados del estudio no generan mejoras inmediatas, puede haber frustración entre los participantes, quienes podrían esperar cambios rápidos en el ambiente educativo.

## Derechos

El participante es libre de participar o no en el estudio y que puede cambiar de parecer en el momento que así lo considere.

## Confidencialidad

Me comprometo a guardar privacidad con los registros que puedan identificar al participante. La información del participante se manejará de manera anónima y solo se utilizará un código del estudio para identificarlo. Los resultados se podrán publicar y el nombre del participante no aparecerá en ningún informe de este estudio.

## Compensación

El participante no recibirá alguna compensación económica por participar en el estudio. Si se le informará los resultados del trabajo. Si la experiencia se publica se le reconocerá en algún apartado el haber aportado sus testimonios.

## Personas a contactar

Ing. Rodrigo David Romo Proaño

Teléfono: 0963024431

## Aceptación

The image displays two columns of handwritten signatures and printed names of study participants. Each entry includes the name, location, and date of the signature.

**Left Column:**

- Nombre del participante: Amanda Ramírez  
Lugar y fecha: Quito, 5 de septiembre de 2024  
Firma
- Nombre del participante: José Pardo  
Lugar y fecha: Quito, 5 de septiembre de 2024  
Firma
- Nombre del participante: Jorge Barriga  
Lugar y fecha: Quito, 5 de septiembre de 2024  
Firma
- Nombre del participante: Jorge Apolo  
Lugar y fecha: Quito, 5 de septiembre de 2024  
Firma
- Nombre del participante: Karina Castillo  
Lugar y fecha: Quito, 5 de septiembre de 2024  
Firma
- Nombre del participante: Ana Álvarez  
Lugar y fecha: Quito, 5 de septiembre de 2024  
Firma

**Right Column:**

- Nombre del participante: Elizabeth Bonilla  
Lugar y fecha: Quito, 5 de septiembre de 2024  
Firma
- Nombre del participante: Teresa Bonilla  
Lugar y fecha: Quito, 5 de septiembre de 2024  
Firma
- Nombre del participante: Blanca Uruchima  
Lugar y fecha: Quito, 5 de septiembre de 2024  
Firma
- Nombre del participante: Estela Camacho  
Lugar y fecha: Quito, 5 de septiembre de 2024  
Firma
- Nombre del participante: Patricio Lagla  
Lugar y fecha: Quito, 5 de septiembre de 2024  
Firma
- Nombre del participante: Patricia Caiza  
Lugar y fecha: Quito, 5 de septiembre de 2024  
Firma
- Nombre del participante: Neyí Intriago  
Lugar y fecha: Quito, 5 de septiembre de 2024  
Firma
- Nombre del participante: Jéssica Ilaquize  
Lugar y fecha: Quito, 5 de septiembre de 2024  
Firma

**Tabla 3***Índice de deserción escolar por periodos en la unidad educativa "Aida Gallegos de Moncayo"*

<b>Período lectivo</b>	<b>Índice de deserción escolar</b>
2020-2021	
1ero BGU A 46 matriculados 11 desertores	
1ero BGU B 35 matriculados 6 desertores	
1ero BGU C 36 matriculados 2 desertores	
1ero D 37 matriculados 4 desertores	
1ero E 39 matriculados 0 desertores	
1ero F 35 matriculados 2 desertores	11% de deserción escolar en estudiantes de 1ero BGU
2do BGU A 40 matriculados 5 desertor	
2do BGU B 40 matriculados 12 desertores	25% de deserción escolar en estudiantes de 2do BGU
2do BGU C 35 matriculados 6 desertores	21% de deserción escolar en estudiantes de 3ro BGU
2do D 38 matriculados 10 desertores	19% de deserción estudiantil durante el período 2020-2021
2do E 40 matriculados 6 desertor	
2do F 36 matriculados 8 desertor	
3ero BGU A 40 matriculados 7 desertores	
3ero BGU B 40 matriculados 9 desertores	
3ero BGU C 40 matriculados 4 desertores	
3ero BGU D 40 matriculados 11 desertores	
3ero BGU E 40 matriculados 11 desertores	
3ro BGU F 35 matriculados 8 desertores	

<p style="text-align: center;">2021-2022</p> <p>8vo A 76 matriculados 37 desertores</p> <p>8vo B 96 matriculados 50 desertores</p> <p>8vo C 39 matriculados 0 desertores</p> <p>1ero BGU A 51 matriculados 18 desertores</p> <p>1ero BGU B 51 matriculados 13 desertores</p> <p>1ero BGU C 51 matriculados 23 desertores</p> <p>1ero D 50 matriculados 23 desertores</p>	<p>41% de deserción escolar en estudiantes de 8vo BSI</p> <p>38% de deserción escolar en estudiantes de 1ero BGU</p> <p>40% de deserción estudiantil durante el período 2021-2022</p>
<p style="text-align: center;">2022-2023</p> <p>2do BGU A 48 matriculados 15 desertor</p> <p>2do BGU B 59 matriculados 20 desertores</p> <p>2do BGU C 49 matriculados 19 desertores</p> <p>2do D 45 matriculados 14 desertores</p> <p>3ero BGU A 32 matriculados 9 desertores</p> <p>3ero BGU B 31 matriculados 2 desertores</p> <p>3ero BGU C 32 matriculados 8 desertores</p> <p>3ero BGU D 32 matriculados 3 desertores</p>	<p>34% de deserción escolar en estudiantes de 2do BGU</p> <p>17% de deserción escolar en estudiantes de 3ro BGU</p> <p>27% de deserción estudiantil durante el período 2022-2023</p>
<p style="text-align: center;">2023-2024</p> <p>8vo A 35 matriculados 10 desertores</p> <p>8vo B 35 matriculados 20 desertores</p> <p>8vo C 35 matriculados 20 desertores</p> <p>9no A 40 matriculados 23 desertores</p> <p>9no B 39 matriculados 23 desertores</p> <p>1ero BGU A 42 matriculados 10 desertores</p> <p>1ero BGU B 35 matriculados 11 desertores</p> <p>1ero BGU C 38 matriculados 9 desertores</p>	<p>42 % de deserción escolar en estudiantes de 8vo BSI</p> <p>58% de deserción escolar en estudiantes de 9no BSI</p> <p>26% de deserción escolar en estudiantes de 1ro BGU</p> <p>28% de deserción escolar en estudiantes de 2do BGU</p> <p>4% de deserción escolar en estudiantes de 3ro BGU</p>



2do BGU A 42 matriculados 16 desertor 2do BGU B 46 matriculados 15 desertores 2do BGU C 47 matriculados 7 desertores  3ero BGU A 44 matriculados 2 desertores 3ero BGU B 42 matriculados 1 desertores 3ero BGU C 43 matriculados 2 desertores	29% de deserción estudiantil durante el período 2023-2024
<b>OFERTA ACTUAL</b> <b>AGOSTO 2024-ENERO 2025</b> 10mo A 35 matriculados 4 desertores 10mo B 35 matriculados 2 desertores 10mo C 35 matriculados 4 desertores 1ero BGU 40 matriculados 5 desertores	10 % de deserción escolar en estudiantes de 10mo BSI 13 % de deserción escolar en estudiantes de 1ero BGU

**NOTA: Información indicada por coordinadora de la jornada nocturna**

**Tabla 4**

*Estrategias didácticas en la enseñanza del lenguaje y literatura utilizado por J. A.*

<b>TEMA</b>	<b>DESTREZAS</b>	<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>RECURSOS</b>
ESTRUCTURA ARGUMENTATIVA EN TEMAS SOCIOCULTURALES	LL.5.2. (3, 4) Utilizar de manera selectiva y crítica los recursos del discurso oral en sus diferentes formatos y registros para persuadir mediante la argumentación y contraargumentación, con dominio de las estructuras lingüísticas y evaluar su impacto en la audiencia.	-Aprendizaje basado en problemas  -Discusiones estructuradas mediante argumentos y contraargumentos  -Análisis de estructura argumentativas en casos reales	-Artículos actuales sobre noticias del país.  -Artículos nacionales e internacionales sobre problemáticas sociales  -Estudios de caso  -Foros de discusión dirigida

LECTURA EXPLORATORIA Y COMPRENSIVA	LL 4.3.3. Autorregular la comprensión de un texto mediante la aplicación de estrategias cognitivas autoseleccionadas, gradualmente, de acuerdo con el propósito de lectura y las dificultades identificadas, a partir de procesos lectores que impliquen la comprensión literal, inferencial y crítica del contenido de diversos textos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lectura dirigida</li> <li>-Debate entre pares</li> <li>-Análisis estructura argumentativa de textos</li> <li>-Análisis valorativo y crítico de textos argumentativos</li> <li>-Reflexión y retroalimentación sobre textos académicos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Bibliotecas y recursos digitales</li> <li>-Textos académicos, argumentativos y narrativos</li> <li>-Cuestionarios sobre lectura comprensiva</li> <li>-Grupos de lectura</li> </ul>
TÉCNICAS PARA PLANIFICAR LA ESTRUCTURA DE UN TEXTO	LL.5.3. (4, 6) Recoger, comparar y organizar información consultada, utilizando esquemas y estrategias personales y valorar el contenido del texto en función del propósito comunicativo, el contexto sociocultural y el punto de vista del autor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Diagramas conceptuales y sinópticos de lenguaje y cultura</li> <li>-Talleres individuales y grupales</li> <li>-Esquemas de escritura</li> <li>-Retroalimentación constructiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Plantillas de planificación</li> <li>-Textos académicos y argumentativos</li> <li>-Herramientas de escritura digital</li> <li>-Software de procesamiento de textos (WORD)</li> </ul>
EL CONVERSATORIO	LL.5.3. (4, 6) Recoger, comparar y organizar información consultada, utilizando esquemas y estrategias personales y valorar el contenido del texto en función del propósito comunicativo, el contexto sociocultural y el punto de vista del autor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprendizaje colaborativo y cooperativo</li> <li>-Dinámicas grupales</li> <li>-Reflexión direccionada de temas socioculturales</li> <li>-Retroalimentación constructiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Salón de clases</li> <li>-Videoconferencias</li> <li>-Grabaciones</li> <li>-Plantilla sobre temáticas socioculturales (SOCIEDAD INCLUSIVA)</li> </ul>
EL DEBATE	LL.5.2. (3, 4) Utilizar de manera selectiva y	-Aprendizaje	

	crítica los recursos del discurso oral en sus diferentes formatos y registros para persuadir mediante la argumentación y contraargumentación, con dominio de las estructuras lingüísticas y evaluar su impacto en la audiencia.	cooperativo y colaborativo -Talleres grupales -Reflexión entre pares -Retroalimentación constructiva	-Salón de clases -Tema socioculturales (LA MIGRACIÓN) -Guía de preparación de argumentos -Plantilla sobre modelos de debate
--	---	---	--

Nota: El enfoque andragógico de esta planificación consiste en la aplicación de estrategias innovadoras y el desarrollo de habilidades socioemocionales que permitan la construcción de un aprendizaje significativo en el contexto de la educación de jóvenes y adultos de manera que los estudiantes se sientan motivados y continúen con su proceso académico.

**Tabla 5**

*Entrevista al docente J.A.*

<b>Preguntas iniciales</b>	<b>Respuestas</b>	<b>Análisis</b>
¿Cuál es la principal problemática que existe dentro de la educación de jóvenes y adultos de la Unidad Educativa "Aida Gallegos de Moncayo"?	<p>"La problemática que se detecta siempre que se inicia estos proyectos es la deserción, en estos grupos existen personas que tiene mil dificultades y problemas que los obligan a retirarse"</p> <p>"Hay personas que dejaron de estudiar hace mucho tiempo ya que en su adolescencia tomaron malas decisiones o no hicieron caso a sus padres y ahora como adultos tiene la necesidad de volver a retomar sus estudios por lo que poseen un alto rezago educativo"</p> <p>"Son personas que no tiene un trabajo estable y por falta de</p>	<p>Dentro de la educación de jóvenes ya adultos, la problemática que afecta la continuidad de los estudiantes en su proceso académico es la deserción y esta no se atribuye a un solo factor, sino a una compleja interacción de problemas personales, laborales y económicos, En ocasiones las malas decisiones tomadas en la juventud de los estudiantes tienen efectos duraderos que se manifiestan en la adultez especialmente en el rezago educativo.</p> <p>Donde se vuelve esencial el abordaje de la raíz de los problemas desde etapas</p>

	<p>recursos económicos no pueden asistir o trabajan en horarios rotativos y los jefes no les brinda esa ayuda para seguirse formando por lo que prefieren conservar su trabajo que estudiar”</p>	<p>tempranas para prevenir futuras deserciones. Es aquí donde la educación de jóvenes y adultos requiere un enfoque flexible que considere las limitaciones de tiempo y recursos de los estudiantes, así como el apoyo de docentes y apoyo psicológico para ayudar a los estudiantes en el manejo de sus problemas socioemocionales de manera que se mitigue la deserción estudiantil.</p>
<p>¿Qué metodologías o estrategias a partir de la enseñanza -aprendizaje del lenguaje y literatura utiliza en sus clases para disminuir esta problemática?</p>	<p>“Cuándo ellos quieren retirarse toca negociar su estadía ya que se asustan, tiene miedo, sienten que no tienen la capacidad de captación y aprender nuevos temas”</p> <p>“Se realizan seguimientos semanales, se los llama, se conversa con ellos para saber cual es su situación y porque no asisten clases”</p> <p>“Nos ponemos en su lugar, nos personalizamos sobre su situación ya que como docente tenemos la obligación de ayudarlos, motivarlos a seguir estudiando y puedan culminar sus estudios y no se sientan frustrados con este proceso”</p> <p>“Cuando hay estudiantes que tiene problemas de cualquier índole lo que se hace en las clases es integrarlos con sus compañeros en diferentes actividades y haciéndolo participar de manera que demuestre sus capacidades”</p> <p>“Muchos estudiantes se aíslan, tienen vergüenza de hablar y no</p>	<p>El docente plantea una combinación de empatía, apoyo personalizado y la integración de actividades grupales de manera que los estudiantes se sientan cómodos en la adquisición de nuevos conocimientos creando un ambiente inclusivo para disminuir la deserción escolar. Se enfoca en la autoestima y la confianza del estudiante ya que aborda el miedo y la falta de confianza para disminuir la deserción donde la negociación de la permanencia y el apoyo constante se vuelven estrategias efectivas, de manera que los alumnos se sientan escuchados y valorados. Además, el seguimiento semanal y la comunicación directa con sus estudiantes le permite identificar problemas a tiempo y ofrecer soluciones adecuadas. Conjuntamente integra a los estudiantes en trabajos grupales y colaborativos que promueven el aprendizaje mutuo y la interacción social, además, trabaja en la</p>

	<p>son tan sociables por su estilo de vida anterior por lo que se trabaja en la socialización con los compañeros, que ellos se sientan cómodos en el aula, se sientan seguros de sí mismos y sepan la importancia que tiene para sacar adelante a su familia y al país”</p> <p>“Trabajamos mucho con trabajos grupales donde al estudiante que más sabe lo ponemos con lo que menos saben para que sus propios compañeros los motiven y así se sientan cómodos aprendiendo”</p> <p>“En las clases se imparten problemáticas sociales y cada estudiante se siente identificado y participa en la clase nos comparte su experiencia y nos relata su vivencia de manera que todo aprendemos y mejoramos ese aspecto, de manera que la clase se la hace en base a la problemática que ellos han vivido”</p> <p>“Se abarcan temas que exigen la reforma curricular como lo es la comunicación ,a la expresión oral relacionándolos con la situación que ellos viven día a día”</p>	<p>socialización y creación de un ambiente seguro que ayuda a los estudiantes a superar la vergüenza y el aislamiento y brinda un apoyo emocional y social relacionando los contenidos de la materia con las experiencias de vida de los estudiantes fomentando un aprendizaje significativo.</p> <p>Por lo que la enseñanza del lenguaje y literatura facilita la comprensión y la aplicación práctica del conocimiento como por ejemplo la resolución de conflictos personales y laborales, mejorando las relaciones familiares y sociales.</p> <p>Al crear un ambiente seguro dentro del aula los estudiantes demuestran sus capacidades y se sienten valorados, lo que facilita su aprendizaje. Además, utiliza los contenidos que exige la malla curricular y los adapta a problemáticas sociales y experiencias de vida como base para la enseñanza del lenguaje y literatura , de manera que estos contenidos sean relevantes y aplicables en la vida de los estudiantes, de manera que los alumnos se sientan comprometidos con su formación académica.</p>
<p>¿Cómo motiva a los</p>	<p>“Siempre les digo a mis estudiantes que son un factor muy importante para nuestro país, ustedes van a ser los líderes que necesita la patria porque ustedes han sufrido y han superado tantos</p>	<p>El docente utiliza estrategias motivadoras centradas en el empoderamiento personal, la importancia de la educación, el apoyo emocional y el crecimiento personal. Estas estrategias permiten abordar</p>

<p>estudiantes para seguir preparándose en sus estudios y culminen con éxito su bachillerato”</p>	<p>inconvenientes”</p> <p>“Les digos a ellos: ustedes entienden las necesidades que tiene el país y ahí radica su importancia de seguir estudiando y seguir preparándose para que sean ejemplo de sus familias y de sus amigos”</p> <p>“Se trabaja en la motivación con dinámicas grupales donde ellos se sientan integrados y aplico mis conocimientos de psicología ya que existen problemas matrimoniales o vienen de hogares disfuncionales que sufren de violencia y lo que hago es valorar el esfuerzo por venir a clases, no señalarlos o discriminarlos y darles el valor que ellos se merecen como personas”</p> <p>“Por ejemplo si en un trabajo o un deber tienen baja nota motivarlos diciéndoles que tiene una nueva oportunidad de mejorar, que no se rindan o se desanimen, decirles que los fracasos son oportunidades que la vida les da para demostrar de los que son capaces y que cualquier problema lo pueden superar”</p>	<p>los problemas de baja autoestima, desmotivación por fracasos académicos y problemas laborales o familiares.</p> <p>El hecho de recordar a los estudiantes su importancia y valor fortalecen su autoestima y propósito de vida, motivando a los alumnos a seguirse preparando y superándose académicamente y personalmente.</p> <p>La conexión entre la educación y las necesidades del país y la comunidad logra un mayor impacto en el estudiante, ya que este se siente motivado a continuar sus estudios. Además las dinámicas grupales y el uso de la psicología permite al docente abordar de mejor manera los problemas emocionales y personales de los estudiantes, proporcionando un entorno de comprensión y apoyo para que ellos se sientan valorados y motivados a pesar de los obstáculos académicos o personales que puedan estar atravesando y que de una u otra manera influye en la continuidad de su proceso académico.</p>
---	---	---

**Tabla 6**

*Entrevistas a estudiantes de básica superior que permiten conocer la enseñanza del lenguaje y literatura en el desarrollo socioemocional de los estudiantes*

Categoría	Respuestas	Análisis
<p>Estrategias metodológicas de la enseñanza del lenguaje y literatura</p> <p>¿En qué se diferencia la enseñanza del lenguaje y literatura al comparar su metodología con la de otros docentes?</p>	<p>R1: “El licenciado nos brinda la confianza de participar, de hablar, fomenta la lectura y nos hace reflexionar y entender mejor los temas que estemos estudiando”</p> <p>R2: “Me gusta como enseña el licen porque sabe cómo llegar al alumno, nos explica de manera que desmenuza todos los temas y su carácter es tan dulce que nos da esa confianza para preguntar, participar y no tenemos ese miedo a equivocarnos y así entendemos mejor los temas”</p> <p>R3: “El licenciado nos explica los temas con vivencias que él ha tenido, experiencias personales y es bonito porque hace comparaciones con la realidad que vivimos nosotros y de esa manera entendemos mejor la materia ya que asocia los temas con nuestra realidad”</p> <p>R4: “Él es como nuestro papá, el que nos aconseja, si estamos haciendo algo malo nos corrige, nos hace más responsables y tiene un carácter tan dulce que uno se siente bien en sus clases”</p> <p>R5: “La motivación que nos da el licenciado, es más abierto y</p>	<p>Con respecto a la enseñanza del docente podemos identificar los siguientes aspectos relevantes:</p> <p>-El docente fomenta un ambiente, donde los estudiantes se sienten seguros de participar y no tienen miedo a equivocarse.</p> <p>-El carácter amable y dócil del docente crea un entorno en el cual sus estudiantes se sienten cómodos y apoyados.</p> <p>-El docente utiliza ejemplos y vivencias personales para impartir sus clases y eso facilita la comprensión de la materia al relacionarla con experiencias reales.</p> <p>-El docente desglosa los temas y lo hace más sencillo de manera que el entendimiento se vuelve más fácil para el estudiante ya que lo compara con la realidad que viven ellos.</p> <p>-La motivación y la enseñanza del licenciado desarrollan una mejor actitud y habilidad de comunicación entre sus estudiantes y esto impacta positivamente en el</p>

<p>¿Qué tipo de estrategias utiliza el docente en la clase para que ustedes entiendan mejor la materia?</p>	<p>tiene esa capacidad de mejorar nuestra actitud, nos enseña hablar correctamente, a expresarnos bien y eso nos ayuda a relacionarnos mejor con las personas, poder solucionar problemas y la materia de lenguaje a mi me ha ayudado mucho en mi comportamiento y mi actitud en mi trabajo y en mi familia”</p> <p>R1: “Mediante la lectura, nos hace reflexionar, sacamos conclusiones y mediante preguntas que él nos hace entendemos mejor y si algo no entendemos siempre nos ayuda usando ejemplos de la vida cotidiana”</p> <p>R2: “El licenciado mezcla la vida cotidiana con la materia y la relaciona con problemáticas sociales y a uno eso le ayuda porque se entiende el mensaje que quiere dar y eso nos llega y nos motiva a seguir aprendiendo”</p> <p>R3: “Él siempre nos envía unas hojitas y en la clase nos hace leer y nos hace reflexionar sobre los temas que vamos estudiando y lo que no entendemos nos explica nuevamente, eso me gusta de él “</p> <p>R4: “El licenciado nos hace trabajar en grupos y eso nos ayuda porque todos podemos desenvolvernos, cada uno va diciendo su pensamiento, su criterio y es bueno porque aprendemos de nuestros</p>	<p>comportamiento, tanto en el ámbito laboral como personal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La enseñanza que brinda el docente para que sus alumnos puedan hablar y expresarse correctamente mejora su capacidad para relacionarse y resolver problemas.</li> </ul> <p>De acuerdo a lo expuesto por los estudiantes sobre las estrategias utilizadas por el docente en su enseñanza podemos destacar los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-El docente fomenta la lectura y utiliza ejemplos de la vida cotidiana para lograr que sus estudiantes reflexionen, entiendan mejor los temas y sean capaces de sacar conclusiones por sí mismos.</li> <li>-Integra la asignatura con problemáticas sociales y situaciones reales, lo que facilita la comprensión y eso motiva a sus estudiantes en el aprendizaje.</li> <li>- Fomenta los trabajos grupales y esto permite que sus estudiantes se desarrollen al compartir ideas, de manera que el aprendizaje se vuelve mutuo entre compañeros.</li> <li>-El docente forma grupos integrando a estudiantes que tiene más conocimientos con los que tiene dificultades facilitando el aprendizaje mutuo y promoviendo un aprendizaje cooperativo.</li> <li>-Les enseña la importancia de escribir, hablar y expresarse correctamente y con esto se logra un impacto positivo en el</li> </ul>
---	--	--



	<p>compañeros y se vuelve más fácil los temas “</p> <p>R5: “Él nos enseña la importancia de escribir de hablar y de expresarse adecuadamente, son cosas que yo no sabía, por ejemplo, yo no puedo expresarme correctamente porque vengo de Manabí y ahí no se habla bien y son cosas que yo tomo muy enserio y que sigo aprendiendo para mejorar mi vocabulario y relacionarme mejor con los demás y me levanta la autoestima para continuar”</p> <p>R6: “Él siempre nos trata de integrar a todos, haciendo trabajos grupales o exposiciones, siempre nos resalta la importancia de la unión, el compañerismo”</p> <p>R7: “En la clase de animación a la lectura nos dió un libro y nos hace trabajar en grupos, reflexionando cada tema, sacamos conclusiones, hacemos resúmenes y nos ayuda mucho porque ese libro nos habla de nuestro comportamiento, lo bueno y lo malo de las personas y somos libres de opinar y expresar nuestros pensamientos”</p> <p>R8: “Cuando hacemos exposiciones el licenciado forma los grupos integrando a los estudiantes que más saben con los que tiene dificultades y eso nos ayuda mucho porque aprendemos mutuamente y se entienden mejor los temas y pienso que es la forma correcta de aprender”</p>	<p>vocabulario y autoestima de los estudiantes.</p> <p>-Proporciona una retroalimentación y ayuda adicional a los estudiantes que tienen dificultades en el entendimiento de algún tema, utilizando diferentes ejemplos, de manera que ningún estudiante se quede con dudas o inquietudes.</p> <p>- Resalta la importancia de la unión, la solidaridad y el compañerismo dentro del salón de clases, lo que contribuye a un ambiente de aprendizaje colaborativo.</p> <p>Es decir, de acuerdo al criterio de los estudiantes, el docente es resaltado por la utilización de métodos de enseñanza activa que combina la lectura, ejemplos prácticos y relación con la vida cotidiana, fomentando el trabajo grupal y la colaboración entre estudiantes para desarrollar habilidades de expresión y comunicación y resalta su capacidad de motivación en los estudiantes y la mejora de su autoestima, además, de su atención personalizada y su realce por el compañerismo e integración dentro del salón de clases.</p> <p>De acuerdo a la retroalimentación y refuerzo académico del docente con respecto a las dificultades presentadas por los estudiantes, podemos destacar los siguientes aspectos:</p>
--	--	--

<p>¿Cómo el docente les refuerza los temas que no hayan entendido?</p>	<p>R1: “Siempre en cada clase nos hace acuerdo de los temas que no entendimos muy bien y siempre nos está diciendo que leamos, que nos auto eduquemos y nos pone ejemplos de nuestra vida para entender mejor”</p> <p>R2: “Cuando algo no entendemos nos explica de diferente manera, nos pone otros ejemplos y siempre trata de que la clase sea entendida”</p> <p>R3: “Siempre que algo no entiendo el licen está abierto y dispuesto a explicarme nuevamente, no se cierra y nos da esa apertura para preguntar y no quedarnos con dudas sobre la materia”</p> <p>R4: “El licenciado siempre que nos envía tareas o algún trabajo nos explica en la clase como debemos hacer, como debemos presentar y siempre que tenemos dudas sobre algo nos ayuda y nos explica nuevamente”</p> <p>R5: “Cuando algo no entendemos el licenciado nos vuelve a leer la pregunta, o algún párrafo y nosotros mismos somos quienes analizamos esas dudas, esas inquietudes y nos hace participar para mejorar el entendimiento”</p>	<p>-El docente repite los temas que no se han entendido bien, animando a sus estudiantes a leer y autoeducarse, utilizando ejemplos de la vida cotidiana para mejorar la comprensión</p> <p>-Ofrece explicaciones y ejemplos diferentes cuando los estudiantes no entienden algo, asegurando que todos comprendan las temáticas planteadas en clase.</p> <p>-El docente tiene la apertura y disposición de explicar nuevamente los temas, brindando una oportunidad para resolver dudas y asegurar que todos comprendan la materia.</p> <p>-Proporciona ayuda permanente mediante tareas o trabajos, explicando cómo se deben hacer y cómo de deben presentar, aclarando cualquier duda</p> <p>-Anima a los estudiantes a analizar por sí mismos las dudas e inquietudes, fomentando la autoevaluación y el análisis participativo como refuerzo del aprendizaje.</p>
<p>Bienestar Socioemocional</p> <p>¿Cree que la enseñanza del lenguaje y literatura juega un papel importante en su</p>	<p>R1: “El licenciado nos ayuda mucho porque nos hace leer y nos explica palabras que no sabemos y además nos hace bromas y usa palabras</p>	<p>Con respecto a la influencia de la enseñanza del lenguaje y literatura en el bienestar socioemocional de los estudiantes podemos destacar</p>

<p>bienestar socioemocional y académico?</p>	<p>motivadoras, ¿nos aconseja y eso nos ayuda a mucho a seguir preparándonos?</p> <p>R2: “A mi me ayudado mucho las clases para expresarme mejor, porque el licen nos dice lean y culturicense y a mi no me gustaba leer y ahora siento que he perdido un poco lo nervios y tengo más confianza en mí para expresarme y relacionarme con alguien”</p> <p>R3: “Yo pienso que nos ayuda mucho la enseñanza del licen, porque uno aprende muchas cosas, nos ayuda a desarrollarnos mejor, hablar correctamente, expresarnos mejor y nos motiva a leer para aprender más cosas”</p> <p>R4: “A mi me ha ayudado mucho sus enseñanzas porque aprendemos a valorarnos yo he tenido problemas con mi hija por mis nietos y con el libro que él nos compartió me ha ayudado muchísimo en ser una mejor persona y quererme más”</p> <p>R5: “El licenciado me anima mucho, me dá ánimos y me hace entender cosas que no sabía y temas que son complicados los hace bien sencillos y me cambiado mucho en mi forma de pensar, me he vuelto más responsable, tolerante con las personas y más sociable”</p> <p>R1: “El licenciado nos hace</p>	<p>lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-El docente utiliza palabras motivadoras y bromas para crear un ambiente positivo que ayuda a los estudiantes a sentirse más cómodos y seguros.</li> <li>-Anima a los estudiantes, de manera que proporciona confianza y eso ayuda a enfrentar los desafíos, académicos y personales.</li> <li>-Las clases del docente han ayudado a que sus estudiantes se expresen mejor, pierdan los nervios y tengan confianza en la comunicación con otros.</li> <li>-El énfasis en la lectura y cultura ha permitido que los estudiantes mejoren su habilidad de expresión y relación con los demás.</li> <li>-Las enseñanzas del docente han contribuido para que sus estudiantes se valoren más, mejoren su comportamiento y se conviertan en mejores personas.</li> <li>- El docente ha influido en los estudiantes para que sean más responsables, tolerantes y sociables.</li> </ul> <p>Con respecto a la creación de una ambiente inclusivo y seguro de aprendizaje podemos destacar lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-El docente crea un ambiente en el cual los estudiantes se sienten seguros de participar, hacer preguntas y expresar sus</li> </ul>
--	---	---

<p>¿Cómo crea el docente un ambiente seguro e inclusivo dentro del aula?</p>	<p>bromas y rompe el hielo y así nos sentimos seguros de preguntar, de participar, nos da la confianza para hablar y expresar nuestras opiniones, no se enoja cuando algo no entendemos, mejor nos motiva a participar y a preguntar y eso nos ayuda mucho a desenvolvernos mejor”</p> <p>R2: “El licen crea ese ambiente de confianza, donde no tenemos ese miedo de equivocarnos, si tal vez no usamos las palabras correctas nos corrige y nos da esa seguridad y con palabras de aliento nos hace entender nuestros errores y nos ayuda a mejorar, nos da esa confianza de superarnos”</p> <p>R3: “El licenciado nos da esa seguridad porque nos va explicando los temas y cuando no entendemos se acerca a cada estudiante y nos explica individualmente y nos da esa confianza de preguntarle y no quedarnos con dudas”</p> <p>R4: “El licenciado nos ha dado esa seguridad de participar, porque hay compañeros que en otras materias nunca hablan y con él, todos opinan, participan y cuando nos equivocamos nos corrige y aprendemos del error y realmente todos nos sentimos bien en la clase”</p> <p>R1: “Antes no me gustaba leer y ahora en mi casa cojo un libro y me pongo a leer y voy entendiendo muchas cosas que antes hacía mal y he cambiado</p>	<p>opiniones sin miedo a equivocarse.</p> <p>- Utiliza bromas y métodos para romper el hielo, lo que ayuda a que los estudiantes se sientan más cómodos y dispuestos a participar.</p> <p>-Corrige a los estudiantes de manera constructiva, utilizando palabras de aliento para que entiendan sus errores y puedan mejorar.</p> <p>-Se acerca a los estudiantes de manera individual para explicarles los temas en los que tienen dificultades, ofreciendo una atención personalizada que les da confianza.</p> <p>-Motiva a los estudiantes a participar y opinar, creando un ambiente donde todos se sienten cómodos y aprendan de sus errores.</p> <p>-Su enfoque en la corrección positiva y apoyo continuo permite que los estudiantes desarrollen confianza en sus habilidades y se sientan seguros de expresarse.</p> <p>De acuerdo a la influencia de la enseñanza de lenguaje y literatura en el cambio de actitud y comportamiento de los estudiantes, podemos destacar lo siguiente:</p> <p>-El desarrollado del hábito de la lectura, ha permitido una mejor comprensión de temas y un cambio en la mentalidad de los estudiantes</p> <p>-Ha mejorado la confianza de</p>
--	--	--

<p>Ha notado algún cambio en su forma de pensar o actuar luego de las clases de lenguaje y literatura</p>	<p>mi mentalidad</p> <p>R2: “Yo ahora me siento más segura de mi misma, porque antes era muy nerviosa y me costaba hablar delante del público y con las enseñanzas del licen me puedo comunicar mejor, me expreso mejor y me siento feliz por eso”</p> <p>R3: “Si he notado cambios porque a mi no me gustaba mucho relacionarme con las personas, tenía mí círculo de amistades y no me gustaba compartir con nadie más y ahora interactúo con todos, nos hacemos bromas y a mi me ha ayudado a relacionarme mejor con las personas, incluso en mi trabajo”</p> <p>R4: “Yo he cambiado mi actitud con las personas, porque mi carácter es complicado, yo me enoja fácilmente y he aprendido a controlarme, analizar las cosas y las consecuencias que puede provocar si actuó impulsivamente y he mejorado ese aspecto y me siento mejor”</p> <p>R1: “En una clase el licen nos dijo que nos nos debemos enamorar superficialmente de una persona, sino de su interior, porque muchas veces solo nos ilusionamos y no llegamos a conocer a esa persona de forma real y podemos cometer muchos errores por esa persona y así nacen los problemas como la violencia intrafamiliar o el abuso contra la mujer, eso realmente me hizo</p>	<p>los estudiantes, superando la timidez y nervios al hablar en público, lo que permite que puedan comunicarse mejor y se sienten felices con esos avances.</p> <p>-Ha logrado aumentar la capacidad de los estudiantes para relacionarse con otras personas, su forma de interactuar y ha logrado un impacto positivo en el ámbito personal y laboral de los estudiantes.</p> <p>-El docente ha podido mejorar el carácter complicado y explosivo de los estudiantes, gestionando mejor sus emociones y comportamientos impulsivos y esto ha mejorado las relaciones con los demás.</p> <p>Es decir, el docente ha logrado cambiar la actitud y el comportamiento de los estudiantes a partir de relaciones sociales entre compañeros, fomentando la lectura y planteando un análisis reflexivo de los errores que se pueden cometer cuando se está enojado o estresado.</p> <p>Con respecto al impacto positivo de la enseñanza del lenguaje y literatura en problemáticas sociales que ayudan al desarrollo emocional de los estudiantes podemos destacar los siguientes aspectos:</p> <p>-El tema de las relaciones amorosas permite que los estudiantes reflexionen sobre los problemas que pueden</p>
---	--	---

<p>Usted recuerda algo que haya dicho o haya hecho el docente en la clase, de manera que le haya impactado emocionalmente</p>	<p>reflexionar mucho”</p> <p>R2: “Yo llegué un día a clases frustrada porque tengo un hijo con discapacidad y el licen empezó hablar de ese tema y realmente me llegó y me identifiqué con sus palabras, haciéndome entender que son problemas que se puedan superar y que puedo salir adelante aceptando mis fortalezas y debilidades”</p> <p>R3: “En una clase el licen nos dijo, que nosotras como mujeres debemos aprendernos a valorar y a mí me movió bastante las palabras que él dijo, porque a veces nosotras nos dejamos llevar por lo sentimental y no vemos la realidad de las cosas y en esa clase me dio ganas de llorar porque me di cuenta lo que estaba haciendo mal y esa clase me impactó y me hizo reaccionar sobre las cosas que estaba haciendo mal”</p> <p>R4: “Yo tenía una pareja y me abandonó y estaba deprimida y el licen se puso hablar de ese tema y dijo: *si esa persona no te suma, que tampoco te reste*, esa persona que te ofende o te lastima no merece estar contigo y tienes que dejarlo y realmente me hizo dar cuenta del valor que uno tiene como mujer”</p> <p>R5:” En una clase hablo de la relación de los padres con los hijos y yo estaba pasando una situación complicada por la pareja de mi hija ya que no me dejaba ver a mis nietos, mi hija ya no me visita, ni me llama y eso me pone mal y el licen nos</p>	<p>surgir de relaciones superficiales, incluyendo la violencia intrafamiliar y el abuso.</p> <p>-La importancia del valor de la mujer desde la parte consciente y no sentimental, permite que los alumnos analicen la autovaloración y reconocimiento de errores en relaciones.</p> <p>-La identificación de temas como la discapacidad ayuda a los estudiantes y los motiva para superar los problemas aceptando fortalezas y debilidades.</p> <p>-El hecho de que la edad no es un límite para dejar de estudiar permite que los estudiantes reflexionen y se motiven a seguir estudiando sin importar los problemas que se presenten en el camino.</p> <p>-El reconocimiento del amor propio y la necesidad de dejar a las personas que no aportan positivamente en la vida, permiten un empoderamiento personal de los estudiantes.</p> <p>- El tema de las relaciones entre padres e hijos, y la motivación para no rendirse ante problemas familiares, ayuda a que los estudiantes superen cualquier adversidad y sean capaces de solucionar estos inconvenientes en búsqueda de la tranquilidad y bienestar emocional.</p>
---	---	---

	<p>dijo que no debemos de rendirnos, tenemos que solucionar esos inconvenientes y realmente a mi me ayudo mucho sus palabras”</p> <p>R6: “Yo dejé de estudiar hace mucho tiempo y el licen nos dijo que nunca es tarde para aprender, la edad no es un impedimento para seguir estudiando y nosotros somos capaces de superarnos, de seguir una profesión y seguir adelante”</p> <p>R7: “Me gustó la clase cuando nos habló del racismo, que muchas veces se juzgan a las personas sin conocerlas o las discriminan por su situación económica o por su ropa o porque tienen un tatuaje y el nos enseñó que todos somos iguales, tenemos los mismos derechos y nadie es más que nadie”</p> <p>R8: “Yo tenía problemas con el papá de mi hijo porque no me dejaba verlo y el justo habló sobre los derechos que tiene la madre y lo que se puede hacer para recuperar la custodia y eso influyó en mí y me puse hacer los papeles para recuperar a mi hijo y también nos dijo los problemas son para resolverlos, siempre que tengamos vida podemos solucionar esos problemas*”</p> <p>R1: “Desde que el entra a la clase nos dice: <i>*hola guambas*</i> y entra con esa felicidad que a uno le contagia, es muy diferente al licenciado de matemática porque nos contagia esa energía que</p>	<p>-La orientación sobre los derechos de la madre y la motivación para resolver problemas de custodia de los hijos, ha permitido que los estudiantes conozcan los derechos de la madre y puedan hacer lo necesario para recuperar a sus hijos.</p> <p>-La enseñanza sobre la igualdad y los derechos de las personas, sin juzgarlas por su situación económica, apariencia o tatuajes, permite que los estudiantes reflexionen sobre la igualdad y la no discriminación entre pares y a nivel social.</p> <p>Estos aspectos demuestran cómo el docente utiliza temas y situaciones de la vida real para influir positivamente en los estudiantes, planteando temas socioemocionales profundos que les ayudan a reflexionar, empoderarse y encontrar esa motivación que necesitan para superar sus desafíos personales. Cada respuesta muestra un impacto significativo en la vida de los estudiantes, evidenciando la importancia de la enseñanza del lenguaje y la literatura en el contexto socioemocional.</p> <p>Con respecto a la motivación que brinda el docente a sus estudiantes para superar problemas y continuar en su proceso académico podemos destacar los siguientes aspectos:</p> <p>-La felicidad y la energía con la que entra el docente a clases,</p>
--	--	--

<p>¿Cómo les motiva el docente?</p>	<p>necesitamos a veces para continuar estudiando y esa es la forma correcta de enseñar y nos motiva bastante”</p> <p>R2: “Siempre llega y nos hace bromas y con su actitud positiva nos hace olvidar de los problemas que uno tiene, diciéndonos que somos los mejores, haciéndonos sentir como sus hijos y eso a nosotros nos hace sentir grandes y nos da ese afecto y apoyo para seguir luchando por nuestros sueños”</p> <p>R3: “El licen siempre llega y nos pregunta cómo estamos, cómo nos sentimos y si alguien se siente mal, nos brinda su apoyo, nos aconseja, es muy sensible y empático con nosotros y eso nos motiva mucho”</p> <p>R4: “El licenciado siempre está pendiente de nosotros y nos aconseja mucho y eso realmente nos ayuda a seguir estudiando, a olvidarnos de nuestros problemas, siempre nos impulsa a seguir estudiando”</p> <p>R5: “El licenciado siempre nos está motivando, nos dice: ustedes pueden, si una materia no entienden busquen ayuda no se desanimen porque ustedes son el ejemplo de sus hijos y si tienen algún problema cuéntenme para poder ayudarles y eso nos ayuda a continuar”</p>	<p>contagia a los estudiantes y los motiva a continuar estudiando. La comparación con otros docentes resalta la diferencia mediante una actitud positiva.</p> <p>-El uso de bromas y una actitud positiva ayuda a los estudiantes a olvidar sus problemas. La sensación de ser valorados y tratados como hijos es el afecto y apoyo emocional que ellos necesitan para continuar.</p> <p>-El interés real del docente por el bienestar de sus estudiantes, al preguntar cómo se sienten y brindándoles ese apoyo y consejos, demuestra la sensibilidad y empatía del docente en la formación académica de ellos.</p> <p>-La atención constante del docente hacia los estudiantes, al aconsejarlos y ayudarlos a que se mantengan enfocados en sus estudios y superación problemas personales se vuelve una estrategia efectiva para la permanencia dentro del sistema educativo.</p> <p>-La motivación continua del docente, animando a los estudiantes a buscar ayuda cuando lo necesiten y el énfasis sobre la importancia de ser un ejemplo para sus hijos se convierte en una técnica efectiva de aprendizaje. Estos aspectos reflejan que la combinación de energía, humor, empatía y apoyo constante influye positivamente en los estudiantes y este enfoque mejora el ambiente de aprendizaje.</p>
-------------------------------------	---	---



<p>Deserción escolar</p> <p>¿Cuáles han sido las causas que han provocado su posible deserción escolar?</p>	<p>R1: “A veces he pensado en retirarme por la falta de dinero o porque a veces se tiene problemas en el hogar y en ocasiones por la actitud de los licenciados porque no reciben tareas atrasadas o son muy estrictos y por eso se tiene bajas notas, eso me hace dudar sobre mi permanencia en las clases”</p> <p>R2: “Yo he pensado en retirarme porque estoy en una edad donde la menopausia hace que uno se olvide de lo que va aprendiendo, en la clase entendemos, pero cuando llegamos a la casa ya nos nos acordamos y yo muchas veces me frustró cuando me olvido algo porque la edad provoca que ya nos tengamos esa misma capacidad de retención y pienso en retirarme porque digo ya estoy mayor y esto para que me va a servir, pero siempre el licen y mi familia me dan ese ánimo para continuar”</p> <p>R3: “Yo he escuchado estudiantes y también me incluyo, que han pensado en retirarse por la dificultad de algunas materias y por la actitud de los licenciados, por ejemplo, de matemática e inglés, ya que no entienden y se desmotivan y a veces también se complican las clases por el trabajo”</p> <p>R4: “Muchas veces pienso en retirarme por la necesidad económica, ya que a veces no se tiene ni para el pasaje y también me decepciona la licenciada de ingles porque no</p>	<p>Según los criterios de los estudiantes respecto a las posibles causas de deserción escolar, podemos destacar lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Los problemas económicos y la falta de dinero, así como los problemas en el hogar y la actitud estricta de algunos docentes al no aceptar tareas atrasadas que provocan un bajo rendimiento académico, causan dudas sobre la permanencia en clases.</li> <li>-Los problemas de memoria relacionados con la menopausia y la frustración que esto causa y el desconocimiento sobre la importancia de la educación, así como la falta de motivación del docente genera dudas sobre la continuidad escolar.</li> <li>- La dificultad de algunas materias y la actitud de los docentes de matemáticas o inglés y la desmotivación causada por la falta de entendimientos de estas materias provoca que los estudiantes piensen en retirarse.</li> <li>- La falta de apoyo de los docentes y la falta de ayuda para sobrellevar la educación con su trabajo genera la preferencia por conservar el trabajo debido a la necesidad económica.</li> </ul> <p>Estos aspectos demuestran los</p>
---	--	---

	<p>se da a entender y no explica correctamente y uno tiene que adivinar la clase y eso le desmotiva completamente”</p> <p>R5: “A veces yo siento que no estamos en la capacidad para aprender, a veces pienso que por mi edad es hora de estar descansando y no estar preocupado por los estudios y también por lo económico”</p> <p>R6: “Muchas veces tiene que ver el aspecto laboral ya que si uno no trabaja no tiene que comer y prefiero conservar mi trabajo y también la actitud de los licenciados, que no no entienden o no nos brindan ese apoyo para poder trabajar y estudiar, eso nos desmotiva y a veces uno piensa en retirarse”</p>	<p>desafíos que enfrentan los estudiantes, destacando principalmente problemas económicos, dificultades de aprendizaje relacionadas con la edad, desmotivación por la actitud de algunos docentes y la necesidad de equilibrar los estudios con compromisos laborales. La combinación de estos factores crea un entorno difícil que lleva a muchos estudiantes a considerar la deserción.</p> <p>El apoyo emocional y la motivación por parte de algunos docentes son cruciales para contrarrestar estos desafíos, pero la actitud de los docentes y la adaptación de las metodologías de enseñanza son aspectos fundamentales que se necesitan mejorar para reducir la deserción escolar en la educación de jóvenes y adultos.</p>
<p>Mejoras en la enseñanza de lenguaje y literatura</p> <p>¿Qué cambio sugeriría dentro de la enseñanza del lenguaje y literatura?</p>	<p>R1: “A mi gustaría que el licen nos enseñe caligrafía, la forma adecuada de escribir las palabras, porque yo me confundo mucho al utilizar las letras mayúsculas y minúsculas ya que eso me ayuda a redactar mejor y escribir mejor y aveces me da un poco de vergüenza decirle eso porque vaya a pensar que son temas de escuela”</p> <p>R2: “El licen a veces se pasa de buena gente y trata de solapar a muchos estudiantes que son muy irresponsables y a veces a eso para que el estudiante no se vaya y tiene que ser un poco</p>	<p>Con respecto a los posibles cambios y mejoras que puede hacer el docente para mejorar su enseñanza y metodología con respecto al desarrollo socioemocional de los estudiantes y evitar su deserción podemos considerar lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Enseñanza de la caligrafía ya que es importante para mejorar la redacción y escritura.</li> <li>-Solicitud de más dictados ya que mejora la memoria y el vocabulario.</li> </ul>

	<p>más estricto en ese aspecto”</p> <p>R3: “Me gustaría que el licen haga más dinámicas grupales o trabajos grupales, exposiciones porque eso nos ayuda a expresarnos mejor, a relacionarnos mejor con los compañeros y que no solo nos enseñe teoría, sino que realice actividades más prácticas”</p> <p>R4: “A veces el licenciado está explicando algo y se desvía del tema y habla de otra cosa y nos confunde, no es siempre, pero si me gustaría que mejore esa parte, que se enfoque en el tema que está explicando y no se desvíe”</p> <p>R5: “A mi si me gustaría que el licenciado nos haga más dictado, porque a veces nos comemos las letras o nos falta la memoria para acordarnos de una palabra y eso nos ayudaría a mejorar nuestra escritura, hablar mejor y mejorar nuestro vocabulario”</p> <p>R6: “Me gustaría que no nos envía mucha materia porque a veces tenemos que pasar al cuaderno y no se alcanza y si me gustaría que nos dé un poco más sintetizado los temas”</p> <p>R7: “ A mi me gustaría que el licen nos haga participar más en la clase, que nos haga a leer delante de los chicos porque hay muchos compañeros que tiene miedo de hablar o participar y eso nos ayudaría a desenvolvernos mejor y poder corregir nuestros errores</p>	<p>-La percepción del docente en ocasiones es benévola con los estudiantes irresponsables y necesita ser más estricto para mantener la disciplina y el compromiso.</p> <p>-Las dinámicas grupales, trabajos y exposiciones deben ser más recurrentes, ya que estas actividades prácticas fomentan la expresión y la interacción entre compañeros.</p> <p>-Es necesaria que la participación en clase sea más seguida, especialmente cuando se trata de leer, esta actividad se la debe hacer en voz alta, para que los estudiantes superen el miedo a hablar en público y sepan expresarse mejor.</p> <p>-Es necesario que el docente no se desvíe del tema principal durante las explicaciones, ya que mantener ese enfoque evita confusiones en los estudiantes.</p> <p>-Sería prudente reducir la cantidad de materia y proporcionar los temas más sintetizados, ya que a los estudiantes se les puede dificultar el ritmo cuando necesitan transcribir.</p> <p>Estos aspectos reflejan las áreas en la que los estudiantes podrían mejorar su experiencia de aprendizaje. En estas sugerencias se destaca la importancia de una enseñanza adaptada a las necesidades de los</p>
--	---	---

	cuando estamos delante del público”	estudiantes, que incluya métodos prácticos y participativos.
--	-------------------------------------	--

**Tabla 7**

*Entrevistas a ex-estudiantes que permiten conocer el impacto de la enseñanza del lenguaje y literatura y el desarrollo socioemocional*

<b>Categoría</b>	<b>Respuestas</b>	<b>Análisis</b>
<p>Estrategias de enseñanza del lenguaje y literatura</p> <p>¿En qué se diferenciaba la enseñanza del lenguaje y literatura al comparar su metodología con la de otros docentes?</p>	<p>R1: “El licenciado interactuaba con todos, a diferencia de otros, él era bastante suelto al momento de hablar o comunicarse con nosotros, siempre fue amigable y nos brindaba esa confianza de interactuar en sus clases”</p> <p>R2: “El licenciado tiene un corazón de padre, él veía en nosotros esos estudiantes que necesitaban ayuda para superarse, se acercaba a nosotros como si fuéramos sus hijos, siempre nos ha ayudado en todo lo que hemos necesitado, desde lo académico hasta lo personal y siempre estaba abierto para nosotros”</p> <p>R3: “El licenciado se interesaba en nosotros como personas, siempre nos estaba preguntando: como están, que tal su día, se daba cuenta si anímicamente estábamos bien y nos apoyaba, en ese aspecto pocos licenciados se preocupaban por nosotros ya que otros solo dan su clase y se van, el licen en cambio se</p>	<p>Con respecto a la metodología de enseñanza del lenguaje y literatura en comparación con otros docentes podemos destacar los siguientes aspectos:</p> <p>-El docente es accesible, comunicativo, amigable y genera confianza para promover la interacción de los estudiantes en sus clases.</p> <p>-El docente tiene un enfoque paternal y está dispuesto a ayudar en aspectos académicos y personales, se acerca a los estudiantes ofreciendo apoyo continuo y estando a su disposición para cualquier necesidad.</p> <p>-El docente muestra un interés real en el bienestar emocional y personal de los estudiantes, Se preocupa por su estado anímico, en contraste con otros docentes que solo imparten la clase sin preocuparse por el bienestar de los estudiantes.</p> <p>-El docente incorpora temas</p>

<p>¿Qué tipo de estrategias utilizaba el docente en la clase para que ustedes entiendan mejor la materia?</p>	<p>preocupaba más por nuestro bienestar que por la clase en sí”</p> <p>R4: “El licen venía y nos hablaba sobre un tema social del país o del gobierno y nos explicaba de cómo ha cambiado a través del tiempo esas problemáticas, nos hacía leer un texto y sacábamos nuestras propias conclusiones y lo asociábamos con la realidad que vive el país”</p> <p>R1: “Los temas que nos enseñaba eran problemáticas socioculturales como el maltrato a la mujer, la violencia intrafamiliar y en esos temas nos sentíamos identificados todos y hacíamos debates grupales y eso nos permitía reflexionar sobre lo que está pasando en la actualidad”</p> <p>R2: “Cuando nos enviaba alguna lectura o artículo, nos decía que explicamos lo que entendimos de esa lectura y que lo asociemos con la realidad que estamos viviendo, nos hacía reflexionar, no le importaba si nos equivocábamos, nos hacía exponer y perder el miedo de hablar y eso nos ayudó mucho para desenvolvernos mejor en público”</p> <p>R3: “Cuando hacíamos talleres individuales o grupales en clase yo sentía seguridad porque podía fluir, no me equivocaba y podía expresarme con confianza y eso me ayudó mucho para las exposiciones en otras materias”</p> <p>R4: “Cuando hacíamos</p>	<p>sociales y políticos en su enseñanza, ya que habla sobre problemáticas sociales y políticas, promoviendo la lectura y la reflexión crítica de estos temas en relación con la realidad del país.</p> <p>Con respecto a los tipos de metodologías de enseñanza del lenguaje y literatura podemos destacar los siguientes aspectos:</p> <p>-El docente aborda temas socioculturales y promueve el debate, ya que les explica problemáticas que permiten a los estudiantes identificarse y reflexionar sobre la actualidad mediante debates grupales.</p> <p>-El docente fomenta la reflexión y el desarrollo de habilidades de expresión, ya que los incentiva a explicar las dudas mediante lecturas asociadas con la realidad actual, promoviendo la exposición y ayudando a superar el miedo de hablar en público y así mejorar habilidades de expresión.</p> <p>-El ambiente creado en clase facilita la confianza y seguridad de expresión, los estudiantes se sienten seguros y cómodos al participar en talleres y exposiciones, lo cual les ayuda a desenvolverse mejor en otras materias.</p> <p>-El docente utiliza temas cotidianos para facilitar la participación activa, lo que permite que todos puedan opinar y expresar sus criterios,</p>
---	---	---

<p>¿Cómo el docente les reforzaba los temas que no entendieron?</p>	<p>conversatorios entendíamos mejor su materia, porque trabajaba con temas cotidianos como el maltrato infantil, la inseguridad, el machismo y todos nos sentíamos identificados y podíamos opinar y expresar nuestros criterios, incluso los que nunca hablaban daban su punto de vista y eso era chévere”</p> <p>R1: “Siempre que algo no se entendía nos reforzaba con diferentes ejemplos de carácter social y eso nos ayudaba a entender mejor porque eran vivencias por las que muchos compañeros hemos pasado “</p> <p>R2: “Él nos daba la confianza de que si algo no se entendió, se le podía preguntar y en el curso nos explicaba nuevamente con diferentes ejemplos de nuestra vida real para que todo quede claro”</p>	<p>promoviendo la participación de aquellos que normalmente no hablan.</p> <p>Con respecto a la retroalimentación realizada por el docente podemos identificar los siguientes aspectos relevantes:</p> <p>-El docente utilizaba ejemplos de carácter social para aclarar conceptos, ya que explica vivencias sociales en las que muchos estudiantes pudieron haber experimentado, lo que facilitaba la comprensión.</p> <p>-Los testimonios destacan el enfoque del docente en la utilización de ejemplos de la vida real para ayudar a los a entender mejor los conceptos, basándose en experiencias en las que los estudiantes puedan relacionar directamente y así se puedan aclarar todos los conceptos que aseguren un aprendizaje efectivo.</p>
<p>Bienestar socioemocional</p> <p>¿Cree que la enseñanza del lenguaje y literatura jugó un papel importante en su bienestar socioemocional y académico?</p>	<p>R1: “El licenciado me ayudó mucho en ese aspecto porque a parte de su enseñanza él se tomaba un tiempito para motivarnos y cuando uno se sentía mal, se acercaba y nos aconsejaba, nos daba ese aliento y teníamos ese apoyo que a veces uno necesita para superar los problemas que tiene”</p> <p>R2: “Su apoyo fue esencial ya que yo si quería retirarme por problemas que estaba pasando, pero él siempre en las</p>	<p>Con relación a la influencia de la enseñanza del lenguaje y literatura con el bienestar socioemocional y académico de los estudiantes podemos destacar los siguientes aspectos:</p> <p>-El docente proporciona motivación y apoyo emocional, ya que se toma el tiempo para motivar a los estudiantes y ofrece apoyo cuando se sienten mal y dando consejos para superar problemas personales.</p> <p>-El docente muestra aprecio por los estudiantes, utilizando</p>

	<p>clases nos decía: ustedes son inteligentes, ustedes guambras si pueden y esas frases realmente nos motivaban y se notaba el aprecio que nos tenía para ayudarnos no solo en la materia, sino en nuestros problemas personales”</p> <p>R3: “A mí me ayudó mucho el licenciado en la parte emocional, porque tenía muchos problemas económicos, laborales, personales y ya no quería saber nada del colegio y me refugiaba mucho en él, siempre me aconsejaba, me motivaba y era por la confianza que él nos brindaba y me ayudó mucho a superar mis problemas y gracias a él pude graduarme”</p> <p>R4: “El licenciado me ayudado mucho porque había palabras que yo no podía pronunciar bien y en mi trabajo se me reían y ahora hablo mejor, incluso al escribir mensajes en el whatsapp me doy cuenta de mis errores y los corrijo, puedo ayudarle a mi hija en los deberes y me siento feliz por eso “</p> <p>R1: “El interactuaba con nosotros, no solo diciendo lo que teníamos que hacer, además nos daba la confianza de participar, de opinar, todos nos sentimos libres de expresarnos en sus clases”</p> <p>R2: “Él nos hacía participar a todos y se enfocaba mucho con los compañeros que tenían miedo de hablar, él brindaba esa confianza para</p>	<p>frases motivacionales para animarlos y demostrarles que crean en sus capacidades, mostrando empatía en el ámbito académico y personal.</p> <p>-El docente ofrece apoyo a los estudiantes que regresaban al estudio después de un largo tiempo, aumentando su autoestima y ayudándoles a superar nervios y dificultades para completar sus estudios.</p> <p>-El docente ayuda a mejorar habilidades prácticas y la confianza personal y se enfoca en áreas prácticas como la pronunciación y la escritura, lo cual les permite ayudar a otros y sentirse más felices y seguros en su vida cotidiana.</p> <p>Estos aspectos se enfocan en el apoyo emocional y motivacional, la capacidad para ayudar a superar dificultades personales y académicas y la mejora de habilidades prácticas y confianza, así como la confianza personal de los estudiantes.</p> <p>Con respecto a la creación de un ambiente seguro e inclusivo, que promueva el aprendizaje y entendimiento de los estudiantes podemos destacar los siguientes aspectos:</p> <p>-El docente fomenta un ambiente de participación y libertad de expresión, ya que además de dar clases,</p>
--	---	--

<p>¿Cómo creaba el docente un ambiente seguro e inclusivo dentro del aula?</p>	<p>desenvolverse y no dejaba que nadie se ría si nos equivocábamos, nos corregía de una manera constructiva sin juzgarnos y eso a nosotros nos motivaba mucho a seguir aprendiendo”</p> <p>R3: “Cuando estábamos en clases y opinábamos y nos equivocábamos, él nos decía, no quiero que se rían de sus compañeros y eso fue una pauta para que aprendamos a no burlarnos de los demás y eso nos ayudó a sentirnos más seguros dentro del aula, a participar más y no tengamos miedo de equivocarnos”</p> <p>R4: “El licenciado era de las personas que motivaba y ayudaba mucho a las personas que no participaban o tenían miedo de hablar, les daba la seguridad de que opinen, de que se expresen, que no tengan miedo de equivocarse y eso nos ayudaba mucho porque nos hacía sentir mejor como personas”</p> <p>R5: “El licen creaba un ambiente de confianza cuando teníamos que leer, porque nos hacía participar a todos y así nos equivoquemos el nos ayudaba, nos corregía y nos recalca la importancia de la lectura, nos hacía reflexionar y de esa manera nos sentíamos cómodos en la clase”</p> <p>R1: “Me he vuelto más prudente al momento de hablar, porque en ocasiones he querido perder</p>	<p>promueve la participación activa y permite que los estudiantes opinen y se expresen libremente en sus clases.</p> <p>-Fomenta la participación y proporciona correcciones constructivas, enfocándose en los estudiantes que tienen miedo de hablar, ofreciendo confianza y corrigiendo errores de manera constructiva sin juzgar, lo cual motivaba a los estudiantes a continuar aprendiendo.</p> <p>-Promueve el respeto y la seguridad dentro del aula, asegurando que no se burlen de los errores de los compañeros, lo que ayudaba a reducir el miedo de equivocarse de los estudiantes.</p> <p>-Motiva y apoya a estudiantes tímidos, brindando seguridad a los estudiantes que tenían miedo de participar, incentivando la expresión oral y ayudando a sentirse mejor consigo mismos.</p> <p>-Crea un ambiente de confianza para actividades como la lectura, incentivando la participación y ofreciendo ayuda y correcciones lo cual ayudaba a los estudiantes a sentirse cómodos y reflexivos en clase.</p> <p>Con respecto a los cambios en la actitud o comportamiento de los estudiantes gracias a la enseñanza del lenguaje y literatura podemos identificar los siguientes aspectos claves:</p>
--	--	---



<p>Ha notado algún cambio en su forma de pensar o actuar luego de las clases de lenguaje y literatura</p>	<p>el control y la prudencia ha sido parte de su enseñanza para poder solucionar cualquier inconveniente”</p> <p>R2: “Él me ha ayudado a creer en mí capacidad a valorarme como mujer, porque a veces por el trabajo o problemas familiares he querido retirarme, pero el licen siempre me motivó a continuar, reconocer la importancia que tengo para mi familia, para mis hijos y por mí mismo, me enseñó a superarme como persona”</p> <p>R3: “Él ha cambiado mi forma de pensar, en el hecho de seguirme formando como profesional y como persona porque yo trabajo con muchas personas, pero no tengo un título profesional que me de esa seguridad de continuar en mi trabajo y él me ha motivado mucho a formarme como una profesional”</p> <p>R4: “Me ayudado mucho en la forma de expresarme, he aprendido a controlarme, porque antes yo era un salvaje que todo quería solucionarlo con los golpes, he aprendido a ser un mejor padre porque antes me contaban algo de mi hija y yo actuaba mal sin saber la verdad o me pedía para un cuaderno o un esfero y me enojaba, le gritaba diciéndole que yo no tengo plata y he mejorado mis relaciones y mi actitud en mi trabajo y con mi familia”</p> <p>R1: “Cuando el licenciado hablaba de temas familiares, en una clase nos habló de un joven que se había quedado en la</p>	<p>-Se destaca la importancia de la prudencia y el control al hablar, La enseñanza del docente ayuda a desarrollar la prudencia y el control en la comunicación, lo que ha sido útil para manejar inconvenientes y situaciones difíciles de manera más efectiva.</p> <p>-Contribuye al fortalecimiento del autoestima y superación personal, ya que motiva a la persona a valorar su capacidad y su importancia para su familia y sí misma, fomentando el crecimiento personal.</p> <p>-Promueve la formación continua y el desarrollo profesional, ya que inspira a seguir formándose profesional y personalmente, destacando la importancia de obtener un título profesional para garantizar continuidad en el ámbito laboral.</p> <p>-Su enseñanza ayudó a controlar las emociones y mejorar las relaciones interpersonales, ya que facilitó el desarrollo de habilidades para controlar impulsos y reacciones emocionales negativas, mejorando la relación con la familia y el comportamiento en el trabajo de los estudiantes.</p> <p>En relación de la enseñanza del lenguaje y literatura y el impacto emocional en los estudiantes podemos destacar lo siguiente:</p>
---	--	---

<p>Usted recuerda algo que haya dicho o haya hecho el docente en la clase, de manera que le haya impactado emocionalmente</p>	<p>casa de la novia y el padre actuó normal, pero qué hubiese pasado si era la hija la que se quedaba donde el novio y aparecía el machismo y uno como padre se siente identificado y nos hace reflexionar sobre esas situaciones de género”</p> <p>R2: “Cuando estábamos hablando sobre el maltrato a la mujer, el licen siempre nos plantea problemas reales y en una clase nos dijo que nosotros como seres humanos siempre tenemos esa tendencia a decaer ante cualquier problema y debemos ser seguros al momento de tomar decisiones correctas y que nunca nos dejemos llevar por terceros porque nace la duda y los problemas se pueden complicar”</p> <p>R3: “El licen habló conmigo porque estaba llorando y me dijo que yo valía mucho y que tenía que salir adelante por mí y no por nadie y eso me hizo reaccionar y me di cuenta la importancia de sus palabras porque me hicieron reflexionar sobre lo que estaba haciendo y en que debía mejorar”</p> <p>R4: “Estábamos en un conversatorio sobre la migración y ese tema me impactó porque mis padres son migrantes y analizamos las causas y sus consecuencias y expuse mi realidad, me sentí bien porque me pude desahogar”</p> <p>R5: “En una clase estábamos hablando de la unión familiar y la importancia de la familia y yo</p>	<p>-La utilización de ejemplos relacionados con temas familiares y de género fomentan la reflexión, la explicación de situaciones de género, como el machismo en contextos familiares permite que los estudiantes reflexionen sobre su propia perspectiva y actitud comportamental.</p> <p>-Promueve la seguridad en la toma de decisiones y el manejo de problemas, al abordar problemas como el maltrato a la mujer, alienta a los estudiantes a ser seguros y tomar decisiones correctas sin dejarse influenciar por terceros.</p> <p>-Proporciona apoyo emocional y motivacional que facilita la reflexión personal.</p> <p>-Los conversatorios sobre problemáticas sociales como la migración permiten una reflexión personal y el desahogo de los estudiantes.</p> <p>-El abordaje de temas como la unión familiar y el apoyo emocional ha permitido mejorar las relaciones familiares en los estudiantes, ya que las palabras utilizadas por el docente impulsaron la continuidad del estudiante en su proceso académico. Estos aspectos que incluyen el uso de ejemplos y problemáticas sociales relevantes fomentan la reflexión, el apoyo emocional y</p>
---	--	---

<p>¿Cómo les motivaba el docente?</p>	<p>me puse a llorar porque mi papá nos abandonó y hace más de 20 años que no se nada de él y las palabras que dijo el licen me llegaron y me hicieron reflexionar y gracias a eso he mejorado mi relación con mi familia, porque yo no quisiera seguir el ejemplo de mi padre y por eso seguí estudiando, por mi familia y por mí mismo”</p> <p>R1: “El licenciado siempre nos motivaba con sus conversaciones, nos hacía bromas y uno se relajaba y se olvida de los problemas, a través de la conversación él trataba de que el ánimo de la persona suba”</p> <p>R2: “El licen siempre nos decía: <i>ustedes nunca digan no puedo porque ustedes son capaces de resolver cualquier situación y si fallaron vuelvan a intentarlo*</i>, siempre nos daba esas frases alentadoras para continuar con nuestros objetivos en el colegio y en nuestra vida diaria”</p> <p>R3: “El licen siempre llegaba y nos preguntaba: cómo están, cómo les va y tiene formas de llegar a la gente y tiene esa capacidad de levantarnos el ánimo, haciéndonos bromas o nos contaba algo chistoso que le ha pasado y eso nos hacía olvidar de los problemas”</p>	<p>motivacional para superar dificultades y la conexión de temas tratados en clase con experiencias personales de los estudiantes facilitan el desahogo y la mejora personal.</p> <p>Con respecto a la motivación fomentada por el docente durante las clases de lenguaje y literatura podemos destacar los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La utilización del humor y conversaciones relajantes mejoran el ánimo de los estudiantes.</li> <li>-El uso de frases motivacionales durante las clases, reafirman la capacidad de los estudiantes.</li> <li>-La muestra de empatía usada por el docente y aumentar el ánimo de los estudiantes mediante conversaciones, ayudó a superar problemas de índole personal.</li> </ul> <p>Podemos concluir que el uso del humor y el uso de frases motivacionales mejoran el ánimo de los estudiantes, así como la demostración de empatía conecta a los estudiantes y elevan su estado emocional.</p>
<p>Deserción escolar</p>	<p>R1: “Varias veces pensé en</p>	<p>Con respecto a lo expuesto por</p>

<p>¿Cuáles fueron las causas que provocaron su posible deserción escolar?</p>	<p>retirarme porque siento que no nos enseñan algo que nos sirva en nuestro diario vivir, por ejemplo, en la materia de inglés, la licenciada nos exigía demasiado y no entendíamos sus clases y eso me desmotivaba”</p> <p>R2: “Tiene mucho que ver el ambiente que crea el docente para que nosotros podamos continuar, por ejemplo, mucho de nosotros entramos sin saber nada de inglés y la licenciada no nos ayudaba de manera constante cuando teníamos dificultades en su materia y uno piensa que es mejor retirarse por no quedar mal”</p> <p>R3: “Yo pensé en retirarme porque considero que tiene que ver mucho la edad, ya nos nos queda lo que los licenciados nos explican o se nos hace difícil entender algunos temas y también la actitud de algunos licenciados, cómo se dirigen a nosotros y tiene mucho que ver con la permanencia en clases”</p> <p>R4: “Yo realmente pensé en retirarme por mi trabajo porque no me alcanzaba el tiempo y además porque algunos temas no se entendían y algunos licenciados no nos apoyaban o explicaban correctamente y eso provocaba que se desmotive y prefiera retirarse y gracias al apoyo del licen pude graduarme y ser ejemplo para mis hijos y mi familia”</p>	<p>los estudiantes sobre las posibles causas de deserción estudiantil podemos identificar los siguientes aspectos:</p> <p>-La sensación de que lo enseñado no sea aplicable en la vida diaria desmotiva a los estudiantes, así como la falta de comprensión en ciertas materias y la exigencia del docente por el aprendizaje.</p> <p>-El ambiente de tensión creado por ciertos docentes y la falta de apoyo influye en la decisión de continuar o retirarse dentro del proceso académico.</p> <p>-La actitud y forma en que los docentes se dirigen a los estudiantes, así como la edad para comprender y retener la información, puede llevar a la desmotivación y permanencia dentro del proceso académico.</p> <p>-La dificultad de equilibrar el trabajo y estudio y la falta de apoyo por autoridades se convierten en una razón importante para considerar la deserción.</p> <p>Estos aspectos relevantes permiten hacer una reflexión sobre la búsqueda de soluciones potenciales que permitan disminuir la deserción escolar a partir de la enseñanza del lenguaje y literatura.</p>
---	---	--

<p>Mejoras en la enseñanza del lenguaje y literatura</p> <p>¿Qué cambios le hubiera gustado que haga el docente dentro de la enseñanza del lenguaje y literatura?</p>	<p>R1: “Me hubiese gustado que se realice más conversatorios en la clase, porque eso nos ayuda a expresarnos mejor, a perder los nervios y mejorar nuestra fluidez al momento de hablar u opinar “</p> <p>R2: “Me hubiese gustado que el licen sea el encargado de formar los grupos de trabajo porque había ocasiones en las que solo los compañeros que se llevaban bien o los que más sabían hacían grupos y los que no sabían mucho tenían que adaptarse a los demás y nos perjudicaba un poco en la parte académica”</p> <p>R3: “ Si me gustaría que sea un poco más estricto porque habían compañeros que abusaban de la confianza y faltaban a clases o no entregaban tareas y él se creía cualquier cuento”</p>	<p>De acuerdo a lo expuesto sobre las posibles mejoras sobre la metodología de la enseñanza del lenguaje y literatura podemos destacar lo siguiente:</p> <p>-La necesidad de realizar conversatorios para mejorar la expresión, reduce los nervios y aumenta la fluidez al hablar y expresarse en los estudiantes.</p> <p>- La formación de grupos de trabajo debe ser direccionada por el docente para asegurar una distribución equitativa de conocimientos y habilidades.</p> <p>-Es necesario una actitud más estricta por parte del docente para evitar el abuso de confianza y asegurar la responsabilidad en la asistencia y entrega de tareas ya que eso mejorará el rendimiento académico de los estudiantes.</p>
---	---	--

**Tabla 8**

*Conversatorio con estudiantes de la básica superior intensiva de la Unidad Educativa Aida*

*Gallegos de Moncayo*

Categoría	Preguntas	Respuestas
		<p>R1: “Estaba buscando colegios para terminar mis estudios y encontré este colegio que quedaba cerca de mi casa y me he sentido feliz y tranquilo con los que voy aprendiendo día a día”</p> <p>R2: “Yo empecé a estudiar</p>

<p>EXPERIENCIA EDUCATIVA</p>	<p>¿Podría contarnos sobre su experiencia educativa y cómo conoció este proyecto?</p>	<p>gracias a un a clienta que me habló del proyecto y que ya estaba estudiante y me motivó a inscribirme y gracias al profe Apolo me enganché y me siento feliz estudiando”</p> <p>R3: “En mi caso mi sobrina me motivó, siempre quise terminar mis estudios, vine con miedo ya que son más de 30 años que no he estudiado pero me siento tranquilo y feliz de haber tomado esta decisión”</p> <p>R4:” Yo estuve estudiando pero el colegio cerró por la falta de alumnos y en mí trabajo nos motivaron a seguarnos preparando ya que por nuestras carpetas era necesario ser bachilleres y docentes del colegio estaban promocionando este proyecto y me inscribí y me siento feliz de lo que voy aprendiendo”</p> <p>R5: “Yo terminé la escuela en otro colegio y nos hicieron el pase a este colegio, pero no pude continuar por mi embarazo y una vez que tuve a mi hijo me inscribí con una amiga cuando los docentes estaban promocionando el proyecto y me siento feliz al aprender nuevas cosas y compartir con mis compañeros”</p> <p>R6: “Yo vine a estudiar gracias a una amiga que estudia en el colegio y que ya se va a graduar y yo me encontraba con mucha ansiedad por problemas personales y ella me motivó a seguir y realmente me siento más tranquila y feliz con lo que voy aprendiendo”</p>
------------------------------	---	--

		<p>R7: “Yo estaba estudiando virtualmente pero no aprendí nada y me retiré, seguí buscando colegios y me enteré de esta oferta estoy contenta de poder continuar con mis estudios”</p> <p>R8: “Yo decidí continuar mis estudios gracias a mi mamá, justamente docentes estaban inscribiendo por mi sector y ella me inscribió, no tenía ánimos de estudiar pero el licen Apolo me motivó y siento que he mejorado en mi actitud gracias a lo que aprendido en el colegio”</p>
<p>EXPERIENCIA DEL APRENDIZAJE DE LENGUAJE Y LITERATURA</p>	<p>¿Cómo ha sido su experiencia en las clases de lenguaje y literatura?</p>	<p>R1: “Para lo que poco que sabía de lenguaje me siente feliz por que me ha ayudado a desenvolverme mejor con mis compañeros con los profesores, ahora sé las reglas gramaticales y ortográficas que me ayudan a mejorar mi escritura y me gusta lo que voy aprendiendo”</p> <p>R2: “A mi me ha ayudado mucho las clases del licen Apolo, porque yo tengo mi temperamento y era muy grosera y cuando empecé a trabajar, para mí era difícil aceptar que alguien me de órdenes o me diga que hacer y con lo que he aprendido he mejorado las relaciones con mis compañeros y en mi familia y me siento feliz de poder seguir aprendiendo”</p> <p>R3: “Las clases del licen Apolo me ha ayudado mucho a poder expresarme mejor, ya que nos ha dado la confianza para poder relacionarnos mejor y</p>

		<p>mejorar ya que al dejar de estudiar se vuelve duro retomar el estudio, pero con el ánimo que nos da el licenciado nos convertimos en mejores personas ya que nos motiva a seguir estudiando”</p> <p>R4: “El licenciado sabe cómo motivarnos y nos ayuda a crecer y a ser mejores personas, porque a mi no me gustaba ni leer y el licenciado poco a poco me cambió la mentalidad y ahora me gusta leer y me gusta seguir aprendiendo nuevas cosas “</p> <p>R5: “El licenciado no ha motivado mucho en la parte de la lectura y eso me ha ayudado bastante cuando estoy aburrida en mi casa y cojo un libro o un periódico y me pongo a leer y sigo aprendiendo nuevas cosas y me siento feliz por eso “</p> <p>R6: “El licenciado nos ha inculcado mucho la lectura y eso no ha ayudado a desenvolvernos mejor y eso me encanta porque sigo mejorando como persona, además de que nos da la apertura de que si nos sentimos mal o estamos tristes, no pregunta y nos ayuda a cambiar ese estado de ánimo y eso nos motiva a seguir estudiando”</p> <p>R7: “El licenciado es un amor, a mi me ha ayudado mucho en la importancia de autoeducarse y siempre nos motiva con eso, igualmente cuando estoy triste me ayuda y me aconseja y me levanta el ánimo tan fácil que cambia mi mentalidad y deseo</p>
--	--	---



	<p>¿Qué aspectos le ha resultado desafiante o gratificante en las clases?</p>	<p>seguir estudiando”</p> <p>R8: “El licen Apolo tiene ese don para motivarnos y levantarnos el ánimo recalándonos la importancia del estudio y gracia a él me he vuelto más responsable y mejor persona”</p> <p>R1: “El licenciado nos ha ayudado mucho en el aspecto de la solidaridad y el compañerismo, a no ser egoístas, que podamos compartir lo que tenemos o lo que sabemos y eso nos ayuda a ser más sociables”</p> <p>R2: “El licenciado siempre no recalca la empatía, que seamos más empáticos, más compañeros y que si alguien sabe más, que ayude a los otros para que puedan aprender más”</p> <p>R3: “El licenciado genera esa confianza en el aula y nos hace sentir como si fuera nuestro segundo hogar y eso nos ayuda a ser mejores, a seguir aprendiendo y así me gustaría que fueran los otros profesores, que nos tengan paciencia y que nos entienden y ayudan a seguir mejorando”</p> <p>R1: “En una clase el licenciado nos enseñó la importancia del respeto entre compañeros y con las demás personas, querernos a nosotros mismos, fomentando el amor propio, no juzgar a alguien sin antes conocer a esa persona”</p> <p>R2: “Lo que a mi me ha impactado es como ha</p>
--	---	---

	<p>Recuerda alguna clase o actividad específica que haya tenido un impacto significativo en usted</p>	<p>cambiado los roles del hombre y la mujer, antes predominaba el machismo y ahora los mujeres son independientes y capaces de hacer las cosas sin ayuda del hombre ya que a veces tienen que ser cabeza de hogar y eso demuestra la fortaleza de una mujer y eso me gusta cuando analizamos esa problemática en la clase”</p> <p>R3: “Lo que a mi me ha gustado es conocer las variedades lingüísticas que me permiten comunicarme mejor con las personas, expresarme mejor, respetar a las personas mayores y mejorar mi comportamiento”</p> <p>R4: “A mi me gustó cuando nos compartió un libro que habla sobre los valores y crecimiento personal y eso me ha ayudado a mejorar mi comportamiento con mis hijos, mi familia y poder expresar nuestros sentimientos y cada día ser mejores personas”</p>
<p>BIENESTAR SOCIOEMOCIONAL</p>	<p>¿Cómo las clases de lenguaje y literatura han influido en su bienestar emocional?</p>	<p>R1: “Personalmente yo era una persona muy explosiva, muy fosforito y no me controlaba cuando había algún problema y ahora ya me controlo mejor, pienso en las consecuencias que puede pasar si actuó mal y realmente el licenciado me ayudado a cambiar mi carácter”</p> <p>R2: “Yo he aprendido a desenvolverme mejor en mi entorno con las personas que trabajo, a pedir de favor las cosas y no a insultar o usar malas palabras porque no es correcto ese trato con las</p>

	<p>¿Ha tenido experiencias en las cuáles el aprendizaje del lenguaje y literatura le ha ayudado a enfrentar situaciones personales complicadas?</p> <p>¿Cómo describiría el apoyo emocional que recibe en las</p>	<p>personas y eso me perjudica entonces he cambiado bastante mi actitud hacia los demás”</p> <p>R3: “Yo trato de poner en práctica lo que voy aprendiendo en mi casa, con mi familia he mejorado las relaciones con mis hijos y me vuelto más prudente al momento de solucionar algún inconveniente, acordándome de que el licenciado siempre nos recalca es la utilización del lenguaje correcto o las palabras adecuadas ya que somos el ejemplo de nuestros hijos”</p> <p>R1: “Yo tuve un evento solidario y le ayudé en la venta del hornado a mi amiga y estaba cansada, me senté un ratito en mi trabajo y me habían tomado una foto y se me armó un relajo y me llamaron de administración y no sabía cómo expresarme y explicarle la situación a mi jefe, entonces me acordé del libro que nos dió el licen donde hablaba del respeto hacia la autoridad y pude explicarle la situación a mi jefe y se logró solucionar el problema”</p> <p>R1: “Muchas veces uno quiere botar la toalla por la actitud de los docentes y el licen nos motiva a seguir adelante, a no rendirnos, gracias a su carisma y el don que tiene de llegar a nosotros es muy bonito, cuando nos hace sus bromas ya nos cambia el ánimo y una vez que nos sentimos bien empezamos la clase sin perder el respeto, porque hay veces que él llega y nos cuenta si tiene algún</p>
--	---	--

	clases?	problema pero en la clase nos dice yo entrego toda mi vida por ustedes para que aprendan y esa es la motivación que nosotros necesitamos para seguir estudiando “
CONTINUIDAD ESCOLAR	¿Qué factores lo motivan a continuar estudiando?	<p>R1: “El apoyo de mi familia me motiva a seguir estudiando y a los docentes que me sigan teniendo la paciencia para poder prepararme y darles un mejor futuro a mis hijos”</p> <p>R2: “Me motivan mis hijos, porque cuando yo queria ayudarles en sus deberes no podía porque no sabía y buscaba a personas que sean estudiadas y pagarles para que le ayuden y ahora son ellos los profesores que me ayudan en mis deberes y me motivan a seguir estudiando”</p> <p>R3: “El seguir adelante y saber que uno es capaz de superar esas dificultades y demostrarles a mis hijos que el hecho de que uno trabaje o tenga ocupaciones no son impedimentos para seguir preparándose y seguir aprendiendo ya que eso nos ayuda a conseguir en mejor empleo ya que sin el título no quieren contratarnos”</p> <p>R4: “Me motiva bastante las nuevas cosas que voy aprendiendo, sobre todo en la enseñanza del lenguaje ya que me ayude en mi trabajo, el poder expresarme correctamente, aprender a escribir sin faltas ortográficas, poder redactar correctamente un oficio y poder relacionarme</p>

		<p>mejor con mis compañeros, ya no usar un vocabulario soez o incorrecto”</p> <p>R5: “Mi motivación es mi superación personal, porque ya tengo mi negocio y quiero ser el ejemplo de mis hijos de mi familia, porque yo puedo y soy capaz de superar cualquier obstáculo”</p>
--	--	---

**Tabla 9**

*Entrevista a docentes de la jornada nocturna del proyecto de “Fortalecimiento al Acceso Permanencia y Titulación con Énfasis en Inclusión y a lo Largo de la Vida (FAPT)”*

<b>Categoría</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Respuestas</b>	<b>Análisis</b>
Importancia de la enseñanza del lenguaje y literatura	¿Cuál es la importancia de la enseñanza del lenguaje y literatura en la parte socioemocional de los estudiantes y en su formación académica?	<p>R1: “Su importancia radica en que gracias al aprendizaje de la materia ellos pueden expresar sus sentimientos, sus emociones y Jorge los anima fomentando la lectura y así ellos mejoran su vocabulario, su escritura y mejoran la forma de expresarse ante el público mejorando su conocimiento”</p> <p>R2: “Desde la parte de lenguaje les ayuda a que puedan expresarse adecuadamente o para contestar una pregunta</p>	<p>De acuerdo a lo expuesto por el docente podemos indicar que la enseñanza del lenguaje y literatura es fundamental no solo para el desarrollo académico y profesional de los estudiantes, además ayuda el bienestar socioemocional de los estudiantes mejorando sus habilidades de comunicación, expresión y escritura que son esenciales para el manejo y solución de problemas familiares y personales al identificar los siguientes aspectos</p>

		<p>ellos necesitan saber las palabras adecuadas que deben utilizar para expresar sus criterios y desde la parte emocional cuando ya se tiene una familia es necesario que ellos se sientan bien anímicamente, ya que si tienen problemas ellos se van a bloquear y se les va hacer difícil aprender”</p> <p>R3: “El docente aporta con la importancia de la forma correcta de escribir que va desde lo más simple como lo es un mensaje de whatsapp o elaborar un certificado para un trabajo y se enfoca en la manera correcta de hablar y escribir bien fomentando la lectura y además se inmiscuye en el comportamiento y actitud de los estudiantes ayudándolos en sus problemas”</p> <p>R4: “Lo que se ha podido identificar es la capacidad que el tiene en afianzar su materia con los valores y relaciona los contenidos con la motivación hacia sus estudiantes para que ellos sigan adelante y les hace entender de que todos tenemos problemas o dificultades, pero estos</p>	<p>claves:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-El uso adecuado de palabras permite resolver problemas personales y ayudar a otras personas en sus inconvenientes.</li> <li>-La comunicación efectiva ayuda en la parte socioemocional de los estudiantes.</li> <li>-Uso de dialectos como estrategia para una correcta comunicación.</li> <li>-La enseñanza adecuada de dialectos asegura una comunicación y emisión adecuada del mensaje al momento de solucionar problemas socioemocionales y personales de los estudiantes</li> <li>-La importancia del bienestar socioemocional facilita el aprendizaje.</li> <li>- La correcta escritura mejora la comunicación en contextos simples como los mensajes de whatsapp</li> <li>-La integración de los contenidos del lenguaje y literatura con la motivación ayuda a los estudiantes a superar problemas.</li> </ul>
--	--	--	--

	<p>¿Cuál es la relación entre la enseñanza del lenguaje y el desarrollo socioemocional de los estudiantes?</p>	<p>inconvenientes se pueden superar y que todo tiene solución ya que profundiza la realidad de cada estudiante”</p> <p>R1: “Para poder expresarnos con las personas es necesario utilizar las palabras adecuadas y el lenguaje y literatura ayuda a eso, porque si una persona tiene esa facilidad de palabra podrá llegar a esa persona y lo podrá ayudar a resolver problemas que esté atravesando y con las palabras adecuadas puede brindar esa ayuda o ese aliento que necesita la personas para seguir adelante”</p> <p>R2: “Tiene que ver mucho con la forma en la que los estudiantes se expresan de acuerdo al lugar en el que viven o en el que se desenvuelven ya que los chicos vienen de la costa o del oriente y Jorge utiliza la variedad de estos dialectos para que los chicos sepan comunicarse correctamente y que el mensaje emitido sea el adecuado al momento de resolver problemas personales”</p>	<p>-El enfoque en la manera correcta de hablar y escribir ayuda al comportamiento y actitud de los estudiantes</p> <p>-La integración de valores en la enseñanza del lenguaje y literatura al relacionar los contenidos con la realidad motiva a los estudiantes a seguir aprendiendo</p> <p>Estos aspectos sobre la importancia del lenguaje y literatura enfocan en la expresión y manejo de emociones relacionando algunos conceptos como el vocabulario y la escritura, la motivación y el apoyo emocional del docente y la integración de valores con la realidad de cada estudiante, de manera que se presentan como estrategias que no solo mejora las habilidades lingüísticas, sino que aborda aspectos socioemocionales para la retención escolar y un correcto desempeño académico.</p>
--	--	---	--

<p>Metodologías de enseñanza del lenguaje y literatura</p>	<p>¿Qué metodologías o estrategias utiliza el docente para promover el bienestar emocional de los estudiantes?</p>	<p>R1: “El docente se maneja adecuadamente con los estudiantes ya que tiene mucha apertura con ellos, ganándose su confianza y logra que todos le cuenten sus inconvenientes de manera que puede ayudarlos a solucionar sus problemas”</p> <p>R2: “Mediante el diálogo con sus estudiantes Jorge se involucra en los problemas que tienen y mediante esto conoce cómo se encuentra emocionalmente y de esta manera logra ayudarlos y que puedan superar de alguna manera sus problemas”</p> <p>R3: “Yo he visto que Jorge conversa bastante con los estudiantes, indaga en la vida y en los problemas de cada uno y tiene esa facilidad de ganarse la confianza de los chicos preguntándoles sus oficios, sus trabajos o cuales son sus metas y de esta manera los motiva a que continúen con su formación académica y los ayuda en los inconvenientes que presenten”</p> <p>R4: “Yo veo que él utiliza una metodología</p>	<p>Con respecto a lo señalado por los docentes sobre las metodologías utilizados en la enseñanza del lenguaje y literatura podemos destacar los siguiente:</p> <p>-El docente usa una metodología en la que se gana la confianza de los estudiantes y estos le ayuda a que le cuenten sus problemas</p> <p>- El docente se involucra en los problemas socioemocionales de sus alumnos mediante el diálogo lo que permite conocer su estado emocional para poder ayudarlos.</p> <p>-La metodología del docente fomenta la reflexión y el razonamiento, necesario para solucionar problemas cotidianos.</p> <p>-La metodología usada se enfoca en la solución de problemas mediante la reflexión y análisis de situaciones que van más allá de la memorización.</p> <p>-El docente indaga en los trabajos y metas de</p>
--	--	---	--



	<p>¿Cómo cree que se integran las actividades en la clase con la parte socioemocional de los estudiantes?</p>	<p>basada en la solución de problemas, el establece una situación y que ellos resuelvan ya que los hace reflexionar, no solo memorizar lo que está en un texto o la clase que dió, el los hace ser reflexivos, ya que tiene un enfoque en formar estudiantes que sean capaces de solucionar problemas cotidianos mediante el análisis, el razonamiento y la reflexión”</p> <p>R1: “Durante la clase el docente comparte vivencias que él ha tenido y expone problemáticas que él ha presenciado y los chicos se sienten identificados, se conectan fácilmente con la materia, la asimilan mejor y ponen en práctica estos conocimientos para solucionar sus problemas familiares o laborales”</p> <p>R2: “Mediante las dinámicas grupales como son los debates o conversatorios los estudiantes pueden compartir sus emociones o estados anímicos de manera que se crea una empatía entre compañeros al compartir sus</p>	<p>los estudiantes como una estrategia motivadora para que ellos continúen su formación académica y sean conscientes de la importancia de su educación.</p> <p>Con respecto a la integración de las actividades trabajadas en lenguaje y literatura y la parte socioemocional de los estudiantes podemos identificar los siguientes puntos claves:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los debates y conversatorios permiten que los estudiantes puedan compartir emociones y crear empatía con sus compañeros, ayudándose mutuamente en la búsqueda de soluciones</li> <li>- Integra a los estudiantes aplicados con los que tienen dificultades fomentando el apoyo motivación entre compañeros que les permita superar problemas.</li> <li>- El enfoque en problemáticas sociales y dramatización permite que los</li> </ul>
--	---	---	--

		<p>problemas y con ello se pueden ayudar mutuamente, buscando la solución a esos problemas”</p> <p>R3: “Jorge tiene la capacidad de identificar a sus estudiantes y crea dinámicas o trabajos grupales integrando a los que presentan alguna dificultad de manera que se puedan ayudar mutuamente y que si están atravesando algún problema sean los propios compañeros los que les brinden ese apoyo y motivación que necesitan para superar esos inconvenientes al plantea problemas de la vida cotidiana como la violencia, las adicciones, la discriminación, fomentando el diálogo y el debate y así se sientan identificados y puedan superar esos problemas”</p> <p>R4: “ Yo veo que él está enfocado en el día a día y en las problemáticas sociales del diario vivir, el elige un tema y los estudiantes dramatizan y relaciona las principales problemáticas con el tema de la materia y es demuestra que nos</p>	<p>estudiantes reflexiones sobre sus circunstancias y logren reivindicarse.</p> <p>- La integración de estudiantes en dinámicas grupales fomentando un aprendizaje cooperativo y colaborativo crea un ambiente de apoyo y motivación dentro del aula.</p> <p>-Compartir problemáticas sociales y vivencias personales del docente ayuda a que los estudiantes se identifiquen y puedan conectar mejor con el aprendizaje de la materia.</p> <p>-Enfocar la enseñanza en temas del día a día y problemáticas sociales permite a los estudiantes identificarse y reflexionar sobre su propia vida.</p> <p>La integración de estos aspectos resalta la relación que existe entre el docente y los estudiantes, el uso de una metodología que promueve la reflexión y la solución de problemas y el apoyo emocional y</p>
--	--	---	---

		<p>encontramos con personas valientes, guerreras que han tenido que superar circunstancias que tal vez los docentes no hayan pasado y estas cosas a los estudiantes los hace reflexionar y reivindicarse y ser mejores personas”</p>	<p>motivacional que el docente proporciona ayuda en el aprendizaje de sus educandos. Además, se enfatiza la identificación y conexión con la materia a través de vivencias personales y problemáticas sociales, así como la empatía y el apoyo mutuo entre los estudiantes.</p>
<p>Desarrollo Socioemocional</p>	<p>Podría compartir casos o experiencias en los que la enseñanza del docente haya contribuido en la parte socioemocional del estudiante y así evitar que se retire</p>	<p>R1: “Hubo un estudiante que tenía problemas de consumo de sustancias estupefacientes y el docente como tutor se apersonó del estudiante, conversó con su familia y manejó la situación de manera estratégica logrando un cambio en el estudiante, en su actitud y su comportamiento de manera que el se pudo graduar”</p> <p>R2: “El estudiante Iván Cambisaca era una persona que no participaba nunca en clases, no cumplía con las tareas, faltaba o se atrasaba constantemente y Jorge lo pudo abordar y cambio la mentalidad de este estudiante que a pesar de que no se logró ese cambio al 100% el estudiante se</p>	<p>Podemos destacar lo expuesto por los docentes en el aporte de la enseñanza del lenguaje y literatura y el apoyo emocional del docente que haya contribuido en cambios positivos en los estudiantes, se puede identificar los siguientes aspectos relevantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El docente realiza una intervención directa y personal en la vida de los estudiantes. Esto incluye conversaciones con la familia, donde aborda directamente a los alumnos con problemas de participación, apoyo emocional y motivacional, y les ofrece recursos educativos personalizados. La capacidad del docente para intervenir de</li> </ul>

		<p>ha vuelto más responsable, participa en clases y ha mejorado su comportamiento”</p> <p>R3: “Había un estudiante que estaba completamente desmotivado ya que tenía problemas en su casa y Jorge siempre estuvo ahí apoyándole, motivándole, aconsejándole y cuando el joven necesitaba algo siempre le buscaba a Jorge para conversar y logró que el estudiante se gradúe”</p> <p>R4: “Hubo una estudiante que tuvo problemas familiares y quería retirarse y Jorgito tuvo la capacidad de decirle a esa estudiante que se le puede ayudar con guías o fichas para ella siga estudiando y luego nos enteramos de la gravedad de su situación y se le brindó un apoyo psicológico y se logró convencer a la señora que siga estudiando”</p> <p>R1: “Los estudiantes cambian completamente, se vuelven más concientes ya que Jorge tiene la capacidad de llegarles</p>	<p>manera directa y personalizada es crucial para la mejora del comportamiento y la retención escolar.</p> <p>- El apoyo emocional y motivacional por parte del docente es reiterativo ofreciendo consejos, apoyo moral y ejemplos reales que conecta con los estudiantes, ayudándolos a superar problemas personales y académicos. La presencia constante y el apoyo emocional que ofrece son fundamentales para cambiar la mentalidad y el comportamiento de los estudiantes.</p> <p>-Su capacidad para ofrecer soluciones adaptables y personalizadas, como guías de estudio y apoyo psicológico, demuestra la flexibilidad del docente para abordar problemas específicos. Además, motiva a los estudiantes en la búsqueda de soluciones económicas creativas mostrando un enfoque práctico y adaptativo</p> <p>-Las ayudas dadas por el docente se destacan en mejorar la responsabilidad, la participación en clase, y el comportamiento</p>
--	--	--	--

	<p>Ha notado algún cambio en el comportamiento o actitud de los estudiantes luego de las clases de lenguaje y literatura</p>	<p>anímicamente y los hace reaccionar en los errores o faltas que están cometiendo, los aborda desde la parte moral con ejemplos reales y eso ayuda a que cambien su forma de ser si has sido negativa o que los compañeros ayuden a mejorar el comportamiento negativo del estudiante”</p> <p>R2: “Varios estudiantes se han vuelto más responsables, se ha mejorado las relaciones entre compañeros, son más solidarios, más colaborativos y si se ha logrado un impacto positivo por parte del docente”</p> <p>R3: “Si han existido cambios positivos en el desempeño académico y del comportamiento de varios estudiantes que en muchas ocasiones tienen problemas económicos y Jorge los motiva diciéndoles que hagan algún emprendimiento o hagan algo para superar esos inconvenientes”</p> <p>R4: “Si habido cambios en ciertos estudiantes donde su comportamiento no ha</p>	<p>general de los estudiantes. Logra un impacto significativo en las relaciones entre compañeros, fomentando la solidaridad y la colaboración. Esto sugiere que las estrategias del docente no solo afectan a individuos, sino también a la dinámica del grupo.</p> <p>-La capacidad del docente para ganarse la confianza de los estudiantes es esencial para entender y abordar los problemas subyacentes que enfrentan. Este aspecto es clave para implementar soluciones efectivas y personalizadas.</p> <p>Las estrategias y prácticas, como la intervención personal, el apoyo emocional y motivacional, la adaptabilidad en la oferta de recursos, y la capacidad de ganarse la confianza de los estudiantes, son aspectos fundamentales para disminuir la deserción escolar y mejorar el comportamiento y el rendimiento académico de los estudiantes.</p> <p>Con respecto a la influencia de la</p>
--	--	---	--

	<p>¿Cómo cree que la enseñanza del docente de lenguaje puede contribuir al desarrollo de habilidades socioemocionales como la empatía, la resiliencia o la comunicación efectiva?</p>	<p>sido el adecuado y el docente dialoga con ellos y les aconseja sobre su actitud, tiene la capacidad de ganarse la confianza de ellos para saber qué problemas tienen para poder apoyarlos y ayudarlos”</p> <p>R1: “La enseñanza contribuye en todo sentido al desarrollo de estas habilidades ya que a partir de la comunicación y al hablar con los chicos de estos aspectos influyen en su forma de ser, ya que no solo vienen a estudiar, también les enseña valores, como comportarse con su familia y a nivel social”</p> <p>R2: “En este sentido tiene que ver mucho la apertura del estudiante hacia el docente ya que en muchas ocasiones el estudiante tiene vergüenza de hablar o contar sus problemas y es difícil ayudarlos o se comete el error como docente al pensar que el estudiante tiene problemas solo cuando tiene un bajo rendimiento académico o no asiste a clases y en este sentido el docente sabe cómo abordar a</p>	<p>enseñanza del lenguaje en el desarrollo de habilidades emocionales, desde las perspectivas de los docentes podemos destacar los siguientes aspectos:</p> <p>La enseñanza del docente no solo se centra en lo académico, sino en el desarrollo de habilidades socioemocionales y valores. Esto incluye la forma en que ellos se comportan con su familia y en la sociedad, y cómo se comunican y se relacionan con los demás. El enfoque en valores y comunicación se integra en la planificación de las clases, promoviendo una educación integrada que abarca tanto el conocimiento académico como la formación en valores humanos.</p> <p>-La capacidad del docente para identificar y abordar problemas de comportamiento y emocionales se basa en la apertura y la comunicación que tiene con los estudiantes.</p> <p>-Reconocer que los problemas no siempre se manifiestan en el</p>
--	---	--	---

		<p>cada estudiante ya que tiene esa capacidad de identificar el comportamiento de cada estudiante”</p> <p>R3: “Jorge aporta significativamente en el desarrollo de estas habilidades en la realización de los debates planteando roles o líderes entre compañeros donde se busca dar una solución a diferentes problemáticas sociales y que de alguna manera se sienten identificados con estas problemáticas”</p> <p>R4: “En este aspecto tiene que ver la planificación que hace el docente ya que va integrada con un valor y los temas impartidos permiten esta relación, porque se enfoca en la comunicación, como dirigirse hacia los demás y darse cuenta si esa persona es empática o educada y el docente predica con el ejemplo y esto repercute positivamente en sus estudiantes por sus actitud motivadora y empática que empieza desde el saludo, Jorgito enlace la educación con la formación humana del estudiante en valores”</p>	<p>rendimiento académico permite al docente ofrecer un apoyo más completo.</p> <p>-La habilidad del docente para identificar el comportamiento y las necesidades individuales de los estudiantes es fundamental para proporcionar el apoyo adecuado.</p> <p>-La implementación de debates y roles entre compañeros para abordar problemáticas sociales permite desarrollar habilidades de liderazgo y empatía, así como una mayor conciencia de las cuestiones sociales. Este enfoque participativo no solo involucra a sus estudiantes de manera activa, sino que también ayuda a ver la relevancia práctica de lo que están aprendiendo, conectándolos con la realidad de su entorno social.</p> <p>-La planificación del docente incluye la integración de valores en los temas impartidos, destacando la importancia de la empatía, la educación y la motivación desde el ejemplo.</p>
--	--	---	--

<p>Deserción escolar</p>	<p>¿Cree que la enseñanza del lenguaje y literatura del docente ayuda a disminuir la deserción escolar?</p>	<p>R1: “El lenguaje y literatura influye positivamente en la disminución de la deserción escolar ya que a través del diálogo y una comunicación asertiva los estudiantes pueden comunicar sus problemas o inconvenientes que no les permite continuar con sus estudios”</p> <p>R2: “El docente en base a su experiencia utiliza las palabras adecuadas y logra llegar anímicamente a sus estudiantes, brindándoles ese apoyo moral que ellos necesitan y los motiva a que continúen estudiando y no se retiren”</p> <p>R3: “Jorge influye positivamente en los estudiantes ya que no les deja que renuncien fácilmente y utiliza su materia y los conceptos asociados a la realidad de los estudiantes, de manera que no les complica el contenido, sino que los asocia a problemáticas de la vida cotidiana y así ellos se sientan motivados y deseen continuar estudiando”</p>	<p>Con respecto al impacto que tiene el docente en su enseñanza para mitigar la deserción de acuerdo al criterio de los docentes podemos identificar los siguientes aspectos relevantes:</p> <p>-La enseñanza de lenguaje y literatura promueve un ambiente donde el diálogo y la comunicación asertiva permiten a los estudiantes expresar sus problemas, contribuyendo a la disminución de la deserción escolar.</p> <p>-El docente utiliza su experiencia y habilidades de comunicación para proporcionar el apoyo moral que los estudiantes necesitan. Su capacidad para conectarse emocionalmente con los estudiantes es clave para motivarlos a seguir estudiando. Este apoyo emocional es crucial para que los estudiantes puedan continuar con su educación.</p> <p>-La empatía del docente, que maneja los problemas de los estudiantes como si fueran propios, es un aspecto crucial en la retención escolar. Al ponerse en el lugar de</p>
--------------------------	---	--	---



		<p>R4: “Jorgito influye significativamente en la retención de los estudiantes ya que se pone en el lugar de ellos y los problemas que tienen los estudiantes lo maneja como si fueran sus propios problemas y a partir de sus consejos sus enseñanzas y sus clases los estudiantes continúan con su proceso académico y cuando necesitan ayuda lo buscan a el”</p>	<p>los estudiantes y brindar consejos y enseñanzas personalizadas, el docente crea un ambiente de apoyo y confianza. Esta relación cercana y empática permite a los estudiantes sentirse comprendidos y apoyados, lo que les da la seguridad de buscar ayuda cuando la necesitan.</p>
<p>Desafíos y Mejoras de la enseñanza del lenguaje y literatura y los aspectos socioemocionales</p>	<p>¿Cuáles son los principales desafíos que se enfrenta al incorporar la enseñanza del lenguaje con la parte socioemocional de los estudiantes en búsqueda de disminuir la deserción?</p>	<p>R1: “El manejo de las redes sociales influyen negativamente en los estudiantes, cuándo existen contenidos que no aportan en la formación humana o lo que hacen los mal llamados influencers ya se dejan llevar de ellos y quieren seguir su ejemplo o la adicción al consumo de drogas, donde se olvidan del respeto, del amor propio y esto puede desencadenar en problemas más graves como la violencia”</p> <p>R2: “El principal obstáculo es saber cómo llegar al estudiante porque él no va a compartir abiertamente sus problemas y se debe buscar las estrategias adecuadas que permitan que el alumno</p>	<p>De acuerdo a los criterios de los docentes respecto a los desafíos que enfrenta la enseñanza de la asignatura con la parte emocional y la deserción escolar podemos resaltar lo siguiente:</p> <p>-Existe una preocupación compartida por los problemas personales de los estudiantes y su impacto en el aprendizaje. Se reconoce que resolver estas dificultades son crucial para mejorar el desempeño académico y el bienestar emocional</p> <p>-Se resalta el desafío de integrar la formación académica con el desarrollo personal y social de los</p>

		<p>pueda contar sus problemas y como docentes no estamos capacitados en el aspecto socioemocional y no sabemos cómo abordar esas problemáticas”</p> <p>R3: “Los principales obstáculos que se enfrenta son los problemas personales que tienen los estudiantes y tratar de solucionar esos problemas para que se encuentren bien emocionalmente y puedan rendir académicamente, además de las inasistencias continuas de los chicos ya que si no viene a clases no se les puede ayudar por el desconocimiento de los problemas que puedan tener”</p> <p>R4: “El principal desafío es poder graduar a la gran diversidad de estudiantes que tienen una variedad de problemas como adicciones, hogares disfuncionales, problemas económicos, etc., y entender como docentes esta diversidad y poder fusionar esto con la materia y lo que se busca como docentes</p>	<p>estudiantes. Esto incluye la necesidad de abordar problemas complejos como las adicciones y los entornos familiares difíciles.</p> <p>-La falta de capacitación en aspectos socioemocionales es un tema que preocupa. Los docentes reconocen la importancia de desarrollar habilidades para manejar las necesidades emocionales y sociales de los estudiantes de manera efectiva.</p> <p>-El impacto negativo de las redes sociales con respecto a personajes públicos (influencers) influyen en el comportamiento y valores de los estudiantes, y es necesario educar sobre el uso responsable de la tecnología.</p> <p>Respecto a los cambios que se necesita sobre la enseñanza de la asignatura con la parte emocional en búsqueda de disminuir la deserción escolar podemos resaltar lo siguiente:</p> <p>-Destaca la importancia de abordar</p>
--	--	--	--

	<p>¿Qué mejoras puede sugerir para aumentar el impacto positivo de la enseñanza del lenguaje y literatura en el desarrollo socioemocional y la retención escolar?</p>	<p>en forma general es formar estudiantes para la vida partiendo de la parte humana que conozcan y aplican valores para desenvolverse en la sociedad”</p> <p>R1: “Se debería hacer charlas motivacionales con los estudiantes, hablarles de la importancia de la educación en superación personal y académica de los estudiantes, hacer más dinámicas grupales, foros, debates para que ellos pueden diferenciar entre lo bueno y lo malo, lo positivo y negativo sobre las diferentes problemáticas sociales”</p> <p>R2: “Es necesario que en la jornada nocturna exista un psicólogo o un apoyo directo del departamento de consejería estudiantil (DECE) y se realice una entrevista socioemocional al inicio de cada ciclo y cómo docente saber que problemas tiene nuestros alumnos y se pueda buscar la ruta y ayudar a ese estudiante que lo necesita, no solo desde el lenguaje y literatura, sino en forma integrada”</p>	<p>no solo el aspecto académico, sino también el desarrollo personal y emocional de los estudiantes. Se sugieren diferentes estrategias para lograr este objetivo, como charlas motivacionales, apoyo socioemocional, y adaptación del contenido educativo.</p> <p>-Existe un reconocimiento claro de la importancia de contar con profesionales como psicólogos o consejeros para ayudar a los estudiantes a enfrentar sus desafíos personales. Esto refleja una preocupación por el bienestar emocional de los alumnos como base para el éxito académico.</p> <p>-Se destaca la necesidad de que los docentes adapten sus métodos y contenidos para asegurar que sean accesibles y relevantes para todos, considerando sus contextos individuales y posibles dificultades educativas previas.</p> <p>- La motivación y el contexto en el que se imparte la educación son esenciales. Se</p>
--	---	--	---

		<p>R3: “ Es necesario que el docente entre a la clase con una actitud motivadora y un comportamiento adecuado y que los estudiantes no sientan que el profesor está en contra de ellos, o que el desarrollo de la clase no sea desmotivante como por ejemplo crear pruebas de 60 preguntas ya que a uno como docente lo desmotiva no se diga a ellos que están retomando sus estudios, es decir, el contenido de la materia no debe ser muy avanzado tomando en cuenta el rezago educativo de los chicos y como docente entender las situación de cada estudiante”</p> <p>R4: “Se deben manejar temas que sean prioridad para nuestros estudiantes tomando en consideración tiempos ya que existen varios temas que no están acordes con los tiempos de enseñanza y que esos temas estén enfocados en las necesidades de los estudiantes, que se puede concientizar desde la parte humana la enseñanza de estos jóvenes y adultos y que las actividades del docente sean realizadas en la clase”</p>	<p>enfatisa la importancia de crear un entorno seguro y de apoyo en el aula, donde los estudiantes se sientan motivados y respaldados para seguir aprendiendo y formarse académica y personalmente.</p> <p>Al integrar todos estos criterios, se revelan una serie de opciones orientadas a mejorar la experiencia educativa desde diferentes enfoques como: motivacional, emocional, pedagógico y organizativo. Es fundamental que las instituciones educativas y los docentes que manejan la educación de jóvenes y adultos (EPJA) consideren estos aspectos para proporcionar un entorno de aprendizaje efectivo y enriquecedor que promueva tanto el crecimiento académico como el personal de los estudiantes. Además, se destaca la importancia de la adaptación continua y la flexibilidad en las estrategias educativas para abordar las diversas necesidades y realidades de los estudiantes.</p>
--	--	--	--

**Tabla 10**

*Entrevista a la coordinadora de la jornada nocturna del proyecto de “Fortalecimiento al Acceso*

*Permanencia y Titulación con Énfasis en Inclusión y a lo Largo de la Vida (FAPT)”*

<b>Categoría</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Análisis</b>
ENSEÑANZA DEL LENGUAJE Y LITERATURA	<p>¿Podría describir brevemente el enfoque general de la unidad educativa respecto a la enseñanza del lenguaje y literatura?</p> <p>¿Qué importancia le da la institución al desarrollo socioemocional de los estudiantes en el currículo de la EPJA?</p>	<p>“El enfoque general como institución es crear estudiantes para resolver problemas y la formación de seres humanos íntegros no solo a partir del lenguaje sino de todas las materias”</p> <p>“El currículo dentro de la EPJA en realidad no está relacionado con una formación íntegra o humana del estudiante”</p> <p>“Cuando hablamos de la planificación por destrezas ahí si existe un enfoque en valores que de alguna manera nos permite trabajar la parte socioemocional con los estudiantes”</p>	<p>De acuerdo a lo indicado por la docente no existe una relación entre los objetivos institucionales y el currículo actual de la EPJA desde la parte socioemocional, ya que la institución busca formar estudiantes integrales con la capacidad de resolver problemas, mientras que el currículo ni aborda este enfoque de manera integral. Podemos destacar los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La institución tiene como objetivo la formación de estudiantes íntegros y capaces de resolver problemáticas sociales</li> <li>-Existe una discrepancia entre los objetivos de la institución y el currículo actual de la EPJA.</li> </ul>
POLÍTICAS Y PROGRAMAS EN LA ENSEÑANZA DEL LENGUAJE Y	<p>¿Existen políticas o programas específicos que busquen integrar el aspecto</p>	<p>“Antes había charlas que estaban relacionadas con problemáticas sociales</p>	<p>Según lo mencionado en años anteriores existían charlas sobre problemáticas sociales</p>

<p>LITERATURA</p>	<p>socioemocional en la enseñanza del lenguaje y literatura para disminuir la deserción escolar?</p>	<p>como el abuso, la violencia las cuáles ayudaban a los estudiantes a conocer sus derechos y los incentivaron a que los estudiantes continúen en su proceso académico”</p> <p>“Estos últimos años se han dado charlas solo con un enfoque en la alimentación, la salud que sí son importantes, pero que no ayudan en la retención escolar”</p> <p>“Actualmente no existen políticas ni programas que apoyen la enseñanza del lenguaje y literatura, ni la parte emocional de los estudiantes”</p>	<p>que tenían un impacto positivo en la retención estudiantil al motivar a los estudiantes y que ellos sepan sus derechos. Sin embargo, el enfoque actual de las charlas ha sido encaminadas a la salud o a la alimentación que realmente no contribuyen a la retención escolar. Podemos mencionar los siguientes puntos claves:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Las charlas sobre problemáticas sociales logran un impacto positivo en los estudiantes y su continuidad en el proceso académico</li> <li>-Las charlas actuales sobre alimentación y salud, no tienen el mismo efecto en la retención escolar como las charlas sobre problemáticas sociales.</li> <li>-No existen políticas ni programas que apoyen la enseñanza del lenguaje y literatura, con la parte emocional de los estudiantes.</li> <li>- La falta de apoyo gubernamental se presenta como una barrera para abordar las necesidades socioemocionales de los estudiantes.</li> </ul>
-------------------	--	--	---

<p>CAPACITACIÓN DOCENTE</p>	<p>¿Existe algún tipo de capacitación para los docentes que fomenten el desarrollo socioemocional a través de la enseñanza del lenguaje y literatura en búsqueda de disminuir la deserción escolar?</p>	<p>“Actualmente no existen capacitaciones que aborde la parte emocional con la enseñanza del lenguaje y literatura y tampoco la problemática de la deserción escolar”</p> <p>“Antes si hubo capacitaciones que abordaban estas problemáticas que eran enfocadas para los docentes y nosotros podíamos replicar con nuestros estudiantes e incluso las capacitaciones se daban en las aulas y los estudiantes firmaban”</p>	<p>Lo mencionado por la docente respecto a las capacitaciones revela que no existen talleres o capacitaciones que aborden las problemáticas de la parte socioemocional, la enseñanza del lenguaje y literatura y la deserción escolar y que en años anteriores si se abordaron estas problemáticas sociales que lograron un impacto en los estudiantes y se evitó que se retiren. Los aspectos claves que encontramos en este punto son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Actualmente no hay capacitaciones que integren la parte socioemocional de los estudiantes con la enseñanza del lenguaje y literatura y la retención escolar.</li> <li>-Existe falta de apoyo gubernamental en estas áreas que son necesarias para la retención estudiantil y el bienestar emocional de los alumnos.</li> </ul>
<p>SITUACIÓN ACTUAL DE LA EPJA EN EL ECUADOR</p>	<p>¿Cómo concibe el estado ecuatoriano la educación de jóvenes y adultos en el país desde la parte socioemocional”</p>	<p>“La educación de jóvenes y adultos no ha sido prioridad para el estado, nuestros proyectos solo son una máscara para decir miren cómo se gradúan los estudiantes, pero realmente no hay ese compromiso con esta educación”</p>	<p>La respuesta del docente revela grandes desafíos dentro de la educación de jóvenes y adultos, empezando por la falta de compromiso y prioridad que da el gobierno a los proyectos existentes. Podemos destacar los siguiente:</p>

	<p>¿Existe un apoyo del gobierno donde se resalta la importancia de la educación de jóvenes y adultos?</p>	<p>“Quiénes laboramos o conocemos la realidad en cómo estamos procediendo con esta educación somos los docentes y somos nosotros quienes aplicamos la parte de valores y la parte emocional con los estudiantes”</p> <p>“Existe un apoyo a medias por parte del gobierno porque existe estos proyectos, pero sí debería ser prioridad empezando por mejorar el currículo enfocado en nuestros estudiantes”</p>	<p>-La educación de jóvenes y adultos no es prioridad para el estado.</p> <p>-Los proyectos existentes son vistos superficialmente, sin un compromiso verdadero en la mejora de esta educación.</p> <p>-Los docentes son los responsables de la educación de jóvenes y adultos y lo que logran implementar la enseñanza y bienestar emocional dentro de las aulas.</p>
<p>OBSERVACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA DEL LENGUAJE Y SU RELACIÓN CON LA DESERCIÓN ESCOLAR</p>	<p>¿Qué tipo de mecanismos utiliza la institución para observar y evaluar el impacto de la enseñanza del lenguaje y literatura desde el aspecto socioemocional para evitar que los estudiantes se retiren?</p>	<p>“En este aspecto yo manejo mi rol como coordinadora no sólo siendo la persona que justifica las faltas o da clases, me gusta ingresar a las aulas y charlar con ellos, motivarlos y darle el valor que muchos estudiantes no lo tienen por diversos problemas que tiene en su vida”</p> <p>“Me gusta ayudar a los estudiantes, cuando está en mis manos poder solucionar sus problemas lo hago y no me gusta socapar a los estudiantes que cuando están mintiendo es fácil darse cuenta”</p>	<p>Las respuestas de la coordinadora indican un enfoque proactivo y ético en su labor mediante la interacción directa con los estudiantes brindándoles ese apoyo emocional y necesario que ellos necesitan para continuar con sus estudios.</p> <p>Podemos destacar los siguientes aspectos:</p> <p>-La coordinadora no se limita a tareas administrativas, sino que interactúa directamente con los estudiantes para motivarlos y tratar de solucionar sus problemas.</p> <p>-Ayuda a los estudiantes siempre</p>



		<p>“Nosotros les damos ese apoyo moral y conversar con los diferentes docentes para buscar la estrategia adecuada y poder ayudar a esos estudiantes que está atravesando por un mal momento”</p>	<p>que sea posible con una postura ética sin dejarse engañar por los estudiantes. -Brinda un apoyo moral a los estudiantes y trabaja coordinadamente con los docentes para buscar estrategias que mitiguen la deserción escolar.</p>
<p>DESAFÍOS EN LA ENSEÑANZA DEL LENGUAJE Y LA LITERATURA Y LA DESERCIÓN ESCOLAR</p>	<p>¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta la institución al tratar de integrar la parte socioemocional en la enseñanza del lenguaje y literatura y la deserción escolar?</p>	<p>“Subsecretaría y el ministerio de educación no tienen un enfoque relacionado con las necesidades del estudiante, ellos quieren imponer la permanencia de los estudiantes, pero ahí viene el desconocimiento de cómo tratar estos casos o estas problemáticas”</p> <p>“Estas entidades no nos apoyan con charlas motivacionales, dinámicas grupales o talleres que traten la parte socioemocional de los estudiantes, ellos no están direccionados a que nosotros podamos vincular los valores, la parte emocional con la enseñanza del lenguaje y literatura”.</p>	<p>En las respuestas de la docente se destaca una falta significativa de apoyo y enfoque por parte de las entidades gubernamentales sobre las necesidades específicas de los estudiantes. Consideramos los siguientes aspectos claves: -Subsecretaría y el ministerio de educación no tienen un enfoque adecuado sobre las necesidades y características de los estudiantes. -No existe un conocimiento profundo sobre las estrategias que abordan la enseñanza del lenguaje y literatura desde la parte emocional en búsqueda de disminuir la deserción. -No existe un trabajo por parte de las autoridades sobre charlas motivacionales, que busquen el bienestar emocional.</p>



**UNA E**

## Cláusula de Propiedad Intelectual

---

(Rodrigo David Romo Proaño), autor del trabajo de titulación "(Análisis de la enseñanza del Lenguaje y Literatura como factor socioemocional para disminuir la deserción escolar en la Unidad Educativa Aida Gallegos de Moncayo)", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Quito, 9 de septiembre del 2024

Rodrigo David Romo-Proaño  
C.I: 1720344975



**UNAE**

## CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

---

Yo, Prof. Ana Isabel Delgado Domínguez, MSc., tutora del trabajo de titulación denominado "Análisis de la enseñanza del Lenguaje y Literatura como factor socioemocional para disminuir la deserción escolar en la Unidad Educativa Aida Gallegos de Moncayo" perteneciente al estudiante: Rodrigo David Romo Proaño, con C.I.: 1720344975, doy fe de haber guiado y aprobado el trabajo de titulación. También informo que el trabajo fue revisado con la herramienta de prevención de plagio donde reportó el 10% de coincidencia en fuentes de Internet, apegándose a la normativa académica vigente de la Universidad.

Quito DM, 11 de septiembre de 2024



ANA ISABEL DELGADO  
DOMINGUEZ

---

Prof. Ana Isabel Delgado Domínguez, MSc.  
C.C.: 1753077781



## Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional

---

(Rodrigo David Romo Proaño) en calidad de autor y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación "(Análisis de la enseñanza del Lenguaje y Literatura como factor socioemocional para disminuir la deserción escolar en la Unidad Educativa Aida Gallegos de Moncayo)", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNAE una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNAE para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Quito, 9 de septiembre del 2024

A handwritten signature in blue ink is written over a horizontal line. The signature is stylized and clearly legible as "RODRIGO ROMO PROAÑO".

Rodrigo David Romo Proaño  
C.I: 1720344975