



Máster de  
formación del profesorado  
de Educación Secundaria  
en Ecuador



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

TÍTULO

DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UN PROGRAMA PARA LA  
SANA CONVIVENCIA COMO HERRAMIENTA BÁSICA DE  
LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO

**Autor/a:**

Lic. Sandra Mirella Mora España

C.I.# 0919702878

**Tutor/a:**

JOSEP ANTONIO BAZOCO GARCÍA

**Título que otorga:**

Magister en Educación

**Mención en:**

Orientación Educativa

Azogues – Ecuador

2018



## RESUMEN

El TFM tiene como objetivo concienciar y sensibilizar a la comunidad educativa sobre la importancia de una adecuada convivencia escolar entre los estudiantes, a través de la realización del programa se pretende dotar de estrategias que desarrollen competencias personales y sociales a los estudiantes con la reflexión de sus actos. Participan 49 estudiantes del cuarto año EGB, de la escuela María Augusta Urrutia Barba, empleando el cuestionario como instrumento de evaluación la rubricas y fichas de observación evidenciado las malas relaciones interpersonales entre compañeros.

Este trabajo comprende un desarrollo progresivo de sesiones y los resultados evidencian que el autocontrol, la mediación mejoran la convivencia armónica.

Por lo tanto, se concluye que la utilización del programa tiene una influencia positiva y mejora la convivencia armónica entre los educandos, fomenta habilidades de reflexión y acción a través de la concienciación y motiva la interacción entre pares, el compañerismo y la comunicación asertiva.

**Palabras claves:** Autocontrol, Mediación, convivencia.

## SUMMARY

The objective of the TFM is to raise awareness and sensitize the educational community about the importance of adequate school coexistence among students, through the realization of the program it is intended to provide strategies that develop personal and social competences to the students with the reflection of their acts Participants 49 students of the fourth year EGB, María Augusta Urrutia Barba school, using the questionnaire as an instrument of evaluation the rubrics and observation cards evidenced the bad interpersonal relationships between classmates.

This work includes a progressive development of sessions and the results show that self-control and mediation improve harmonious coexistence.

Therefore, it is concluded that the use of the program has a positive influence and improves harmonious coexistence among students, fosters reflection and action skills through awareness and motivates peer interaction, companionship and assertive communication.

**Keywords:** Self-control, mediation, coexistence.



## ÍNDICE

<b>1. INTRODUCCIÓN</b> .....	5
<b>1.1 Intereses y contextualización de su labor docente</b> .....	5
<b>1.2 Estructura del dossier o memoria</b> .....	5
<b>1.3 Marco conceptual teórico</b> .....	8
<b>2. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD O PROGRAMA IMPLEMENTADO</b> .....	11
<b>2.1 Presentación de los objetivos</b> .....	11
<b>2.2 Presentación de los contenidos y contextualización en los currículos oficiales.</b> .....	12
<b>2.3 Diseño de las actividades de enseñanza y aprendizaje en relación con los</b> .....	12
<b>objetivos y los contenidos.</b> .....	12
<b>2.4. Presentación de las actividades de evaluación formativa.</b> .....	24
<b>3. IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA</b> .....	26
<b>3.1 Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones</b> <b>realizadas.</b> .....	26
<b>3.2 Resultados de aprendizaje de los alumnos.</b> .....	28
<b>3.3. Descripción del tipo de interacción.</b> .....	28
<b>3.4. Dificultades observadas.</b> .....	29
<b>4. VALORACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN Y PAUTAS DE REDISEÑO DE LA</b> <b>UNIDAD DIDÁCTICA</b> .....	29
<b>4.1 Valoración de la unidad didáctica y propuestas de mejora, siguiendo las pautas que cada</b> <b>especialidad ha proporcionado para guiar la práctica reflexiva.</b> .....	29
<b>5. REFLEXIONES FINALES</b> .....	30
<b>6. Referencias bibliográficas según la normativa APA</b> .....	34
Bibliografía .....	34
<b>Web grafía</b> .....	35
<a href="http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/abaco-portlet/content/f10c0cc3-0378-4fbf-ab97-94723a73d5c1">http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/abaco-portlet/content/f10c0cc3-0378-4fbf-ab97-94723a73d5c1</a> .....	35
<a href="https://biblioteca.ucm.es/tesis/19911996/S/5/S5004601.pdf">https://biblioteca.ucm.es/tesis/19911996/S/5/S5004601.pdf</a> .....	35
<b>7. AUTOEVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ADQUIRIDOS</b> .....	36
<b>HOJA DE COTEJO DE AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE DEL TRABAJO</b> .....	36
<b>ANEXOS</b> .....	41



## CESIÓN DE DERECHOS



Javier Loyola, 01 de Diciembre de 2018

Yo, Sandra Mirella Mora España, autor/a del Trabajo Final de Maestría, titulado: Diseño e Implementación de un Programa para la sana convivencia como herramienta básica de los estudiantes de cuarto grado, estudiante de la Maestría en Educación, mención Orientación Educativa con número de identificación 0919702878, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.
2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.
3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: Sandra Mirella Mora España

Firma: \_\_\_\_\_



## 1. INTRODUCCIÓN

### 1.1 Intereses y contextualización de su labor docente

El docente es una figura clave de la comunidad educativa debe de valerse de las herramientas más recientes o actuales, no basta con conocer muy bien su materia sino conocer y aplicar herramientas funcionales que ayuden a su trabajo como tutores con la finalidad de ayudar en las programaciones del aula. El reto al que nos enfrentamos usualmente en las instituciones es sin duda alguna el no contar con un instrumento adecuado para dar seguimiento a la cantidad de demandas por parte de comportamiento, capacidad intelectuales o afectivas del estudiante.

Se puede observar que en muchas instituciones existe la problemática exteriorizando varias situaciones o episodios de violencia que inquieta la labor del docente perturbando las relaciones interpersonales de muchos integrantes de la comunidad educativa, el entorno de vulnerabilidad preocupa a la institución educativa por tratarse de un problema socioeducativo que se desarrolla interna y externamente.

La verdadera educación y el currículo flexible y abierto exige realizar intervenciones de los tutores, que den respuesta a las necesidades individuales de los estudiantes por esta razón creo conveniente implementar y diseñar una herramienta para mejorar la convivencia entre estudiantes.

### 1.2 Estructura del dossier o memoria

Este proyecto está enmarcado en el ámbito educativo y dirigido específicamente a la comunidad educativa, garantizando el cumplimiento de los objetivos de la educación propuestos en el currículo de la sociedad ecuatoriana.

Sin duda alguna la convivencia es la interacción entre los seres humanos en todas las esferas. Es de suma importancia mejorar la relación entre pares en las instituciones ya que los estudiantes son ente de sociedad y se relacionaran con otros, por eso el interés por llegar a esta área. El desarrollo de TFM demanda el compromiso y la participación activa de los docentes para que el estudiante del cuarto año de educación básica experimente un acompañamiento que permita guiarlo al crecimiento personal y la sana convivencia.



Máster de  
formación del profesorado  
de Educación Secundaria  
en Ecuador



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
EDUCACIÓN

Estructurado por 9 sesión, objetivo, contenido, indicador de logro, criterio de evaluación y el tiempo a desarrollarse la actividad.

<b>Nº</b>	<b>SESIÓN</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>INDICADOR DE LOGRO</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>TIEMPO</b>
1	CONÓCETE A TI MISMO	Personalidad-Auto concepto.	Identifica los rasgos de su personalidad y los describe.	Observación sistemática.	60 min
2	AUTOCONTROL	Aprender a poner Límites	Respetar las diferencias de su compañero y los acepta.	Realización correcta de la actividad y observación.	60 min
3	COMO SER PROACTIVO	Mi actitud	Tomar la iniciativa Identifica manera de ser proactivo.	Observación sistemática.	60 min
4	MANEJO MIS EMOCIONES POSITIVAMENTE	Trasmitir Emociones	Comprender a los demás	Realización correcta de la actividad y observación	60 min
5	COMUNICACIÓN EFECTIVA	RELACIONES SOCIALES Y COMUNICATIVAS	Fortalece su autoestima	Realización correcta de la actividad y observación	60 min
6	PREVENIR ES MEJOR	Prevención	Mantener una cultura de paz.	Observación sistemática.	60 min
7	SOY ASERTIVO	Conocer las características de una respuesta asertiva	Busca soluciones a través del dialogo.	Realización correcta de la actividad y observación	60 min
8	CONVIVIR CON LOS DEMÁS	Convivencia	Fomentar habilidades positivas en la convivencia escolar	Practica habilidades positivas	90 min

### **1.3 Marco conceptual teórico**

#### **Fundamentación de la intervención**

El proyecto tiene un enfoque sociológico por tratarse de la forma de relacionarse con los demás en el ámbito educativo.

En la obra Educación y Sociología manifiesta que “la educación es una socialización que los niños experimentan día a día, el aula es el escenario donde se experimentan y aprenden a emplear otras estrategias para afrontar situaciones conflictivas y generar una convivencia armónica” (Durkheim, 2018).

Es un reto desarrollar habilidades que vayan acorde con el siglo en que vivimos donde tecnología y ciencia avanzan agigantadamente y acceder a información es tan fácil más aún para los niños que están en proceso de formación, dejar de lado los procesos tradicionales y fomentar los métodos experimentales como dinámicas de grupos, la reflexión forjando el importe intrínseco de los conocimientos es la recta hacia el aprendizaje perdurable.

Al respecto Bandura (1987) afirma que “la conducta moral se adquiere mediante el aprendizaje observacional que se da a través de la observación de lo que hacen y dicen personas del entorno del niño o de la niña que funcionan como modelo” (Citado por (Redondo, Vale, Navarro, & Madrigal, 2012).

Bandura expresa que el comportamiento se desarrolla a través del aprendizaje de lo que observamos y como se aprende; el niño toma como modelo o imitación a sus padres, amigos, docentes o personajes favoritos de series en conclusión el comportamiento depende del entorno, la motivación, atención, la retención del aprendizaje y su reproducción.

El factor cognitivo expresa la capacidad de reflexión sobre los actos que se realicen o se piensen efectuar, basados en procesos de comparación y auto evaluación. El niño adquiere su valor moral de las experiencias observadas del medio llámense creencias, religión, rutinas etc.

“Las teorías contemporáneas opinan que la motivación y aprendizaje se relacionan, pero no son sinónimo. El reforzamiento motiva a los estudiantes, pero su efecto en la conducta no es automático, sino que dependen de la interpretación de los estudiantes” (Schunk, 1997).

Tal y como se manifiesta el reforzamiento de una conducta motiva a los estudiantes a mejorar su forma de actuar, convirtiendo a la motivación en una estrategia que genera aprendizaje, el estudiante exhibe la conducta motivada porque en su entorno encuentra motivadores eficaces que refuerzan el aprendizaje y el efecto en la conducta.

### **Clima escolar**

Abordar el tema de control del aula es gestión el clima escolar para mantener un orden que facilite el desarrollo del proceso y la convivencia

Los conflictos son ocasiones para aprender de forma positiva, momento exacto para corregir errores y evitar que esa conducta se vuelva habitual.

En su informe de las autoras (Serrano & Iborra, 2005) define a:

La violencia como toda acción u omisión intencional que, dirigida a una persona, tiende a causarle daño físico, psicológico, sexual o económico y, dirigida a objetos o animales, tiende a dañar su integridad. También define La violencia escolar como

cualquier tipo de violencia que se da en contextos escolares. Puede ir dirigida hacia alumnos, profesores o propiedades.

Estos actos tienen lugar en instalaciones escolares (aula, patio, lavabos, etc.), en los alrededores del centro y en las actividades extraescolares.

### **La gestión de conocimiento y competitividad**

Necesitamos que los estudiantes logren aprender, pero también desaprender para generar nuevas maneras de hacer las cosas. El conocimiento es la esencia del autocontrol, controla lo que observa o cómo actuar de acuerdo al sentido y anticipaciones puede rechazar y autocorregirse.

Se refiere a las normas y conductas sociales para Skinner (1953) “el autocontrol no sería un rasgo o disposición y sí un proceso por el cual el individuo cambiaría su probabilidad de respuesta, alterando las variables en las cuales la respuesta es una función, teniendo una gran influencia del entorno social”. (Fernandes Sisto, 2018.)

### **Marco legal**

La Ley Orgánica de Educación intercultural (LOEI) en su Capítulo Único de los principios Generales indica, en el literal:

kk. **-Convivencia armónica.** - La educación tendrá como principio rector la formulación de acuerdos de convivencia armónica entre los actores de la comunidad educativa; y,

En el Capítulo Cuarto, de los derechos y obligaciones de los docentes, menciona en el Art. 11 **De las obligaciones literal e).**-Respetar el derecho de las y los estudiantes y de los miembros de la comunidad educativa, a expresar sus opiniones fundamentadas y promover la convivencia armónica y la resolución pacífica de los conflictos; (Ley Orgánica De Educación, 2018)

Que los artículos 58 y 59 del Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación, publicado en el suplemento del Registro Oficial No. 754 de 26 de julio de 2012, determina que la atención integral de los estudiantes en proceso de formación, es un componente indispensable de la acción educativa que debe ser organizada e implementada por el Departamento de Consejería Estudiantil de los establecimientos educativos en todos los niveles y modalidades; sus actividades y programas se enmarcan en la participación de toda la comunidad educativa de la institución: directivos, docentes y administrativos; y,

estudiantes y sus representantes legales. Los programas e intervenciones del Departamentos de Consejería Estudiantil serán organizados y puestos a consideración del Consejo Ejecutivo del establecimiento para su análisis y aprobación.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural, Principios y fines en el artículo 2, literal w): “Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizaje.”

Tal y como establece el artículo 208 del Reglamento de la LOEI, sobre las acciones de evaluación corresponde a las instituciones educativas diseñar e implementar planes de refuerzo académico y acción tutorial que pueden comprender: “1. clases de refuerzo lideradas por el mismo docente

que regularmente enseña la asignatura u otro docente que enseñe la misma asignatura; 2. tutorías individuales con el mismo docente que regularmente enseña la asignatura u otro docente que enseñe la misma asignatura; 3. tutorías individuales con un psicólogo educativo o experto según las necesidades educativas de los estudiantes; y, 4. cronograma de estudios que el estudiante debe cumplir en casa con ayuda de su familia”.

El diseño general de este tipo de acciones ha de quedar recogido en el Proyecto Educativo Institucional.

## **2. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD O PROGRAMA IMPLEMENTADO**

### **2.1 Presentación de los objetivos**

#### **Objetivo General**

- Concienciar y sensibilizar a la comunidad educativa sobre la importancia de una adecuada convivencia escolar para el desarrollo integral y la toma de decisiones que faciliten la prevención y el fortalecimiento del aprendizaje.

### **Objetivos Específicos**

- Fomentar la práctica de habilidades positivas y sus procedimientos para mejorar el cumplimiento de las normas de convivencia.
- Aportar experiencias y procesos de reflexión a través de la comunicación asertiva.
- Proporcionar la adquisición de las competencias básicas.
- Facilitar la mediación para la resolución pacífica de los conflictos.

### **2.2 Presentación de los contenidos y contextualización en los currículos oficiales.**

Los contenidos a desarrollar en el programa de sana convivencia son los siguientes:

- Auto concepto y responsabilidad
- Aprender a poner límites
- Mi aptitud
- Transmitir emociones
- Relaciones sociales y comunicativas
- Prevención
- Las características de una respuesta asertiva
- Convivencia
- CLIMA DE AULA

### **2.3 Diseño de las actividades de enseñanza y aprendizaje en relación con los objetivos y los contenidos.**

Las actividades establecidas para la ejecución de este programa son las siguientes:



GRUPO	DURACIÓN	PERÍODO	CURSO ESCOLAR	PROFESOR/A						
	3 semanas	45 minutos	Cuarto año de EGB	Lic. Sandra Mora España						
ÁREAS		TÍTULO Y JUSTIFICACIÓN DE LA UNIDAD								
COMUNICACIÓN Y LENGUAJE/		PROGRAMA PARA LA SANA CONVIVENCIA COMO HERRAMIENTA BÁSICA PARA LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO.								
COMPETENCIAS										
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Competencia en comunicación lingüística.</li> <li>2. Competencia matemática.</li> <li>3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.</li> <li>4. Tratamiento de la información y competencia digital.</li> <li>5. Competencia social y ciudadana.</li> <li>6. Competencia cultural y artística.</li> <li>7. Competencia para aprender a aprender.</li> <li>8. Autonomía e iniciativa personal.</li> </ol>										
OBJETIVOS	COMPETENCIAS								CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	1	2	3	4	5	6	7	8		
-Tomar conciencia de las características de nuestra personalidad  -Comprende que el autocontrol es un elemento en la formación de la conducta.	X	X			X	X			AUTO CONCEPTO Y PERSONALIDAD  APRENDER A PONER LIMITES	Realización correcta de la actividad y observación.  Observación sistemática.

<p>-Aceptar su responsabilidad y controlar sus reacciones</p> <p>-Reconocer sentimientos y emociones ajenas</p> <p>-Fomentar las buenas relaciones sociales y comunicativas en el grupo clase.</p> <p>-Hacer conciencia del maltrato escolar</p> <p>-Deducir la importancia de la comunicación asertiva.</p> <p>-Fomentar habilidades positivas en la convivencia escolar</p>									<p>MI APTITUD</p> <p>TRANSMITIR EMOCIONES</p> <p>RELACIONES SOCIALES Y COMUNICATIVAS</p> <p>PREVENCIÓN</p> <p>PREVENIR ES MEJOR</p> <p>AUTOESTIMA</p> <p>CONVIVENCIA</p> <p>CLIMA DE AULA</p> <p>¡ESTAR ATENTOS!</p> <p>SOY COLABORADOR</p> <p>SOY EMPÁTICO</p>	
---	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

**SESIÓN N<sup>o</sup> 1**  
**CONÓCETE A TI MISMO**

<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>		
<b>OBJETIVO</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>INDICADOR</b>
Tomar conciencia de las características de nuestra personalidad.	Personalidad-Auto concepto.	Identifica los rasgos de su personalidad y los describe.
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>INICIO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El tutor del año despertará el interés de los estudiantes dando las indicaciones para la actividad a realizarse.</li> <li>• Pedirá a los estudiantes enumerarse del 1 al 5 para formar los equipos de trabajos.</li> </ul>		
<b>DESARROLLO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El tutor repartirá las imágenes fotocopiables de una silueta en blanco.</li> <li>• Pedirá a los estudiantes que observen un listado de características de personalidad y que seleccionen aquellas con las que se encuentre más identificado y deberá justificarla.</li> <li>• Responder a las preguntas ¿Cuántas características le han escrito a su silueta? ¿Cuáles son sus gustos y aficiones?</li> </ul>		
<b>CIERRE:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente realizará un diálogo abierto, motivando a los estudiantes a interactuar a fin de aclarar la definición de su personalidad y auto-concepto.</li> </ul>		
<b>MATERIALES Y RECURSOS</b>		
<b>Recursos</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas -Pizarra</li> <li>• Marcadores-Carteles</li> </ul>		
<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El tutor evaluará la participación activa de los participantes mediante una lista de cotejo.</li> <li>• Realización correcta de la actividad y observación</li> </ul>		
<b>FUENTE:</b> Tomado y adaptado del programa Conoce y Decídete de Josefina Álvarez		

## SESIÓN Nº 2 AUTOCONTROL

<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>		
<b>OBJETIVO</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>INDICADOR</b>
Comprende que el autocontrol es un elemento en la formación de la conducta.	Aprender a poner Límites	Respetar las diferencias de su compañero y los acepta.
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>INICIO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente empezará con un diálogo sobre el significado del autocontrol.</li> <li>• Pedirá a los estudiantes su opinión mediante una lluvia de ideas.</li> </ul>		
<b>DESARROLLO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente empezará destacando las ideas expuestas por cada uno de los estudiantes.</li> <li>• Cada pensamiento se apuntará en un formato de cartulina y se formarán grupos.</li> <li>• Cada grupo reflexionará y expresará con sus propias palabras cada pensamiento expuesto.</li> <li>• Contestarán las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Si vez un conflicto que aptitud muestras ante la situación?</li> <li>¿Consideras el efecto de que cada acto tiene una consecuencia?</li> </ul> </li> <li>• Propondrá a los estudiantes situarse en una situación de conflicto y expondrán su criterio para solucionarlo.</li> <li>• El docente complementará si la idea no está clara.</li> </ul>		
<b>CIERRE:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente realizará la concienciación del tema tratado.</li> </ul>		
<b>MATERIALES Y RECURSOS</b>		
<b>Recursos</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diapositivas – Colores - Pizarra - Hojas</li> </ul>		
<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>		



- El docente evaluará en todo el proceso la participación de los estudiantes a través de una lista de cotejo

### SESIÓN N<sup>o</sup> 3

#### COMO SER PROACTIVO

<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>		
<b>OBJETIVO</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>INDICADOR</b>
Aceptar su responsabilidad y controlar sus reacciones.	Mi actitud	Tomar la iniciativa Identifica manera de ser proactivo.
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>INICIO:</b> El docente mostrará video de situaciones problemáticas.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir al estudiante mediante el diálogo que mencionen que aptitud se pueden observar en el video.</li> <li>• El tutor despertará el interés de los estudiantes dando las indicaciones para la actividad a realizarse</li> <li>• Pedirá a los estudiantes enumerarse del 1 al 5 para formar los equipos de trabajos.</li> </ul>		
<b>DESARROLLO: trazarse objetivos</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir a los estudiantes elaborar una lista de actividades problemáticas que le ocurren.</li> <li>• Pedir que debajo de la lista escriban el concepto una persona proactiva es capaz de reaccionar ante cualquier circunstancia</li> <li>• Plantear interrogantes ¿Cómo respondes a .....? Completar la pregunta con las actividades enlistada.</li> <li>• Desarrollar compromisos y acuerdos respeto y tolerancia</li> <li>• Puedes dar respiros profundos para tranquilizarte durante las situaciones en las que estés enojado, ya sea que te estés comunicándote con alguien o no.</li> </ul>		
<b>CIERRE:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar y proponer la toma de decisiones sobre las medidas de atención a los conflictos o situaciones cotidianas.</li> </ul>		
<b>MATERIALES Y RECURSOS</b>		
<b>Recursos</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas</li> <li>• Videos</li> </ul>
<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente evaluará en todo el proceso la participación de los estudiantes a través de una lista de cotejo</li> </ul>
<b>FUENTE:</b> <a href="https://es.wikihow.com/ser-proactivo">https://es.wikihow.com/ser-proactivo</a>

## SESIÓN Nº 4

### MANEJO MIS EMOCIONES POSITIVAMENTE

<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>		
<b>OBJETIVO</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>INDICADOR</b>
Reconocer sentimientos y emociones ajenas	Trasmitir Emociones	Comprender a los demás
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>INICIO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente despertará el interés de los estudiantes dando las indicaciones para la actividad a realizarse ¡adivinanzas...!</li> <li>• Enumerarse del 1 al 8 para formar grupos</li> <li>• Cada grupo se ubicará formando un círculo y colocará los brazos detrás del cuerpo</li> </ul>		
<b>DESARROLLO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente proporcionará una tarjeta con palabras (emociones alegría, tristeza, miedo, vergüenza, dolor, enfadados, asco)</li> <li>• Pedirá al grupo que representen sin hablar solo con gestos cada palabra</li> <li>• El resto de grupos tratará de adivinar de que emoción se trata</li> <li>• Dejar que los estudiantes contesten al azar</li> <li>• Contestar interrogantes ¿En qué situaciones te encuentras así?</li> <li>• Permitir expresar sus emociones</li> </ul>		
El docente entablará el diálogo		
<b>CIERRE:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Después realizamos un diálogo para ver ¿cómo se han sentido?, y si nos reconocemos en ellas.</li> <li>• Se concluirá haciendo la concienciación del manejo de sus emociones</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconociendo como regla de convivencia armónica utilizar el semáforo de las emociones frente a un conflicto  <u>rojo</u> alto me detengo  <u>amarillo</u> respiro y me tranquilizo  <u>verde</u> expreso y doy una respuesta</li> </ul>
<b>MATERIALES Y RECURSOS</b>
<b>Recursos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tarjetas</li> <li>marcadores</li> <li>Aro</li> </ul>
<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente evaluará en todo el proceso la participación de los estudiantes a través de una rubrica</li> </ul>
<b>FUENTE:</b>

## SESIÓN Nº 5

### COMUNICACIÓN EFECTIVA

<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>		
<b>OBJETIVO</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>INDICADOR</b>
Fomentar las buenas relaciones sociales y comunicativas en el grupo clase.	Relaciones Sociales Y Comunicativas	Expresarse sin miedo y cumplir compromisos
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>INICIO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente propone un juego que estimulará el poder describirse</li> <li>Formar grupos de ocho integrantes</li> </ul>		
<b>DESARROLLO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Jugar al teléfono humano</li> <li>El docente transmitirá un mensaje a cada grupo</li> <li>Contestar interrogante            ¿El mensaje dado es el correcto?            ¿Por qué se generó una mala comunicación?            ¿Cómo podemos generar una buena comunicación en la escuela?</li> <li>Se pedirá a los estudiantes mencionen cuál será su compromiso para que la comunicación en aula sea más efectiva</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una vez elaborado los compromisos solicitar a los estudiantes que le coloquen un nombre o título a la actividad</li> <li>• El papelote estará expuesta en el aula por 15 días y se podrán aumentar los compromisos de ser necesario</li> </ul>
<b>CIERRE:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada vez que algún actor de la comunidad educativa se olvide del compromiso realizado se señalará el cartel para recordar que estamos olvidando lo que prometimos</li> </ul>
<b>MATERIALES Y RECURSOS</b>
<b>Recursos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Papelote</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Tarjetas</li> </ul>
<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente evaluará en todo el proceso la participación de los estudiantes a través de una tabla de observación</li> </ul>
<b>FUENTE:</b>

## SESIÓN Nº 6

### PREVENIR ES MEJOR

<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>		
<b>OBJETIVO</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>INDICADOR</b>
Hacer conciencia del maltrato escolar	Prevención	Mantener una cultura de paz.
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>INICIO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repartirá a los estudiantes una pegatina de diferentes formas y color (cuadradas, redondas, rojas, verdes, amarillas y naranjas)</li> <li>• Emitirá la orden que no pueden hablar y de agruparse por forma y color en 2 minutos (estableciéndose 4 grupos)</li> </ul>		
<b>DESARROLLO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hará la reflexión de la organización (en el afán de formar los grupos corrieron, halaron, empujaron)</li> <li>• Contestar interrogantes <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Fue correcta la acción tomada por los integrantes del grupo?</li> <li>¿Conoces el significado de prevenir?</li> </ul> </li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar un plan de acción para prevenir el maltrato.             <ul style="list-style-type: none"> <li>1° grupo el maltrato escolar</li> <li>2° grupo el maltrato en la familia</li> <li>3° grupo el maltrato que suceden en los grupos</li> <li>4° grupo el maltrato como nos cuidamos ante el maltrato</li> </ul> </li> <li>• El docente propondrá ideas para prevenir los casos de maltrato escolar</li> </ul>
<b>CIERRE:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizará la concienciación que PREVENIR ES MEJOR.</li> <li>• Se expondrán los papelotes fuera del salón y se explicará a otros estudiantes que es prevenir y como seguir el plan de acción</li> </ul>
<b>MATERIALES Y RECURSOS</b>
<b>Recursos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Papelotes</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Colores</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Goma</li> </ul>
<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente evaluará en todo el proceso la participación de los estudiantes y la realización correcta de la actividad a través de la observación.</li> </ul>
<b>FUENTE:</b> <a href="https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/2-Guia-Acoso-Escolar-tutores.pdf">https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/2-Guia-Acoso-Escolar-tutores.pdf</a>

## SESIÓN Nª 7

### SOY ASERTIVO

<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>		
<b>OBJETIVO</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>INDICADOR</b>
Deducir la importancia de la comunicación asertiva.	Conocer las características de una respuesta asertiva	Busca soluciones a través del dialogo.
<b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</b>		
<b>INICIO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente preparará a los estudiantes, para el proceso de la actividad, estimulando su interés, mediante la aplicación de una dinámica grupal. (MI</li> </ul>		



AMIGO ES... Y EL ES...) se completa la frase con el nombre de un compañero y una característica

- Pedirá a los estudiantes enumerarse para conocer el total de estudiantes
- Solicitará que levante sin arrastrar el pupitre y se ubiquen en forma de u

**DESARROLLO:**

- El docente presentará un listado de frases asesinas
- Solicitará a los estudiantes que planteando una nueva lista con otras frases y posteriormente reflexionaran sobre si son adecuados para la comunicación y ¿por qué?:

Contesta interrogantes

¿Eres asertivo cuándo hablas con alguien?

Hablo con firmeza

- Elaboración de mensajes
- El docente expondrá en que consiste los mensajes
- En pareja producirán “mensaje yo...”

Yo pido disculpa si tropiezo con alguien

Yo...

**CIERRE:**

- El docente y los estudiantes realizaran la reflexión sobre las ventajas e inconveniente de cada mensaje.
- Establecer la diferencia entre ser asertivo y estar enojado.

**MATERIALES Y RECURSOS**

**Recursos**

- Diapositivas
- Hojas
- Colores
- Pizarra

**CRITERIO DE EVALUACIÓN**

- El docente evaluará de forma general la participación de los estudiantes, mediante la aplicación de una rúbrica.

**FUENTE:**

## SESIÓN N<sup>o</sup> 8

### CONVIVIR CON LOS DEMÁS

#### APRENDIZAJES ESPERADOS

OBJETIVO	CONTENIDO	INDICADOR
Fomentar habilidades positivas en la convivencia escolar	Convivencia	Practica habilidades positivas

#### DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

##### INICIO:

- El docente propone la actividad de jugar al fútbol para despertar el interés de los estudiantes.
- Pedirá a dos estudiantes al azar que seleccionen su equipo.
- Se jugará un máximo de 30 minutos

##### DESARROLLO:

- Después del juego pedir a los estudiantes enumerarse
- Sentarse formando un círculo
- El docente debe formar parte de ese círculo
- Realizará las siguientes interrogantes:
  - ¿Cómo se siente?
  - ¿Estás de acuerdo que tal vez ganen la próxima vez?
- No todos podemos ganar
- El docente realizará el proceso de reflexión con los estudiantes y les hará saber que es normal sentirse enojado, defraudado y desilusionado

##### CIERRE:

- Reflexionará con los estudiantes sobre los sentimientos que tienen los niños cuando no ganan y cómo afecta a la convivencia
- Escoger realizar dos actividades de cooperación

#### MATERIALES Y RECURSOS

##### Recursos

- Pelota de fútbol
- Pito
- Trozos de papel

<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>
-------------------------------

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Observación sistemática</li></ul> |
|---|

<b>FUENTE:</b> <a href="http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/planes-y-programas/convivencia-escolar">http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/planes-y-programas/convivencia-escolar</a>
--

## 2.4. Presentación de las actividades de evaluación formativa.

### Actividades De Evaluación Formativa

En la evaluación de las estrategias aplicadas dentro del proceso de aula, se desarrollará considerando la intervención práctica de los estudiantes.

El docente intervendrá de forma directa y progresiva durante la aplicación de las sesiones, propiciando que se desarrolle la participación e integración de los estudiantes.

Intrínsecamente las sesiones de trabajo del programa contienen actividades dinámicas, creativas y formativas donde cada participante experimentará el trabajo individual o grupal lo que posibilitará mejorar la convivencia y mejorar sus habilidades y por ende el trabajo en equipo.

Se llevará a cabo considerando las siguientes fases:

#### **Inicio** (ambiente favorable)

Predisposición de parte de los estudiantes y los docentes, para efectuar las actividades propuesta en el programa propiciando un entorno favorable para el desarrollo del mismo.

#### **Desarrollo** (construcción de la actividad)

Despertar la curiosidad y lograr la atención de los estudiantes para obtener una mayor comprensión de la estrategia y de las actividades a realizarse por medio de su participación positiva y el respeto a las diferencias individuales.

#### **Final** (cierre de la actividad)

Crear un ambiente donde la participación efectiva sea idóneo para su realidad y la convivencia armónica.

Los responsables de la ejecución del programa serán el docente tutor y los estudiantes pues son los beneficiados directos de los resultados del programa para la sana convivencia.

### **Instrumentos de recogida de información**

La institución educativa no registra ninguna intervención antes por lo tanto para analizar las necesidades detectadas he utilizado los siguientes procedimientos:

De tipo cualitativo los instrumentos aplicados son:

La encuesta se la aplico a estudiantes, docentes y padres de la Esc. María Urrutia Barba de la sección matutina del nivel elemental y medio, la misma permitió compilar información según el tema que se estudió.

La observación directa se la realizó en cinco ocasiones tanto en el desarrollo de la clase como en el momento del receso.

Auto informe realizado después del recojo de información detectándose la necesidad de realizar un programa para mejorar la convivencia armónica de los estudiantes de cuarto grado de educación básica.

### **Los instrumentos de tipo cuantitativo son:**

Cuestionarios aplicados a cuarenta y nueve estudiantes donde se pude evidenciar que

Los logros alcanzados por los estudiantes se registraron en la lista de cotejo y rúbrica, las cuales sirvieron para evaluar la efectividad el programa.

Considerados los resultados de ambos procedimientos se justifica la necesidad de plantear un plan de orientación para los estudiantes de cuarto año de educación básica.

Llegando a la conclusión que la institución educativa requiere de un plan que involucren a los alumnos, padres y docentes a generar un clima escolar de respeto y tolerancia que propicien el proceso de aprendizaje y permita guiar las acciones y la toma de decisiones en relación a su contexto, las demandas y exigencias de la sociedad, visibilizando sus intereses, capacidades y motivaciones.

Los docentes son piezas claves para darle sentido a la educación, el mejoramiento de la calidad educativa se da a través del fortalecimiento del trabajo docente este plan pretende fortalecer la convivencia escolar.

### **3. IMPLEMENTACIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA**

#### **3.1 Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones realizadas.**

Las adecuaciones realizadas a los contenidos de las actividades planificadas son los siguientes:

➤ Sesión N° 1 CONÓCETE A TI MISMO

Se desarrolló el Contenido del AUTO CONCEPTO Y PERSONALIDAD

Son percepciones de cómo es el individuo, es decir es la reflexión sobre nuestra persona, una valoración de nuestras características, nuestro auto-concepto depende la autoestima necesaria para determinar su personalidad e interrelacionarse. Algunos autores expresan que “La persona se auto valora según unas cualidades que provienen de su experiencia y que son consideradas como positivas o negativas. El concepto de autoestima se presenta como una conclusión final del proceso de autoevaluación” (García & Musitu, 2014)

Para la ejecución de esta actividad se motivó a los estudiantes mediante una dinámica despertando el interés por saber el tema a tratar.

➤ Sesión N° 2 APRENDER A PONER LIMITES

No tener auto control aumenta la posibilidad de los conflictos o no comportarse adecuadamente, siendo el autocontrol la habilidad para resistirse hacer algo, es una advertencia de los actos. En este contenido juega un rol importante los padres y los docentes pues se deberá realizar la reflexión de los actos buenos o malos para lograrlo, siempre se suele pedir obediencia a los niños y adolescentes, pero no hacen casos, porque se les impone unas reglas y no saben porque cumplirla, cada integrante de la comunidad educativa tiene un rol en el proceso las reglas deben ser establecidas entre todos.

➤ Sesión N° 3 MI APTITUD

Para desarrollar esta actividad se establece que es la aptitud, la capacidad que tiene el individuo de lograr, para que estoy apto, la frase que se utilizó.

➤ Sesión N° 4 TRANSMITIR EMOCIONES

(Bisquerra y Pérez 2007) mencionan que la “La conciencia emocional es la capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado”. Citado por (Álvarez & Bisquerra, 2012)

Hablar de emociones positivas o negativas que se dan en el estudiante en todas las esferas sociales desarrolladas forma uno piso común que podríamos denominar conciencia y la reflexión sobre estas experiencias conociendo su valor y que deben expresarse genera la conciencia emocional.

➤ Sesión N° 5 RELACIONES SOCIALES Y COMUNICATIVAS

La finalidad de esta actividad es poder transmitir habilidades que faciliten la comunicación entre grupo que le permitan interactuar con los demás respetando y generando la comunicación efectiva

➤ Sesión N° 6 PREVENCIÓN

Prevenir es anticiparse a lo que puede suceder tomar conciencia de sus actos, con la finalidad de reducir los actos conflictivos en la escuela se fomenta en los participantes en esta actividad el concepto de prevención llevándolos a la reflexión y concienciación del mismo.

➤ Sesión N° 7 PREVENIR ES MEJOR AUTOESTIMA

Prevenir es mejor en esta actividad se desarrollar el asertividad de actuar o de decir algo (pedir ayuda o dar ayuda)

➤ Sesión N° 8 CONVIVENCIA

La escuela es el lugar donde los estudiantes y docentes comparten muchas horas de trabajo donde se debe convivir día a día poniendo en juego diversas competencias personales, emociones etc., que se desarrollan paulatinamente pero

También se efectuó adecuaciones

- Cambiar de asiento a los estudiantes cada los lunes; con la perspectiva de que conozca a su compañero y propiciar la amistad entre pares.
- Técnica del saludo general y entre pares; fomenta la buena actitud.
- Observar la disciplina y reflexionar sobre los diversos comportamientos.
- Aplicar un cuestionario para identificar posibles problemas de conducta y otros.



- Constatar resultados. Efectos negativos y positivos que les provocaron durante la clase.

### **3.2 Resultados de aprendizaje de los alumnos.**

El entramado de actividades desarrollado por el docente y los estudiantes permitieron una conducta de colaboración es decir pedir y otorgar su apoyo al relacionarse con los demás compañeros.

Estimular a los estudiantes por mostrar un comportamiento adecuado, reduciendo el acoso escolar, además favorece la integración y participación grupal realizadas en las actividades grupales.

Fomentar habilidades de reflexión y acción a través de la concienciación de cada actividad, gestionando las emociones negativas por positivas para una sana convivencia.

Fomenta la práctica de valores como el respeto y la tolerancia entre otros valores.

Ayudar en el proceso de aprendizaje ahora se respeta la opinión de los demás y se cumplen compromisos establecidos.

Motiva la interacción entre pares, el compañerismo y la comunicación asertiva.

Incrementa el uso y recordatorio de las normas de convivencia.

Previene las situaciones conflictivas de convivencia en la institución.

Determina actitudes en los estudiantes que presentan mayor dificultad de entre todo el grupo heterogéneo.

### **3.3. Descripción del tipo de interacción.**

La propuesta tiene un alto grado de aceptación por parte de la comunidad educativa pues al no contar con un plan de intervención no solo es necesario sino novedoso beneficiando así a los estudiantes y docentes de la institución María Augusta Urrutia Barba que pertenece al Distrito 09D24 Durán, Circuito # 2.

Actualmente no existe un plan de intervención en la institución sobre el tema propuesto, las estrategias metodológicas y los recursos utilizados para ejecutar las actividades permitieron el buen funcionamiento del programa.

La continuidad y preparación de los contenidos y materiales a tiempo captaron la atención de los estudiantes explorando sus saberes previos a partir de aquí se desarrolla la actividad de manera participativa y cooperativa atendiendo las necesidades de todo el grupo.

### **3.4. Dificultades observadas.**

Las dificultades encontradas emergieron del contexto y no le la técnica como el currículo oculto que muchos docentes incurren en utilizar inconscientemente, además la poca motivación por el trabajo grupal, y la existencia del individualismo.

Otro limitante fue el déficit en la gestión de aula, los estudiantes estaban ubicados en bancas formando filas cuyo espacio no dejaba fomentar la participación grupal ni la interrelación entre individuos.

Escaso apoyo psicológico de profesionales del DECE (Departamento de Consejería Estudiantil) quienes hacen sede en otra institución (el Colegio Imbabura) situado a 5 km de la institución educativa pero que solo presta un psicólogo de apoyo 1 vez a la semana, específicamente los miércoles y que no cubre la demanda para resolver los diferentes casos y situaciones que se presentan en la institución.

El apoyo de la psicóloga es específicamente en casos de educativos y no conductuales en ese caso, se derivan a otro profesional del sub-centro de salud fuera del establecimiento.

El tiempo utilizado para ensayos, festividades y otros proyectos extendieron el tiempo de ejecución.

## **4. VALORACIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN Y PAUTAS DE REDISEÑO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA**

### **4.1 Valoración de la unidad didáctica y propuestas de mejora, siguiendo las pautas que cada especialidad ha proporcionado para guiar la práctica reflexiva.**

La apreciación del programa realizado esencialmente experimental fue fructífera en el ámbito específico de convivencia, su ejecución contribuyó a la mejora de la convivencia, aportando información que se deduce favorecerá a futuras investigaciones.

Los temas tratados en el marco conceptual estaban acordes con los contenidos establecidos en las actividades ejecutadas.

De parte de los docentes las valoraciones son positivas ya que sobresalieron aspectos importantes en la puesta en práctica del programa, como logran la empatía para realizar los trabajos grupales y la oportunidad de aplicar el programa con otros años básicos.

En la institución educativa no se ha realizado nunca un proyecto sobre programas de convivencia por lo tanto es una herramienta pionero en mejorar la convivencia y prevención. La convivencia es un aspecto ineludible para la educación en los primeros años de escolaridad, no solo porque se aprende a ser un individuo con entidad y autonomía propia sino también porque permite desarrollar aprendizaje integral y significativo.

La propuesta de un programa que mejore la sana convivencia y sus estrategias puede ser reajutable.

Se infiere que el programa para mejorar la sana convivencia está de acuerdo con la misión de la institución, con el currículo y normativas de la L.O.E.I., estableciéndose como una herramienta de fácil manejo que posibilita la participación activa de los estudiantes en las diferentes actividades desarrolladas. Valorando el talento que tiene cada estudiante y desarrollando actitudes positivas de parte de los estudiantes en favor de la convivencia armónica.

La complejidad y diversidad que pertenece a este siglo nos impulsan a innovar en las actividades desarrollando habilidades que le sirva para la vida; pues el deseo de experiencias exitosas provoca el cambio de actitud y las ganas de superarse, esforzándose en cada actividad.

## **5. REFLEXIONES FINALES**

Escriba una valoración sobre los aprendizajes adquiridos a lo largo de toda la maestría sobre estos tres temas:

### **5.1. En relación a las asignaturas troncales de la maestría**

Los aprendizajes adquiridos en relación a las asignaturas troncales fueron de mucha importancia, contribuyeron al desarrollo del TFM.

- En el área de PSICOLOGÍA aprendí a reflexionar sobre las diferencias individuales de los estudiantes concienciar que ellos sufren cambios físicos y emocionales en la adolescencia y que necesita reconocimiento de sus talento y

potencialidades, para estar motivado y generar habilidades de aprendizaje activo. La psicología nos permite conocer las diferentes dimensiones tanto cognitiva como afectiva y la influencia del comportamiento de los estudiantes.

- A través de la SOCIOLOGÍA, aprendí no solo a reconocer la problemática social, las necesidades, sino que el docente es clave en la transmisión de oportunidades e igualdades, además que el ser humano se rige por situaciones que nos condicionan desde afuera, la sociedad en si o desde dentro de nuestros hogares identificar y proponer cambios desde las escuelas en relación a los procesos es un desafío, pero se da con la innovación social.
- Mediante el área de TUTORÍA Y ORIENTACIÓN, pude ahondar en temáticas poco utilizadas en mi ambiente escolar pero muy relevantes para el desarrollo de este proceso conocer las buenas prácticas de tutorías, concienciar sobre la importancia de la orientación y de tutorías en el proceso formativo del estudiante para la prevención y el desarrollo personal del mismo, fue muy enriquecedor.
- En el área de METODOLOGÍA DIDÁCTICA DE LA ENSEÑANZA, me permitió conocer estrategias para organizar la planificación de los procesos didácticos y mejorar mi práctica como docente, estas estrategias fueron participativas y activas, marcando en mi trayectoria como docente que debemos de dotarnos de habilidades que gestionen un buen clima escolar y sobre todo que la evaluación es contante y se aplica en todo el proceso no solo calificar la prueba escrita.
- En cuanto a la asignatura de SISTEMA EDUCATIVO ECUATORIANO, fomento en mí, el aprendizaje sobre el respeto a la diversidad cultura, reflexionar sobre la educación inclusiva, los estándares de calidad y la identidad profesional del docente, la metodología del aula invertida utilizada por la maestra ayudó a indagar sobre el sistema intercultural del Ecuador además adquirir el compromiso ético de inclusión y equidad en nuestras prácticas docente.
- En el SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN, podría enfatizarse que mediante esta asignatura se fortaleció las bases de la investigación para desarrollar el TFM, fue de gran ayuda para sistematizar la información requerida.

## **5.2. En relación a las asignaturas de la especialidad**

Los aprendizajes adquiridos en relación a las asignaturas de especialidad:

- La EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA

A través de esta asignatura aprendí su importancia y utilidad para la educación, indispensable para obtener información y analizar la conducta del estudiante y determinar sus necesidades dando apoyo al proceso de toma de decisiones.

- En cuanto a PROCESO DE APRENDIZAJE Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Me permitió conocer el verdadero concepto de inclusión (no es integración) tener otra mirada hacia el aula de clase formada por diversos estudiantes y desarrollar medidas de atención para mejorar mi práctica como docente.

- Al referirnos a la ACCIÓN TUTORIAL Y CONVIVENCIA

Adquirí un conglomerado de estrategias a poner en práctica en mi tarea de docente para efectuar la acción tutorial y propiciar una convivencia armónica para integrar a los alumnos de la institución, con la coordinar el trabajo en equipo con los docentes y mediar situaciones en bienestar de todos.

- Durante el desarrollo de la asignatura de MODELOS DE ORIENTACIÓN E INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

Identifique los diferentes modelos de intervención como una medida de prevención además de saber cuál el rol del orientador en cuanto a la educación secundaria y en lo práctico a diseñar un programa.

- En cuanto a ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL está dirigida a todas las personas a lo largo de su vida en este caso a todos los estudiantes para definir el proyecto personal o profesional a través de intervención que nos ayuden a la toma de decisiones y lo prepare hacia la vida profesional.

- ORIENTACIÓN PARA LA PREVENCIÓN Y EL DESARROLLO PERSONAL Profundice en el tema de las inteligencias múltiples y dotar de habilidades para gestionar las emociones, conocer que todas están presente y necesarias en nuestras vidas, superar cada momento para tener una actitud positiva y lograr una educación integral.

- De la asignatura INNOVACIÓN EDUCATIVA, aprendí a conocer la identidad del orientador siendo la innovación una herramienta para la transformación o reconstrucción de la educación, no es solo la tecnología podemos innovar con construcción de nuevas estrategias, con los experiencias y reflexiones. Además,

diseñar y desarrollar proyecto de innovación educativas para optimizar los procesos a través de la intervención.

### **5.3. En relación a lo aprendido durante el TFM.**

En relación al Trabajo Final de Máster ha sido una experiencia ventajosa adquirí una nueva visión del proceso de enseñanza y sus actores, como docente creo que la utilización de muchas de las estrategias generadas en el máster las efectué en la institución donde laboro, además estamos innovando con la implementación del programa. Ahora soy un profesional reflexivo y analítico en mi práctica reconociendo los logros y áreas de oportunidades para realizar una gestión de cambio.

## 6. Referencias bibliográficas según la normativa APA

### Bibliografía

- Álvarez, M., & Bisquerra, R. (2012). *Orientación educativa. Modelos, áreas, estrategias y recursos*. Las Rozas: Wolter Kluwer España S.A.
- Amezcu, J. y. (25 de julio de 2018). *Diferencias de género en autoconcepto en sujetos adolescentes*. Obtenido de redalyc.org:  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=16716210>
- Baldomero, M., M., D. S., José, E., & M., d. C. (2006). *Tecnología Programación Didáctica y 15 Unidades Didáctica de 1º ESO*. España: Mad.
- Beltrán, J., & Bueno, J. (1995). *Psicología de la educación*. Barcelona: Marcombo.
- Durkheim, É. (15 de Julio de 2018). *Google académico*. Obtenido de Google académico:  
[https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/43766757/98a4a7\\_durkheim\\_1.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1532566445&Signature=3CuTLh8p9tlqrlvTqWFFHcUbdS%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DEDUCACION\\_Y\\_SOCIOLOGIA\\_Por\\_E](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/43766757/98a4a7_durkheim_1.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1532566445&Signature=3CuTLh8p9tlqrlvTqWFFHcUbdS%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DEDUCACION_Y_SOCIOLOGIA_Por_E)
- García, F., & Musitu, G. (2014). *manual de Autoconcepto forma 5*. Madrid: TEA.
- Google. (4 de junio de 2018). Obtenido de  
<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/abaco-portlet/content/f10c0cc3-0378-4fbf-ab97-94723a73d5c1>
- Ley Orgánica De Educación, I. (24 de mayo de 2018). Obtenido de  
<http://www.wipo.int/edocs/lexdocs/laws/es/ec/ec023es.pdf>
- Parras, A., Madrigal, A., Redondo, S., Vale, P., & Navarro, E. (2012). *Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas*. España: Secretaría General Técnica, Catalogo general de publicaciones oficiales 060.es.
- Redondo, S., Vale, P., Navarro, E., & Madrigal, A. M. (2012). *Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas prespectivas*. España: Secretaria General Técnica .
- Schunk, D. H. (1997). *Teorías del aprendizaje*. México: Pearson.
- Serrano, A., & Iborra, I. (2005). *Violencia entre compañeros en la escuela*. España: Goaprint, S.L.

### **Web grafía**

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/abaco-portlet/content/f10c0cc3-0378-4fbf-ab97-94723a73d5c1>

<https://biblioteca.ucm.es/tesis/19911996/S/5/S5004601.pdf>

## 7. AUTOEVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ADQUIRIDOS

### TRABAJO FIN DE MÁSTER AUTOEVALUACIÓN

#### HOJA DE COTEJO DE AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE DEL TRABAJO

	<b>Apartados</b>	<b>Indicadores</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>Puntuación (0-10)</b>
	<b>Actividades realizadas durante la elaboración del TFM</b>	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justificué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	10
		Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	10
	<b>Versión final del TFM</b>	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos .	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	10

AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE			logrado parcialmente.				
		Estructura de la unidad didáctica implementada	La unidad didáctica implementada carece de la mayoría de los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene casi todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	10
		Implementación de la unidad didáctica	El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas,	El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, gestión de la interacción y de las dificultades en la actuación como profesor), además de un análisis del contexto y de las	10

		observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	inherentes a la actuación como profesor).	inherentes a la actuación como profesor).	posibles causas de las dificultades.	
	Conclusiones de la reflexión sobre la implementación	Las conclusiones a las que he llegado sobre la implementación de la unidad didáctica son poco fundamentadas y excluyen la práctica reflexiva.	Las conclusiones a las que he llegado están bastante fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, pero algunas resultan difíciles de argumentar y mantener porque son poco reales.	Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, y son coherentes con la secuencia y los datos obtenidos.	Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva porque aportan propuestas de mejora contextualizadas a una realidad concreta y son coherentes con todo el diseño.	10
	Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados,	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura,	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura,	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.	10

		interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	etc.), pero su lectura es posible.	etc.) y su lectura es posible.		
	Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.	10
	Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	10

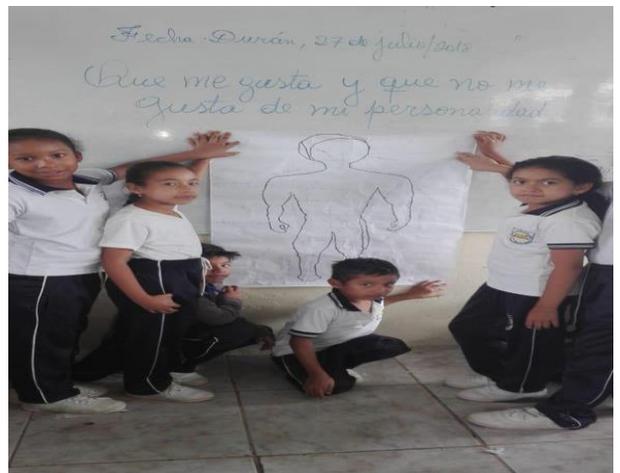
		Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	10
		Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	10

**Nota final global (sobre 1,5)**

1.5

ANEXOS

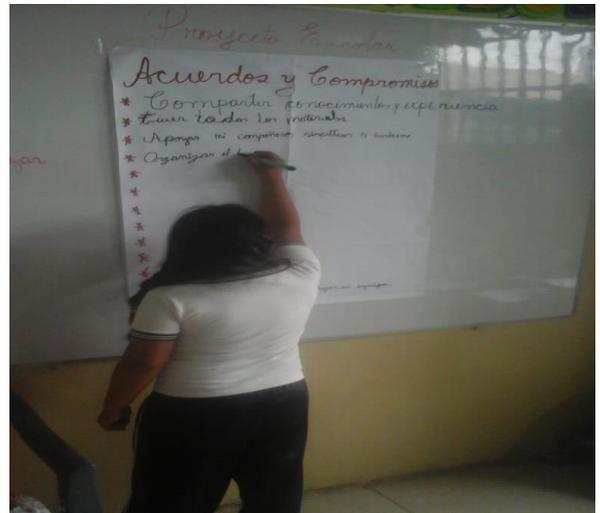
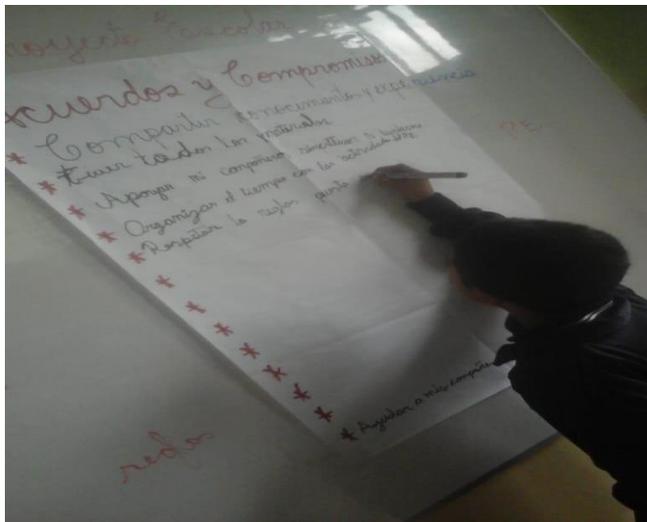
Actividad N° 1 Conócete a ti mismo



Actividad N° Autocontrol

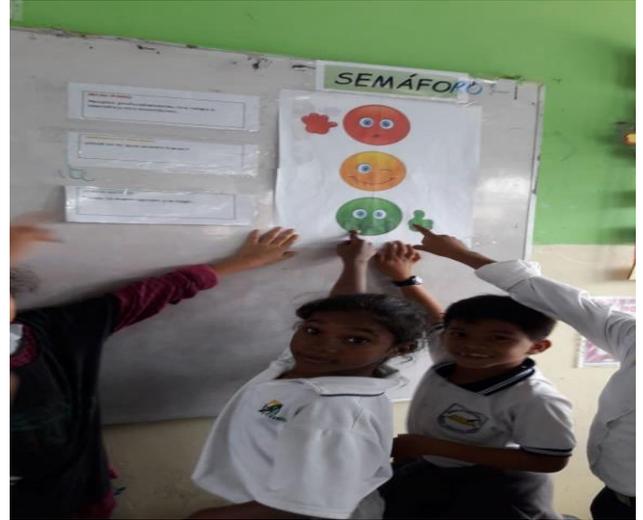


Actividad N° 3 Como ser Proactivo



Actividad N° 4 Manejo de mis emociones



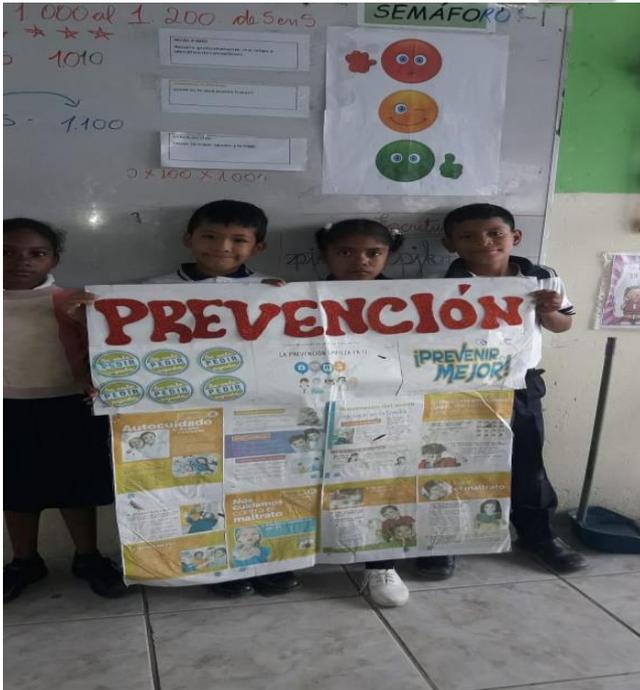


Actividad N° 5 Comunicación Afectiva

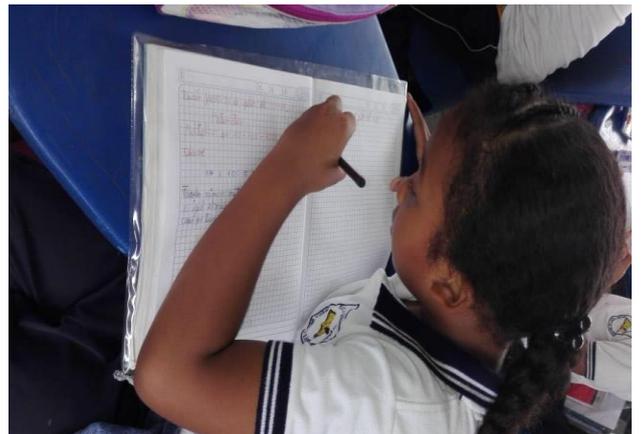


Actividad N° 6 Prevenir es mejor





Actividad N° 7 Soy asertivo



Actividad N° 8 Convivir con los demás





## Urkund Analysis Result

Analysed Document: TFM Sandra\_Mirella\_Mora\_España.docx (D44840052)  
Submitted: 12/1/2018 4:09:00 AM  
Submitted By: sandrita-mora@hotmail.com  
Significance: 5 %

### Sources included in the report:

TFM Luz Margarita Sanchez A.docx (D44478218)  
TFM.ROMERO TROYA ANGELICA.pdf (D44774029)  
[http://www.educar.ec/servicios/regla\\_loei-6.html](http://www.educar.ec/servicios/regla_loei-6.html)  
<https://es.wikihow.com/ser-proactivo>  
<http://www.wipo.int/edocs/lexdocs/laws/es/ec/ec023es.pdf>

### Instances where selected sources appear:

8