

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN



Máster de
formación del profesorado
de Educación Secundaria
en Ecuador

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

TÍTULO

INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA EN ADOLESCENTES
CON CONDUCTAS DISRUPTIVAS

AUTOR:

AGUAGALLO OROZCO LUIS ALFONSO

C.I: 0602893596

TUTORA:

MASSOT LAFON MARÍA INÉS PhD.

UNIVERSIDAD DE BARCELONA

MÁSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN ESPECIALIDAD ORIENTACIÓN EDUCATIVA

AZOGUES-ECUADOR

23 DE OCTUBRE DE 2018



RESUMEN

Las conductas disruptivas de los adolescentes en las aulas, requieren de mayor atención para identificar las posibles causas que ocasionan este tipo de conductas, entre algunas de ellas se podría mencionar la marginalidad, violencia intrafamiliar, desmotivación en el aula, baja autoestima, entre otras. El presente Trabajo de Fin de Máster (TFM) pretende abordar esta problemática visualizándola desde la familia y la escuela, aplicando instrumentos apropiados que permitan identificar de las necesidades del Plantel, en base a los resultados se proponen alternativas de solución, que involucren a toda la comunidad educativa, y lograr disminuir al máximo, las incidencias negativas que provocan las conductas inapropiadas en el proceso de aprendizaje de los estudiantes del Ciclo Básico de la Unidad Educativa Siete de Octubre.

Palabra Clave: Conductas disruptivas, adolescentes, proceso de aprendizaje.

ABSTRAC

The disruptive behaviors of adolescents in the classroom require more attention to identify the possible causes that cause this type of behavior, among which we could mention marginality, intrafamily violence, demotivation in the classroom, low self-esteem, among others. The present Master's Thesis (TFM) aims to address this problem by visualizing it from the family and the school, applying appropriate instruments to identify the needs of the School, based on the results, alternative solutions are proposed, involving all the educational community, and achieve the maximum decrease, the negative incidences caused by inappropriate behaviors in the learning process of the students of the Basic Cycle of the Educational Unit Seven of October.

Keyword: Disruptive behavior, adolescents, learning process.

ÍNDICE

RESUMEN.....	1
ÍNDICE.....	2
CESIÓN DE DERECHOS	4
1.Introducción	5
2. Presentación de la unidad didáctica implementada.....	6
2. A. Objetivos	6
Objetivo general.....	6
Objetivos específicos	6
2. B. Presentación de contenidos y su contextualización en currículos oficiales.....	6
2. B. 1. Marco Legal.....	6
2. B. 2. Marco Teórico	8
2. C. Diseño de las actividades de enseñanza y aprendizaje en relación con los objetivos y los contenidos.	18
2.D. Presentación de las actividades de Evaluación Formativa:	23
3. Implementación de la Unidad Didáctica:.....	26
3. A. Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones realizadas	26
3. B. Resultados de aprendizajes de los alumnos.....	39
3. C. Dificultades observadas.....	40
4. Valoración de la implementación y pautas de rediseño de la Unidad Didáctica del Programa Sumak Kawsay en la UESO	42
5. Reflexiones finales.....	43
5. A. En relación a las asignaturas troncales de la maestría	44
5. B. En relación a las asignaturas de la especialidad	46
5. C. En relación a lo aprendido durante el TFM.....	48
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	49
7. AUTOEVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ADQUIRIDOS.....	51
8. ANEXOS.....	53



Contenido Gráficos

Gráfico 1. Pentágono de las Competencias Emocionales	13
Gráfico 2. El asesoramiento a través de Programas.....	17
Gráfico 3. Entrada principal de la Unidad Educativa Siete de Octubre.....	18
Gráfico 4. Ubicación geográfica de la Unidad Educativa Siete de Octubre	19
Gráfico 5. Modelo de Evaluación CIPP	42

Contenido Tablas

12. AUTOEVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ADQUIRIDOS	51
TABLA OBSERVACIONAL APLICADA A ESTUDIANTES DEL CICLO BÁSICO	58
FICHA PEDAGÓGICA APLICADA A ESTUDIANTES DEL CICLO BÁSICO	60
TABLA APLICADA A LOS DOCENTES PARA EVALUAR EL NIVEL DE IMPACTO EN LOS ADOLESCENTES QUE FORMARON PARTE DEL PROGRAMA SUMAK KAWSAY EN LA UESO	66
TABLA APLICADA A LAS FAMILIAS PARA EVALUAR EL NIVEL DE IMPACTO DEL PROGRAMA SUMAK KAWSAY EN LA UESO (CICLO BÁSICO).....	67
TABLA APLICADA A LAS AUTORIDADES PARA EVALUAR EL NIVEL DE IMPACTO DEL PROGRAMA SUMAK KAWSAY EN LA UESO (CICLO BÁSICO).....	68



CESIÓN DE DERECHOS

Javier Loyola, 01 de diciembre de 2018

Yo, **LUIS ALFONSO AGUAGALLO OROZCO**, autor del Trabajo Final de Maestría, titulado: **INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA EN ADOLESCENTES CON CONDUCTAS DISRUPTIVAS**, estudiante de la Maestría en Educación, mención **ORIENTACIÓN EDUCATIVA**, con número de identificación **0602893596**, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.

2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.

3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: Luis Alfonso Aguagallo Orozco

Firma: 



1. Introducción

Uno de mis anhelos como psicólogo ha sido brindar alternativas a las necesidades psico-socioemocionales de los estudiantes de la Unidad Educativa Siete de Octubre de la ciudad de Quevedo, provincia de Los Ríos - Ecuador. En éste sentido, el presente trabajo psicopedagógico, se ha desarrollado con el fin de abordar las conductas disruptivas y su incidencia en las relaciones sociales y académicas, de los estudiantes del Ciclo Básico de ésta prestigiosa Institución Educativa, se presume que éste tipo de conductas desafiantes estaría generando malestar entre pares, discordia entre los adolescentes y sus padres, o algún tipo de violencia entre docentes y maestros del Plantel, lo que estaría afectando en el desarrollo normal de su proceso de aprendizaje. En éste TFM se analizarán documentos legales que respaldan la ejecución de programas de convivencia armónica en las Instituciones Educativas, además, proporcionará información acerca las conductas disruptivas, analizadas desde la familia y la escuela, se estudiará también temáticas importantes sobre Educación Emocional y los Modelos de Intervención Psicopedagógica. De igual manera se examinaran algunos instrumentos que fueron aplicados para identificar el origen de las conductas disruptivas en los estudiantes del Ciclo Básico del Establecimiento, se presentará al mismo tiempo el Programa “Sumak Kawsay en la Unidad Educativa Siete de Octubre”, como una propuesta para desarrollar competencias emocionales en los adolescentes e incidiendo positivamente en su rendimiento académico, aportando en gran medida para la construcción de una convivencia armónica en la Unidad Educativa al proporcionar herramientas psico-emocionales a estudiantes, maestros y padres de familia, mejorando así, la calidad de la enseñanza en nuestro Plantel.

2. Presentación de la unidad didáctica implementada

2. A. Objetivos

Objetivo general

Interpretar el origen de las conductas disruptivas y determinar cómo incide en el proceso cognitivo de los estudiantes del Ciclo Básico de la Unidad Educativa Siete de Octubre de la ciudad de Quevedo, provincia de Los Ríos - Ecuador.

Objetivos específicos

- ✚ Analizar desde la perspectiva legal, que documentos amparan el desarrollo de programas que buscan establecer entornos de convivencia armónica, entre los miembros de la Comunidad Educativa.
- ✚ Determinar que son las conductas disruptivas, analizadas desde la familia y la escuela, para disminuir ésta problemática social en los estudiantes del Ciclo Básico.
- ✚ Aplicar instrumentos que permitan identificar el origen de las conductas disruptivas, en los estudiantes del Ciclo Básico.
- ✚ Diseñar el programa “Sumak Kawsay en la UESO”, como una propuesta para desarrollar competencias emocionales y construir una convivencia armónica, entre los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de EGB de la Unidad Educativa Siete de Octubre

2. B. Presentación de contenidos y su contextualización en currículos oficiales

2. B. 1. Marco Legal

El Gobierno Nacional del Ecuador se ha planteado como política de Estado garantizar los derechos constitucionales de la ciudadanía, enfatizando en los grupos de atención prioritaria. Bajo este contexto, el Ministerio de Educación, en conformidad con lo que establece la Ley

Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2011) constan entre otras las siguientes obligaciones del Estado:

Respecto del derecho a la educación: b) Garantizar que las Instituciones Educativas sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica; h) Erradicar todas las formas de violencia en el sistema educativo y velar por la integridad física, psicológica y sexual de los integrantes de las instituciones educativas, con particular énfasis en las y los estudiantes. Por lo tanto el Estado tiene la responsabilidad de garantizar el desarrollo holístico e integral de niños, niñas y adolescentes, fortaleciendo el respeto, la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz.

Bajo éste contexto el Plan Nacional para el Buen Vivir 2013-2017, en su política 2.5 manifiesta lo siguiente “Fomentar la inclusión y cohesión social, la convivencia pacífica y la cultura de paz, erradicando toda forma de discriminación y violencia”. (Senplades, 2013)

Por lo tanto, en base a lo expresado anteriormente, es de fundamental importancia crear en la Unidad Educativa Siete de Octubre, un ambiente de confraternidad, donde los niños, niñas y adolescentes se sientan acogidos, respetados y protegidos. Para cristalizarlo, éste TFM propone como alternativa el programa “Sumak Kawsay en la UESO” en el cual se presentarán actividades y estrategias que permitan construir un ambiente de confraternidad y armonía en el Ciclo Básico de la Unidad Educativa, bajo el marco de una pedagogía asertiva que predomine en las actividades académicas, sociales y deportivas desarrolladas en la Institución.

2. B. 2. Marco Teórico

Conductas disruptivas, la familia y la escuela.

La familia y los valores

“Conducta disruptiva es aquella actitud inapropiada del estudiante que influye negativamente en el proceso de aprendizaje y/o supone un grave trastorno para el normal desarrollo de la vida escolar”. (García Correa, 2008, pág. 37)

Bajo ésta premisa, al abordar casos de violencia entre pares, o de agresión verbal en contra de docentes y al aplicar la respectiva entrevista de valoración (Anexo 1), se ha podido determinar que la mayoría de estudiantes con conductas inapropiadas, provienen de hogares disfuncionales, donde predomina el alcoholismo, drogadicción, violencia física o verbal, hogares donde los padres convierten a los adolescente en un depositario de todos los problemas que atraviesa la familia, es como si buscaran un culpable, para así evadir su responsabilidad de padres; en otros casos, para acabar con los conflictos de pareja deciden separarse, así se da paso a la formación de nuevas familias reconstituidas, creyendo equivocadamente que al separarse, también terminan sus responsabilidades de padres con su hijos, complicando aún más la salud emocional del adolescente, quien por lo general está atravesando por situaciones conflictivas propias de su desarrollo, esto me permite como profesional del Departamento de Consejería Estudiantil (DECE), concluir que la formación que reciben sus hijos en el hogar, es fundamental para orientarles en el tipo de conducta que deben ejercer como adolescentes, precisamente así lo menciona en su página web (Díde, 2017).

Las relaciones de los padres con los hijos están fundamentadas en las normas educativas que regulan la convivencia entre todos los miembros que la componen. Así, por ejemplo, las normas de horarios que deben cumplirse, la colaboración en las tareas



domésticas, las exigencias de los padres hacia los hijos para que asuman sus responsabilidades, el estilo de vida que la familia lleva, los límites de lo que les está permitido y no permitido hacer, etc, éstas son las primeras lecciones que los hijos aprenden sobre lo que “está bien” y lo que “está mal”. Por lo cual, la adaptación de los niños con conductas disruptivas depende de tres variables: Las características del niño, si presenta dificultades de aprendizaje y el estilo educativo que reciben en el hogar.

Lamentablemente éste tipo de realidades se están viviendo frecuentemente entre los adolescentes de la Unidad Educativa Siete de Octubre, provocando en ellos ciertos trastornos en sus conductas.

El papel de la escuela.

La escuela es el lugar propicio donde los adolescentes demuestran su verdadero yo, aquí expresan sus emociones muchas veces reprimidas en su hogar, a través de sus actitudes en algunos casos sumisas, en otras ocasiones desafiantes con sus pares, con los docentes o autoridades del Plantel, evidenciándose aún más en el desinterés total o parcial por los estudios.

Los niños con dificultades de aprendizaje es probable que hayan vivido repetidas experiencias negativas al resolver tareas escolares (numerosos suspensos, sentimientos de inferioridad, rechazo de los compañeros, frustraciones, etc.), alimentando así una baja autoestima y, en consecuencia, estos niños y niñas van construyendo una identidad negativa de sí mismos. Esta relación nos ayuda a concebir la idea de que la emoción y la cognición tienen una interrelación transaccional y mutua en el proceso cognitivo de la planificación. Y es precisamente por estas situaciones que a uno mismo le resulta complicado planificar, y en definitiva, tomar decisiones, en momentos donde el

malestar emocional se hace más patente. (Serra Sala & Timoneda Gallart, 2014, pág. 18)

Es importante resaltar que entre la familia y la escuela, el adolescente va cimentando sus procesos afectivos y conductuales, en especial al asimilar e imitar cómo reaccionan sus padres o maestros ante alguna problemática suscitada. El papel fundamental del docente es decisiva, porque ejerce una gran influencia en los adolescentes, tanto por lo que dice como por lo que hace. Los discentes pueden descubrir en sus profesores a auténticos maestros que les motiven a reconocer lo mejor de sí mismos, en este sentido, es posible que los adolescentes logren entender que existen formas proactivas para resolver sus conflictos, originando en ellos seguridad y bienestar personal.

El papel de la familia y la escuela

La familia y la escuela deberían desempeñar un papel de colaboración compartida, en la tarea de educar a los adolescentes. Padres y maestros deben mantenerse en comunicación permanente, el hijo y/o estudiante, necesita de una coherencia de enseñanza entre ambas partes. En otras palabras, los procesos de aprendizaje y los límites deben ser claros y coherentes entre padres y docentes, ofreciendo al adolescente seguridad, haciéndoles sentir apreciados por los adultos. Así lo manifiesta (Zubizarreta, 2018, pág. 2)

Desde hace décadas se viene relatando que la implicación y participación de las familias en la escuela incrementa los resultados escolares del alumnado, su desarrollo personal y social (Brookmeyer, Fanti y Henrich, 2006; Cross y Barnes, 2014; Epstein, 2001), mejora la competencia autopercebida de las familias, incide en el desarrollo de una parentalidad positiva (García-Bacete, 2003; Olmsted, 1991) y favorece que la escuela se convierta en un contexto más dinámico, participativo y democrático (Batanova y

Loukas, 2014; Furman 2004), en el que, por lo tanto, las relaciones entre los diferentes miembros de la comunidad educativa tienen un valor indiscutible en diferentes ámbitos. Dichas relaciones son sustancialmente singulares en función del tipo de participación que se establezca.

Cuando la escuela y los padres colaboran, la garantía del éxito y bienestar para los estudiantes aumenta y estimula su desarrollo, la educación integral existe si hay un propósito en común y compartido entre docentes y la familia.

Asimismo, la participación de las familias es considerada fundamental para el buen funcionamiento del centro educativo (Comisión Europea, 2000), y comprende el ejercicio de diversos roles por parte de las familias (Garreta, 2007; Hester, 1989), como son la comunicación con el profesorado y resto de personal de la escuela, la participación en asociaciones de padres y madres, la participación en actividades escolares, el apoyo en las tareas escolares de los hijos y el ejercicio de su rol como educadores. (Zubizarreta, 2018)

Educación Emocional

“La educación emocional es una alternativa, para que los estudiantes puedan tener la esperanza de sentirse comprendidos, desde sus necesidades, sus tristezas o sus alegrías, por fin podrían sentirse como seres humanos” Dra. Rosa Miralles.

Este concepto de la Dra. Rosa Miralles, me motivó a considerar muy profundamente que una de las alternativas para contrarrestar las actitudes disruptivas de los adolescentes en las aulas, es el desarrollo de sus competencias emocionales, para fundamentar ésta temática me he basado en el análisis que realiza Rafael Bisquerra en el compendio de su página web (Bisquerra, 2018).

Competencias Emocionales

Los cambios educativos a nivel internacional representan el paso de una educación centrada en la adquisición de conocimientos a una educación orientada al desarrollo de competencias. Un tipo de competencias son las emocionales.

El núcleo del tema consiste en la exposición de un modelo pentagonal de competencias emocionales que incluye: conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, competencia social, habilidades de vida para el bienestar.

El modelo pentagonal de competencias emocionales

En este apartado se presenta un modelo de competencias emocionales que ha sido adoptado, aplicado y difundido por el GROPE (Grup de Recerca en Orientació Psicopedagògica) de la Universidad de Barcelona. Entendemos las competencias emocionales como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para tomar conciencia, comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales (Bisquerra, 2000, 2009; Bisquerra y Pérez, 2007).

En el modelo que presentamos, las competencias emocionales se estructuran en cinco grandes bloques: conciencia emocional, regulación emocional, autonomía personal, competencia social y habilidades de vida para el bienestar. Gráficamente se puede representar mediante la figura siguiente, a la cual se puede denominar pentágono de competencias emocionales o modelo pentagonal de competencias emocionales.

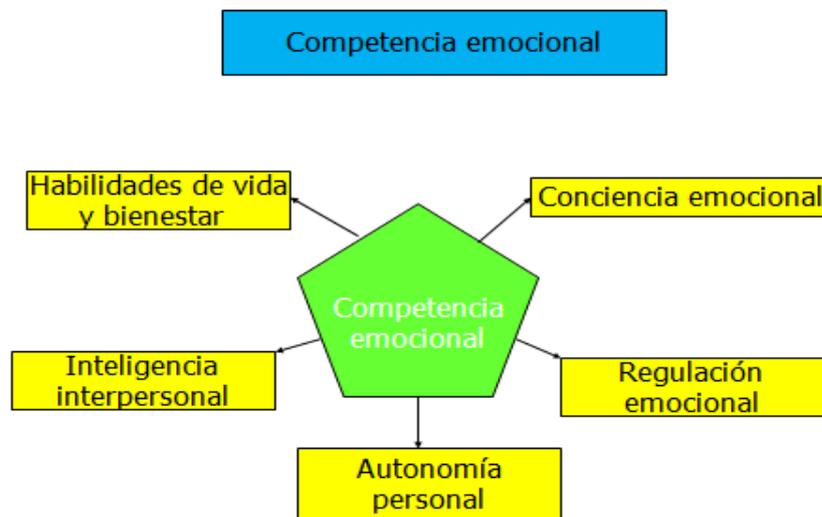


Gráfico 1. Pentágono de las Competencias Emocionales

Conciencia emocional. Es la capacidad de una persona para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado. La conciencia emocional es el primer paso para poder pasar a las otras competencias.

Regulación emocional. Es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, etc.

Autonomía emocional. Se puede entender como un concepto amplio que incluye un conjunto de características y elementos relacionados con la autogestión personal, entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva ante la vida, responsabilidad, capacidad para analizar críticamente las normas sociales, la capacidad para buscar ayuda y recursos, así como la autoeficacia emocional.

Competencia social. Es la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas. Esto implica dominar las habilidades sociales básicas, capacidad para la comunicación efectiva, respeto, actitudes prosociales, asertividad, etc.

Competencias para la vida y el bienestar. Es la capacidad para adoptar comportamientos apropiados y responsables para afrontar satisfactoriamente los desafíos diarios de la vida, ya sean personales, profesionales, familiares, sociales, de tiempo libre, etc. Las competencias para la vida permiten organizar nuestra vida de forma sana y equilibrada, facilitándonos experiencias de satisfacción o bienestar.

Modelos de Intervención pedagógica a través de programas:

El siguiente análisis de los modelos de Intervención Psicopedagógica fue realizado en base al Manual de Asesoramiento Psicopedagógico de Joan Bonals y Manuel Sánchez-Cano (Pujol, 2007)

El asesoramiento psicopedagógico a través de programas.

Concepto. El autor de este artículo considera que el asesoramiento psicopedagógico, es una forma de organizar la intervención asesora, no consiste en atender las demandas de los docentes en relación a determinados estudiantes, sino que, ésta intervención basada en programas, debe atender las necesidades de los estudiantes en forma general, con la finalidad de dar respuestas a los requerimiento de los centros educativos.

Características de la modalidad.

Finalidad grupal y no individual. Es decir, se sugiere intervenir a un grupo de docentes o estudiantes, sin dejar de lado sus necesidades individuales, los destinatarios finales son como mínimo los estudiantes de un grupo de clase.

Según Álvarez Rojo y Hernández (1988), considera que puede abarcar cualquier planteamiento de intervención, esto implica tener su propio currículo con objetivos claros, basados en las necesidades de los destinatarios.

Según Bonals (2000), manifiesta que se puede desarrollar una intervención acordada previamente con un centro educativo, para abordar de forma planificada un tema vinculado a la psicología, pedagogía o el trabajo social.

Álvarez y Bisquerra (1996), consideran éste tipo de intervención como un proceso estructurado en varias fases: detección, diseño, desarrollo y evaluación del programa.

Tipos de programas.

Los diferentes tipos de programas que menciona el autor, tienen como finalidad común el bienestar del estudiante, para ello se establecen estrategias de prevención o detección para evitar conflictos o problemas que podrían interferir en su proceso de aprendizaje. Ejemplos de posibles maneras de agruparlos: Proyecto basado en el centro. De bloques temáticos. Por ámbitos de actuación. Origen de la intervención. Según la amplitud de su alcance. Los destinatarios a los cuáles se dirige. Y programas de transición de primaria a secundaria, etc.

Fases de una intervención mediante programas.

Detección y análisis de necesidades. Según el autor de éste artículo, manifiesta que para que se dé la implementación de éste programa, se debe partir de un análisis tanto de las necesidades observadas, como del contexto en el que dicho programa se va a desarrollar. Este análisis debe valorar la conveniencia, disponibilidad y posibilidades reales de abordaje de la tarea propuesta.

Planificación o diseño del programa. En éste apartado, se debe precisar los contenidos, actividades, recursos, metodología, responsabilidades; así, como la temporalización, calendario y horarios previstos, sin dejar a un lado la posibilidad de elaborar una memoria final de todos los eventos que se desarrollarán a lo largo del programa.

Desarrollo del Programa. En ésta sección se analiza sobre el cumplimiento de las tareas acordadas, relata sobre la organización en el sentido de cuidar la distribución y manejo de sesiones, así como una adecuada gestión del tiempo, y por otro lado la dinámica del trabajo que está vinculado con la relación entre participantes, al buscar dinamizar al máximo el interés, la implicación y participación de todos ellos.

Evaluación. El proceso de evaluación que aplica este programa, es con la finalidad, de analizar el grado de cumplimiento de todo lo planificado, cuyos resultados deben dar lugar a posibles propuestas, a definir si continúan con el asesoramiento o abordan una nueva problemática.

Lo contextos del asesoramiento a través de programas.

El autor define el asesoramiento en dos contextos, uno en relación al asesor, el mismo que puede ser del centro o particular, pero ambos buscan tener mayor independencia en relación a sus criterios y actuación. El otro contexto es en relación a los destinatarios, puede ser en forma individual o a nivel de centros educativos, lo más beneficioso es que sea mixto, es decir, se plantea un programa para varias instituciones educativas pero se hace un seguimiento personalizado.

Alcances y límites de la intervención asesora mediante programas.

Según las experiencias relatadas por el autor en éste apartado, se evidencia que existen muchos beneficios al aplicar el asesoramiento a través de programas, entre ellos, el aumento de la competencia del profesorado que consecuentemente repercute en la calidad educativa. El asesor, al implementar este tipo de programas rompe la visión estereotipada que tienen muchos docentes, autoridades y padres de familia de la verdadera función de nosotros como asesores psicopedagógicos. Tal vez podría existir muchas limitaciones al intentar implementar este tipo de programas en Ecuador, pero lo importante es mantener nuestro firme compromiso de velar por el bienestar de nuestros estudiantes, así esto implique dedicar más esfuerzo y preparación.

Esquematización del asesoramiento a través de programas



Gráfico 2. El asesoramiento a través de Programas.

2. C. Diseño de las actividades de enseñanza y aprendizaje en relación con los objetivos y los contenidos.

Contexto:



Gráfico 3. Entrada principal de la Unidad Educativa Siete de Octubre

En la Unidad Educativa Siete de Octubre de la ciudad de Quevedo, provincia de Los Ríos - Ecuador, se registran ciertos actos de indisciplina por parte de un grupo de estudiantes del Ciclo Básico, cuya característica en común es sus conductas inadecuadas. El poco interés por abordar esta problemática, ya sea por parte de algunas autoridades, docentes o inspectores de curso, aparentemente estaría generando tensiones y agresividad entre pares o de estudiantes a docentes. Ante ésta crítica realidad el Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) decidió diseñar el Programa “Buen Vivir en la Unidad Educativa Siete de Octubre” o “Sumak Kawsay en la UESO”, el mismo que será aplicado durante el año lectivo 2018 – 2019, siendo la finalidad principal mejorar la convivencia en la Unidad Educativa, generando una serie de espacios de reflexión y participación, dirigido a docentes, estudiantes y padres de familia de la UESO, basándose en la filosofía del Sumak Kawsay, tal como lo propone el Ministerio de Educación en su página web (MINEDUC, 2018):

La educación y el Buen Vivir interactúan de dos modos. Por una parte, el derecho a la educación es un componente esencial del Buen Vivir, ya que permite el desarrollo de las potencialidades humanas, y como tal, garantiza la igualdad de oportunidades para todas las personas. Por otra parte, el Buen Vivir es un eje esencial de la educación, en la medida en que el proceso educativo debe contemplar la preparación de futuros ciudadanos, con valores y conocimientos para fomentar el desarrollo del país.

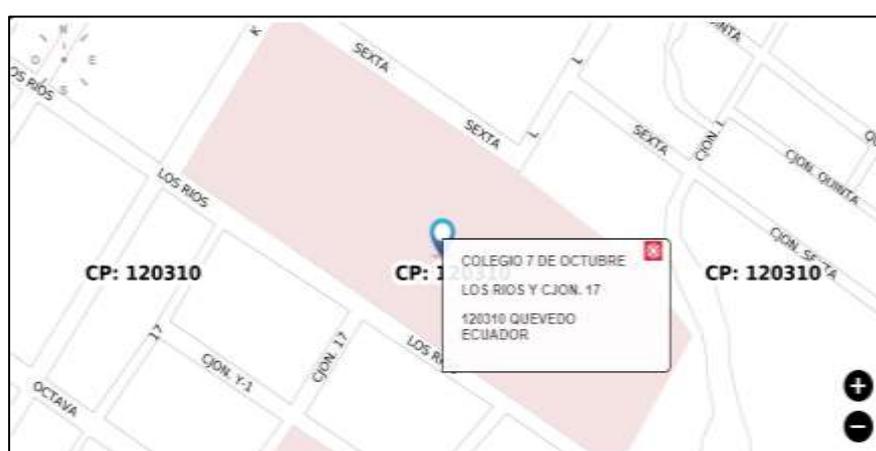


Gráfico 4. Ubicación geográfica de la Unidad Educativa Siete de Octubre

Justificación. Análisis del Contexto:

Partiendo de las actas de compromiso por indisciplina (anexo 2), de 17 cursos del Ciclo Básico, las mismas que reposan en los archivos del DECE. Se emplearon además varios instrumentos de evaluación, entre ellos: El DAFO (Anexo 3), Tabla observacional (Anexo 4), Ficha pedagógica (Anexo 5), Test sociométrico (Anexo 6), Sociograma (Anexo 7), Genograma (Anexo 8), y Mapeo (Anexo 9), los mismos que fueron aplicados a estudiantes, docentes y padres de familia del Ciclo Básico de la Unidad Educativa Siete de Octubre, lo que me permitió analizar, fundamentar y proponer alternativas, ante la problemática identificada.

Considero oportuno resaltar que el cambio de autoridades en la Unidad Educativa “Siete de Octubre”, ha contribuido para fortalecer la armonía laboral al interior del Plantel, sin embargo, los resultados obtenidos del DAFO, muestra que existe un gran porcentaje de estudiantes que presentan cuadros de inestabilidad emocional, o viven en hogares conflictivos, sus padres están divorciados y/o existe consumo de algún tipo de droga.

Por otro lado, el análisis del test sociométrico, del sociograma, genograma y mapeo, me permitió evidenciar que existe una aparente discriminación a 47 estudiantes, quienes no se vinculan y tampoco los vinculan en ninguna actividad académica o social, al dialogar con los docentes manifestaron que dichos estudiantes presentan una actitud disruptiva, no presentan tareas, ni les gusta participar en clase, e incluso sus representantes legales han firmado actas de compromiso por comportamiento.

Al realizar el análisis del Genograma de los 47 estudiantes, se determinó que el 55% que corresponde a 26 estudiantes, viven en hogares donde predomina el consumo de alcohol de uno de los padres, el 11% son familias monoparentales o reconstruidas y en casi la mayoría de los hogares existen altos índices de violencia psicológica y/o física.

Conocida la problemática en general del Ciclo Básico de la Unidad Educativa "Siete de Octubre", se plantea como meta a través del Programa Sumak Kawsay en la UESO, brindar a los adolescentes, maestros y padres de familia, herramientas de control emocional y manejo asertivo frente a las actitudes disruptivas de los adolescentes, con la finalidad de mejorar el ambiente escolar y consecuentemente optimizar el rendimiento académico con el apoyo de toda la Comunidad Octubrina.

Presentación del Programa el Buen Vivir en la Unidad Educativa Siete de Octubre

(Sumak Kawsay en la UESO)

A continuación, les presento el Programa “El Buen Vivir en la Unidad Educativa Siete de Octubre”. Este programa tiene como objetivo principal ser un recurso específico tanto para docentes, familiares y estudiantes de octavo, noveno y décimo de EGB, como parte de la intervención psicopedagógica dirigida a la mejora de habilidades sociales de estudiantes con conductas disruptivas y afianzar la práctica de una comunicación asertiva entre adolescentes permitiéndoles expresar sus emociones, opiniones y realizar una aproximación a la comprensión del mecanismo de nuestro mundo social.

Objetivos

Objetivo general

- ✚ Implementar el programa de intervención psicopedagógica “SUMAK KAWSAY EN LA UESO”, para desarrollar competencias emocionales y construir una convivencia armónica, entre los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de EGB de la Unidad Educativa Siete de Octubre.

Objetivos específicos

Del objetivo general anteriormente expuesto se pueden extraer varios objetivos específicos, en relación a que éste programa va dirigido a la trilogía educativa (estudiantes, docentes y padres de familia), ya que proponemos un trabajo en conjunto para cumplir con nuestro propósito.

Objetivos específicos con los estudiantes con conductas disruptivas:

- ✚ Ser capaz de identificar las emociones más básicas mediante expresiones faciales: felicidad, tristeza, enojo, aburrimiento, hastío (Conciencia Emocional).

- ✚ Ser capaz de manejar las emociones de forma apropiada (Regulación Emocional)
- ✚ Fortalecer su autoestima para mantener una actitud positiva ante las diversas dificultades que presenta la vida (Autonomía Emocional)
- ✚ Ser capaz de desarrollar una comunicación asertiva entre los miembros de la Comunidad Educativa (Competencia Social)
- ✚ Ser capaz de desarrollar competencias que le permitan organizar su vida de forma sana y equilibrada, facilitando experiencias de satisfacción o bienestar (Competencias para la Vida).

Objetivos específicos en relación a los docentes:

- ✚ Participar activamente en los talleres convocados, para la socialización, capacitación, evaluación y seguimiento del Programa “Sumak Kawsay en la UESO”.
- ✚ Aplicar técnicas y estrategias sugeridas en las capacitaciones recibidas.

Objetivos específicos en relación a las familias implicadas:

- ✚ Aprender y aplicar estrategias que permitan mejorar la convivencia familiar
- ✚ Comunicar permanentemente la evolución del adolescente al interior del hogar.

Objetivos específicos en relación a las autoridades de la Institución Educativa:

- ✚ Brindar el respaldo necesario para desarrollar el programa “Sumak Kawsay”
- ✚ Participar activamente en el desarrollo, seguimiento y evaluación del Programa.

2. D. Presentación de las actividades de Evaluación Formativa:

ACTORES	SESIONES	ACTIVIDADES	¿QUÉ SE QUIERE LOGRAR?	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES
Estudiantes	Sesión 1	Taller desarrollando mi Conciencia Emocional	Reconocer la diversidad de emociones en el ser humano e identificar las más	09 de mayo de 2018	DECE
	Sesión 2	Taller Desarrollando mi Regulación Emocional	Aprender a controlar los sentimientos e impulsos y a gestionar correctamente mis emociones.	16 de mayo de 2018	DECE
	Sesión 3	Taller Desarrollando mi Autonomía Emocional	Reconocer mis fortalezas y desechar los pensamientos negativos	23 de mayo de 2018	DECE
	Sesión 4	Taller Desarrollando mi Competencia Social	Entender a los demás y evitar reacciones agresivas ante una situación de conflicto.	30 de mayo de 2018	DECE
	Sesión 5	Taller: Desarrollando mis competencias para la vida.	Comprender que existen alternativas pacíficas para resolver conflictos	06 de junio de 2018	DECE
	Sesión 6	Convivencia Familia	Enriquecer la comunicación y a convivencia familiar	13 de Junio de 2018	DECE

ACTORES	SESIONES	ACTIVIDADES	¿QUÉ SE QUIERE LOGRAR?	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES
Docentes	Sesión 1	Socializar el Programa Sumak Kawsay en la UESO	Involucrar a los docentes para que sean copartícipes del Programa SUMAK KAWSAY EN LA UESO	04 de mayo de 2018	Autoridades y DECE
	Sesión 2	Taller: La empatía en el aula	Asesorar al equipo docente sobre estrategias para disminuir las actitudes disruptivas en el aula	14 de mayo de 2018	Autoridades y DECE
	Sesión 3	Evaluación del Programa Sumak Kawsay en la UESO	Analizar los resultados del Programa Sumak Kawsay en la UESO en las aulas	20 de junio de 2018	Autoridades y DECE

ACTORES	SESIONES	ACTIVIDADES	¿QUÉ SE QUIERE LOGRAR?	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES
Familias: Padres o representantes legales	Sesión 1	Socializar el Programa Sumak Kawsay en la UESO	Involucrar a los padres de familia para que sean copartícipes del Programa SUMAK KAWSAY EN LA UESO	07 de mayo de 2018	Autoridades y DECE
	Sesión 2	Taller: El buen trato, la comunicación y el	Concienciar sobre el buen trato familiar y su incidencia en las	28 de mayo de 2018	DECE

		autocontrol en la familia.	actitudes del adolescente		
	Sesión 3	Convivencia Familia	Enriquecer la comunicación y a convivencia familiar	13 de junio de 2018	Autoridades y DECE

ACTORES	SESIONES	ACTIVIDADES	¿QUÉ SE QUIERE LOGRAR?	TEMPORALIZACIÓN	RESPONSABLES
Autoridades de la Institución Educativa	Sesión 1	Socializar el Programa Sumak Kawsay en la UESO	Involucrar a las autoridades del Plantel para que sean copartícipes del Programa SUMAK KAWSAY EN LA UESO.	02 de mayo de 2018	DECE
	Sesión 2	Evaluación del Programa Sumak Kawsay en la UESO	Analizar el nivel de impacto en los estudiantes que participaron en el programa	27 de junio de 2018	DECE

3. Implementación de la Unidad Didáctica:

3. A. Adecuación de los contenidos implementados a los planificados y adaptaciones realizadas

Actividades a desarrollar con los adolescentes

PRIMERA SESIÓN.	
Taller:	Desarrollando mí Conciencia Emocional
Objetivo	Socializar con los adolescentes la importancia de que sean protagonistas del Programa Sumak Kawsay en la EUSO
Materiales	Proyector, diapositivas, portátil, cámara
<p>En esta sesión se comentará a los estudiantes que van a participar en el Programa Sumak Kawsay en la UESO, el mismo que trata sobre el desarrollo de sus competencias emocionales y tendrá una duración de dos meses en donde se realizarán una serie de actividades muy entretenidas. A continuación se aplicará un test para detectar el grado de afectación de los problemas emocionales en los adolescentes. (40 minutos)</p>	
Segunda Actividad: Identificando mis emociones	
Objetivo:	Facilitar la identificación de las emociones
Materiales:	Proyector, internet, vídeo, música de reflexión, cámara
<p>El coordinador presenta la técnica vídeo-fórum con la proyección de una fracción del vídeo: Set Up 3D, al finalizar los estudiantes opinan que le llamó más la atención del vídeo, tendrá una duración 30 minutos, luego se creará un espacio propicio para reflexionar sobre sus emociones y escuchar atentamente las opiniones de sus compañeros. (20 minutos) Toda esta sesión tendrá una duración de 1 hora con 30 minutos aproximadamente.</p>	

SEGUNDA SESIÓN.

Taller: **Desarrollando mi Regulación Emocional (El Semáforo)**

Objetivo: Aprender a controlar los sentimientos y los impulsos.

Materiales: Tres globos por cada adolescente: uno rojo, otro amarillo y otro verde, cámara

Desarrollo: Los adolescentes se sientan en círculo y les entregamos a cada uno un globo rojo, otro amarillo y otro verde. Comenzamos una charla sobre sus enojos: cómo reaccionan cuando se enfadan. Les decimos que lo mejor que podemos hacer cuando nos enfadamos, en lugar de discutir, es explicar qué es lo que queremos y por qué. Vamos a ponerles situaciones que puedan provocarles enfado (por ejemplo, que quieran algo y no se les den como que les suspendan el celular, que quieran salir a jugar con sus amigos o si tuvieron un problema con su chic@..) y preguntamos cómo reaccionarían frente a esos casos. Pedimos a un estudiante que responda a una situación. El resto de los alumnos deberán valorar su reacción con los globos en función de si se ha parado a pensar e intenta razonar (globo verde), si dice algo que indique que se empieza a enfadar (debemos complicarle el caso para que reaccione), en este caso, los demás deberán mostrar los globos amarillos, que indican precaución, o si se enfada y dice agravios, en este caso, los demás mostrarán los globos rojos indicando “stop”. Y diremos entre todos como se podría reaccionar en estos casos. Tiempo aproximado de la dinámica 1H30 minutos.

Segunda Actividad: **Presentación de la botella de la calma**

Objetivo: Lograr que los adolescentes gestionen correctamente sus emociones

Materiales: Proyector, internet, portátil, cámara, botella con líquido

Durante la sesión se les explicara a los adolescentes como es el proceso del enfado y que el tiempo para lograr la calma dura aproximadamente de 8 segundos a 20 minutos aproximadamente (Dra. Rosa Miralles), luego se les presentara la botella de la calma para explicar de mejor manera éste proceso, a continuación se creará un momento propicio para reflexionar sobre sus emociones y escuchar atentamente a sus compañeros. (30 minutos) Esta sesión tendrá una duración de 1H30 minutos aproximadamente.

TERCER SESIÓN.

Taller

Desarrollando mi autonomía emocional

Objetivo

Reconocer mis fortalezas y desechar los pensamientos negativos

Materiales

Trozos de papel, música suave, tacho.

Se solicitara a los estudiantes que anoten en un pedacito de papel aquellas sensaciones, noticias o experiencias negativas que rodean en sus cabeza, luego se retirara las hojitas y se compartirá anónimamente aquellas experiencias vividas con la finalidad de que los demás estudiantes se sientan identificados y nazca empatía entre sí, luego motivamos a nuestros estudiantes a cerrar los ojos, ponemos un suave fondo musical y sugerimos a nuestros estudiantes que mentalmente imaginen una pantalla en donde aparezcan todas esas experiencias negativas y con el mouse las vayan eliminando al tacho de la basura para luego sugerir que vacíen mentalmente ese tacho de basura de experiencias negativas, luego se crear el momento oportuno para reflexionar. Tiempo destinado a ésta actividad (45 minutos).

Segunda Actividad: La dinámica del aprecio

Objetivo:

Crear confianza entre sus compañeros y expresar sus pensamientos.

Materiales:

Pegatinas, música apropiada, cámara.



Consiste utilizar pegatinas y pegarlas en cualquier parte del rostro de tu compañero pero antes debes decirle que es lo que admiras de él o ella y luego le das un fuerte abrazo, la misma actividad se la va realizando con todos los compañeros del grupo. Se debe crear un clima agradable con una música de fondo, luego se destinará un tiempo para reflexionar y concluir con esa sesión. Tiempo destinado a ésta actividad (45 minutos). Tiempo total de ésta sesión 1H30 minutos.

CUARTA SESIÓN.

Taller	Desarrollando mi Competencia Social
---------------	--

Objetivo	Identificar las emociones en la otra persona y evitar reacciones agresivas ante una situación de conflicto.
-----------------	---

Materiales	Vendas para ojos y manos, sillas, bolitas de papel,
-------------------	---

Se desarrollará la dinámica “el manco, el ciego y el mudo”. Para esto solicitamos a los estudiantes que se forman en grupos de tres y entre ellos elijan quien va hacer de “manco”, “ciego” y “mudo”, la dinámica empezará dando ciertas instrucciones que deben transmitir los “mudos” a los “mancos” y con su ayuda lo deben ejecutar los “ciegos”, por ejemplo se les puede decir que pongan una silla encima de otra o que hagan una bolita de papel y lo lancen aun tacho de basura, etc. a los “mancos” no se les permite utilizar las manos, y los ciegos ejecutaran dichas instrucciones con la guía de los mancos. Se destinará un tiempo de reflexión, para saber cómo se sintieron cuando no podían hablar y necesitaban hacerse entender o cómo se sintieron sin poder utilizar sus manos pero necesitaban guiar a sus compañeros o como se sintieron sin poder ver y necesitaban ejecutar la instrucción de su compañero. (45 minutos).

Segunda Actividad: La asertividad

Objetivo: Reflexionar sobre que existen otras formas asertivas de resolver los conflictos.

Materiales: Globo, hilo, cámara.

En ésta ocasión vamos a entregar a cada participante un globo inflado y un pedazo de un hilo para que se amarre a uno de sus pies, luego se las da 60 segundos y se les explica que gana la persona que mantenga su globo inflado, al finalizar la dinámica como parte de la reflexión se les hace notar que si hubieran dialogado, nadie hubiese pisado el globo del otro y todos ganaban (pensamiento asertivo), pero lamentablemente el sistema nos ha enseñado que siempre debemos competir entre nosotros sin importar como se sientan los demás, eso no es un comportamiento asertivo. Tiempo estimado de la actividad 45 minutos. Tiempo total de toda la sesión 1H30 minutos.

QUINTA SESIÓN.
Taller Desarrollando mis Competencias para la Vida.

Objetivo Reflexionar con los estudiantes formas de resolver proactivamente los conflictos.

Materiales Sillas, música apropiada, cámara

En ésta sesión vamos a desarrollar la dinámica “sillas cooperativas”, el propósito es que todos se ayuden entre sí y nadie se sienta discriminado, la dinámica consiste en dividir el curso en varios grupos de hasta 10 personas aproximadamente y ubicar dos sillas menos de acuerdo al número de personas, corre la música un minuto y luego todos los participantes deben subirse a las sillas sin poner los pies en el piso, se repite la dinámica hasta que sólo quede dos sillas,

recordándoles que todos deben ayudarse para que nadie se quede fuera. Luego se realizará una reflexión de lo que vivieron en cada momento. (45 minutos)

Segunda Actividad: La dinámica de trabajo en equipo

Objetivo: Fortalecer la comunicación para encontrar nuevas alternativas de solución ante los conflictos.

Materiales: Pliego de cartulina, pelota de tenis, tacho, cámara

Dividir al curso en grupo de 10 estudiantes, se les entrega un pliego de cartulina y una pelota pequeña similar a las de tenis, y al final se ubica un tacho donde deben depositar la pelota si coger ni tocar con sus manos, se debe aclarar que todos los integrantes deben participar sino no es válida la dinámica, lo que pretende ésta dinámica es en primer lugar resaltar la importancia de escuchar a los demás, organizar las ideas y tomar decisiones, se les motiva a que analicen varias opciones para cumplir con el objetivo, luego tomamos un tiempo para reflexionar sobre las experiencias vividas en ésta dinámica (45 minutos). Tiempo total de ésta sesión 1H30 minutos.

SEXTA SESIÓN.

Taller Convivencia Familiar

Objetivo Enriquecer la comunicación y la convivencia familiar

Materiales: Proyector, portátil, cámara, música apropiada, espacios libres de la Institución, fósforos, galletas, botellas con piedritas en su interior, ula ula.

Para finalizar ésta fase del programa, se ha planificado una serie de actividades muy enriquecedoras para todas las familias participantes, la finalidad es crear espacios para

compartir, reflexionar y participar en familia, entre las actividades a desarrollarse están las siguientes:

- Dinámica de presentación “el fósforo”

Al finalizar se realizará un par de preguntas de reflexión de la dinámica como por ejemplo que significa el fuego, que significa pasar la luz unos a otros, etc.

- Primera Temática: El buen trato en la familia, se pretende aportar con herramientas a padres y madres, promoviendo una comunicación más efectiva, fomentando los valores morales, resolución de conflictos en forma no violenta, reconocimiento y aceptación de diferencias, promoción de una convivencia armónica que favorezca el crecimiento y desarrollo todos los integrantes del núcleo familiar.

- Dinámica: El cien pies

Nuestro objetivo es romper esquemas y permitir el desarrollo de la confianza al interior de la familia.

- Segunda Temática: La asertividad en la familia, uno de las realidades que viven las familias es el poco espacio que tienen para expresar sus emociones, sus pensamientos, los que les hace sentir bien y lo que hizo sentir mal en algún momento, se pretende brindar ese espacio para dialogar sobre aquellas emociones que han sido muy poco compartidas con los demás miembros de la familia.

- Juegos al aire libre: La gran gincana familiar, se van a desarrollar actividades como: descender la galleta desde la cabeza a la boca, vaciar el contenido de una botella hacia otra las mismas que están pegadas entre sí; hacer círculos y cogidos de las manos sin soltarse pasarse por el interior de la ula ula hasta llegar a la persona donde inicio el juego.

- El compartir comunitario, cada familia aporta con lo que ha traído para compartir entre todas las familias presentes

Reflexiones y finalización de ésta fase del programa, en primer lugar agradecer infinitamente a todos por su importante participación, se da apertura para escuchar a los adolescentes y a sus familias para conocer sus opiniones sobre el evento, se les anticipará además que por las experiencias vividas con los estudiantes, padres de familia y docentes, el programa SUMAK KAWSAY EN LA UESO, se va ampliar para toda la Unidad Educativa Siete de Octubre.

Actividades a desarrollar con los adolescentes del Plantel

PRIMERA SESIÓN.	
Taller	Socializando el Programa Sumak Kawsay en la UESO
Objetivo	Involucrar a los docentes para que sean copartícipes del Programa SUMAK KAWSAY EN LA UESO
Materiales:	Proyector, portátil, auditorium, cámara, diapositivas.
<p>Socializar a los docentes el programa SUMAK KAWSAY EN LA UESO, se explicará que es un evento dirigido a los estudiantes del Ciclo Básico, que presentan ciertas actitudes inadecuadas en el aula de clases, se solicitará su colaboración para motivar a los estudiantes que participen activamente, se anticipará de igual forma que nos reuniremos próximamente para un taller de implementación de estrategias de control asertivo de las actitudes disruptivas en los estudiantes en el aula de clases y otra sesión para la evaluación del programa y recibir sus sugerencias. Tiempo estimado para ésta sesión 1H00 hora.</p>	

SEGUNDA SESIÓN.

Taller	Empatía en el aula
--------	--------------------

Objetivo	Fortificar la empatía para disminuir actitudes disruptivas en el aula
----------	---

Materiales	Portátil, proyector, cámara, papelotes, marcadores, auditorium.
------------	---

Proyección del vídeo “Disrupción en el aula” (**Cruz, 2013**), luego realizaremos el análisis del vídeo. A continuación se compartirá ciertas estrategias para generar un clima de seguridad y respeto, basado en el compendio de la página web: “Actividades para trabajar las competencias emocionales en el aula” (**Montesinos, 2014**)

- Basa cada actividad en el aula en los conocimientos previos de los alumnos, en sus intereses y vivencias personales. Haz que vean que también eres humano y conecta con ellos compartiendo tus emociones con las suyas.
- Crea espacios de reflexión en el aula, que favorezcan la introspección y la comunicación con uno mismo.
- Prepara espacios abiertos, con sillas o cojines, donde los alumnos se puedan sentar cómodamente y mirar a sus compañeros mientras conversan y tratan temas que les afectan.
- Controla tanto tu comunicación tanto verbal, como no verbal: las palabras y el lenguaje que utilizas intenta que sean positivos, los gestos, tono de voz, contacto físico con los alumnos...puedes de ese modo acercarte a ellos de un modo cálido y seguro. No temas abrazar, a veces, es el mejor remedio para muchos problemas.
- Pregunta sin juzgar y escucha interesadamente. Es la base de una relación basada en una comunicación efectiva, de “corazón a corazón”. Por desgracia, demasiado a

menudo, valoramos desde nuestros prejuicios o falsas creencias, lo que nos lleva a obtener los resultados negativos que nosotros mismos nos creamos.

Además algunos ejercicios prácticos para trabajar en clase y que favorecen el desarrollo de la competencia emocional:

- ¿Cómo me siento?

Los niños deben contestar a la pregunta “¿Cómo me siento?” Para ello, previamente se habrá trabajado con un vocabulario básico de emociones que se irá ampliando paulatinamente conforme a la edad: alegría, tristeza, enfado, vergüenza, decepción...

- Pienso y siento cosas positivas

Pensar y sentir cosas positivas hace que uno se sienta mejor. El alumno debe pensar en cosas que le hagan sentir bien, para poder generar emociones positivas y contagiarlas a los demás:

“Cuando pienso en mis vacaciones me siento muy alegre”

“Cuando pienso en mi gatito me siento muy tranquilo”

- Sentir y comunicar emociones

Se trata de disponer de un tiempo para expresarse y sentirse escuchado, sobre todo cuando hay malestar o algún conflicto, para que así los niños aprendan a comunicarse, a ser asertivos y a empatizar con los demás.

Se ponen dos buzones en el aula: uno será el Buzón del Bienestar y el otro el Buzón del Malestar. Una vez a la semana como mínimo se abrirán los buzones para que sus mensajes sean leídos, expresados y compartidos con los demás. De ese modo se da el primer paso para buscar soluciones conjuntas o alegrarse por los éxitos o buenas noticias de los compañeros.

- ¿Quién dijo miedo?

Expresar las experiencias sobre la emoción del miedo para tomar conciencia de los peligros y malestares que nos envuelven.

Se muestran ciertos objetos que pueden evocar o no cierto miedo: una bruja, un fantasma, una serpiente, un cuchillo...Se habla de cada objeto y se pregunta a los niños como se sienten ante él. Pediremos que dibujen y escriban en diferentes papeles las cosas que les dan miedo, y con los de todos ellos confeccionar el “Libro del miedo”, que se guardará en el rincón de la biblioteca de la clase, y que servirá para hablar de los miedos como algo natural y se tratarán formas de poder superarlos.

En definitiva, cualquiera puede ser un “maestro del corazón”. Sólo es necesario ver a nuestros alumnos como personas que sienten, sufren, se alegran, dudan...y tienen malos y buenos días, como los adultos. Enseñarles a ser personas más felices es una de las cosas más importantes que puede enseñar un maestro, y que nunca olvidarán...

TERCERA SESIÓN.

Taller	Evaluación del Programa SUMAK KAWSAY EN LA UESO
Objetivo	Evaluar el nivel de impacto que causo en los estudiantes que forman parte del programa SUMAK KAWSAY EN LA UESO.
Materiales	Hoja para evaluar el proyecto
Los docentes tutores aplicaran una tabla observacional (anexo 11) pre-diseñada para evaluar el progreso de los adolescentes que presentan actitudes inadecuadas en el ciclo básico, de igual manera realizan sus observaciones para mejorar el programa evaluado.	

Actividades a desarrollar con los padres de familia

PRIMERA SESIÓN.	
Taller	Socializando el Programa Sumak Kawsay en la UESO
Objetivo	Involucrar a los padres de familia para que sean copartícipes del Programa SUMAK KAWSAY EN LA UESO
Materiales	Auditórium, proyector, portátil, cámara.
<p>Socializar a los padres de familia el programa SUMAK KAWSAY EN LA UESO, y entre uno de los puntos a tratar es solicitar su autorización documentada, para que sus representados formen parte al programa durante dos meses, el día y hora de reunión serán los miércoles de 13H30 a 15H30. A partir del miércoles 09 de mayo del 2018.</p>	

SEGUNDA SESIÓN.	
Taller	El buen trato, la comunicación y mantener el autocontrol en la familia
Objetivo	Concienciar sobre el buen trato familiar y analizar su incidencia positiva o negativa en las actitudes de los adolescentes.
Materiales	Auditórium, proyector, portátil, cámara, papelote, marcadores.
<p>Se iniciará con la presentación de un sociodrama protagonizado por los estudiantes, donde van a relatar un día común en la vida de un estudiante, luego se analizará lo observado y expresaran sus opiniones. A continuación se presentará ciertas estrategias para mejorar la relación familiar, entre ellas: la comunicación asertiva en el hogar, manejo del estrés y entrenamiento del autocrontról, establecer límites a la conducta y enseñar a los hijos a resolver problemas. Al</p>	

finalizará se realizara una plenaria para escuchar activamente sus opiniones y llegar a compromisos. Tiempo total para ésta sesión 1H30 minutos.

TERCERA SESIÓN.

Taller	Convivencia familiar
Objetivo	Enriquecer la comunicación y la convivencia familiar
Materiales	Proyector, portátil, cámara, música apropiada, espacios libres de la Institución, fósforos, galletas, botellas con piedritas en su interior, ula ula.

Para finalizar ésta fase del programa, se ha planificado una serie de actividades muy enriquecedoras para todas las familias participantes, la finalidad es crear espacios para compartir, reflexionar y participar en familia, las actividades ya fueron especificadas en la sesión N° 6 de los estudiantes.

Actividades a desarrollar con las autoridades de la Institución

PRIMERA SESIÓN.

Taller	Socializar el Programa Sumak Kawsay en la UESO
Objetivo	Involucrar a las autoridades del Plantel para que sean copartícipes del Programa SUMAK KAWSAY EN LA UESO.
Materiales	Oficina de rectorado, proyector, portátil, diapositivas, cámara
Socializar a las autoridades del Plantel el programa SUMAK KAWSAY EN LA UESO, y entre uno de los puntos a tratar es solicitar su autorización documentada, para realizar todas	

las actividades planificadas con los estudiantes y representantes legales que formen parte del programa, tendrá una duración de dos meses, las reuniones serán los miércoles de 13H30 a 15H30 a partir del 02 de mayo del 2018 hasta el 27 de junio del 2018, de igual forma se solicitará la autorización para mantener reuniones con los docentes del Ciclo Básico con quienes se compartirá estrategias asertivas para desarrollar el autocontrol en los estudiantes que presentan actitudes disruptivas, además se anticipará que se programará una próxima sesión de trabajo con las autoridades del Plantel para evaluar del programa SUMAK KAWSAY EN LA UESO y recibir sus sugerencias.

SEGUNDA SESIÓN.

Taller	Evaluación del Programa SUMAK KAWSAY EN LA UESO
Objetivo	Analizar el nivel de impacto en los estudiantes que forman parte del programa SUMAK KAWSAY EN LA UESO.
Materiales	Hoja para evaluar el programa sumak Kawsay en la UESO
	Las autoridades del Plantel aplicarán una tabla observacional (anexo 12) pre-diseñada para evaluar el impacto que tuvo el programa Sumak Kawsay en clima escolar del Ciclo Básico al haber abordado directamente a los adolescentes que presentan actitudes inadecuadas, de igual manera se recibirán sus sugerencias u observaciones para mejorar el programa y ampliarlo a todo la Unidad Educativa Siete de Octubre.

3. B. Resultados de aprendizajes de los alumnos

La metodología utilizada es la activa-participativa y conversacional, desde el modelo aprender-haciendo, y que en la ejercitación del Programa Sumak Kawsay en la UESO, se traduce en la

aplicación de los contenidos a situaciones reales y vivenciadas en la Unidad Educativa, bajo supervisión directa de los profesionales encargados del Programa.

Uno de los principios fundamentales de esta metodología es respetar la dinámica de los grupos, lo que implica modificaciones y negociaciones grupales continuas y necesarias, en pro de la convivencia y el aprendizaje individual y grupal.

El programa está diseñado para trabajar en grupos de 48 participantes. 47 adolescentes y 1 coordinador. Contempla seis sesiones con adolescentes, tres sesiones con padres de familia, tres sesiones con docentes y dos sesiones con las autoridades del plantel, cada sesión tendrá una duración de 90 minutos aproximadamente. Esta estructura permite una adecuada comprensión y reflexión de los contenidos, como también su aplicación en su diario vivir. Las sesiones se realizan en el establecimiento escolar, los miércoles de 13H00 a 15H30, previamente acordado con los padres de familia y las autoridades del Plantel.

Cada sesión contempla cuatro hitos:

1. Dinámica de inicio
2. Entrega de conocimientos e ideas claves de la sesión.
3. Reflexión de la temática tratada.
4. Compromisos en cada sesión.

3. C. Dificultades observadas

Al realizar un análisis del contexto para fundamentar éste programa me permitió consolidar una frase que comúnmente he manifestado *“las actitudes que exteriorizan los adolescentes depende del estilo de vida que le brinde su entorno familiar”*. Mi punto de partida fue el análisis de los informes de comportamiento que enviaban los docentes tutores, acompañados de

comentarios desalentadores porque ya no sabían qué hacer con aquellos estudiantes que estaban presentando cuadros de actitudes inadecuadas, bajo estas premisas decidí ejecutar el Programa Sumak Kawsay en la UESO, al final del mismo, al haber beneficiado al 89% de los estudiantes que participaron en el programa, los comentarios tanto de padres de familia, estudiantes y docentes son muy alentadoras (Anexo 10-11-12), sin embargo, no me siento conforme con aquel 11% que no se integró por completo al programa, lamentablemente en estos casos no conté con el respaldo y el apoyo de la familia de los adolescentes.

A pesar de todo no pienso decaer y seguiré buscando alternativas para lograr sensibilizar a las familias y consideren la importancia de vivir en armonía y darles un buen trato a sus hijos, ya que eso se verá reflejado en las actitudes de los adolescentes, cuando aprendan a gestionar correctamente sus emociones, no sólo dentro del aula sino en su vida diaria, pienso que de esta manera la Unidad Educativa Siete de Octubre está educando para las universidades, sino para la vida misma de los adolescentes.

Es importante también resaltar que se está elaborando una nueva propuesta que complementa éste programa, el mismo pretenderá crear clubes de periodismo, teatro, danza, baile urbano, entre otras actividades, con la finalidad de que los estudiantes continúen afianzando la gestión correcta de sus emociones.

Es importante compartir los excelentes criterios que hemos recibido de padres de familia de los adolescentes que asistieron al programa, de los docentes tutores que nos apoyaron en el desarrollo del mismo y de nuestros estudiantes quienes fueron realmente los protagonistas, en base a sus criterios de evaluación, deseo comentarles que el programa Sumak Kawsay en la UESO se aplicara a nivel Institucional ya que cuento con el respaldo de la autoridades de la

Plantel, pienso además, en un futuro hacer la propuesta al Distrito de Educación 12D03 para que analicen el programa y se lo implemente en todas las Instituciones Educativas del sector.

4. Valoración de la implementación y pautas de rediseño de la Unidad Didáctica del Programa Sumak Kawsay en la UESO

Dado que el programa surge de una necesidad real, he planteado el diseño de la evaluación del programa en cuatro fases tal como lo seguiré el modelo de evaluación CIPP: (contexto, input, proceso y producto) (Benilde García, 2011).



Gráfico 5. Modelo de Evaluación CIPP

En éste sentido es importante resaltar que la evaluación del contexto permitió identificar de manera clara, la necesidad de abordar de manera urgente la problemática que está ocasionando, las actitudes disruptivas de los adolescentes en el aula de clase, motivo por el cual se elaboró la planificación del programa “SUMAK KAWSAY EN LA UESO”.

En cuanto a la evaluación de la entrada (input) debo manifestar que el tener presente los recursos y estrategias de intervención, permitió que la estructura del diseño del programa sea coherente, viable y dinámico, lo que posibilitó cumplir con el propósito de difundir una

motivación intrínseca profunda y espontánea en los adolescentes para mejorar la convivencia en el ciclo básico de la Unidad Educativa.

Considero que el haber realizado visitas áulicas y mantenido entrevistas personales en el DECE con estudiantes, docentes y padres de familia durante el desarrollo del Programa Sumak kawsay, me permitió recoger información para evaluar la planificación y el proceso del programa, identificando un avance paulatino en el manejo asertivo de sus emociones al enfrentar posibles situaciones conflictivas, de ésta manera se abordó la tercera fase correspondiente a la evaluación del proceso.

En relación a la cuarta fase, puedo manifestar que de acuerdo a los resultados obtenidos en base a la aplicación de los instrumentos de evaluación y a la asistencia de los adolescentes, se puede determinar que el programa impactó positivamente al 89% correspondiente a 42 estudiantes que asistieron normalmente y el 11% corresponde a 5 estudiantes que asistieron de forma irregular, éste último grupo se analiza la posibilidad de remitirlos al Ministerio de Salud Pública (MSP) y al Concejo Cantonal de Protección de Niños, niñas y adolescentes, para que reciban terapia familiar personalizada y se indague los motivos por los cuales los adolescentes no cuentan con el apoyo de sus familiares.

5. Reflexiones finales.

A manera de reflexión, uno de mis grandes anhelos era obtener mi maestría, pero mi situación económica no me permitió cumplir este sueño, sin embargo Papito Dios sabe cómo hace las cosas, cuando se abrió el concurso para obtener una beca del MINEDUC participé y gane, siento que valió la pena esperar, porque, haber asistido a éstos encuentros académicos fue muy enriquecedor y marco mi vida profesional y personal para siempre, vuestro carisma, su

humildad y sencillez, dieron muestras que son excelentes seres humanos, mis sinceras felicitaciones y mi profunda admiración a cada uno de ustedes, ya que son un digno modelo a seguir. Les envío un fortísimo abrazo a la distancia, les recuerda siempre su alumno Luis Alfonso Aguagallo Orozco.

5. A. En relación a las asignaturas troncales de la maestría



Hablar de las clases recibidas por el doctor Xavier Martínez Celorio (Sociología de la Educación), fue muy interesante porque nos motivó a analizar profundamente la realidad que está viviendo el Ecuador, hablamos entre otros temas sobre el sistema de desigualdad que aún predomina en los países sin importar su nivel de desarrollo, uno de los temas que más me llamo mucho la atención fue el streaming, específicamente cuando hablo de la clasificación de aulas por clase: A (excelentes), B (intermedio) y C (aula basura), es una realidad que lamentablemente se vive también en el Ecuador, sin embargo, como decía el doctor Xavier aún se mantiene la esperanza que este sistema cambie, y expresó la frase: *“La educación es el arma para cambiar la conciencia de las personas, sólo así cambiará el mundo”* Dr. Xavier Martínez Celorio.



En relación a la cátedra recibida por las doctoras Mercé García-Mila y María Carbo (Psicología de la Educación), es hablar de conocimiento, entrega y carisma en cada actividad, entre las temáticas que tengo presente están: la adultez emergente, el desarrollo biopsicosocial del ser humano, el efecto Pigmalión, la zona de desarrollo próximo, las frase que recuerdo es *“El error es una fuente de aprendizaje”* Dra. Mercé García-Mila.



Para debatir la asignatura Metodología didáctica de la Enseñanza, tuvimos el honor de compartir con especialistas como la Dra. Ana Delia Barrera, el Dr. Francisco Imbernón, la Dra. Gisela Quintero, el Dr. Serafín Atúnez y el Dr. José Luis

Medina, entre las ideas que puedo resaltar son: de la planificación didáctica depende una buena gestión de aula, los componentes de un buen docente, las malas prácticas que debemos evitar, la metodología del siglo XXI, la importancia de saber evaluar empleando los instrumentos apropiados, entre otras temáticas de significativa importancia y concluyo con la frase: *“La didáctica del docente empieza desde cuando ingresan al aula de clases”* Dr. Francisco Imbernón.



Las clases impartidas por la Dra. Nuria Alart, en su asignatura Tutoría y Orientación Educativa, siento que fue el inicio mi análisis introspectivo, entender mis debilidades y fortalezas, me incentivo a razonar sobre las situaciones internas que viven

los estudiantes. Fueron clases motivadoras e innovadoras, que incluso nos incentivó a realizar nuestra propia página web, excelente sugerencia de mi estimada doctora.

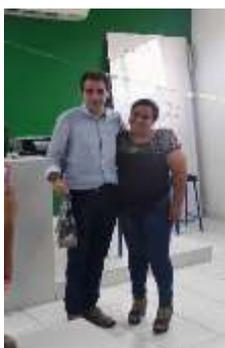


Con la Dra. Odalys Fraga Luque a través de su asignatura Sistema Educativo Ecuatoriano para una Educación Intercultural, rescatamos nuestra identidad cultural, me sentí motivado a redescubrir mis orígenes mis tradiciones y sobre todo a compartir con mis compañeros, su frase que siempre la

recuerdo *“y eso es todo”* al principio nos desubicó como equipo de trabajo, pero al final

entendimos que confiaba en nuestras capacidades y nos exigía más para que demos lo mejor de nosotros.

5. B. En relación a las asignaturas de la especialidad



El Dr. José Bazoco García a través de la asignatura Modelos de Orientación e Intervención psicopedagógica, nos invitó a reflexionar sobre la verdadera labor del orientador y nos proporcionó herramientas para realizar el análisis de las necesidades de las Instituciones Educativas, además nos motivó a estudiar los diversos modelos de intervención psicopedagógica como una alternativa para proponer soluciones ante problemáticas que podrían suscitar en los entornos educativos.



En relación a la asignatura de Procesos de Aprendizaje y Atención a la Diversidad dirigido por la Dra. Prudens Martínez Guijarro, nos incentivó entender que las conductas inapropiadas de los estudiantes tienen una razón de ser, pero lamentablemente nos hemos quedado en lo exterior y no investigamos las verdaderas razones de la actuación de los adolescentes.



Hablar de Evaluación Psicopedagógica dirigida excelentemente por el Dr. Antoni Giner Tarida, es relacionar experiencia, empatía y pasión por lo que hace, el estilo de compartir sus conocimientos es muy práctico y entendible, particularmente me permitió adquirir recursos para realizar un excelente evaluación psicopedagógica. Definitivamente los conocimientos recibidos por la Dra. Prudens y la del

Dr. Antoni se complementan y me permiten abordar con mayor eficiencia casos conflictivos para realizar propuestas con fundamentación científica.



De manera sencilla hablar de la asignatura de Orientación para la Prevención y el Desarrollo Personal, es hablar de sentimientos, mindfulness y educación



emocional, esta cátedra dirigida por la doctora Rosa Miralles, me permitió encontrarme conmigo mismo, éstas experiencias revividas me permitió entender con mayor claridad, que las situaciones que viven los estudiantes en sus hogares, condicionarán positivas o negativamente a su personalidad.



Orientación Académica y Profesional coordinada por el Dr. Manuel Álvarez González, considero que ésta temática nos avizoró sobre la gran importancia de elaborar un verdadero programa de orientación vocacional, que inicie desde los primeros años de vida escolar, para que al final los adolescentes tengan las bases suficientes y puedan elegir la figura profesional en base a sus intereses, cabe resaltar que es importante la participación de los padres es fundamental para que al final comprendan y respalden la decisión de sus hijos.



La asignatura Innovación Educativa dirigida por las Dras. María Paz Sandín y Martha Sabariego Puig, nos motivo desde el inicio de clases a sentirnos investigadores y proponentes de alternativas de solución frente a las

problemáticas que estamos viviendo actualmente en las Instituciones Educativas, fueron clases muy prácticas y dinámicas, gracias por sus esfuerzos distinguidas maestras.



El Dr. Xavier Monferrer de la asignatura de Acción Tutorial y Convivencia, fue uno de los docentes más emotivos y sensibles que tuve el gusto de conocer, esa empatía que transmitió, me permitió expresar ciertas vivencias de mi niñez muy reservadas, su gestión del aula es motivadora y original, una de sus frases que recuerdo es cuando nos habló del Analfabetismo Emocional: *“Sentir pensando y pensar sintiendo es una nueva forma de aprender”* Dr. Xavier Monferrer.

5. C. En relación a lo aprendido durante el TFM.



En base a mi experiencia puedo manifestar que he obtenido una variedad de aprendizajes significativos durante la planificación, ejecución y evaluación del Programa “Sumack Kawsay en la UESO”, he tenido que superar obstáculos como comentarios conformistas de compañeros, desinterés parcial de padres de familia y de algunos adolescentes que al principio no deseaban participar en el programa. Sin embargo, el recibir el apoyo de mi familia, de las autoridades del Plantel y de otra cantidad importante de docentes, me motivo a seguir adelante para plasmar el programa de intervención. Uno de los aprendizajes obtenidos, es que hay que saber investigar para fundamentar cualquier tipo de actividad que se vaya a emprender, la planificación de un programa evita la improvisación ya que esto generaría incertidumbre y desinterés en los participantes, no cabe duda que lo recibido en clases presenciales de la maestría, me permitió culminar con éxito éste programa, pero siento que el mejor y el más importante de los aprendizajes, es lo vivido con los estudiantes, los padres de familia y los docentes que participaron en el Programa Sumak Kawsay en la UESO, son experiencias muy significativas que enriquecen el alma e incentivan a seguir trabajando por el bienestar de la Comunidad Octubrina. Gracias a cada uno de ustedes por sus sabias enseñanzas.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Benilde García, E. C. (octubre de 2011). *Modelo CIPP*. Obtenido de Entorno Virtual para el Desarrollo de Competencias en Evaluación:
<http://entornovirtualparaeldesarrollode.weebly.com/modelo-cipp.html>
- Bisquerra, R. (2018). *Rafael Bisquerra*. Obtenido de Competencias Emocionales:
<http://www.rafaelbisquerra.com/es/competencias-emocionales.html>
- Casafranca, L. (8 de junio de 2015). *Dinámica de conflictos y negociación*. Obtenido de
<https://www.youtube.com/watch?v=g6Sw-GAlBwE>
- CDHMorelos. (17 de octubre de 2012). *Trabajo en equipo y solución de conflictos*. Obtenido de
https://www.youtube.com/watch?v=l8W0Crh_qXc
- Chris, C. (16 de noviembre de 2012). *Step Up 4 Last Dance(HD) [archivo de vídeo]*. Obtenido de
<https://www.youtube.com/watch?v=0-gEpuuTSIE>
- Cruz, J. (23 de julio de 2013). *Disrupción en el Aula*. Obtenido de
<https://www.youtube.com/watch?v=4BdKJfxljD4>
- Díde. (3 de Octubre de 2017). *Díde by grupo vs*. Obtenido de Conductas disruptivas. La asertividad, una competencia docente primordial.: <http://educaryaprender.es/conductas-disruptivas-comportamiento/>
- EmprendeJovenChile. (25 de febrero de 2015). *Ciego Manco Mudo*. Obtenido de
<https://www.youtube.com/watch?v=Jyrq2vc5P-8>
- García Correa, A. (2008). *La disciplina escolar*. Murcia: Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones.
- García, C. (29 de noviembre de 2016). *Taller de Autoestima 1: reciclar la basura mental*. Obtenido de
<https://www.youtube.com/watch?v=vQMWs8JzxTo>
- Jonas731029. (15 de septiembre de 2010). *01 El Cienpies.wmv*. Obtenido de
<https://www.youtube.com/watch?v=ZDnPXiRFiTE>
- Llorente, E. (16 de noviembre de 2015). *Emociones Básicas*. Obtenido de Juegos para desarrollar el autocontrol: <http://emocionesbasicas.com/2015/11/16/juegos-para-desarrollar-el-autocontrol/>
- LOEI, L. O. (31 de Marzo de 2011). Obtenido de
<http://www.wipo.int/edocs/lexdocs/laws/es/ec/ec023es.pdf>
- Loquehagoenicasa. (1 de febrero de 2016). *Frasco /botella de la calma//Antirabietas/dejar de llorar*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=MJM-9I7ibT4>
- MINEDUC. (22 de Junio de 2018). *Ministerio de Educación*. Obtenido de Que es el Buen Vivir:
<https://www.youtube.com/watch?v=kBJAEyG08SM>
- MINEDUC, U. W. (2015). *Una mirada en profundidad al acoso escolar*.



- Montesinos, B. (13 de octubre de 2014). *Ineverycrea*. Obtenido de <https://ineverycrea.net/comunidad/ineverycrea/recurso/actividades-para-trabajar-las-competencias/386d4e63-08ec-49bf-96ff-4900c482758a>
- Orientar, J. E. (8 de abril de 2017). *Dinámica de asertividad orientar*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=paZwVOv385E>
- Portal Educapeques. (2 de noviembre de 2016). *Conoce la técnica del semáforo para el control de las emociones*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=QjH6FaluEVQ>
- Pujol, R. G. (2007). El Asesoramiento a través de programas. En M. S. Joan Bonals Picas (coord.), *Manual de asesoramiento psicopedagógico* (págs. 445-468). España: Graó.
- RE, G. (9 de octubre de 2013). *Dinámica: Aprecios (Reconocer el valor de los demás)*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=t-sGuuFhHJA>
- RE, G. (28 de septiembre de 2013). *Dinámica: Cerillos (Presentación de participantes)*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=gqM2PJ8B5F4>
- Sánchez, L. (22 de febrero de 2018). *PASO ADELANTE (BAILE URBANO) Step Up 3D*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=CYEW-rcHeeU>
- Senplades. (24 de junio de 2013). *Secretaría Nacional para el buen desarrollo*.
- Serra Sala, M., & Timoneda Gallart, C. (2014). *LAS METÁFORAS EN LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE*. Obtenido de International Journal of Developmental and Educational Psychology, 7(1): <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349851791002>
- Tiching. (2018). *Tiching - LA RED EDUCATIVA ESCOLAR*. Obtenido de 5 apps para trabajar la educación emocional en el aula: <http://blog.tiching.com/5-apps-trabajar-educacion-emocional/>
- Unidas, N. (20 de Noviembre de 1989). *CONVENCIÓN SOBRE LOS DERECHOS DEL NIÑO*. Obtenido de https://www.unicef.org/ecuador/convencion_2.pdf
- Wilma Penz, V. F. (Ari de 2010). *Guía para la elaboración de las actividades de aprendizaje*. Obtenido de <http://www.ub.edu/ice/sites/default/files/docs/qdu/15cuaderno.pdf>
- Zubizarreta, A. G.-R. (2018). *Impacto del practicum en las creencias de los maestros en formación sobre la relación familia-escuela*. Obtenido de Revista Brasileira de Educação: <http://www.redalyc.org/jatsRepo/275/27554785016/index.html>

7. AUTOEVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ADQUIRIDOS

	Apartados	Indicadores	A	B	C	D	Puntuación (0-10)
AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	Actividades realizadas durante la elaboración del TFM	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justifiqué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	10
		Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	8
	Versión final del TFM	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	10
		Estructura de la unidad didáctica implementada	La unidad didáctica implementada carece de la mayoría de los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene casi todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	10
		Implementación de la unidad didáctica	El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, gestión de la interacción y de las dificultades en la actuación como profesor), además de un análisis del contexto y de las posibles causas de las dificultades.	10
		Conclusiones de la reflexión sobre la implementación	Las conclusiones a las que he llegado sobre la implementación de la unidad didáctica son poco fundamentadas y excluyen la práctica reflexiva.	Las conclusiones a las que he llegado están bastante fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, pero algunas resultan difíciles de argumentar y mantener porque son poco reales.	Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, y son coherentes con la secuencia y los datos obtenidos.	Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva porque aportan propuestas de mejora contextualizadas a una realidad concreta y son coherentes con todo el diseño.	10
		Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta,	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta,	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de	10



		información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.	índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.	apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.	
	Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.	10
	Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	10
	Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	10
	Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	10

Nota final global (sobre 1,5):

1,47

ANEXO 2

ACTAS DE COMPROMISO

ACTA DE COMPROMISO POR COMPORTAMIENTO

En la ciudad de Quevedo, a los _____ días del mes de _____ del _____, siendo las _____ horas, en el Departamento De Consejería Estudiantil de la **Unidad Educativa SIETE DE OCTURE** se reúnen las siguientes partes involucradas en el problema presentado el día _____ de _____ del presente año representante del departamento del DECE, Rector, Inspector General, Tutores, padre, madre y/o Representante Legal. _____ con cedula de identidad. _____ El/la estudiante _____ del _____ paralelo _____

Para conocer y aceptar las condiciones de la presente **ACTA DE COMPROMISO** correspondiente al periodo lectivo 201__ – 201__; el/la estudiante, madre, padre y/o representante legal nos comprometemos, yo como estudiante, mi madre, padre y/o representante legal a dar fiel cumplimiento a los lineamientos normativos de la ley de educación (LOEI), su reglamento y el Código de Convivencia Institucional.

LEGISLACION EDUCATIVA:

1. Aceptar las obligaciones como estudiante conforme al establecido en el Art.- 8, de las y los estudiantes; Art.- 134 del régimen disciplinario de la LOEI Art.- 331 acciones educativas disciplinarias Art.- 173 prohibición de abandono del reglamento a la LOEI.
2. Cumplir las obligaciones como madre, padre y/o representante legal conforme a lo tipificado en el Art.- 13 de la LOEI obligaciones de las madres, padres y/o representantes legales, a más de lo que determina el Art.- 76 del Reglamento General a la LOEI de las funciones de los padres de familia y/o representantes legales de los estudiantes.
3. Participar de manera entusiasta y voluntaria en todas las actividades y programas alternos, que contribuyan al mejoramiento del servicio educativo ofrecido por la Unidad Educativa "SIETE DE OCTURE" al que asiste mi hijo/a Es prohibido hacer uso del uniforme en plazas o salas de espectáculos.
4. Se prohíbe el uso de gorras y otros implementos que no sean parte del uniforme como: audífonos, walkman, celulares, armas de cualquier índole, entre otros.
5. Art.- 76 ejercer la veeduría del respeto de los estudiantes reglamento de la LOEI.

En la Unidad Educativa, gobierno y sociedad en general:

- El incumplimiento por parte de mi representado a las normas aquí establecidas se someterá a las sanciones correspondientes de acuerdo a la gravedad de las faltas. Firmo el presente documento, garantizando el conocimiento del mismo.
- En el numeral 5,1 anexo a procedimientos regulatorios del código de convivencia institucional en sus numerales: 5.1.1 control de comportamiento; Los departamentos del DECE, TALENTO HUMANO por su parte se comprometen a hacer cumplir las disposiciones reglamentarias y a



realizar el seguimiento del estudiante en mención en lo que respecta al comportamiento, asistencia psicológica.

El incumplimiento por parte del estudiante o del representante legal que conllevara a dar cumplimiento a lo que estipula el Art.- 134 de la LOEI y el Art.- 331 acciones disciplinarias del reglamento de educación.

Para constancia de lo acordado firman en unión de acta de compromiso en aras de una sana convivencia enmarcadas dentro del Plan Nacional del Buen Vivir.

F: Representante. _____

C.I: _____

Domicilio: _____

Teléfono: _____ fecha: _____

Psic. Educ. Luis Alfonso Aguagallo Orozco
REPRESENTANTE DEL DECE

ANEXO 3

DAFO APLICADO A ESTUDIANTES, PADRES DE FAMILIA Y DOCENTES DE LA DEL CICLO BÁSICO DE LA UNIDAD EDUCATIVA SIETE DE OCTUBRE

FACTORES INTERNOS			
FACTORES POSITIVOS	FORTALEZAS	DEBILIDADES	
	<p>75% de docentes crean un ambiente de armonía para la laborar.</p> <p>80% de docentes colaboran en las actividades planificadas en la institución.</p> <p>55% de docentes dan importancia a problemas emocionales de los estudiantes</p> <p>40% de docentes emplean nuevas metodologías y aplican las TIC como parte de su proceso de enseñanza aprendizaje.</p> <p>80% de docentes participan en capacitaciones programadas por el Ministerio de Educación.</p>	<p>60% de docentes emplean didáctica tradicional a pesar de formar parte de proceso de capacitación.</p> <p>40% estudiantes son objeto de bullying</p> <p>73% estudiantes se sienten emocionalmente inestable – sensibles</p> <p>45% de docentes no dialogan con sus estudiantes sobre valores o motivos para conocer la ausencia de tareas</p>	FACTORES NEGATIVOS
OPORTUNIDADES	AMENAZAS		
	<p>66% estudiantes viven con sus padres</p> <p>56% de padres o madres controlan las tareas en casa</p> <p>85% de padres dialogan en el hogar</p> <p>42% padres controlan uso de tecnología en casa.</p>	<p>34% de los padres está separados</p> <p>5% de estudiantes viven con los abuelos</p> <p>7% de los padres viven fuera del país</p>	



	<p>Se cuenta con el apoyo interinstitucional: Junta Cantonal de Derechos de niños niñas y adolescentes, MIES, DINAPEN, Ministerio de Salud Pública, entre otros.</p>	<p>2% de estudiantes no les ayudan hacer las tareas en casa 45% hogares conflictivos 8% padre o madre han consumido algún tipo de droga. 14% nadie controla uso de tecnología a estudiantes</p>	
FACTORES EXTERNOS			

ANEXO 4

TABLA OBSERVACIONAL APLICADA A ESTUDIANTES DEL CICLO BÁSICO

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____ EDAD: _____

CURSO: _____ PARALELO: _____ FECHA: _____

NIVEL: CONOCIMIENTOS/ APRENDIZAJE (3 ítems durante 3 meses)	SI	NO
El estudiante, en relación al promedio del grupo, tiene dificultades significativas para incorporar el aprendizaje designado según el Currículo Nacional.		
El estudiante requiere que se utilice en su proceso educativo distintos: recursos, materiales y metodologías, para que alcance el conocimiento esperado.		
El ritmo de aprendizaje es relativamente lento en comparación al de sus compañeros.		
Los recursos empleados por parte del docente no son suficientes para que el estudiante alcance los objetivos educativos establecidos.		
Existe refuerzo académico en casa sin éxito.		
NIVEL: ATENCIÓN (6 ítems durante 6 meses)	SI	NO
* Varios ítems se presentan en dos o más contextos (casa, institución educativa, actividades recreativas, con amigos, con familiares, otras actividades)		
Con frecuencia se observa baja atención a los detalles o por descuido se cometen errores en las tareas escolares, en el trabajo o durante otras actividades.		
Con frecuencia tiene dificultades para mantener la atención en tareas o actividades recreativas.		
Con frecuencia inicia actividades y no las termina.		
Con frecuencia parece no escuchar cuando se le habla.		
Con frecuencia tiene dificultad para organizar tareas y actividades.		
Con frecuencia evita, le disgusta o se muestra poco entusiasta en iniciar tareas que requieren un esfuerzo mental.		
Con frecuencia pierde cosas necesarias para tareas o actividades.		
Con frecuencia se distrae con facilidad por estímulos externos.		

NIVEL HIPERACTIVIDAD E IMPULSIVIDAD (6 ítems durante 6 meses) * Varios ítems se presentan en dos o más contextos (casa, institución educativa, actividades recreativas, con amigos, con familiares, otras actividades)	SI	NO
Juguetea o golpea con las manos o los pies o se retuerce en el asiento.		
Se levanta en situaciones en que se espera que permanezca.		
Corretea o trepa en situaciones en las que no resulta apropiado.		
Es incapaz de jugar o de ocuparse tranquilamente en actividades recreativas.		
Habla excesivamente.		
Responde inesperadamente o antes de que se haya concluido una pregunta.		
Le es difícil esperar su turno.		
Interrumpe o se inmiscuye con otros.		
Está “ocupado”, actuando como si “lo impulsara un motor”.		
NIVEL CONDUCTUAL (4 ítems durante 5 meses)	SI	NO
Constantes conductas desafiantes hacia el docente o autoridades.		
Enfrentamiento con autoridades o pares.		
Episodios constantes de agresividad física o verbal.		
Baja tolerancia a la frustración.		
Tiene comportamientos destructivos.		
Mal humor frecuente.		

OBSERVACIONES:

PROFESIONAL RESPONSABLE DE LA OBSERVACIÓN:

NOMBRE: _____

FIRMA: _____

ANEXO 5

FICHA PEDAGÓGICA APLICADA A ESTUDIANTES DEL CICLO BÁSICO

CURSO: _____ PARALELO: _____ FECHA: _____

N	NOMINA DE ESTUDIANTES	FICHA DE OBSERVACIÓN PEDAGÓGICA																
		LINGÜÍSTICA				MATEMÁTICA			ENTORNO NATURAL SOCIAL Y				DEFICIENCIA DESARROLLADA				OBSERVACIONES	
		EXPRESIÓN ORAL	LECTURA	ESCRITURA	HÁBITOS DE TRABAJO Y ORGANIZACIÓN	NUMERACIÓN	RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	CÁLCULO Y OPERACIONES	UBICACIÓN TIEMPO-ESPACIAL	CUIDADO DEL ENTORNO	PATRIOTISMO Y CIVISMO	RELACIONES INTERPERSONALES	AUDITIVA	VISUAL	MOTÓRICA	INTELLECTUAL		CONDUCTUAL
1	ACOSTA CEDEÑO VICENTE DAMIAN																	
2	AGUILERA BURGOS STEVEN JACOBO																	
3	AGUIRRE ALMEIDA HILDA LEYLIN																	
4	ALFONSO MORA ELKIN ISRAEL																	
5	ALMACHI CHILQUINGA JOAN ALEJANDRO																	
6	ALVARADO ALVAREZ DARWIN ARIEL																	
7	ALVARADO CARRIEL RICARDO FERNANDO																	
8	ARIÁS TARIRA ALEX ANTONIO																	
9	ALVARADO VERA CRISTIAN ALBERTO																	
10	ASEN VILLENA CARLOS DAVID																	
11	ASPIAZU VILLENA LUIS MARIO																	
12	AVILÉS CEREZO JEREMY JEREMIAS																	
13	BAJAÑA RONQUILLO JORDAN JOSUE																	
14	BARZOLA SUAREZ FELIX EDUARDO																	
15	BRAVO HERRERA IDER ALEXANDER																	
16	BATIOJA MERO JOSTIN RONALD																	
17	BENAVIDES ZAMBRANO ANGEL ALEJANDRO																	
18	BONE VARGAS JHON WILLIAM																	
19	BRIONES COELLO BYRON JHON NO CAS REPITE																	
20	BURGOS VILLAMAR DENNYS ALEJANDRO																	
21	CALERO MENDOZA AHYNA TAHIZ																	
22	CARBAJAL PARRAGA CLAUDIO ELINSE																	
23	CARRANZA MORALES ALFREDO JOFRE																	

ANEXO 6

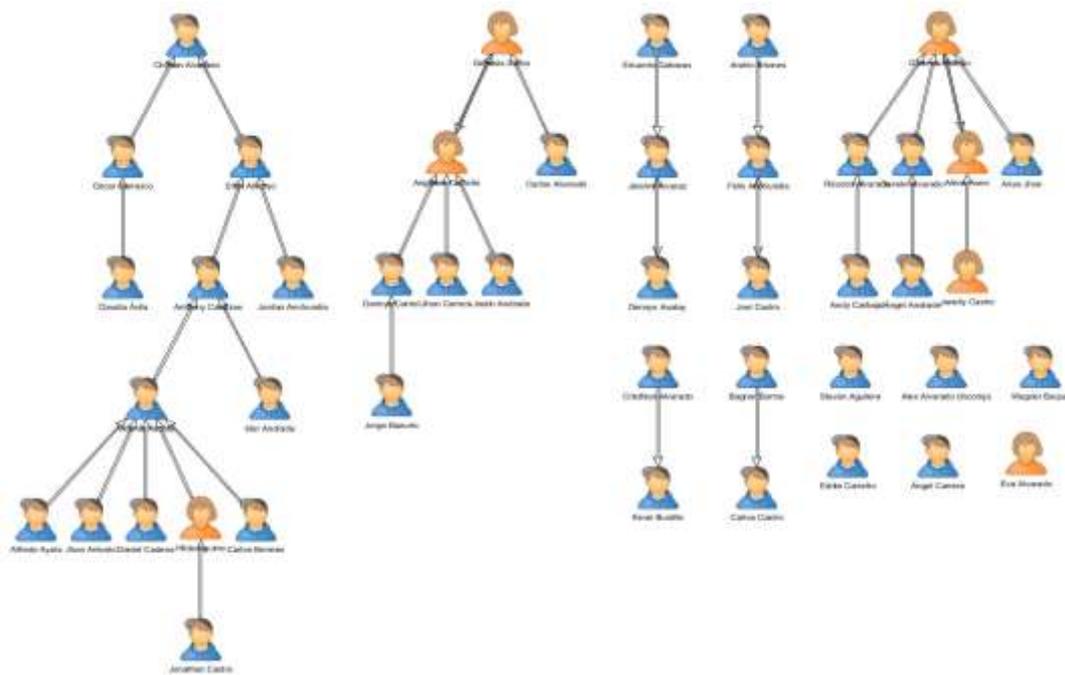
TEST SOCIOMÉTRICO APLICADO A ESTUDIANTES DEL CICLO BÁSICO

UNIVERSIDAD DE BARCELONA UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA EDUCACIÓN		
 UNIVERSITAT DE BARCELONA	 UNAE UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA EDUCACIÓN	 Ministerio de Educación
 SECRETARÍA		
Nombre:	Curso:	Paralelo:
TEST SOCIOMÉTRICO		
<ol style="list-style-type: none">1. Esto no es un examen no hay respuestas correctas o incorrectas.2. Debes considerar a todos los compañeros de la clase, incluso aquellos que hoy no hayan venido.3. Debes poner nombres y apellidos.4. Hay que contestar todas las preguntas.5. Es muy importante que seas sincero6. Por favor, no hables con los demás acerca de tus respuestas mientras dure la prueba.7. Tus respuestas se mantendrán en secreto		
1. ¿Con quién de tus compañer@s te gustaría hacer tareas en clases?		
<hr/>		
2. ¿Con quién de tus compañer@s te gustaría preparar los temas de exposición?		
<hr/>		
3. ¿Con quién de tus compañer@s te gustaría ir de paseo?		
<hr/>		
4. ¿Con quién de tus compañer@s te gustaría compartir en tu tiempo libre?		

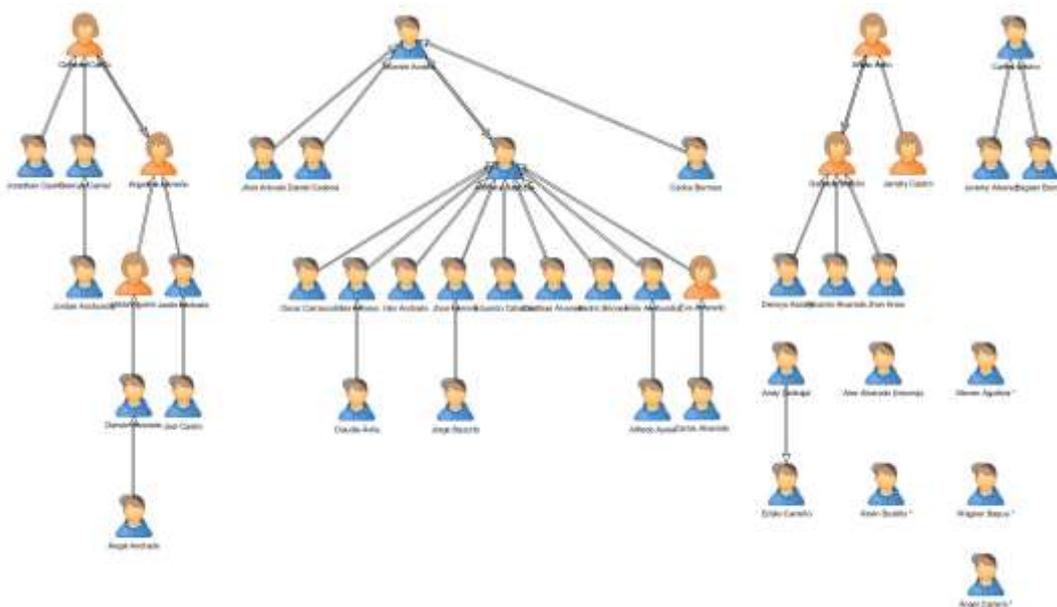
ANEXO 7

ESTUDIO DE UN SOCIOGRAMA A ESTUDIANTES DEL CICLO BÁSICO

HACER TRABAJOS EN CLASE

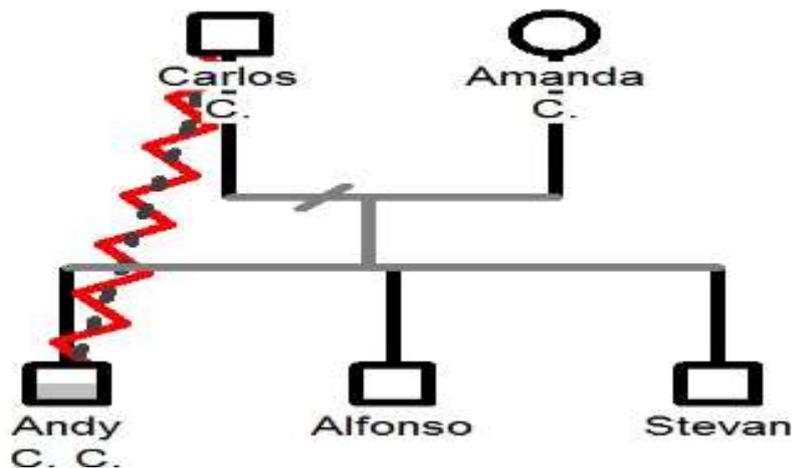


PREPARAR TEMAS DE EXPOSICIÓN



ANEXO 8

MUESTRA DE GENOGRAMA APLICADO DE ESTUDIANTES DE NOVENO AÑO DEL CICLO BÁSICO



ANEXO 9

MUESTRA DE MAPEO REALIZADO A ESTUDIANTES DEL NOVENO AÑO DEL CICLO BÁSICO



ANEXO 10

TABLA APLICADA A LOS DOCENTES PARA EVALUAR EL NIVEL DE IMPACTO EN LOS ADOLESCENTES QUE FORMARON PARTE DEL PROGRAMA SUMAK KAWSAY EN LA UESO

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____ EDAD: _____ FECHA: _____

NOMBRE DOCENTE TUTOR: _____ CURSO: _____ PARALELO: _____

Nota: Se sugiere leer atentamente cada interrogante y escoger del uno al cinco, teniendo presente que 1 es la más baja calificación y el 5 es la más alta calificación.

Items	Valoración				
	1	2	3	4	5
HABILIDADES PRACTICADAS EN EL AULA POR LOS ADOLESCENTE DURANTE SU PARTICIPACIÓN EN EL PROGRAMA SUMAK KAWSAY					
Los estudiantes se involucran de manera efectiva en el trabajo					
Pide apoyo al maestro correctamente					
Solicita la ayuda de sus compañeros correctamente					
Respeto a sus compañeros para exigir respeto de ellos					
Respeto el material del aula, el de sus compañeros y el propio					
Participa activamente en el desarrollo de la clase					
Gestiona correctamente las normas escolares					
Reconoce las emociones negativas en sus compañeros y las gestiona correctamente					
A mejorado su nivel académico en referencia antes de ingresar al programa					

Sugerencias:

ANEXO 11

TABLA APLICADA A LAS FAMILIAS PARA EVALUAR EL NIVEL DE IMPACTO DEL PROGRAMA SUMAK KAWSAY EN LA UESO (CICLO BÁSICO)

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____ EDAD: _____ FECHA: _____

NOMBRE DOCENTE TUTOR: _____ CURSO: _____ PARALELO: _____

Nota: Se sugiere leer atentamente cada interrogante y escoger del uno al cinco, teniendo presente que 1 es la más baja calificación y el 5 es la más alta calificación.

Ítems	Valoración				
	1	2	3	4	5
Los adolescentes se involucran de manera efectiva en las actividades del hogar.					
Existe una mejor armonía en la relación entre los miembros de la familia.					
Se ha reducido el índice de violencia psicológica y/o física en el hogar					
Considera que existe más respeto entre los miembros de su familias					
Considera que la participación de sus representados en el programa les ayudó a gestionar correctamente sus emociones e incidió positivamente en los demás miembros de su familia.					
A mejorado el nivel académico de sus representados, teniendo como referencia antes de iniciar el programa					
Considera que el programa Sumak Kawsay es una excelente alternativa para disminuir el índice de conductas inapropiadas en los adolescentes de la Institución					

Sugerencias:

ANEXO 12

TABLA APLICADA A LAS AUTORIDADES PARA EVALUAR EL NIVEL DE IMPACTO DEL PROGRAMA SUMAK KAWSAY EN LA UESO (CICLO BÁSICO)

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____ EDAD: _____ FECHA: _____

NOMBRE DOCENTE TUTOR: _____ CURSO: _____ PARALELO: _____

Nota: Se sugiere leer atentamente cada interrogante y escoger del uno al cinco, teniendo presente que 1 es la más baja calificación y el 5 es la más alta calificación.

Items	Valoración				
	1	2	3	4	5
Los estudiantes se involucran de manera efectiva en el trabajo					
Existe una mejor armonía en la relación entre estudiantes-docentes.					
Se ha reducido el índice de violencia psicológica y/o física entre pares					
Considera que existe más respeto entre compañeros del Ciclo Básico					
Ha disminuido el irrespeto al material del aula y al de sus compañeros					
Durante sus observaciones áulicas se evidencia mayor participación de los estudiantes con conductas disruptivas en el desarrollo de la clase					
Los estudiantes que participan en el programa gestionan correctamente sus emociones y las de sus compañeros.					
A mejorado el nivel académico de los estudiantes con conductas disruptivas, teniendo como referencia antes de iniciar el programa					
LA FAMILIA: COLABORACIÓN ENTRE LA FAMILIA Y LA ESCUELA					
Desde su perspectiva ha mejorado el trato del adolescente en su hogar					
Consideran que existe más compromiso de la familia del adolescente con el Plantel.					
Considera que el programa Sumak Kawsay es una excelente alternativa para disminuir el índice de conductas inapropiadas en los adolescentes de la Institución					

Sugerencias:

**SESIÓN DE TRABAJO CON LOS INTEGRANTES DEL DECE PARA SOCIALIZARLES Y
PLANIFICAR EL DESARROLLO DEL PROGRAMA SUMAK KAWSAY EN LA UESO**



**SOCIALIZACIÓN DEL PROGRAMA SUMAK KAWSAY A LA JUNTA ACADÉMICA DE LA
UNIDAD SIETE DE OCTUBRE**



SOCIALIZACIÓN DEL PROGRAMA SUMAK KAWSAY A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA SIETE DE OCTUBRE



**REUNIÓN CON LOS PADRES DE FAMILIA PARA SOCIALIZARLES EL PROGRAMA Y
SOLICITARLES SU AUTORIZACIÓN PARA QUE PARTICIPEN SUS REPRESENTADOS**



**SOCIALIZACIÓN A ESTUDIANTES DEL CICLO BÁSICO SOBRE EL PROGRAMA
SUMAK KAWSAY EN LA UESO**



**ACTIVIDADES DESARROLLADAS CON LOS ESTUDIANTES DURANTE EL
PROGRAMA SUMAK KAWSAY EN LA UESO**



**ACTIVIDADES DESARROLLADAS CON LOS DOCENTES DEL CICLO BÁSICO DE LA
UNIDAD EDUCATIVA SIETE DE OCTUBRE**



ACTIVIDADES DESARROLLADAS CON LOS PADRES DE FAMILIA



ACTIVIDADES DESARROLLADAS EL DÍA DE LA CONVIENCIA FAMILIAR



**ENTREVISTA PERSONALES MANTENIDAS CON PADRES DE FAMILIA Y
ESTUDIANTES QUE PARTICIPARON EN EL PROGRAMA**



**VISITA DOMICILIARIA REALIZADA A ESTUDIANTES QUE NO ASISTIERON AL
PROGRAMA SUMAK KAWSAY EN LA UESO**

