



**MAESTRÍA EN FORMACIÓN DE PROFESORES DE SECUNDARIA  
ESPECIALIDAD EN LENGUA Y LITERATURA  
APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA MEJORAR  
LA COMPRENSIÓN LECTORA**

**AUTORA:**

Yesenia Erika Ochoa Castillo. CI. 1713268421

**DIRECTOR:**

Dr. José Hernández Ortega. DNI. 48300086V.

AZOGUES- ECUADOR

21 DE OCTUBRE DEL 2018



## Resumen

La competencia lectora es una de la herramienta más importante en el proceso de enseñanza aprendizaje. Es por eso que el, presente trabajo tiene como objetivo mejorar la comprensión lectora por parte de los estudiantes del sexto año de educación básica y consolidar el hábito de la lectura, viendo que es la base para un éxito académico.

Después de realizar la investigación pertinente los resultados nos indican que no hay el hábito lector y que existe una baja comprensión lectora; nuestra misión como docentes es potenciar la comprensión lectora aplicando estrategias innovadoras en el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños y niñas del sexto año de educación básica, replantear nuestra forma de enseñanza aprendizaje y redefinir el perfil del docente.

**Palabras claves:** Lectura, estrategias metodológicas, comprensión lectora.

### Abstract:

Reading competence is one of the most important tool in the teaching-learning process. That is why the present work aims to improve reading comprehension on the part of students in the sixth year of basic education and consolidate the habit of reading, seeing that it is the basis for academic success.

After carrying out the pertinent research, the results indicate that there is no reading habit and that there is a low reading comprehension; our mission as teachers is to promote reading comprehension by applying innovative strategies in the teaching-learning process in children of the sixth year of basic education, to rethink our teaching- learning form and to redefine the teacher's profile.

**Keywords:** Reading, methodological strategies, reading comprehension.



## ÍNDICE

|  |    |
|--|----|
| Resumen.....   | 2  |
| Abstract:.....   | 2  |
| 1. INTRODUCCIÓN .....  | 5  |
| 1. A Intereses y contextualización de mi labor docente .....             | 5  |
| 1. B Estructura del dossier o memoria.....                               | 5  |
| 2. Definición del problema u objeto de estudio de la investigación ..... | 6  |
| 2. A Objetivos.....  | 6  |
| 2. A.1 Objetivo General.....   | 6  |
| 2. A.2 Objetivos específicos.....  | 6  |
| 2. B Documentación y definición del problema.....                        | 6  |
| 3. MARCO TEÓRICO.....  | 8  |
| 3.1 LA LECTURA: .....  | 9  |
| 3.2 COMPRENSIÓN LECTORA:.....  | 10 |
| 3.3. NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA .....                                | 12 |
| 3.4 COMPRENSIÓN LECTORA COMO UNA COMPETENCIA BÁSICA .....                | 14 |
| 3.5 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA.....           | 15 |
| 4. INSTRUMENTO METODOLÓGICO.....   | 16 |
| 5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS .....                              | 17 |
| 6. CONCLUSIONES .....  | 38 |
| 7. Reflexiones Finales .....   | 40 |
| 7. A En relación a las asignaturas troncales de la maestría .....        | 40 |
| 7. B En relación a las asignaturas de la especialidad.....               | 42 |
| 7. C En relación a lo preñado en el TFM.-.....                           | 43 |
| 8. Referencias Bibliografías .....                                       | 43 |
| AUTOEVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ADQUIRIDOS .....                      | 45 |
| Anexos.....  | 48 |



## CESION DE DERECHOS



Javier Loyola, 28 de octubre de 2018

Yo, Yesenia Erika Ochoa Castillo, autor/a del Trabajo Final de Maestría, titulado: Aplicación de estrategias innovadoras para mejorar la comprensión lectora, estudiante de la Maestría en Educación, mención en le Enseñanza de Lengua y Literatura con número de identificación 1713268421, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.

2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.

3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: Yesenia Erika Ochoa Castillo

Firma: [Firma manuscrita]



## **1. INTRODUCCIÓN**

### **1. A Intereses y contextualización de mi labor docente**

El presente trabajo se realiza en la escuela de Educación Básica “Carcelén”, con niños de 9 y 10 años de edad que cursan el sexto año de EGB, la importancia de impartir una educación de calidad en la actualidad, ha permitido detectar en los estudiantes el escaso interés en la lectura y la falta de comprensión en lo que leen, lo que es un problema implícito en los estudiantes escolarizados en el Ecuador.

Es por eso que este trabajo investigativo está direccionado a la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras cuyo fin es mejorar la comprensión lectora, ahí se sitúa la enseñanza como uno de los elementos principales para desarrollar o generar aprendizaje significativo y habilidades comunicativas, y así formar individuos lectores con un alto grado de interés en la lectura para crear su propio conocimiento y ser seres autónomos en el contexto en que se desenvuelven.

### **1. B Estructura del dossier o memoria**

En el primer capítulo se describe el tema de investigación, se detalla la introducción: contextualización. Así como el dossier o memoria. En el segundo capítulo se plantea el objetivo general y objetivos específicos que se busca alcanzar y la hipótesis. El tercer capítulo tiene un soporte teórico, relacionados con la comprensión lectora. El capítulo cuatro se presenta la población, métodos, técnicas, instrumentos. En el quinto bloque encontramos el análisis e interpretación de los datos obtenidos.

En el capítulo seis se encuentra las conclusiones resultantes de la investigación. El capítulo siete se hace referencia a las reflexiones finales de las asignaturas troncales, de especialidad y, lo



aprendido en el TFM. En el capítulo ocho encontramos las referencias bibliográficas y finalmente la autoevaluación y anexos.

## **2. Definición del problema u objeto de estudio de la investigación**

### **2. A Objetivos**

#### **2. A.1 Objetivo General.**

Potenciar la comprensión lectora aplicando estrategias innovadoras en el proceso de enseñanza aprendizaje para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas del Sexto Año de Educación Básica “B” de la escuela Carcelén ubicada en la parroquia Carcelén del cantón Quito provincia de Pichancha, en año lectivo 2017-2018

#### **2. A.2 Objetivos específicos.**

- Motivar el interés por la lectura a los estudiantes de educación básica.
- Analizar textos escritos extrayendo la idea principal y secundaria de cada párrafo.
- Propiciar mediante estrategias lúdicas e innovadoras el interés por la comprensión lectora.
- Potenciar la comprensión lectora en los estudiantes de sexto de básica sirviéndonos de la TIC.

### **2. B Documentación y definición del problema**

#### **Resumen**

La competencia lectora es una de la herramienta más importante en el proceso de enseñanza aprendizaje. Es por eso que el, presente trabajo tiene como objetivo mejorar la comprensión lectora por parte de los estudiantes del sexto año de educación básica y consolidar el hábito de la lectura, viendo que es la base para un éxito académico.



Después de realizar la investigación pertinente los resultados nos indican que no hay el hábito lector y que existe una baja comprensión lectora; nuestra misión como docentes es potenciar la comprensión lectora aplicando estrategias innovadoras en el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños y niñas del sexto año de educación básica, replantear nuestra forma de enseñanza aprendizaje y redefinir el perfil del docente.

**Palabras claves:** Lectura, estrategias metodológicas, comprensión lectora.

**Abstract:**

Reading competence is one of the most important tool in the teaching-learning process. That is why the present work aims to improve reading comprehension on the part of students in the sixth year of basic education and consolidate the habit of reading, seeing that it is the basis for academic success.

After carrying out the pertinent research, the results indicate that there is no reading habit and that there is a low reading comprehension; our mission as teachers is to promote reading comprehension by applying innovative strategies in the teaching-learning process in children of the sixth year of basic education, to rethink our teaching- learning form and to redefine the teacher's profile.

**Keywords:** Reading, methodological strategies, reading comprehension.



## **Preguntas Iniciales**

¿Qué es leer?

¿Qué es la lectura?

¿Por qué importante la lectura?

¿Qué es la comprensión lectora?

¿Cuáles son los niveles de comprensión?

¿Cuáles son las estrategias de comprensión lectora?

## **Hipótesis.**

La falta de estrategias metodológicas provoca un déficit en la comprensión lectora en los niños en los niños de Sexto Año de EGB “B” , de escuela Educación General Básica “Carcelén” ubicada en la parroquia Carcelén del cantón Quito provincia de Pichincha, en año lectivo 2017-2018.

## **3. MARCO TEÓRICO**

En el Ecuador a nivel de Ministerio de Educación, se ha planteado una propuesta estratégica para lograr tener buenos lectores, implementando el proyecto del Plan Lector en las instituciones educativas, tanto primarias como secundarias y así incentivar la lectura. Con esta campaña se plantea como meta formar buenos lectores y sobre todo estudiantes competentes, investigadores, críticos, reflexivos, analíticos y así poder compartir, transmitir y comunicar lo que ha aprendido.





### 3.1 La Lectura:

La lectura es la habilidad de los humanos instruidos para extraer la información textual y es la llave del conocimiento mediante el desarrollo de habilidades que se las adquiere y se ejercitan a edad temprana.

La lectura permite no sólo la construcción del conocimiento, sino también su comunicación.

(Millan , 2010, pág. 3) .En la actualidad va más allá del solo hecho de leer si no que traspasa y nos debe llevar a tener una la comprensión lectora clara y precisa. La relevancia de la lectura radica en el importante papel que juega en el funcionamiento escolar del individuo, así como en su desarrollo personal (Maite Serna, 2017, pág. 25)

Lectura es mucho más que de leer; es entender, aprehender un mensaje escrito, es captar las ideas del autor, analizarlas, cuestionarlas o aceptarlas y así incorporarlas al acervo del lector

En definitiva podemos decir que leer es una actividad ineludible en la actividad escolar y para el desarrollo intelectual del ser humano.

Según Cassany, Luna & Sanz (2017)

Leer es comprender.- La lectoescritura sin duda es la destreza indispensable que debe desarrollar la escolarización en el educando, la lectura es imprescindible para la comprensión de todo texto que está a nuestro alcance tanto en la vida diaria como la escuela. Esta permitirá el éxito o fracaso en la vida escolar como en la profesional del ser humano, le dará autonomía en su vida general. (pág. 93)

La lectura siempre será una puerta que nos llevará hacia el éxito escolar y profesional y a eso es lo que los docentes debemos apuntar, tener estudiantes lectores con una excelente comprensión lectora, haciendo concientizar a los estudiantes que la lectura de cualquier material



ayuda a mejorar la comprensión lectora, hasta ser capaces de auto educarse durante toda su vida, siendo unos individuos proactivo en la sociedad.

### **3.2 Comprensión Lectora:**

LEER.- Según la Real Academia de la lengua leer es pasar la vista por texto escrito para descifrarlo y comprender su significado.

COMPENSIÓN: Facultad del ser humano de entender alguna cosa. El fortalecimiento Curricular dice:

Comprender un texto es releer, buscar entre líneas, inferir, analizar paratextos, saltarse partes, alterar el orden de lectura y otros. Es un proceso que debe enseñarse de manera dinámica para convertir al estudiantado en lectores curiosos y autónomos. Será necesario recalcar que no existe un único camino de lectura. Cada lector y lectora, de acuerdo con sus intereses, presta atención a las partes del texto que considera más importantes, al objetivo de lectura planteado, al tipo de lectura que se llevara a cabo. (Ministerio de Educación, p.197).

Desde el punto de vista cognitivo a la comprensión lectora se la considera como un producto y como un proceso. Como un producto sería la resultante de la interacción entre el lector y el texto que almacena en la memoria de largo plazo (MLP) que luego se evocara con preguntas sobre lo leído.

De acuerdo con los modelos teóricos explicativos la comprensión lectora es conceptuada en torno a dimensiones lingüísticas, informativas, expresivas, extracción de información, intencionalidades del autor.

Como proceso es dinámico al acceso de la información (Valles, 2005).



El estudiante adquiere la habilidad de la comprensión lectora cuando interpreta cualquier tipo de texto, mediante la decodificación, análisis, síntesis del mensaje del autor y llega a interactuar con él, e incorpora nuevos conocimientos en la memoria de largo plazo.

El ser humano puede almacenar de 3 momentos de la memoria: memoria de corto, mediano y largo plazo.

Se puede decir que la comprensión lectora necesita de un lector activo “que procesa la información que lee, relacionándola con la que ya poseía y modificando ésta como consecuencia de su actividad” (Sole, 1998, pág. 39)

Una conceptualización más sobre comprensión lectora, es la de Solé (1998)

(2006) Quien afirma que la comprensión que cada uno realiza depende del texto que tenga delante, pero depende también y en grado sumo de otras cuestiones, propias del lector, entre las que más se podrían señalar como el conocimiento previo con el que se aborda la lectura, los objetivos que la presiden y la motivación que se siente hacia la lectura. Sin embargo, antes de continuar debemos explicar qué se entiende por conocimientos previos o esquemas de conocimiento (pág. 34)

La información procesada por lector pasa por tres momentos, como así lo ha indicado (Gutiérrez et al., 2008):

Un primer momento, el estado inicial de la lectura, está constituido por el patrón gráfico del texto, es decir, los grafemas, formado por las letras que se presentan en forma de palabras y frases. Como sabemos, este patrón varía de una cultura a otra, siendo el patrón occidental el empleado en nuestro caso.

El momento intermedio, compuesto por tres subprocesos de diferentes niveles que intercambian información e interaccionan gracias a la memoria operativa. Esta, almacena los



resultados parciales y totales de cada proceso, conecta la información y es fuente de recursos cognitivos. Los tres subprocesos, son:

- Procesamiento léxico: identificación de palabras, sonidos y fonemas.
- Procesamiento sintáctico: relaciones gramaticales entre las palabras, establecimiento del significado de la frase.
- Procesamiento semántico-pragmático: relaciones de significado de las diferentes oraciones, ideas que componen el texto e intención del autor.

Un último momento, el *estado final de la lectura*, en el que se produce la construcción de una representación o modelo situacional.

Una buena lectura con una excelente comprensión lectora se puede forjar como el componente esencial para el descubrimiento y asimilación y creación de nuevos conocimientos.

### **3.3. Niveles de Comprensión Lectora**

Los niveles de comprensión lectora, según (Martin y López 2014) se pueden clasificar en:

#### **a. Nivel Literal**

Este se divide en dos partes que son: Lectura literal en un nivel primario y lectura literal en profundidad.

Lectura literal en un nivel primario, este se centra en las ideas e información que están expuestas en un texto por reconocimiento o evocación de hechos .El reconocimiento puede ser: de detalle, de ideas principales, de secuencias, y por comparación de causa y efecto. Por lo que al alumno tiene que adiestrarse en significado de los vocablos y cuál es la acepción correcta.

Por otro lado con la lectura literal en profundidad, se efectúa una lectura más profunda ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema



principal. Además realizamos cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. Cabe indicar que la mayor parte de estas técnicas son más adecuadas para textos expositivos.

### **b. Nivel Inferencial**

En este nivel se busca relaciones que vayan más allá de lo leído, explicando el texto de forma amplia, agregando informaciones y experiencias anteriores, ya que es importante relacionar lo leído con los saberes previos para formular hipótesis y nuevas ideas; se debe indicar que la meta de este nivel es la elaboración de conclusiones y que este nivel es muy poco practicado en las escuelas. Sin embargo este nivel puede incluir algunas operaciones, como: inferir ideas principales, inferir secuencias, inferir relaciones de causa y efectos, predecir acontecimientos e interpretar un lenguaje figurativo.

### **c. Nivel Crítico**

Este nivel es uno de los más importantes puesto que aquí se emiten juicios sobre textos leídos que permiten aceptarlo o rechazarlo pero con fundamento. La lectura crítica tiene en este nivel un carácter evaluativo donde intervienen además de la formación del lector sus criterios y conocimientos de lo leído; los juicios toman en cuenta cualidades, como la exactitud, la aceptabilidad y probabilidad. Además, los juicios pueden ser: de realidad o fantasías, de adecuación y validez, de apropiación y rechazo o aceptación.

### **d. Nivelpreciativo**

Comprende las dimensiones significativas anteriores e incluye las respuestas emocionales del contenido, la identificación con los personajes, reacciones hacia el uso del lenguaje del lector y las símiles metáforas.

### **e. Nivel Creador**



Aquí es donde se aprecia la capacidad creativa del lector, a partir de la lectura del texto; bien sea: para transformar un texto dramático en humorístico, agregar un párrafo descriptivo, autobiografía o diario de un personaje; para cambiar el final del texto reproduciendo el diálogo de los personajes, dramatizando y haciéndolos hablar con otros personajes inventados.

#### **f. Nivel interpretativo**

En este nivel se reconstruyen los significados extraídos del texto, relacionándolos con las experiencias personales y el conocimiento previo. (Amanecer, 2012)

### **3.4 Comprensión lectora como una competencia básica**

En buena medida los conocimientos que adquiere un estudiante le llegan a través de la lectura. Durante el proceso de enseñanza aprendizaje, desde la primaria hasta la educación postgraduada, se necesita leer una variedad de textos para apropiarse de diferentes conocimientos y la importancia del hecho, no sólo radica en los contenidos, sino en la cantidad, estilo y propósitos de la lectura.

Con frecuencia se considera que los alumnos saben leer, porque pueden visualizar los signos y repetirlos oralmente, o bien porque tienen la capacidad para decodificar un texto escrito. Sin embargo, la decodificación no es comprensión y esto es el resultado de un primer nivel de lectura con el cual no debería de conformarse el lector. (Huerta, 2009, pág. 2)

Las competencias orientan la intervención educativa al logro de capacidades en el aprendiz y a conseguir que paulatinamente el alumno adquiera niveles superiores de desempeño.

Educar con un enfoque en competencias, significa crear experiencias de aprendizaje para que los estudiantes desarrollen habilidades que les permitan movilizar, de forma integral recursos que se consideran indispensables para realizar satisfactoriamente las actividades demandadas.



Cuando el estudiante logre desarrollar la lectura como una competencia básica este será capaz de generar conocimientos con mayor facilidad en su vida escolar y la aplicara en todo momento de su vida.

En la actualidad es necesario preparar a los estudiantes de manera competitiva, creativa, crítica y destacar la importancia de fortalecer la comprensión lectora y motivar el gusto por la lectura, para desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y meta cognitivas y obtenga una nueva competencia intelectual.

### **3.5 Estrategias metodológicas para la comprensión lectora**

Las estrategias metodológicas son técnicas trazadas a seguir para alcanzar los objetivos para llegar a los estudiantes y así tener un aprendizaje significativo.

Las estrategias que el docente aplique nos permitirán identificar los principios, criterios planteados en el quehacer educativo del profesor.

Estas actividades planeadas, organizadas y planificadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje permitirán la construcción del conocimiento significativo del estudiante.

Dentro de las estrategias metodológicas podemos citar:

Identificación de ideas principales.- Para extraer las ideas principales el lector debe valerse de otras actividades como es la estrategia de estructuración que consiste en analizar la estructura retórica del texto y extraer las ideas principales par luego organizarlas y el educando vera la utilidad que tiene esta estrategia.

Sumarización y realización de esquemas.- Para llevar a cabo esta estrategia es muy importante valerse de la estrategia anterior ya que a partir de ella el lector podrá encadenar las ideas para lograr un nuevo texto más corto pero sin salir del contexto del texto que se ha leído.



Relectura.- Con esta estrategia, el lector valora el resultado del proceso de comprensión lectora. (Gutierrez, García, & Carriedo, 2008, pág. 223)

Tomado de Farrach (2016) Otras estrategias metodológicas encontramos de acuerdo a López son 2007, p.154)

- El apadrinamiento lector, trabajo colaborativo, grupo de discusión, foro, juego de roles.
- Simulaciones dramatizadas con el uso de Tic, secuencias, juego de roles, lluvia de ideas.
- Dinámicas de grupo, preguntas.

#### **4. INSTRUMENTO METODOLÓGICO.**

Para obtener datos reales se aplicó la técnica de la encuesta.

Encuesta.- la encuesta permitió recoger información a través de un cuestionario constituido por preguntas direccionadas a la muestra, con la finalidad de conocer la opinión sobre la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras para mejorar la comprensión lectora de los niños y niñas de sexto de básica “B” de la escuela de EGB "Carcelén”.

Instrumento.- El que se utilizó es el cuestionario el mismo que constó de ítems, de tipo dicotómicos y politómicos.

#### **Técnicas de investigación**

**Estudio de Caso:** Esta técnica consiste en proporcionar datos concretos y detallados de unidades educativas para su reflexión y analizar.

**Correlacional.-** es una técnica de análisis de información con base estadística y matemática. Está técnica analiza la relación entre dos variables utilizando coeficientes de correlación





## 5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Luego de haber obtenido los resultados estadísticos de cada una de las preguntas planteadas a los estudiantes de sexto año de EGB “B”, se ejecutará el análisis con su interpretación de acuerdo a los resultados de las encuestas.

**Población.-** La población o universo de esta investigación está conformado por los estudiantes de la escuela de Educación Básica “Carcelén”.

**Muestra.-** De la escuela de Educación Básica “Carcelén” se tomará el sexto año “B” de EGB y 10 docentes que forman parte de la institución. Conformada de la siguiente manera: 18 niños, 21 niñas y 10 docentes dando un total de 49 encuestados

Los resultados arrojados en las encuestas aplicadas a los estudiantes reflejan que los mismos presentan un nivel bajo de comprensión lectora, esto les dificulta entender lo que leen y solo pueden discernir información básica como es encontrar significados sencillos del texto que están de forma explícita y conclusiones sencillas.

En cuanto se refiere a la información obtenida en la encuesta realizada a los docentes, esta indica que la mayoría de maestros no aplican estrategias metodológicas innovadoras para alcanzar la comprensión lectora en sus estudiantes, lo que significa que aún hay docentes tradicionalistas que no le ponen la atención adecuada al desarrollo de la comprensión lectora en sus estudiantes.

Los resultados de la investigación se las realizaron en diagramas de pastel que se detallan a continuación:

### ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES

## 1. Edad.

Interpretación.- En el sexto año “B” las edades están comprendidas entre los 9 años que representa el 15.4% (6 alumnos), y el 84.6% (33 alumnos) entre 10 años.

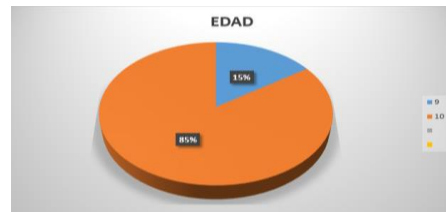


Gráfico 1 Fluctuación de edad

Autoría propia.

## 2. Sexo.

Interpretación.- El grupo de estudiantes está formado por 18 niños que es el 46.2% y 21 niñas que representa el 53.8%

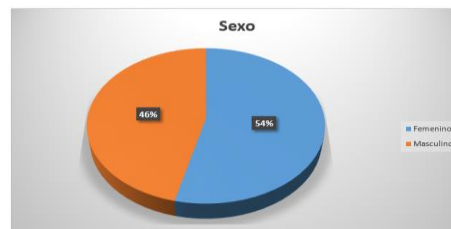


Gráfico 2. Sexo

Autoría propia.

## 3.- ¿Te gusta leer?

**Interpretación.-** Según la encuesta aplicada a los estudiantes de sexto año de básica, al 61.5% no les gusta leer, por lo que se dificulta el proceso de enseñanza aprendizaje para la comprensión lectora y al 38.5% si les gusta leer.

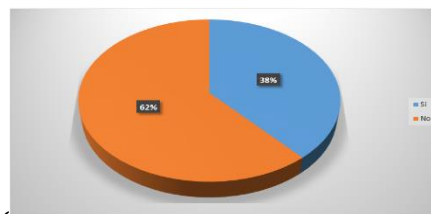




Gráfico 3 Gusto por la lectura  
Autoría propia.

#### 4.- ¿Cuándo lees por qué lo haces?

**Interpretación.-** La mayoría de estudiantes leen por obligación, no por convicción, es decir 25 estudiantes lee porque el profesor le exige lo que es el 64.10%, 1 alumno que representa el 2.56% lee porque sus padres le exigen, solamente un 28.21% lo hace para adquirir nuevos conocimientos, y un 2.1% lo hacen porque les gusta la lectura; por lo que es necesario crear hábitos lectores en los niños.

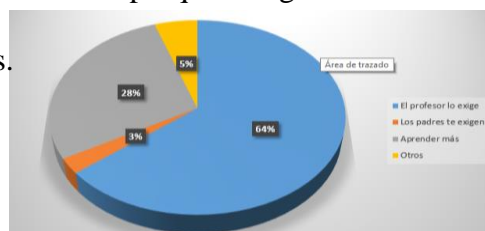


Gráfico 4. Porque leen

Autoría propia.

#### 5.- ¿En casa se lee?

**Interpretación.-** Según los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes, el 31% no leen ya que no cuentan con libros en su casa, lo que da a entender que hay despreocupación de los padres de familia, un 61.53% indica que lee pocos libros lo que hace suponer que no hay



sugerencia por parte de los profesores, un 7.70% de los estudiantes si leen en casa; y no hay niños que lean muchos libros lo que es preocupante el desinterés por la lectura en los estudiantes.

Y el poco incentivo a la lectura por parte de los maestros.

Gráfico 5.- Lectura en casa

Autoría propia.

## 6.- ¿Cuánto tiempo dedicas a la lectura?

**Interpretación.-** De acuerdo con los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes, se puede ver, que 74.36% de ellos responden que no dedican un tiempo mínimo a la lectura, el 17.95% dedican 30 minutos diarios lo que sugiere que no hay interés por leer, frente al 7.70% que dedica 1 hora diaria a la lectura, es decir que los niños no tienen interés ni gusto por la lectura.

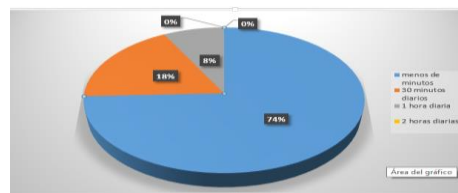


Gráfico 6.- Tiempo de lectura

Autoría propia.

## 7.- ¿Qué textos prefieres leer?

**Interpretación.-** Los resultados indica que el 82.05% se inclina por la lectura de leyendas el 79.48% por cuentos, esto se debería aprovechar para potenciar la lectura, el 30.77% por libros, el 23.08 lee revistas y un 23.08 % periódicos. Que sugiere que los textos informativos no son de su agrado.



Gráfico 7. Preferencia de textos para leer

Autoría propia.

**8.- ¿Cuántos libros has leído en el último año que no sean obligatorios por la escuela, en tu tiempo libre?**

**Interpretación.-** La encuesta nos da como resultados que los alumnos no leen, si no es por pedido de sus maestros como parte del proceso educativo y esto representa el 58.97%, el 38.46 lee entre 1 y 6 libros y solamente 2.56 % lee más de 7 lo hace por placer.



Gráfico 8. Libros leídos al año por gusto.

Autoría propia.

**9.- ¿Con quién sueles hablar de libros que has leído?**

**Interpretación.-** La mayor parte de los estudiantes dialogan con sus familiares sobre lo que leen, esto representa el 58.74% (23), el 41.02% (16) lo hace con sus amigos, lo que sugiere que tienen mayor confianza en compartirlo sin temor a equivocarse, con los maestro el 43.5 % hablas el preocupante es que el 33.33% no comparten lo que leen lo que hace suponer que son estudiantes con temor a expresar lo que entienden o tienen temor a ser rechazados.



Gráfico9. Diálogo de lecturas

Autoría propia.

### 10.- ¿En la escuela tu profesor o profesora te incentiva a leer?

**Interpretación.-** De acuerdo con los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes, vemos que el 64.10%(25) responden que su profesor/a incentiva a la lectura y un 35.90% (14) dice que sus maestros no cultiva el hábito de leer y el placer por la lectura comprensiva y crítica, dando a entender que son docentes tradicionalista y que no cumplen a cabalidad su trabajo docente, y que es imprescindible

capacitar al cuerpo docente de la institución educativa sobre la importancia de saber leer de manera comprensiva y crítica.



Gráfico 10. Incentivo a la lectura

Autoría propia.

### 11.- ¿Tú profesor o profesora lleva materiales a la clase?

**Interpretación.-** El 69.23% (27) de los estudiantes manifiestan que los maestros utiliza el computador para las clases de lectura, por lo que se sugiere que los docentes deben aprovechar

este instrumento como instrumento pedagógico para potenciar el desarrollo de la comprensión lectora, mientras que el 30.77% manifiesta que usan libros, también son un recurso que está vigente en la labor del maestro y debe ser aprovechado de la mejor manera para transformarlo en una estrategia positiva para alcanzar el objetivo.

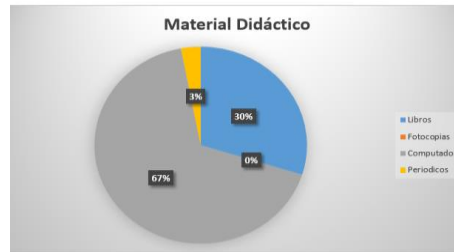


Gráfico 11 Material Didáctico.

Autoría propia.

## 12.- ¿Es necesario que su profesor/a facilite, apoye y guíe el desarrollo de la lectura comprensiva?

**Interpretación.**-De acuerdo a los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes, observamos que el 100% (39), respondieron de manera afirmativa que es necesario que el docente facilite, apoye y guíe el desarrollo de la lectura comprensiva, lo que permite deducir que tienen interés por aprender y ser buenos/as lectores, considerando importante la asistencia de los docentes que tienden a resolver las necesidades de lectura del estudiante.



Gráfico 12. Apoyo para el desarrollo de la comprensión lectora

Autoría propia.

### 13.- ¿Tienes problemas cuando lees?

**Interpretación.-** La encuesta aplicada a los estudiantes da a conocer que el 33.33% se distrae al leer, otro 33.33% no entiende lo que lee, el 5.12% indica que se olvida lo que lee y un 30.56% se aburre leyendo, por lo que es importante tomar en cuenta estos aspectos para incentivar la lectura.



Gráfico 13. Dificultad al leer.

Autoría propia.

### 14.- ¿Cuándo lees subrayas o resaltas las ideas importantes?

**Interpretación.-** Según los datos recibidos nos indica que el 33.33% (13) no le gusta resaltar las ideas principales. El 28.21% (11) no sabe cómo hacerlo y el 20.52% (8) no lo hace porque el profesor no lo recomienda, y un 17.74% (7) indica que luego preguntará esto nos da la idea de que los docentes no enseñan a encontrar las ideas principales lo que es muy importante en el proceso lector y la comprensión lectora.



Gráfico 14. Subrayado de ideas

Autoría propia.

### 15.- ¿Cuándo no entiendes algo de la lectura que haces?



**Interpretación.-** Los resultados de la encuesta aplicada nos manifiesta que gran parte de los estudiantes, es decir el 87.17%(34) prefiere pasar sin entender lo que lee lo que indica que no hay un seguimiento ni interés por parte de los docentes en que los dicentes desarrollen la comprensión lectora, el 30.775 (12) prefieren preguntar a sus pares para logran entender lo leído y tan solo un

7.69%(3) se dirige a su profesor para pedir ayuda sobre el texto que se lee.

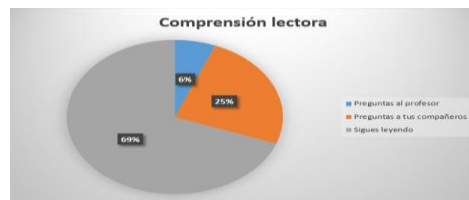


Gráfico 15. Comprensión lectora  
Autoría propia.

**16.- ¿Te gusta realizar tareas de lectura que dispone su profesor/a tanto en el aula como en la casa?**

**Interpretación.-** Los resultados que proyecta la encuesta aplicada a los estudiantes nos demuestran que 69.23% (27) de ellos sí les gusta realizar tareas de lectura que dispone su profesor/a tanto en el aula como en la casa, lo que me permite inferir que debemos mantener esta buena predisposición de los estudiantes, un del 30.77% responde que no le gusta realizar las tareas, por lo que se sugiere al docente incentivar y estimular las actividades de los estudiantes.





Gráfico 16. Tareas de lectura.

Autoría propia.

### 17.- ¿En qué formato sueles realizar tus lecturas?

**Interpretación.-** En los estudiantes aplicados la encuesta, se observa que un 74.36% (29) realiza la lectura en un texto escrito en papel, lo indique que estos lo hacen de una manera tradicional y no tienen un incentivo para realizar la lectura de forma más agradable, como el uso de las Tic, es así que el restante que es el 25.64% (10) usa el computador y celular encuentra más atractivo leer en equipos tecnológicos.



Gráfico 17. Formato de lectura.  
Autoría propia.

### 18.- ¿Cuáles de los siguientes medios o recursos tecnológicos utilizan los docentes en las clases?

**Interpretación.-** Según encuesta realizada el 92.30% (36) de estudiantes indica que los docentes usan el computador como un recurso tecnológico en el desarrollo de la habilidad lectora y su comprensión, y el 3% usa el proyector para la enseñanza, por lo que se deduce que el docente conoce de los medios tecnológicos y sabe del manejo de mismo en el proceso de enseñanza aprendizaje. De allí es que se recomienda que los profesores sigan potenciando el uso y manejo de las Tic para la mejorar las estrategias metodológicas en la comprensión lectora.

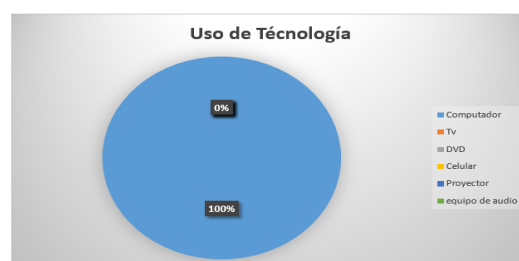




Gráfico 18. Uso de tecnología.

Autoría propia.

### 19.- ¿Señale las herramientas virtuales que sabes manejar o utilizas con mayor frecuencia?

**Interpretación.**-Se observa que 25 estudiantes es decir el 64.10% sabe manejar un computador, y el 100% (39) de ellos maneja un celular lo que determina que utiliza herramienta virtuales en su diario vivir, lo que nos ayudaría a la utilización de las Tic en el proceso educativo para alcanzar un aprendizaje significativo.



Gráfico 19. Herramientas propias

Autoría propia

### 20.- ¿Cuál es la utilidad que le das a las nuevas tecnologías de la comunicación TIC?

**Interpretación.**- De acuerdo a los resultados, 15 estudiantes que representa el 38.47% le ayuda en las tareas escolares, el 46.15% (18) señala que les sirve como herramienta de aprendizaje y el 64.10% (25) de los estudiantes no da el uso correcto a las Tic, si no que las ve



como un instrumento de juego y solo para la comunicación entre familiares, para lo cual se sugiere encaminar el uso adecuado de las Tic por parte de los docentes.



Gráfico 20. Utilidad de las Tic

Autoría propia.

**21.-La utilización de herramientas TIC en el aula ayudaría a mejorar su comprensión lectora ya que estas:**

**Interpretación.-**El 64.10% (25) de estudiantes coincide que la utilización de las Tic ayudaría a mejorar la comprensión lectora y las habilidades comunicativas, mientras que el 35.9 % (14) indica que fortalecen nuestras capacidades de comprensión orientadas por el docente, y el 61.54% (24) contribuyen al desarrollo de los desempeños y niveles de lectura para mejorar nuestro desempeño en las diferentes pruebas internas y externas.





Gráfico 21. Tic en la comprensión lectora

Autoría propia.

## 22.- ¿Visito páginas web que recomiendan libros para estudiantes de mi edad?

**Interpretación.-** Los resultados encontrados en la encuesta aplicada a los estudiantes nos indica que el 100% los niños desconocen de la información que la web puede brindar para poder encontrar libros adecuados para leer.



Gráfico 22.

Autoría propia.

## 23.- ¿Considera necesario que su profesor/a incluya nuevas estrategias en la enseñanza aprendizaje de la lectura?

**Interpretación.-** Los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes, el 82.05% (32) manifiesta que sí consideran necesario que su profesor/a incluya nuevas estrategias en la enseñanza aprendizaje de la lectura, por lo que se deduce que los estudiantes tienen la buena predisposición de ser buenos lectores, esta opinión acertada compromete y exige a los señores docentes de la institución educativa a innovar sus conocimientos acorde al nuevo sistema educativo vigente, mientras que el 17.95% (7) indica que no es necesario.



Gráfico 23. Inclusión de estrategias metodológicas.

Autoría propia.

## 24.- ¿En mi escuela hay jornadas o ferias de promoción de la lectura?

**Interpretación.-** Los resultados recogidos en la aplicación de la encuesta aplicada indican que el 94.87% (37) de estudiantes de la institución dicen que si se preocupa en fomentar la lectura en los estudiantes, por lo que se debe continuar con esta práctica educativa; y el 5.13% (2) dice que no hay promoción de la lectura.



Gráfico 24. Promoción de la lectura.  
Autoría propia.

## ENCUESTA APLICADA A DOCENTES

### 1.- Edad:

**Interpretación.-** La edad de los docentes de esta institución fluctúa entre los 40 y 50 años es decir un 80% , y que un 20%, está entre los 30 y 40 años de edad; lo que indica que es un grupo de maestro que ya tiene una vasta experiencia.

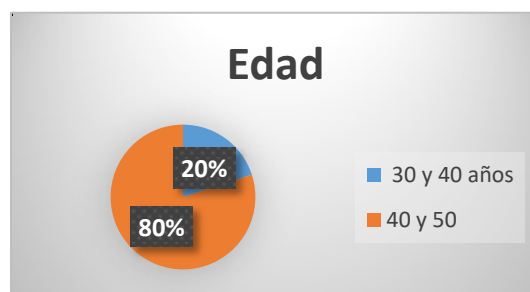


Gráfico 25. Edad

Autoría propia.

**2.- Sexo:** La institución educativa está formada por la mayoría de docentes de sexo femenino con un 80% y el resto de lo conforma maestros de sexo masculino con un 20%.

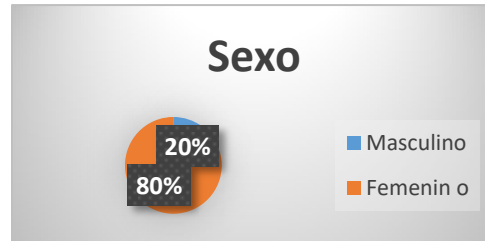


Gráfico 26. Sexo

Autoría propia.

### 3.- Años de experiencia docente.

**Interpretación.** La institución cuenta con maestros de entre 10 y 20 años de experiencia laboral lo que representa el 28% (7) y entre 20 y 35 años de labor docente, a lo que decimos que es una institución con maestros muy experimentados lo que es una gran ventaja para el proceso de enseñanza aprendizaje.



Gráfico 27. Experiencia laboral.

Autoría propia.

### 4.- Se considera un lector:

**Interpretación.-** Los resultados de la encuesta, indica que la mayoría de los docentes es decir el 68% (17) son lectores poco activos, lo que es preocupante, ya que esto no contribuye al trabajo sobre el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes, el 20% (5) son lectores bastante activos, un 8% (2) son lectores casuales y un 4% (1) es lector voraz; lo que se sugiere es que se auto incentive cada docente para adquirir el hábito de la lectura.



Gráfico 28. Tipo de lector  
Autoría propia.

### 5.- ¿Ha realizado cursos de lectura crítica y comprensiva para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje?

**Interpretación.-** Luego de aplicada la encuesta, esta nos da como resultado que el 84% (21) de los docentes no han recibido cursos de lectura crítica y comprensiva, ya sea por el alto costo económico que tiene, o porque los cursos que imparte el Ministerio de Educación son limitados y es difícil acceder a ellos. El 16% (4) de docentes que es la minoría indica haber recibido un curso de comprensión lectora., por lo que la autoridad institucional debe buscar alternativas para dar solución a este gran problema.



Gráfico 29. Curso de lectura comprensiva y crítica  
Autoría propia.

### 6.- ¿Aplica estrategias innovadoras acorde al nuevo sistema educativo en el proceso de la lectura comprensiva?

**Interpretación.-** Según el resultado que arroja la encuesta, dice que el 64% (16) de los docentes aplica a veces estrategias metodológicas en el proceso de lectura comprensiva, un 20% (5) indica que si aplica estrategias y el 16% (4) no lo hace; con lo que se puede deducir



que hay despreocupación y desinterés por parte de los docentes por alcanzar aprendizajes significativos.



Gráfico 30. Estrategias innovadoras  
Autoría propia.

**7.- ¿Aplica estrategias para analizar un texto a través de las ideas principales y secundarias?**

**Interpretación.-** De acuerdo a los resultados podemos definir que el 48% (12) de los profesores, aplica la estrategia de análisis de textos a través de ideas principales y secundarias, un 40% (10) lo realiza a veces y un 12% (3) no lo hace, lo que nos permite concluir que los maestros si estimulan el análisis de textos en los estudiantes.



Gráfico 31. Análisis de textos  
Autoría propia.

**8.- ¿Los docentes debemos actuar como lectores haciendo participar a los estudiantes sin denigración alguna?**

**Interpretación.-** La encuesta aplicada indica que el 100% de los docentes están conscientes que los maestros deben actuar y hacer participar a los dicentes, sin discriminación alguna y así promulgar la igualdad de derechos de todos los individuos.



Gráfico 32. Participación de los estudiantes  
Autoría propia.

**9.- ¿Su aula de clase cuenta con un rincón de lectura con: cuentos, novelas, cómics, historietas, libros animados, fábulas u otros para motivar a la lectura?**

**Interpretación.-** Los resultados recogidos luego de aplicar las encuestas a los docentes, respondieron que el 92% (23) de las aulas cuentan con un rincón de lectura con ningún tipo de bibliografía para motivar a la lectura, esta insolvencia no ayuda al aprendizaje; y 8% (2) dijo contar con un rincón de lectura con leyendas, cuentos, comic, etc. Lo que hace suponer que lograr armar este espacio por autogestión.

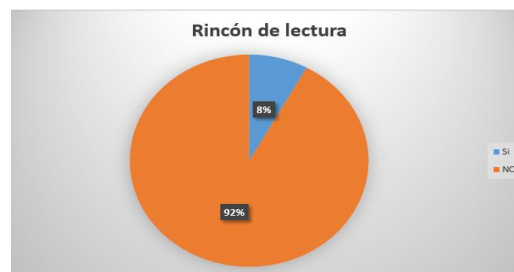


Gráfico 33. Rincón de lectura  
Autoría propia.

**10.- ¿Proporciona a sus alumnos experiencias de promoción de la lectura realizada por otros alumnos?**

**Interpretación.-** los maestros no aplican estrategias de motivación entre pares en un 60% (15), para inculcar el hábito de la lectura, se recomienda aprovechar de las experiencias entre pares y de esta forma incentivar la lectura; mientras que el 40% (10) de maestros si lo hace.



Gráfico 34. Promoción de la lectura  
Autoría propia.

**11.- ¿Planifica, selecciona y organiza estrategias metodológicas innovadoras para desarrollar la lectura comprensiva?**

**Interpretación.-** Según los resultados obtenidos, el 48% (12) los docentes manifiestan que sí, planifican, seleccionan y organizan estrategias metodológicas innovadoras para el desarrollo de la lectura comprensiva en los estudiantes, y 24% (6) el indica que no lo hace y el 28 % (8) manifiesta que a veces lo realiza, por lo que se sugiere a las autoridades de la institución busque alternativas para la socializar la importancia de la aplicación, planificación de las estrategias metodológicas en el aprendizaje de los niños.

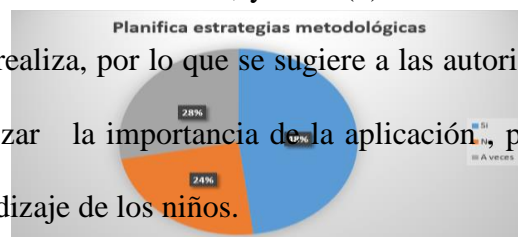


Gráfico 35. Estrategias metodológicas

Autoría propia.

**12.- ¿Las estrategias innovadoras que utiliza en el proceso de lectura comprensiva y crítica estimulan a desarrollar la imaginación y la fantasía en los estudiantes?**

**Interpretación.-** De acuerdo a los datos recogidos, el 92% (23) de los maestros indican que las estrategias metodológicas innovadoras si desarrollan la imaginación y la fantasía en los estudiantes, lo que hace suponer que si hay cambios en la actitud de los maestro por conseguir un aprendizaje de calidad en los estudiantes, y el 8% (2) lo realiza a veces

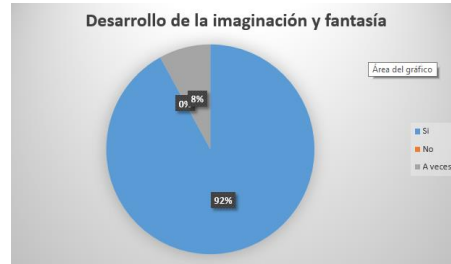


Gráfico 36. Desarrollo de la imaginación y fantasía  
Autoría propia.

**13.- ¿Estimula cada participación de los niños/as para que emitan ideas y criterios en clases después de la lectura?**

**Interpretación.-** De acuerdo a los resultados obtenidos, se puede concluir que el 100 % de los docentes toman conciencia en la importancia de estimular la participación de los estudiantes y desarrollar niños críticos y reflexivos.

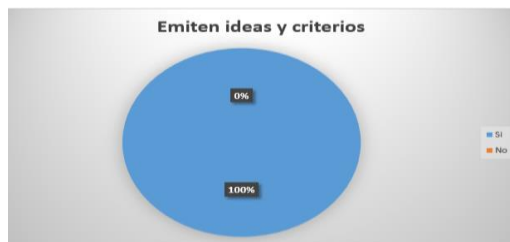


Gráfico 37. Emitir ideas y criterios  
Autoría propia.

**14.- ¿Recomienda el uso de estrategias de lectura a sus alumnos y alumnas como: subrayado, resumen, etc.?**

**Interpretación.-** La información recabada nos da como resultado que el 60% (15) de los docentes recomiendan aplicar las técnicas del subrayado y de resúmenes a sus estudiantes, el 40% (10) a veces; lo que hace suponer que los docentes buscan el desarrollo de la comprensión lectora, mientras que un porcentaje minoritario lo hace ocasionalmente.

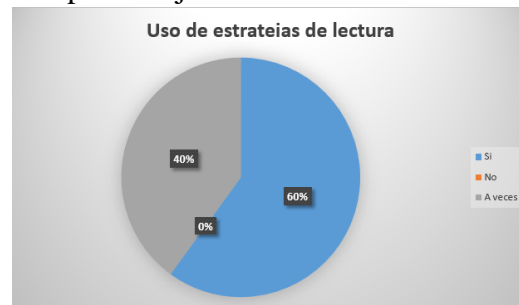


Gráfico 38. Uso de estrategias de lectura.  
Autoría propia.

**15.- ¿Utiliza las TIC cómo herramienta de apoyo pedagógico para el fortalecimiento del proceso de la comprensión lectora?**

**Interpretación.-** Los datos estadísticos revelan que el 64 % (16) de los docentes no utilizan las Tic como herramientas de apoyo para el desarrollo de la comprensión lectora, el 24 % (6) usa las Tic a veces y el 12%(3) no las usa; lo nos da suponer que en la institución no cuentan con un aula Tic o los maestros desconocen el funcionamiento de estas herramientas; o a su vez el temor de algún daño sobre los equipos que se pueda producir y esto implique asumir una responsabilidad mayor.





Gráfico 39. Las Tic como herramientas de apoyo.

Autoría propia.

## 16.- ¿Cuántas horas lectivas dedica íntegramente a la lectura y la promoción de la lectura a la semana?

**Interpretación.-** Según los resultados se puede decir que los maestros en un 100% (25) le dedican a la lectura entre 1 y 3 horas tiempo que es impuesto por la carga horaria que se maneja dentro del sistema educativo, lo que indica que no buscan un tiempo fuera del permitido para promover la lectura.



Gráfico 40  
Autoría propia.

## 6. CONCLUSIONES

Luego de haber realizado el análisis respectivo de los resultados obtenidos se llega a las siguientes conclusiones que tienen como fin promover la comprensión lectora en los discentes:

- Los maestros no aplican estrategias metodológicas innovadoras porque desconocen de ellas.
- La mayor parte de los profesores no ha recibido capacitación sobre estrategias metodológicas para comprensión lectora y lectura por falta de recursos económicos, ya que estos tienen un costo muy elevado y el Ministerio de Educación y Cultura cuando los imparte tiene un número muy limitado de inscripciones para estos cursos.



- La mayoría de docentes no da la importancia necesaria a la aplicación de estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje, lo que hace suponer que los maestros se han quedado en la educación tradicionalista.
- Las instituciones no cuentan con una biblioteca, ni en las aulas tampoco se adecúa rincón de lectura, por lo que se hace más difícil incentivar a la lectura a los estudiantes al no tener un patrón a seguir.
- Dentro de la institución educativa no hay una coordinación ni compromiso entre docentes para poder dar continuidad a la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras, es decir si en un año se da al siguiente este proceso se ve afectado porque se rompe esta buena práctica educativa.
- Se evidencia la falta de compromisos por parte de los docentes y autoridades institucionales al no buscar alternativas para poder crear un rincón de lectura en cada aula de las instituciones.
- Se concluye que al realizar el proceso de enseñanza aprendizaje de lectura, este no se cumple en su totalidad ya que deja a un lado la participación del estudiante, y solo se trabaja el mero hecho de interpretar las grafías.
- Se determina que en el proceso lector hay un nulo total en la utilización de las Tic como herramienta pedagógica para fortalecer la comprensión lectora.
- El tiempo dedicado a la lectura es muy corto, ya que solo se lo hace entre una y tres horas a la semana, esto nos indica que la lectura no es debidamente tratada con la importancia que esta tiene.
- Se sugiere a las autoridades institucionales buscar alternativas para que los docentes se capaciten y así mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.



- Se recomienda a los docentes capacitarse en estrategias metodológicas para mejorar se quehacer educativo.
- A los docentes se les sugiere tomar conciencia de la forma de enseñanza que se está aplicando y mejorar el proceso de aprendizaje y así desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes.
- Se recomienda a los docentes y autoridades hacer autogestión y armar un rincón de lectura dentro de cada aula de su institución.
- Se recomienda realizar un programa de continuidad en la aplicación de las estrategias metodológicas innovadoras a través de la socialización de las mismas.
- Se sugiere a los maestros utilizar el aula Tic existente en la escuela como herramienta pedagógica y facilitar la comprensión lectora en los estudiantes.
- Se recomienda realizar y aplicar instrumentos evaluativos de la lectura y comprensión lectora que sean precisos objetivos y confiables.
- Integrar los docentes y estudiantes un club lector en la institución para propiciar el interés por la lectura y formar buenos lectores.

## 7. Reflexiones Finales

### 7. A En relación a las asignaturas troncales de la maestría

Psicología de la Educación.- La psicología se ocupa fundamentalmente de dar a conocer las diferentes formas que tiene el ser humano para aprender y el cómo enseñar al alumno, tomando en cuenta las necesidades y capacidades de cada individuo, para guiarle si se le presenta dificultades en el camino del aprendizaje.





Ha sido muy fundamental, el aprender más sobre la materia ya que muestra los diferentes caminos, que los docentes pueden seguir para alcanzar un aprendizaje significativo con sus estudiantes.

Sociología de la Educación.- Nos ayuda a relacionar a las escuelas como parte esencial de la educación social del ser humano, explicando los procesos de socialización y aprendizaje del individuo, así podemos destacar la función de las escuelas en el desarrollo del país y la importancia de su acción para lograr cambios en el sistema educativo.

La sociología permite la reflexividad sobre la sociedad de una forma más real y general.

Tutoría y Orientación Educativa.- Contribuye a garantizar el cumplimiento de los derechos del estudiante, a recibir una orientación adecuada durante el proceso educativo, que debe ser permanente e integral. El ser tutor tiene una responsabilidad muy grande, es por eso que el docente debe prepararse para ser orientador, guía de sus estudiantes.

Metodología.- Como docentes se ha aprendido que el estudiante es lo más importante y se debe saber cómo es y buscar que aprendan lo más posible, para lograr este cambio se debe aplicar nuevas metodologías, como lo han presentado, que permita lograr los objetivos planteados, desarrollar capacidades que se convertirán en competencias.

Sistema Educativo Ecuatoriano para una educación intercultural.- Esta materia tiene como objetivo situar la realidad educativa de nuestro país, enfocándose en sus raíces, y sin dejar a un lado la interculturalidad existen en el, El sistema educativo intercultural se plantea como objetivo que la sociedad forme ciudadanos capaces de conocer su realidad y transformarla preservado, promoviendo y desarrollando la cultura.

Investigación.- La investigación en este proceso, ha sido un soporte fundamental, porque ha permitido a los docentes ampliar los conocimientos de forma concreta. Dentro del campo



educativo la investigación tiene como fin interpretar y comprender los fenómenos educativos para dar una explicación científica y comprobada de los mismos.

7. B En relación a las asignaturas de la especialidad.

Didáctica de las Habilidades Comunicativas escritas.- El conocer, desarrollar las habilidades comunicas es muy importante para el desarrollo integral del ser humano , para poder usarlo correctamente en cualquier momento o situación que se presente, el aporte brindado por esta didáctica ha sido muy importante para la realización del trabajo investigativo.

Didáctica de las Habilidades Comunicativas orales.- La lengua oral está presente en todos los contextos cotidianos, es así que el lenguaje es la interacción entre los individuos, con reglas compartidas, y estas se desarrollan en todo momento del proceso de enseñanza aprendizaje.

Las Tecnologías y la innovación en Lengua y Literatura.- Los docentes deben estar preparados para afrontar los cambio continuos que hay en todos los ámbitos de la vida y enfrentar situaciones complejas que requieran el desarrollo de capacidades y habilidades. Es por eso que un docente de Literatura debe definir que tecnologías le proporcionara una infraestructura básica para integrar a los estudiantes a la Literatura.

Didáctica de la Literatura.- la didáctica de la literatura se enfoca en el proceso cognitivo de aprendizaje comunicativo de la literatura.

La literatura es una ciencia implicada en el mundo de las palabras que nos da una sensación de vida, y con esto podemos romper los límites de tiempo y espacio. Es decir nos devuelve la vida.

Planificación y Evaluación de la Lengua y Literatura.- La materia, ha sido muy útil, ya que nos ha dado a conocer y ha brindado pautas importantes para la elaboración de planificaciones



y evaluaciones en literatura, que también pueden ser aplicables en el resto de áreas de nuestra labor docente.

Gramática y Pragmática.- esta asignatura tiene como fin enseñar a usar correctamente la comunicación, para de esta manera crear representantes en la mente de otro, para lograr esto se debe hacerlo de acuerdo al contexto sociocultural

Literatura Hispanoamericana.- Hablar de la literatura es fascinante, de ahí que hablar de los autores de los pueblos Hispanoamericanos nos permite conocer su forma de vida, su pensamiento y nos trasladamos a tener experiencias gratas a través de la literatura.

7. C En relación a lo aprendido en el TFM.- La elaboración del TFM ha sido de mucha ayuda e importancia, porque se aprendió a investigar, nos permitió ampliar los conocimientos y a través de ellos poder buscar posibles soluciones al problema investigado, este nos permitió establecer contacto con la realidad a fin de que la conozcamos mejor.

## 8. Referencias Bibliográficas

Antonio, M. J. (2001). La lectura y la sociedad del conocimiento. *Cervantes virtual*.

Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2018). *Enseñar lengua*. Barcelona: Editorial GRAÓ, de .

Ecuador, M. d. (2019). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica 2010*. Quito: Poder Gráfico Cía. Ltda.

Educación, M. d. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación general Básica* . Quito.



- Farrach, G. A. (2016). *Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora*.
- Obtenido de repositorio unan: <http://repositorio.unan.edu.ni/6262/6/285-1028-1-PB.pdf>
- Felipe, Z. (2007). La Enseñanza de la lengua y la Literatura. *Darle a la lengua*.
- Gutierrez, F., García, J., & Carriedo, N. (2008). *Desarrollo cognitivo y lingüístico*. Madrid: Universidad Nacional de Educacion a Distancia.
- Huerta, P. (2009). *Consideraciones sobre la comprension lectora y las estrategias*. Obtenido de [www.upch.edu.pe](http://www.upch.edu.pe): [www.upch.edu.pe/.../753-consideraciones-sobre-la-comprension-lectora-y-las-estrateg](http://www.upch.edu.pe/.../753-consideraciones-sobre-la-comprension-lectora-y-las-estrateg)
- Maite Serna, A. R. (2017). Biblioteca escolar y hábitos lectores en los escolares de. *Ocnos*.
- Milan, J. A. (2001). La lectura y la sociedad del conocimineto. *Cervantes virtual*.
- Millan , R. (2010). Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, 109-133.
- Sole, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Editorial Graó. Obtenido de <https://media.utp.edu.co/referencias.../1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>.
- Valles, A. (2005). Comprensión lectora y procesos psicologicos. *Dianet*, 13. Recuperado el 22 de Agosto de 2018

## AUTOEVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ADQUIRIDOS

|                               | Apartados   | Indicadores   |   |  |  |  | Puntuación<br>(0-10) |
|-------------------------------|---|---|---|--|--|--|----------------------|
|                               |   |   | A   | B  | C  | D  |                      |
| AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE | Actividades realizadas durante la elaboración del TFM | Tutorías presenciales   | Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.  | Falté a las tutorías presenciales y no justifico mi ausencia.  | Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.  | Asistí a las tutorías presenciales de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.              | 10                   |
|                               |   | Tutorías de seguimiento virtuales   | Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.  | Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.                               | Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.                                 | Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo. | 10                   |
|                               | Objetivos del TFM                                     | Objetivos del TFM   | El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.                     | El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos.   | El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.   | El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.  | 10                   |
|                               |   | Relevancia y estructura de la investigación   | Tanto la formulación del problema como su desarrollo y diseño son inapropiados.                                   | La formulación del problema de investigación es poco ajustada y presenta ciertas irregularidades en relación al desarrollo y diseño.   | Sabe formular un problema de investigación que presenta ciertas irregularidades en relación al desarrollo y diseño.  | Sabe formular un problema de investigación y diseña la investigación de forma ordenada y fundamentada.   | 10                   |
|                               |   | Marco teórico y fuentes documentales relacionadas con la investigación. Marco teórico insuficiente. | Ausencia de investigaciones y fuentes documentales relacionadas con la investigación. Marco teórico insuficiente. | El marco teórico muestra algunas dificultades de síntesis y algunas lagunas de fuentes documentales relacionadas con la investigación. | Sintetiza algunas investigaciones y fuentes documentales relacionadas con la investigación que le permiten elaborar un marco teórico bastante justificado. | Sintetiza las investigaciones y fuentes documentales relacionadas con la investigación que le permiten elaborar un marco teórico suficiente y justificado.                   | 10                   |



|                       |                           |  |   |   |   |    |
|-----------------------|---------------------------|--|---|---|---|----|
| Versión final del TFM | Metodología y resultados  | La metodología empleada se corresponde muy poco con los objetivos y preguntas iniciales.   | La metodología de análisis empleada se adecúa bastante a las características de la investigación y está en consonancia solo con algunos objetivos y preguntas iniciales.  | La metodología de análisis empleada se adecúa bastante a las características de la investigación y está en consonancia con algunos objetivos y preguntas iniciales.   | La metodología de análisis empleada se adecúa a las características de la investigación y está en consonancia con los objetivos y preguntas iniciales.  | 10 |
|                       | Resultados y conclusiones | Resultados y conclusiones incoherentes y difíciles de comprender.  | Los datos se muestran de forma poco clara y comprensible. Las conclusiones son ambiguas y con el análisis efectuado.  | Los datos se muestran de forma clara y bastante comprensible. Las conclusiones son bastante coherentes con el análisis efectuado y con los objetivos.   | Los datos se muestran de forma clara y comprensible. Las conclusiones son coherentes con el análisis efectuado y con los objetivos trazados.  | 10 |
|                       | Aspectos formales         | El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura. | El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible. | El trabajo final elaborado cumple bastantes de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible. | El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad. | 10 |
|                       | Redacción y normativa     | La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.  | La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.                               | La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.             | La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.  | 10 |



|  |  |  |  |  |  |  |    |
|--|--|--|--|--|--|--|----|
|  |  | Bibliografía   | Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA. | Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA | Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.  | Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.   | 10 |
|  |  | Anexo  | A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.                  | Hay documentación anexa básica y suficiente.   | Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.   | La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.   | 10 |
|  |  | Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM | No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.                                  | Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.   | Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado. | Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado. | 10 |

Nota final global (sobre 1,5):

1,5



UNIVERSITAT DE  
BARCELONA



Máster de  
formación del profesorado  
de Educación Secundaria  
en Ecuador



# Anexos





DEPARTAMENTO DE POST GRADO  
MAESTRÍA LENGUA Y LITERATURA

ENCUESTA DEL PROYECTO DE TESIS PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO  
ACADÉMICO DE MAGISTER EN LENGUA Y LITERATURA, ENCUESTA  
APLICADA A LOS ESTUDIANTES

**Objetivo:** Conocer el criterio de los estudiantes de la escuela de Educación Básica “Carcelén” acerca de las estrategias innovadoras para mejorar la comprensión lectora en los niños de Sexto Año de Educación Básica de la escuela Carcelén ubicada en la parroquia Carcelén del cantón Quito provincia de Pichancha, en año lectivo 2017-2018.

**Instrucciones:** Le agradeceremos responder las preguntas marcando con una X una de las opciones que considere conveniente:

**Preguntas.**

1.-Edad: \_\_\_\_\_

2.-Sexo : Masculino \_\_\_\_\_ Femenino \_\_\_\_\_

3.- ¿Te gusta leer? Sí ( ) No ( ) ¿Por qué? \_\_\_\_\_

4.- ¿Cuándo lees por qué lo haces?

- Porque tu profesor o profesora lo exige ( ) - Porque tus padres te exigen ( )

- Porque quieres aprender más ( ) - Otros: \_\_\_\_\_

5.- ¿En casa se lee?

- nada ( ) - pocos libros ( ) - bastantes libros ( ) - muchos libros ( )



**6.- ¿Cuánto tiempo dedicas a la lectura?**

- Menos de 30 minutos diarios ( )
- 30 minutos diarios ( )
- 01 hora diaria ( )
- 02 horas diarias ( )
- Más de 2 horas diarias ( )

**7.- ¿Qué textos prefieres leer?**

- Libros ( )
- Cuentos ( )
- Periódicos ( )
- Leyendas ( )
- Revistas ( )

**8.- ¿Cuántos libros has leído en el último año que no sean obligatorios por la escuela, en tu tiempo libre?**

- Ninguno ( )
- Entre 1 y 3 ( )
- Entre 4 y 6 ( )
- 7 ó más. ( )

**9.- ¿Con quién sueles hablar de libros que has leído?**

- Con nadie ( )
- Con mis amigos ( )
- Con mis familiares ( )
- Con profesores. ( )

**10.- ¿En la escuela tu profesor o profesora te incentiva a leer?**

- Sí ( )      No ( )      ¿Cómo?
- 

**11.- ¿Tú profesor o profesora lleva materiales a la clase?**

- Sí ( )      No ( )      ¿Cuáles?

- Libros ( )
- Fotocopias ( )
- Periódicos ( )
- Computador ( )
- Otros: \_\_\_\_\_

**12.- ¿Es necesario que su profesor/a facilite, apoye y guíe el desarrollo de la lectura comprensiva?**

- Sí ( )      No ( )



13.- ¿Tienes problemas cuando lees? Sí ( ) No ( ) ¿Cuáles?

- Me distraigo rápido ( ) - No comprendo lo que leo ( ) - Me olvido lo que leo ( )

- Me aburro leyendo ( ) - Otros:

14.- ¿Cuándo lees subrayas o resaltas las ideas importantes?

Sí ( ) No ( ) ¿Por qué?

- No sé cómo hacerlo ( ) - El profesor o profesora no lo recomienda ( ) - No me gusta ( )

15.- ¿Cuándo no entiendes algo de la lectura que haces?

- Preguntas a tu profesor ( ) - Preguntas a tus compañeros ( ) - Sigues leyendo ( ) - Otros: \_\_\_\_\_

16.- ¿Le gusta realizar tareas de lectura que dispone su profesor/a tanto en el aula como en la casa?

Sí ( ) No ( )

17.- ¿En qué formato sueles realizar tus lecturas?

- Papel ( ) - Celular ( ) - Ordenador ( ) - Otros. \_\_\_\_\_ ¿Cuáles?

18.- ¿Cuáles de los siguientes medios o recursos tecnológicos utilizan los docentes en las clases?

- Computador ( ) - Televisor ( ) - DVD ( ) - Proyector ( ) - Celular ( ) - Equipos de audio ( )



**19.- ¿Señale las herramientas virtuales que sabes manejar o utilizas con mayor frecuencia?**

- Computador ( ) - Televisor ( ) - DVD ( ) - Celular ( ) - Equipos de audio ( )

**20.- ¿Cuál es la utilidad que le das a las nuevas tecnologías de la comunicación TIC?**

- Ayuda en las tareas ( ) - Aprender nuevas cosa ( ) - Para jugar ( ) - Para comunicarse con sus amigos o familiares

**21.-La utilización de herramientas TIC en el aula ayudaría a mejorar su comprensión lectora ya que estas:**

- Incentivan el proceso lector. ( )
- Desarrollan diferentes habilidades a la hora de leer textos escritos. ( )
- Fortalecen nuestras capacidades de comprensión orientadas por el docente. ( )
- Contribuyen al desarrollo de los desempeños y niveles de lectura para mejorar nuestro desempeño en las diferentes pruebas internas y externas. ( )

**22.- ¿Visito páginas web que recomiendan libros para estudiantes de mi edad?**

- SI ( ) NO ( )

**23.- ¿Considera necesario que su profesor/a incluya nuevas estrategias en la enseñanza aprendizaje de la lectura?**

- SI ( ) NO ( )

**24.- ¿En mi escuela hay jornadas o ferias de promoción de la lectura?**

- SI ( ) NO ( )



DEPARTAMENTO DE POST GRADO
MAESTRÍA LENGUA Y LITERATURA
ENCUESTA DEL PROYECTO DE TESIS PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO ACADÉMICO DE MAGISTER EN LENGUA Y LITERATURA, ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES

Objetivo: Conocer el criterio de los señores docentes de la escuela de Educación Básica "Carcelén" acerca de la Aplicación de estrategias innovadoras para mejorar la comprensión lectora en los niños de Sexto Año de Educación Básica de la escuela Carcelén ubicada en la parroquia Carcelén del cantón Quito provincia de Pichancha, en año lectivo 2017-2018.

Instrucciones: Le agradeceremos responder las preguntas marcando con una X una de las opciones que considere conveniente:

Preguntas.

- 1.- Edad:
2.- Sexo: Masculino Femenino
3.- Años de experiencia docente:
4.- Se considera un lector: (marque con una x)

Casual
Poco activo
Bastante activo
Voraz

5.- ¿Ha realizado cursos de lectura crítica y comprensiva para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje?

Si ( ) No ( )

6.- ¿Aplica estrategias innovadoras acorde al nuevo sistema educativo en el proceso de la lectura comprensiva?

Si ( ) No ( ) A veces ( )

7.- ¿Aplica estrategias para analizar un texto a través de las ideas principales y secundarias?

Si ( ) No ( ) A veces ( )

8.- ¿Los docentes debemos actuar como lectores haciendo participar a los estudiantes sin denigración alguna?

Si ( ) No ( ) A veces ( )

9.- ¿Su aula de clase cuenta con un rincón de lectura con: cuentos, novelas, cómics, historietas, libros animados, fábulas u otros para motivar a la lectura?



Si ( )

No ( )

**10.- ¿Proporciona a sus alumnos experiencias de promoción de la lectura realizada por otros alumnos?**

SÍ ( )

NO ( )

**11.- ¿Planifica, selecciona y organiza estrategias metodológicas innovadoras para desarrollar la lectura comprensiva?**

Si ( )

No ( )

A veces ( )

**12.- ¿Las estrategias innovadoras que utiliza en el proceso de lectura comprensiva y crítica estimulan a desarrollar la imaginación y la fantasía en los estudiantes?**

Si ( )

No ( )

A veces ( )

**13.- ¿Estimula cada participación de los niños/as para que emitan ideas y criterios en clases después de la lectura?**

Si ( )

No ( )

A veces ( )

**14.- ¿Recomienda el uso de estrategias de lectura a sus alumnos y alumnas como: subrayado, resumen, etc.?**

Si ( )

No ( )

A veces ( )

**15.- ¿Utiliza las TIC como herramienta de apoyo pedagógico para el fortalecimiento del proceso de la comprensión lectora?**

Si ( )

No ( )

A veces ( )

**16.- ¿Cuántas horas lectivas dedica íntegramente a la lectura y la promoción de la lectura a la semana? Marque con una x**

No dispongo de horas \_\_\_\_\_

Entre 1 y 3 horas \_\_\_\_\_

Entre 4 y 6 horas \_\_\_\_\_

Entre 7 y 10 horas \_\_\_\_\_