



Formación del profesorado  
de Educación Secundaria  
en Ecuador



# **Universidad Nacional de Educación**

## **Maestría en Educación**

*Los estilos arquitectónicos de los Aztecas, Mayas e Incas*

**Autor: Tobías Patricio Tejada Molina. C.C.: 1711086338**

**Tutora: Profesora Concepción Fuentes. Universitat de Barcelona**

**Máster en Educación, con mención en: Enseñanza de la  
Geografía e Historia**

**Azogues – Ecuador  
21 de octubre de 2018**

## **RESUMEN**

La Historia en la investigación científica, es poco explorada por los estudiantes, esto nos obliga a reflexionar y sobre todo a repensar a cerca de la enseñanza de esta disciplina, por ello la presente secuencia didáctica tiene como fin descubrir, mejorar y aplicar nuevas técnicas, metodologías y estrategias didácticas para incentivar y motivar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia.

El estudio presentado en esta unidad didáctica hace referencia a los pueblos precolombinos más importantes de América, su geografía, religión, medicina, pero sobre todo sus avances más significativos en lo referente a arquitectura e ingeniería y las técnicas utilizadas para construir sus monumentales pirámides.

La presente actividad didáctica tiene como fin desarrollar en los estudiantes su capacidad de análisis, reflexión, criticidad, generando en ellos el interés y la curiosidad por investigar y de esta manera conocer y valorar la vida de las civilizaciones más importantes de la América antigua.

Palabras claves: estrategias, pirámide, arquitectura.

## **ABSTRACT**

History in scientific research, is little explored by students, this forces us to reflect and above all to rethink about the teaching of this discipline, for that reason the present didactic sequence has as purpose to discover, improve and apply new techniques, methodologies and didactic strategies to encourage and motivate the teaching-learning process of history.

The study presented in this didactic unit makes reference to the most important pre-Columbian peoples of America, its geography, religion, medicine, but above all its most

significant advances in terms of architecture and engineering and the techniques used to build its monumental pyramids.

This didactic activity aims to develop students' capacity for analysis, reflection, criticality, generating in them the interest and curiosity to investigate and in this way to know and value the life of the most important civilizations of ancient America.

Keywords: strategies, pyramid, architecture.

## ÍNDICE

Resumen.....	2
Cesión de Derechos.....	5
1. Presentación.....	6
1.1 Intereses y contextualización de la labor docente.....	6
1.2 Estructura del dossier o memoria.....	7
2. Análisis de las evidencias de aprendizaje adquiridas durante el máster de formación del profesorado .....	7
2.1 Introducción.....	7
2.2 Descripción de cada materia .....	7
2.3 Conclusiones .....	16
3. Valoración de la implementación de la secuencia didáctica aplicada en los centros.....	16
3.1 Presentación de la unidad didáctica. ....	16
3.1.1 Justificación.....	18
3.1.2 Objetivos .....	20
3.1.3 Contenido y contextualización .....	21
3.1.4 Diseño de las actividades de enseñanza –aprendizaje .....	21
3.1.5 Presentación de las actividades de evaluación .....	22
3.2 Implementación de la unidad didáctica .....	23
3.2.1 Justificación.....	23
3.2.2 Desarrollo de la experiencia innovadora.....	26
3.2.3 Dificultades de aprendizaje advertidas en los alumnos.....	44
3.2.4 Interacción observada entre los alumnos del centro y el profesor.....	45
3.2.5 Dificultades inherentes a la actuación como profesor.....	46
3.3 Valoración de la implementación y pautas de rediseño de la unidad.....	46
3.3.1 Valoración y revisión de la unidad didáctica: propuestas de mejora siguiendo las bases de la práctica reflexiva.....	47
4. Reflexiones.....	48
4.1 Qué se ha aprendido a lo largo del Trabajo de Fin de Máster.....	48
5. Referencias bibliográficas.....	51
6. Autoevaluación.....	53
7. Anexos.....	56

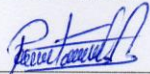


Javier Loyola, 30 de julio de 2018

Yo, Tobías Patricio Tejada Molina, autor/a del Trabajo Final de Maestría, titulado: *Los estilos arquitectónicos de los Aztecas, Mayas e Incas*, estudiante de la Maestría en Educación, mención Geografía e Historia con número de identificación 1711086338, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.
2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.
3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: Tobías Patricio Tejada Molina

Firma: 

## 1. PRESENTACIÓN

### 1.1 Intereses y contextualización de la labor docente

Soy de la Parroquia de el Quinche, cantón Quito, inicié mi labor profesional primero como docente de primaria en la escuela Pío Jaramillo Alvarado, fue una experiencia bastante agradable y enriquecedora trabajar con pequeños, luego concursé y gané mi nombramiento en la Red Santa Rosa de Cuzubamaba, en el año 2012 gané un concurso en el Colegio Cardenal de la Torre de el quinche, tuve la oportunidad de ser inspector y profesor de la sección nocturna, fue una experiencia bastante interesante puesto que los estudiantes eran mayores e independientes, posteriormente, regresé a la Unidad Educativa Ingapirca donde trabajo actualmente, son alrededor de veinte años de experiencia profesional.

Poseo el título de licenciado en Historia y Geografía de la Universidad Central, he realizado diferentes cursos durante mi carrera profesional, siendo uno de los más importantes el realizado en el Instituto Geográfico Militar sobre Geografía Aplicada.

Como docente siempre he tratado de ser un profesor diferente, distinto amigo de mis estudiantes, recuerdo una frase de un profesor de la universidad en que decía me estoy preparando para ser el profesor que siempre quise tener, a lo mejor yo quiero ser ese profesor distinto, el que se involucra y ayuda a solucionar los problemas de mis estudiante, a ellos les enseño a ser puntuales, responsables, honestos, respetuosos, solidarios y de esta manera generar en ellos estudiantes comprometidos con la sociedad y personas de bien.

Actualmente me encuentro en la fase final de mi maestría y gracias a la oportunidad que nos ha dado el gobierno puedo crecer profesionalmente ampliando aún más mi experiencia, estoy conociendo y aprendiendo nuevas técnicas y métodos innovadores que me ayudarán en mi labor docente, la misma que trato de mejorar día a día con el fin de enseñar mejor y transmitir conocimientos de una manera distinta para que los estudiantes se interesen en la asignatura y asimilen conocimientos de manera efectiva.

## **1.2 Estructura del dossier o memoria**

El trabajo final de master constituye el resultado de los aprendizajes adquiridos, podríamos decir que es un análisis de nuestra propia práctica docente. En lo referente a su estructura se lo ha construido siguiendo el esquema propuesto por la Universidad de Barcelona, tenemos varios capítulos: la primera parte se refiere a la presentación del alumno y su experiencia docente; en el capítulo dos se hace referencia a un análisis reflexivo de los aprendizajes adquiridos de las distintas asignaturas durante el master; en el capítulo tres se pone en práctica la implementación de la Unidad didáctica; en el capítulo cuatro tenemos las reflexiones finales de lo aprendido y la importancia de ponerlo en práctica; en el capítulo cinco tenemos las referencias bibliográficas y finalmente en el último capítulo tenemos los anexos.

## **2. ANÁLISIS DE LAS EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE ADQUIRIDAS DURANTE EL MÁSTER DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO.**

### **2.1 Introducción**

La maestría fue un desafío y sobre todo una gran oportunidad para aprender, de la misma manera es de gran interés en mi carrera profesional porque el objetivo fue precisamente adquirir nuevos conocimientos, técnicas, métodos y estrategias de enseñanza. Las experiencias adquiridas aquí son muy valoradas ya que gracias a las enseñanzas de los docentes de la universidad he descubierto nuevos conocimientos que son aplicables en mi trabajo y de esta manera fomentar en mis estudiantes su gusto por aprender.

Las expectativas que tuve al inicio del máster fueron superadas ampliamente gracias a los profesionales que fueron guiándonos. He aprendido de cada maestro cosas nuevas e interesantes, que nuestra labor es muy importante y que nuestros alumnos son la razón de ser.

### **2.1 Descripción de cada materia**

El máster está conformado por varias asignaturas, entre ellas, asignaturas generales y asignaturas específicas, de las cuales presento una breve descripción:

### **Sociología de la Educación**

La sociología explica e investiga las estructuras, instituciones, procesos, comportamientos y cambios sociales a partir del método científico. Surgió en 1838 para objetivar mejor los problemas sociales, identificar necesidades y procurar cambios y reformas.

La escuela es un espacio institucional para la transmisión cultural organizada y formalizada de contenidos, valores y normas que la sociedad necesita e impone nuevas generaciones para reproducirse a sí misma y garantizar la continuidad cultural identitaria del Estado-Nación.

La sociología nos enseña que el proceso histórico de escolarización ha sido vital en todos los países para consolidar la identidad nacional y un sistema de valores patrióticos comunes.

Está claro que para la sociología la educación es un proceso y un sistema que va de fuera hacia adentro, la educación socializa como dicta la sociedad para crear sujetos sociales que compartan una cultura común.

Nuestras instituciones educativas luego están condicionadas por la estructura social pero a su vez mantienen un grado de autonomía.

La escuela además es el filtro que selecciona y permite la movilidad social, es la forma como salir de la pobreza.

Esto requiere de maestros no elitistas y que luchemos en contra de las desigualdades sociales, entendiendo que no se puede tratar igual a los desiguales ya que igualdad no significa justicia sino justicia significa atender la diversidad.

Como educadores debemos brindar las mismas oportunidades a todos respetando sus capacidades y esfuerzos.

### **Psicología de la Educación**



Esta asignatura contribuye para entender que la ADOLESCENCIA es un proceso de transición y que es nuestra labor dotarles de los medios para ayudarles a transitar en este proceso, somos los que debemos orientarles y que este cambio que es conflictivo y de crisis sea resolutivo donde vayan formando su personalidad.

He adquirido la competencia de:

- Aplicar en mi vida personal ya que me ha ayudado de mucho para tratar de comprender a mi hija que muy pronto entrará a la etapa de la adolescencia.
- Comprender que la función de la escuela es de: facilitar la formación integral de los individuos, mediadora social, permitir el acceso a nuevas formas de relaciones interpersonales, poner a prueba el razonamiento moral elaborar proyectos a futuro.

### **Orientación y Tutoría**

La orientación es un proceso continuo mediante el cual se brinda ayuda a los estudiantes, tomando en cuenta aspectos que fortalezcan su desarrollo y que les van a servir para toda su vida. La orientación y tutoría brinda ayuda individual o grupalmente tanto en el ámbito personal como profesional, de echo es un proceso que guía al estudiante para fortalecerlo desde diferentes ámbitos como son:

*Orientación para la prevención:* Siempre será mejor prevenir situaciones antes de corregir las que ya están hechas.

*La Orientación:* Propone poner énfasis en los procedimientos y las estrategias de aprendizaje, con un enfoque constructivista.

*Orientación académica y profesional:* Es un proceso de ayuda a lo largo de toda la etapa formativa de un alumno, para dotarle de competencias que le preparan para la vida adulta y profesional.

*Atención a la diversidad:* Una institución educativa indudablemente es el lugar que acoge a seres humanos distintos lo que ya nos hace diversos, considero que atender la diversidad es una forma de practicar la justicia social.

Como conclusión de lo aprendido podría decir que:

Debemos aceptar los nuevos retos que implica la función tutorial como parte de la función docente, ese nuevo rol hay que asumirlo pensando en el bienestar del estudiante convertirnos en sus acompañantes ser un verdadero tutor-orientador.

El trabajo en equipo es fundamental, la educación la realizamos todos quienes conformamos la comunidad educativa, debemos trabajar por un bien común y la orientación y tutoría es fundamental para transformar verdaderamente la educación.

Todas las actividades a desarrollarse con los alumnos deben estar bien planificadas, debemos conocer y valorar la función del tutor para generar en el estudiante un conocimiento crítico y constructivista.

Los estudiantes necesitan atención, cada alumno aprende de manera diferente, debemos aprender a descubrir sus aptitudes y capacidades generando confianza entre tutor y estudiante. Esta interrelación entre el orientador/estudiante/tutor/profesor debe ser de una manera integral, por lo que es fundamental que en esta acción formativa participemos todos.

### **Metodología Didáctica de la Enseñanza.**

La metodología didáctica es el conjunto de estrategias, técnicas que facilitan la labor educativa, para mejorar la adquisición de conocimientos y destrezas necesarias, convirtiéndose en una herramienta indispensable para lograr los objetivos propuestos.

Durante la semana de clases presenciales se abordó cada día una temática diferente y con distintos facilitadores, las temáticas abordadas fueron:

Gestión en el aula: La gestión del aula constituye un conjunto de métodos y estrategias que un educador utiliza para mejorar el ambiente del aula.

La idea clave es que el modelo organizativo condiciona al modelo didáctico.

Evaluación de los aprendizajes: una evaluación basada en competencias.

Se reflexionó sobre la importancia que tiene la evaluación de los aprendizajes. La evaluación no se limita únicamente a demostrar lo que ha enseñado el maestro, ni la cantidad de contenidos que el estudiante memorice, sino con QUE SABE conceptos, SABE HACER habilidades y SABE SER actitudes que tiene el estudiante.

Recordamos que las personas tenemos exigencias sociales e individuales que nos exigen que seamos **competentes** aplicando conocimientos, dominando destrezas o habilidades y manejando actitudes y valores de una manera eficaz para resolver cualquier actividad de manera eficiente.

**Idea clave:** La Evaluación debe realizarse en todo momento, es decir debe haber una evaluación, diagnóstica, formativa y sumativa coherente en todo momento.

Planificación didáctica: La planificación didáctica es la célula fundamental del proceso de enseñanza – aprendizaje, esta debe ser estructurada de manera sistemática, dinámica y sobre todo flexible, que permita llegar a los objetivos planteados durante la hora de clase.

Idea Clave: La planificación didáctica es imprescindible para la vida del docente, es un proceso sistemático, flexible y dinámico, que se lo puede adecuar de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.

Metodología participativa en el aula.

**La idea clave:** El Método forma parte del Contenido.

Conocer es percibir y percibir es conocer, por lo tanto, el método se constituye en una parte fundamental medular dentro de la educación, nos indica la forma y las distintas maneras que debemos poner en práctica para que los estudiantes asimilen y comprendan de mejor manera.

La secuencia del aprendizaje gira también en torno a la experiencia.

Metodología basada en el docente.

Idea clave. Rompimiento de la fatiga, en las clases expositivas y con periodos largos se comienza a observar una fatiga por parte de los estudiantes, se debe cambiar de actividad, para que ellos vuelvan a tomar el hilo de la clase, el realizar preguntas sobre el tema que está en exposición, preguntas de comprensión o información, que podría aportar, establecer preguntas donde se abra un debate, que ellos realicen sus propios análisis y conclusiones. Que la clase se vuelva divertida cuando han perdido el interés por la monotonía o por el tono de voz el cual debemos dar un cambio y modular la voz, realizar preguntas adecuadas que los estudiantes tengan una participación activa.

En el trabajo docente debemos buscar varias estrategias que nos lleven a realizar esta ardua labor como es lo que sabes hacer, lo que quieres hacer, lo que harías, los conocimientos y habilidades, actitudes y emociones.

Debemos tomar en cuenta algunos aspectos que nos permitan tener una exposición que sea comprensible, que se dé con una entrada, desarrollo y salida para llegar a este punto debemos conocer a los estudiantes, cuáles son sus gustos, lo que les agrada o desagrada, sus necesidades, cuáles son sus perspectivas en el periodo lectivo y la asignatura en que se encuentren. Para que se pueda llegar con la enseñanza a los estudiantes y ellos asimilen el aprendizaje.

### **Sistema Educativo Ecuatoriano**

En esta asignatura hubo temas muy interesantes, por ejemplo, el analizarnos desde nuestro interior QUIEN SOY fue como una radiografía para podernos examinarnos nosotros mismos desde nuestro yo interior, saber quién soy, como soy y porque no decirlo como seré en el futuro. Se realizó una revisión histórica de nuestro sistema educativo desde la época precolombina hasta la actualidad.

También fue muy interesante y a manera de lectura se analizó la interculturalidad, el buen vivir visto desde la perspectiva de la UNAE (Un acercamiento a una propuesta de identidad) fue bastante novedoso las propuestas, el compromiso que tiene la universidad, las innovaciones al querer formar profesionales comprometidos con el buen vivir, la responsabilidad personal que garantiza el trabajo en equipo.

### **Métodos y Enseñanza de la Historia**

Después de una semana de conocimientos sobre la metodología de la historia podemos darnos cuenta que esta es un conjunto de pasos sucesivos que nos conducen a una meta, un fin primordial, el aprendizaje.

El utilizar métodos de enseñanza aprendizaje exitosos es bastante complicado, pero no imposible, si utilizamos adecuadamente los métodos adquiridos lograremos dar un gran paso para conseguir aprendizajes más significativos y relevantes para nuestros estudiantes.

A lo largo del curso metodología didáctica de la historia podemos ver que la misma nos va a permitir preparar al estudiante de mejor manera y lograr condicionarlo a adquirir nuevos conocimientos, tome nuevas actitudes frente a sí mismo y al entorno donde se desarrolla.

La Historia es una ciencia muy amplia debemos aprender a seleccionar temas importantes y relevantes del currículo, adaptarlo al contexto de nuestra realidad institucional.

Finalmente, mediante esta asignatura podemos comprender la importancia sobre el valor formativo de la historia y enseñar al estudiante a ser capaz de comprender, construir, valorar, jerarquizar la historia mediante el planteamiento de hipótesis y el análisis de fuentes y de esta manera entender el valor formativo de esta asignatura.

### **Innovación Educativa**

En esta asignatura aprendimos otra forma de hacer Historia, a través del método del Historiador, mediante la aplicación competencias del tiempo, cronología, formular hipótesis, analizar y

clasificar fuentes, la problemática de la veracidad de las fuentes y aprender a interrogar el pasado. La enseñanza de la historia con objetos e imágenes, realmente innovador.

Como docentes, debemos estar constantemente preparándonos, innovándonos día a día, los avances tecnológicos y el acelerado proceso de desarrollo de la sociedad nos obliga a estar permanentemente investigando.

Es importante desarrollar distintas metodologías que deben ser aplicadas de acuerdo al tema para estar constantemente motivando al estudiante.

En Historia debemos utilizar fuentes primarias y secundarias, acompañadas de hipótesis para generar estudiantes críticos y reflexivos.

Como profesores de Historia debemos aprender a seleccionar contenidos importantes y relevantes para el estudiante, temas útiles que le interesen, que le llamen la atención y le motiven a investigar a aprender.

### **Unidades de Programación y Buenas Prácticas**

En esta asignatura se aprendió a utilizar adecuadamente el método expositivo, el método por descubrimiento, la diferencia que existe entre ellos y el rol que el maestro desempeña en cada uno. De la misma manera nos enseñó a cómo utilizar el trabajo colaborativo para que de esta manera los estudiantes construyan su propio conocimiento y sean ellos los que generen sus propios aprendizajes, a más de esto también se aprendió a utilizar adecuadamente el método por descubrimiento que tiene mucha relación con el método histórico que es el que debemos utilizar en nuestras clases. Se aprendieron técnicas como el caso único, dramatizaciones. Así también se aprendió a evaluar los aprendizajes. Dijo además que debemos aprender a utilizar correctamente las Tics.

### **Educación para la ciudadanía**

La Educación de la Ciudadanía nos ayuda a desarrollar en los estudiantes el pensamiento reflexivo, el interés político y sobre todo a formar buenos ciudadanos, con valores y que

aprendan a respetar las diferencias. Los contenidos de Educación para la Ciudadanía se pueden impartir sin deslindarlos de las ciencias sociales, en el caso del currículo ecuatoriano presenta ambas perspectivas. La Educación para la ciudadanía en BGU y los Estudios Sociales en Educación Básica.

Me pareció muy interesante y diferente el trabajo grupal que realizamos, en donde cada actividad efectuada fue muy provechosa y sobre todo aprendimos que es posible en una clase enlazar la ciudadanía con la historia y viceversa.

### **Complementos disciplinares de Historia**

En esta asignatura se analizaron aspectos importantes de la Historia, se enfatiza principalmente la Reflexión la misma que debe ser trabajada a través de los dilemas.

Complementos Disciplinares de Historia, es una asignatura donde pude darme cuenta que no es simplemente un complemento disciplinario, sino más bien constituye un ámbito de reflexión, podemos considerar a la historia como uno de los ejes interpretativos más importantes, tanto del pasado como del presente.

Una de las primeras reflexiones que aprendí en la clase presencial y que fue realizada por la profesora Cielo, es que la Historia para que no sea aburrida debemos hacer entender al estudiante, la importancia de la historia, dar a conocer el valor de la historia y hacerla interesante, debemos pensar en simultaneo, la historia es una ciencia muy completa por su multi-causalidad es decir no hay una sola causa.

Podemos darnos cuenta que no existe una sola historia, sino al contrario hay infinidad de historias, por ejemplo, Historia económica, política, social, historia de las religiones, historia de la migración, historia de la familia, de las emociones, etc. Todo aquello nos llevaría a pensar que la historia contribuye crear un marco de convivencia.

### **Complementos Disciplinares de Geografía**

La Geografía es una de las ciencias más antiguas y en esta asignatura se va a dejar de lado el memorismo, para aprender a utilizar el análisis, la reflexión y el buscar el porqué de las cosas. A través de ella puedo entender que no todos pueden comprender por igual, esto depende muchas veces del contexto social en el cual nos movemos. La geografía sirve para resituar a las personas en el mundo. Por medio de la geografía se puede mostrar la complejidad de un país, explicar las diferentes problemáticas que tiene una sociedad, entre ellas pudimos analizar en clases los problemas del medio ambiente, la deforestación, las migraciones, etc., En medio de todos los temas tratados se analizó también el turismo siendo este uno de las aspectos más importantes para el desarrollo económico de un país, siempre analizado desde diferentes perspectivas y tener otra mirada sobre esta actividad económica.

### **2.3 Conclusiones**

Mediante las asignaturas impartidas puedo comprender el nuevo enfoque de la educación, en la que el maestro es considerado como un agente de cambio y el estudiante como un ente activo constructor de su propio conocimiento. Tanto las asignaturas troncales como las específicas o de especialidad nos han proporcionado un conjunto de métodos, herramientas, técnicas, estrategias, innovaciones, conocimientos, a través de la práctica docente en clase y fuera de ella, así como las diferentes formas de evaluación, entre otros.

Todos estos aprendizajes me han motivado para ser más creativo, buscar nuevas estrategias para conseguir mejores resultados y también a cuestionarme como docente siempre buscando mejorar. Algunas de las actividades aprendidas durante el Máster ya han sido puestas en práctica con muy buenos resultados.

## **3. VALORACIÓN DE LA EXPERIMENTACIÓN DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA APLICADA EN LOS CENTROS.**

### **3.1 Presentación de la Unidad Didáctica.**



El presente tema constituye un conjunto de ideas, teorías, esfuerzos y particularmente opiniones adquiridas durante las clases presenciales y a distancia que han sido recibidas con el fin de llevar a la práctica las enseñanzas de nuestros maestros y maestras que compartieron sus valiosos conocimientos.

El estudio de la enseñanza de la historia es poco explorado sobre todo en el campo de la investigación científica, esto nos obliga a reflexionar y sobre todo a repensar a cerca de la enseñanza de esta ciencia, por ello la actividad didáctica a ponerse en práctica dentro del aula, tratará de buscar nuevas estrategias basadas sobre todo bajo una línea constructivista. Actualmente la Historia ha ido perdiendo terreno frente a otras asignaturas, las autoridades creen que no son muy necesarias de ser así las futuras generaciones no tendrán la capacidad de analizar y reflexionar nuestro pasado.

Russell, define a la historia como “De todos los estudios por los cuales el hombre alcanza la ciudadanía en la comunidad intelectual, ninguno es tan indispensable como el pasado” (Russell, 1993).

En este sentido la historia debe ser una posesión colectiva para entender y proyectar sus vidas. El estudio presentado en esta unidad didáctica hace referencia a los pueblos precolombinos más importantes, la geografía donde se desarrollaron, su religión y sobre todo los avances que llegaron a tener las culturas más importantes de América en el campo científico, específicamente en el campo de la arquitectura y la ingeniería.

La finalidad del estudio de este tema es que los estudiantes analicen, reflexionen, que es muy importante investigar la forma de vida, de pensar, de actuar, el avance que tuvieron estos pueblos y de esta manera desarrollar la capacidad crítica, despertando el interés, la motivación generando en ellos la curiosidad y las ganas de descubrir las técnicas empleadas en la construcción de sus monumentales obras.

Para la ejecución de esta actividad se realizará presentación de imágenes, exposición breve de los objetivos que se quieren lograr, breve descripción de los contenidos, introduciéndolos en el contexto histórico en el que se desarrollará el tema. Se utilizarán diferentes técnicas y métodos como el trabajo colaborativo, participativo, la técnica estudio de caso, para que el trabajo sea más interesante y dinámico; se presentarán mapas, videos y una excursión de campo a las pirámides de Cochasquí relacionando de esta manera la teoría con la práctica, es así que a lo largo de esta actividad los estudiantes deberán reflexionar, elaborarán un informe de su salida de campo, plantearán hipótesis y sacarán sus propias conclusiones, Finalmente podrán elaborar su propio cuadro comparativo de las tres civilizaciones más importantes de América precolombina.

Los principales recursos que se utilizarán serán el texto de estudio de Historia y Ciencias Sociales, internet, fuentes primarias y secundarias.

### **3.1.1 Justificación**

Cómo nos recuerda Durkheim, "la educación es la acción ejercida por padres y maestros sobre los niños, pero la pedagogía consiste no en acciones, sino en técnicas resultantes de la reflexión, que proporcionará a la actividad del educador unas ideas directrices", a veces pensamos erróneamente que los maestros no reflexionamos sobre la tarea pedagógica. "El fracaso de muchos métodos, técnicas y actividades programadas para la enseñanza se debe, en buena parte, a la ausencia de reflexión sistemática sobre la labor educadora. Por ello, ninguna prescripción didáctica es útil si no ha sido, previamente, conocida, entendida, incorporada, reelaborada y aplicada de manera autónoma por el profesor o profesora". (*Joaquim Prats y Joan Santacana 1998.*)

En el estudio de la historia de América suele desconocerse la complejidad y el aporte de los pueblos indígenas. Se busca aportar elementos para diferenciar el grado de civilización alcanzado por los pueblos americanos antes de la llegada de la cultura europea, así como la

comprensión del proceso de derrota de las comunidades indígenas que vivieron la conquista española.

Actualmente se evidencia una gran dificultad en los procesos de enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales, que tiene que ver con la metodología y las estrategias que se adoptan, por cuanto tienen un carácter tradicionalista muy marcado, que genera resultados poco satisfactorios en algunos casos. Consideramos que el estudiante debe formarse en espacios más pertinentes que apunten al desarrollo de un pensamiento crítico, que promueva liderazgo y la real participación en la construcción del conocimiento.

Desde la propuesta de Historia local nos enfocamos en el aprendizaje autónomo, que conduzca al aprendizaje significativo, en donde tanto estudiantes como docentes establezcan nuevas estrategias pedagógicas que evidencien la iniciativa, el compromiso, el trabajo cooperativo, la implementación de nuevos recursos e intereses que hagan más dinámica y exitosa la práctica docente.

Efectivamente hoy en día se siguen utilizando metodologías y técnicas tradicionales centradas en el memorismo, esto ha hecho que el estudiante se convierta únicamente en receptor del conocimiento y lo que se quiere hoy en día es poner en práctica nuevas metodologías y técnicas más activas que permitan un aprendizaje más significativo, utilizando para ello principalmente el trabajo cooperativo, el aprendizaje por descubrimiento, entre otros, con el fin de que sea el propio alumno quien descubra y construya su propio conocimiento.

Las Ciencias Sociales y la Historia han sido consideradas asignaturas que solo le dan información al estudiante, convirtiéndola en una ciencia monótona y no desarrolla la iniciativa del estudiante coartando la capacidad de creatividad, comunicación e investigación, hoy con las actividades planteadas queremos que el estudiante cambie su mentalidad se convierta en un ente activo, participativo, reflexivo, creativo permitiéndole crear y construir su conocimiento.

En el estudio de la historia de América suele desconocerse la complejidad y el aporte de los pueblos indígenas. Se busca aportar elementos para diferenciar el grado de civilización alcanzado por los pueblos americanos antes del encuentro con la cultura europea; así como la comprensión del proceso de derrota de las comunidades indígenas que vivieron la conquista española.

### **3.1.2 Objetivos**

#### **Objetivo General**

Comprender el proceso histórico de los principales pueblos precolombinos, diferenciando el grado de civilización que desarrollaron las culturas de América antes de la llegada de los europeos, mediante la utilización de actividades didácticas innovadoras basada en el juego de roles y el trabajo cooperativo para potenciar en los estudiantes la necesidad de investigar y lograr que la tarea sea más interesante y dinámica.

#### **Objetivos Específicos**

##### **Conceptuales**

- Comprender los conocimientos científicos más destacados de las distintas culturas precolombinas para entender las diversas formas en la construcción de los diferentes monumentos realizados por estas civilizaciones y deducir su desarrollo tecnológico.
- Explicar la utilización de los diversos materiales y su aplicación tecnológica en la construcción de sus monumentales edificaciones.

##### **Procedimentales**

- Comparar los diseños arquitectónicos de mayas, aztecas e incas valorando sus destrezas tecnológicas.
- Localizar temporal y espacialmente las civilizaciones precolombinas (azteca, maya e inca).

- Interpretar diferentes fuentes históricas (primarias y secundarias) y poder realizar un análisis respecto al desarrollo y habilidades de los pueblos precolombinos.

### **Actitudinales**

- Valorar las producciones arquitectónicas más significativas de las tres principales civilizaciones de América.
- Reconocer los rasgos arquitectónicos más importantes y la función que desempeñaban estas edificaciones en su relación con el entorno geográfico y cultural.

### **3.1.3 Contenido y contextualización**

#### **Título de la Unidad Didáctica**

#### **Los Estilos Arquitectónicos de los Aztecas, Mayas e Incas.**

La cultura y vida de los pueblos precolombinos.

Las Culturas de América

- La Matemática.
- El tiempo y los calendarios.
- La medicina.

Organización política y social, hábitos y costumbres.

- Estructura social Maya.
- La sociedad Azteca.
- Estructura social del imperio inca.

Arquitectura y Astronomía.

- Arquitectura Maya, técnicas de construcción.
- Arquitectura Azteca, técnicas de construcción.
- Arquitectura inca técnicas de construcción.

### **3.1.4 Diseño de las Actividades de enseñanza-aprendizaje**

- Presentación de la Unidad Didáctica a desarrollar: metas, técnicas de investigación, normas a seguir.
- Presentación y análisis de imágenes mediante proyector.
- Análisis Individual: leerán y analizarán la documentación.
- Trabajo grupal, cooperativo, estudiarán el caso, intercambiarán ideas y debatirán.
- Mediante el juego de roles los estudiantes investigarán y leerán los hechos históricos a profundidad.
- Reflexionarán y analizarán las situaciones reales que se presentan.
- Exposiciones, los estudiantes, observarán y escucharán con atención la intervención de sus compañeros para posteriormente emitir sus propios comentarios.
- Se utiliza imágenes y análisis de fuentes primarias y secundarias que les permitirá tener ideas más claras de los pueblos precolombinos.
- Se presenta videos sobre la vida, organización, técnicas de construcción de los pueblos azteca, maya e Inca. Luego mediante lluvia de ideas se construirá el conocimiento.
- Finalmente elaborarán su propia carpeta de aprendizaje de los temas tratados.

### **3.1.5 Presentación de las actividades de evaluación**

- Se evaluará el proceso continuamente al final de cada tema tendremos preguntas de análisis, reflexión e investigación para que el estudiante amplíe sus conocimientos.
- Se realizará trabajos personales y trabajos en equipo con el fin de lograr el trabajo cooperativo y lograr que el estudiante construya su conocimiento.
- Realizaremos exposiciones en grupo, donde el estudiante utilizará sobre toda la tecnología para explicar de mejor forma el trabajo investigativo que le haya tocado a cada grupo.
- Realizaremos una excursión hacia las pirámides de Cochasqui, en esta gira el estudiante se pondrá en contacto directo con las construcciones de las pirámides construidas por los incas.
- Finalmente elaboraran una carpeta de aprendizaje de los temas tratados en clase.

### 3.2 Implementación de la unidad didáctica

#### 3.2.1 Justificación

La implementación de actividades innovadoras surge de la reflexión de mi experiencia profesional, y sobre todo de las experiencias adquiridas en la maestría donde he aprendido la necesidad de crecer profesionalmente y sobre todo de mejorar la práctica docente.

En mi colegio particularmente se ha detectado una baja participación, motivación e interés por aprender sobre todo historia, creen los estudiantes que los contenidos que se les enseña son poco útiles y de nada les va a servir, nuestra meta como docentes es que debemos constantemente motivar al estudiante y demostrar sobre todo la importancia, lo interesante y fundamental que resulta aprender historia, generando así aprendizajes significativos, justamente a través de esta propuesta quiero lograr y despertar en ellos la curiosidad, el hacerlo más interesante, involucrar al estudiante utilizando el trabajo cooperativo, excursiones escolares, asignación de roles y así despertar en ello su interés por participar y aprender juntos, demostrando que se puede trabajar en equipo.

Finalmente reflexionaremos sobre su actitud crítica, para ello, utilizaremos rúbricas con el fin de que la propuesta funcione e ir evaluando sus avances dentro del proceso de enseñanza.

**Estudio de caso:** Según algunas investigaciones la técnica de estudio de caso inicia a finales del siglo XIX y fue utilizada en la Universidad de Harvard en el estudio de derecho, a principios del siglo XX se utilizó en economía empresarial y en medicina clínica, en las Ciencias Sociales es utilizada desde los años 30.

Prats (2001) “Señala que existen ventajas y desventajas para la utilización de esta técnica, sin embargo; el estudio de caso en la enseñanza de la historia y otras ciencias sociales abre un extraordinario campo de actuación didáctica que permite ofrecer nuevas perspectivas y excelentes posibilidades de trabajo en las clases de educación secundaria. Ello siempre que el profesorado no las emplee como única forma de presentar los contenidos y combinándolas

adecuadamente con temas que ofrezcan visiones generales y explicaciones globales de lo social”.

Tomando en cuenta que el Estudio de caso es una técnica grupal, es necesario realizarla a través del trabajo cooperativo, estrategia de enseñanza aprendizaje en donde se busca, que, a través de la interacción con otros compañeros y con el docente los estudiantes construyan sus propios conocimientos, además permite a los alumnos relacionarse e interactuar con sus pares para lograr mejores resultados.

También lo confirma Díaz (2001) “cuando defiende que las investigaciones que hemos realizado, reflejan la eficacia de la discusión entre compañeros para estimular el conflicto socio cognitivo, dar a los alumnos un papel mucho más activo en su propio aprendizaje, y favorecer la comprensión de sus propios procesos cognitivos; eficacia que suele ser reconocida por los alumnos de secundaria que participan en los programas”.

**Utilización de fuentes:** En esta unidad es muy importante utilizar contenidos que contengan una gran variedad de pruebas históricas razón por la cual se utilizarán fuentes primarias y secundarias, mediante ellas los estudiantes podrán obtener información de los temas a ser tratados y de esta manera analizar reflexionar y valorar la importancia que tuvieron las culturas precolombinas.

Lo que se pretende es que el estudiante deje de ser memorístico y se convierta en un indagador, que interprete, analice, que comprenda el porqué de las cosas a través de su propio descubrimiento, esta es otra forma de enseñar. Como lo dice Prats y Santacana (2011). “Hoy existe otra forma de enseñar historia, que ciertamente no es nueva, ya que se basa en métodos y estrategias bien conocidas por los historiadores desde hace mucho tiempo, pero que a menudo no han formado parte del bagaje intelectual de la escuela obligatoria. Naturalmente, esta forma de enseñarla requiere presentarle al alumnado una serie de conceptos, habilidades y procesos propios de la historia. Quizás una de las perspectivas más interesantes de esta didáctica de la



historia sea la que pretende inmiscuir a los estudiantes en los procesos de análisis y de investigación propios de la disciplina”.

**Excursiones escolares:** Las excursiones escolares constituyen una herramienta fundamental, permiten el contacto directo con el medio, los estudiantes pueden observar, escuchar, visualizar y palpar los conocimientos adquiridos en clase y evidenciarlos en el lugar de los hechos.

Mediante esta actividad los estudiantes serán capaces de elaborar sus propios resúmenes, sacarán sus propias conclusiones y finalmente construirán su propio conocimiento, además se trata de activar su intervención mediante el intercambio de preguntas desarrollando de esta manera su capacidad de reflexión y síntesis incentivando de esta manera la necesidad de investigar para conocer más allá de lo aprendido.

### **Juego de rol**

Es conocido para todos que la mejor manera de aprender es haciendo las cosas, participando de ellas, así el aprendizaje es más efectivo, y sobre todo si lo efectuamos a través del juego. El juego es una actividad inherente en el ser humano, pero no únicamente en la niñez, sino también durante la adolescencia y juventud así lo indica Santacana (2015): “la historia, en la medida que es la vida, no debería resultar una materia aburrida en la etapa infantil y adolescente... ¡A menudo los aburridos somos los docentes! Enseñar significa aprovechar las habilidades y el potencial de las personas y en la etapa infantil y juvenil, el juego suele ser el gran instrumento de aprendizaje”.

Es por eso que a través del juego de roles se pretende, aprovechar y potenciar las habilidades de los estudiantes. El juego de roles puede generar empatía, cooperación, además de ello fomentar la tolerancia y la responsabilidad.

Los juegos de rol se dividen en juegos de rol narrados, juegos de rol en vivo y juegos de rol en forma electrónica (video juegos). Para esta innovación se utiliza el juego de rol en vivo.

“El desarrollo de la inteligencia emocional mediante el uso de materiales históricos es, además, un campo fértil, ya que permite la práctica de juegos de rol históricos: uno de los instrumentos más eficaces para aprender historia en la etapa adolescente” (Prats y Santacana, 2011).

La innovación no viene dada por la realización del estudio de caso que también es una técnica muy interesante, sino por la manera diferente de trabajar el estudio de caso, a través del juego de roles.

El juego de rol debe constituirse en una herramienta fundamental en la enseñanza de la historia, por lo tanto no podemos dejar de utilizarla, al contrario, nos ayudará a potenciar el aprendizaje.

El juego de roles es una técnica que desarrolla un aprendizaje significativo logrando que el estudiante se involucre, se comprometa, trabaje en equipo, busque soluciones, reflexione, desarrolle la empatía, sea creativo, no tenga miedo a hablar en público y sobre todo aprenda y le guste la historia.

“Los juegos de rol permiten desarrollar la capacidad de empatía, interpretar y expresar; inculcan la necesidad de cooperar; y también son buenos medios para fomentar la multiculturalidad” (Pérez Miranda, 2010, en Martínez, 2012).

Si los estudiantes se ponen en empatía con un personaje es mucho más sencillo y fácil que aprendan. A través del juego de roles lo que se procura es desarrollar una serie de actividades que harán que el estudiante además de construir la historia participe de ella de una manera activa, sea el protagonista, se divierta y su aprendizaje sea eficaz. De esta manera desarrollaremos un aprendizaje por descubrimiento.

### **3.2.2 Desarrollo de la experiencia innovadora**

El desarrollo de la presente actividad didáctica, en realidad es una experiencia innovadora se la realizará en tres momentos que pueden ser: inicio, desarrollo y cierre: Se utilizarán nueve sesiones de cuarenta minutos. Se lo hará desde un enfoque integrador, desarrollando competencias en función del alumno.

## **Actividades de Inicio**

### **Primera sesión 2 horas de clase (80 minutos)**

En las dos horas de clase primero se realiza una presentación de la unidad, los contenidos y los objetivos que se persiguen, manifestaré además como se irán desarrollando las clases, el método y las técnicas a utilizarse para una mejor comprensión.

Primer tema de la clase:

#### 1. Las culturas de América

Producciones intelectuales significativas:

1.1 La matemática.

1.2 El tiempo y los calendarios.

## **Fundamentación**

Para el desarrollo de los temas de la presente unidad utilizaremos fundamentalmente las Tics ya que estas se constituyen en una herramienta fundamental de apoyo para que el estudiante pueda investigar temas relacionados con la historia. Además, podremos lograr en los alumnos su capacidad de análisis, síntesis y sobre todo reflexión de temas interesantes y que llamen su atención para aprender.

## **Objetivos:**

- Ubicar temporal y espacialmente a las culturas: maya, azteca e inca.
- Reconocer el legado cultural de las principales culturas americanas en el campo de las matemáticas, la astronomía y la medicina.
- Valorar la importancia y la evolución que tuvieron las producciones intelectuales de las principales culturas precolombinas.

## **Contenidos Procedimentales**

- Ubicación temporal y espacial de las culturas maya, azteca e inca.

- Análisis de imágenes de la numeración maya, los aztecas y sus números de maíz, los quipus, etc.
- Análisis del video, el calendario maya siete minutos.

### **Contenidos Actitudinales**

- Construcción del conocimiento en forma individual y grupal.
- Creatividad y compromiso personal con los temas desarrollados.
- Lograr aptitudes de interpretación de diferentes recursos didácticos.

### **Contenidos Conceptuales**

- Ubicación temporal y espacial de las principales civilizaciones precolombinas.
- Los mayas y el cero.
- Los incas y los quipus.
- Los aztecas y los números de maíz.
- El tiempo y los calendarios: El calendario maya, inca y azteca.
- El reloj solar.

### **Actividades.**

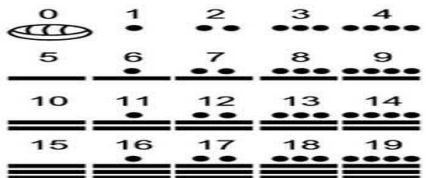
#### **1.- Lluvia de Ideas previas**

##### **Actividad N°1: “Ubicación temporal y espacial de las culturas maya, azteca e inca.**

- Se presentan imágenes del mapa de América y otros mapas para a partir de allí identificar correctamente la ubicación en el tiempo y en el espacio de las principales culturas precolombinas.



Actividad N° 2 Observación de imágenes de la numeración maya, los quipus y los números aztecas.



Números aztecas



Actividad N°2: “Observación y análisis de video sobre el calendario maya.

<https://www.youtube.com/watch?v=6bcWqlq8kjo>

Luego de mirar el video se realizará un análisis y reflexión por medio de preguntas.

Actividad N° 3: Proyección de imágenes del reloj solar



A partir de esta imagen se enviará un trabajo individual, ellos realizaran un reloj solar.

Pueden investigar cómo hacer el reloj solar siguiendo el siguiente enlace

<https://m.youtube.com/watch?v=yOsiK4dygKw>

## **Segunda sesión 1 horas de clase (90 minutos)**

### **Fundamentación**

En esta hora de clase primero recordaremos los temas tratados anteriormente para posteriormente presentar el siguiente tema de clase que es sobre la medicina que desarrollaron los pueblos precolombinos, de la misma manera se utilizarán técnicas y métodos para una mejor comprensión de este contenido.

### **Objetivos:**

- Identificar las principales plantas medicinales utilizadas para la curación de las diferentes enfermedades.
- Explicar las diferentes formas de curación aplicadas por las civilizaciones precolombinas para curar diferentes dolencias.
- Valorar la importancia y el respeto a las tradiciones ancestrales utilizadas por los pueblos precolombinos.

### **Contenidos Procedimentales**

- Conceptos sobre medicina tradicional.
- Análisis de imágenes de la medicina maya azteca e inca.
- Análisis del video: La medicina Inca.

### **Contenidos Actitudinales:**

- Construcción significativa del conocimiento medicinal en forma individual y grupal.
- Compromiso y respeto con el tema desarrollado.
- Valorar diferentes definiciones y formas de curación ancestral.

### **Contenidos Conceptuales**

- La medicina maya.
- La medicina en el tahuantinsuyo.
- Plantas medicinales.

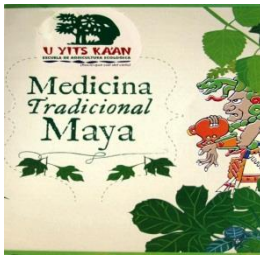
- La medicina azteca.
- La farmacia azteca.

## Actividades.

### 1.- Lluvia de Ideas previas

#### **Actividad N°1: Presentación de imágenes**

- Se presentan imágenes de las principales plantas medicinales de las diferentes culturas para luego escuchar las diferentes opiniones de los estudiantes.



#### **Actividad N°2: Observación y análisis de video sobre la medicina inca.**

Página para mirar el video <https://goo.gl/Zeb5zK>

Luego de mirar el video, los diferentes grupos de trabajo realizarán un análisis y reflexión de las proyecciones presentadas a través de preguntas.

**Actividad N° 3:** Trabajo individual. Los estudiantes ampliarán sus conocimientos buscando información en libros o en internet sobre la medicina de los mayas, aztecas e incas. Es decir utilizarán fuentes primarias y secundarias con el fin de motivar al estudiante despertando en ellos su capacidad investigativa.

#### **Tercera sesión 2 horas de clase (80 minutos)**

#### **Fundamentación.**

En esta hora de clase primero recordaremos los temas tratados anteriormente para posteriormente adentrarnos en otros temas importantes para conocer algo más de las principales

culturas precolombinas. En la clase anterior se ha dividido al curso en grupos de trabajo para que investiguen y expongan los temas investigados. (trabajo cooperativo).

Mediante esta actividad queremos que los estudiantes trabajen en función del grupo, por lo tanto, cada actuación ampliará y fortalecerá su participación.

### **Objetivos:**

- Conocer y difundir la ubicación geográfica, la estructura social, la actividad económica la religión y los aportes culturales de la civilización maya.
- Analizar la forma de vida de los mayas para entender su cultura.
- Entender el conocimiento que los mayas poseían para comprender su capacidad organizativa y valorar su forma de pensar.
- Reconocer, resaltar y rescatar el fortalecimiento de la cultura maya.

### **Contenidos Procedimentales**

- Construcción de su conocimiento mediante la exposición maya.
- Explicación de los temas investigados.

### **Contenidos Actitudinales**

- Construcción significativa del conocimiento mediante la investigación.
- Compromiso y respeto entre todos los compañeros al momento de las exposiciones.

### **Contenidos Conceptuales**

- Organización política y social, hábitos y costumbres del pueblo maya.
- Gobernados por hombres verdaderos.

### **Actividades:**

En esta sesión observaremos la capacidad de los estudiantes para exponer, las motivaciones, relaciones y vínculos de un proceso o fenómeno y emitir juicios fundamentados. En este caso de las culturas precolombinas americanas. Para esto, deben consultarse fuentes del más alto nivel académico, evitando estereotipos y creencias infundadas, a fin de establecer los reales



aportes de dichas culturas. Los estudiantes deben citar las fuentes investigadas con la finalidad de escribir resúmenes acordes y adecuados fáciles de ser entendidos por los compañeros. Así mismos con este trabajo colaborativo buscamos concientizar la seriedad de los investigadores a la hora de presentar sus resultados, para desarrollar un sentido crítico y ponderado sobre temas importantes y que a lo mejor pueden ser polémicos.

#### **Cuarta sesión 2 horas de clase (80 minutos)**

##### **Fundamentación**

Mediante lluvias de ideas recordaremos el tema expuesto por los compañeros para luego dar paso al siguiente grupo. Así mismo el equipo de trabajo buscará información bibliográfica sobre los Incas, prepararán materiales, irán buscando en distintas fuentes bibliográficas mayor información, se repartirán el trabajo para analizarlo sacar ideas fundamentales y exponerlo dentro de la clase.

##### **Objetivos:**

- Conocer y difundir la ubicación geográfica, la estructura social, la actividad económica la religión y los aportes culturales de la civilización inca.
- Entender la organización social y económica del imperio inca.
- Apreciar las formas de organización empleadas por los incas y los principales legados culturales de su civilización.

##### **Contenidos Procedimentales**

- Construcción de su conocimiento mediante la exposición inca.
- Explicación de los temas investigados respecto a la civilización inca.

##### **Contenidos Actitudinales**

- Construcción significativa del conocimiento mediante la investigación.
- Compromiso y respeto entre todos los compañeros al momento de las exposiciones.

##### **Contenidos Conceptuales**

- Organización política económica y social, hábitos y costumbres del pueblo inca.
- El inca descendiente del sol.

### Actividades

De la misma manera que en la clase anterior, observaremos y escucharemos respetuosamente al otro grupo de estudiantes donde podremos visualizar la capacidad para resumir y sobre todo para exponer las motivaciones, relaciones y vínculos de un proceso o fenómeno y emitir juicios fundamentados, en este caso sobre la civilización Inca. Para esto, deben consultarse fuentes del más alto nivel académico, evitando estereotipos y creencias infundadas, a fin de establecer los reales aportes de dicha cultura. Los estudiantes deben citar las fuentes investigadas con la finalidad de escribir resúmenes acordes y adecuados, fáciles de ser entendidos por los compañeros. Así mismos con este trabajo colaborativo buscamos concientizar la seriedad de los investigadores a la hora de presentar sus resultados, para desarrollar un sentido crítico y ponderado sobre temas importantes y que a lo mejor pueden ser polémicos.

### **Quinta sesión 2 horas de clase (80 minutos)**

#### **Fundamentación**

Así mismo, mediante lluvias de ideas recordaremos el tema expuesto en la anterior sesión, si han existido dudas o preguntas este será el momento para reforzar y aclarar ciertas inquietudes que tengan los estudiantes. Finalmente se dará paso al último grupo, los mismos que expondrán sobre la civilización azteca, de la misma manera que los grupos anteriores su investigación se realizará en función de las necesidades de cada grupo, busca el material necesario, se dividirán los temas a exponer para lo cual ellos tendrán la absoluta libertad para utilizar técnicas y estrategias adecuadas para explicar a sus compañeros el tema investigado.

#### **Objetivos:**

- Conocer y difundir la ubicación geográfica, la estructura social, la actividad económica la religión y los aportes culturales de la civilización azteca.
- Reconocer los aspectos centrales de la cultura azteca valorando su poder y carácter de civilización.
- Explicar las características más representativas de las culturas americanas apreciando sus formas de organización empleadas por los aztecas y los principales legados culturales de su civilización.

### **Contenidos Procedimentales**

- Construcción de su conocimiento mediante la exposición azteca.
- Explicación de los temas investigados sobre la civilización azteca.

### **Contenidos Actitudinales**

- Construcción significativa del conocimiento mediante la investigación.
- Compromiso y respeto entre todos los compañeros al momento de las exposiciones.

### **Contenidos Conceptuales**

- Organización política económica y social, hábitos y costumbres del pueblo azteca.
- La confederación azteca, su estructura estatal.

### **Actividades:**

De la misma manera, observaremos al último grupo de estudiantes los cuales deben destacarse por su capacidad para resumir y sobre todo para exponer, en este caso sobre la civilización Azteca. Para esto, deben consultarse fuentes primarias y secundarias, a fin de establecer los reales aportes de dicha cultura. Los estudiantes deben citar las fuentes investigadas con la finalidad de escribir resúmenes acordes y adecuados fáciles de ser entendidos por los compañeros. Así mismos con este trabajo colaborativo buscamos concientizar la seriedad de los investigadores a la hora de presentar sus resultados, para desarrollar un sentido crítico y ponderado sobre temas importantes y que a lo mejor pueden ser polémicos.

## **Sexta sesión 2 horas de clase (80 minutos)**

### **Análisis de fuentes bibliográficas**

#### **Fundamentación**

Para el análisis de las fuentes bibliográficas sobre el último tema de la presente unidad, se dividirá en tres grupos de trabajo los estudiantes analizarán los diferentes avances tecnológicos y científicos sobre la arquitectura y la astronomía de las civilizaciones precolombinas, posteriormente podrán estar en capacidad de diferenciar las distintas técnicas arquitectónicas empleadas en la construcción de las pirámides maya, azteca e inca.

A los estudiantes se les entregará fuentes primarias y secundarias sobre la construcción de las pirámides de los principales pueblos precolombinos: mayas, azteca e inca.

En cada sesión los diferentes grupos analizarán y expondrán sobre los avances tecnológicos empleados en las construcciones de las pirámides.

El primer grupo expondrá sobre las pirámides mayas.

#### **Objetivos:**

- Analizar y comparar aspectos característicos generales en la construcción de las pirámides mayas
- Reconocer las funciones y características que tenían las pirámides mayas.

#### **Contenidos Procedimentales**

- Elaboración de conocimientos mediante el análisis de fuentes primarias y secundarias sobre la construcción de las pirámides mayas.
- Explicación de los métodos, técnicas y materiales utilizados en la construcción de las pirámides mayas.

#### **Contenidos Actitudinales**

- Construcción significativa del conocimiento mediante el análisis de fuentes primarias y secundarias.

- Compromiso y respeto entre todos los compañeros al momento de las exposiciones.

### **Contenidos Conceptuales**

- Las pirámides mayas.
- Técnicas y materiales utilizados en la construcción de las pirámides mayas.

### **Actividades**

Los estudiantes mediante su exposición serán capaces de transmitir a los compañeros los aportes significativos de la civilización maya en el campo astronómico y arquitectónico, Esta civilización mesoamericana fue una de las primeras en poseer uno de los calendarios más precisos mediante el cual giraban todas sus actividades cotidianas.

La pirámide de Kukulcán en Chichén Itza es uno de los grandes ejemplos de la arquitectura maya. La estructura se edificó sobre un punto exacto en el que cada equinoccio se reflejan luces y sombras que dan la sensación de que una serpiente desciende de la construcción. Al construir sus enormes y monumentales pirámides utilizaron como uno de sus principales materiales la piedra caliza, utilizaron una arquitectura altamente decorativa.

### **Séptima sesión 2 horas de clase (80 minutos)**

#### **Análisis de fuentes bibliográficas**

#### **Fundamentación**

Continuamos con el análisis de las fuentes bibliográficas el siguiente grupo analizará y explicará sobre la arquitectura y la astronomía azteca. Los estudiantes podrán observar imágenes leer textos para poder reflexionar y analizar todo el conocimiento desarrollado por estas civilizaciones.

#### **Objetivos:**

- Analizar y comparar aspectos característicos generales en la construcción de las pirámides Aztecas.
- Reconocer las funciones y características que tenían las pirámides aztecas.

### **Contenidos Procedimentales**

- Elaboración de conocimientos mediante el análisis de fuentes primarias y secundarias sobre la construcción de las pirámides aztecas.
- Explicación sobre métodos, técnicas de construcción y materiales utilizados en la construcción de las pirámides aztecas.

### **Contenidos Actitudinales**

- Construcción significativa del conocimiento mediante el análisis de fuentes primarias y secundarias.
- Compromiso y respeto entre todos los compañeros al momento de las exposiciones.

### **Contenidos Conceptuales**

- Las pirámides aztecas.
- Técnicas y materiales utilizados en la construcción de las pirámides aztecas.
- La Astronomía azteca.

### **Actividades:**

De la misma forma que el grupo anterior, los estudiantes mediante su exposición serán capaces de transmitir a los compañeros los aportes significativos de la civilización azteca en el campo astronómico y arquitectónico. Serán capaces de reconocer a la ciudad de Tenochtitlán, como la capital de este pueblo que simbolizaba el poder azteca.

### **Octava sesión 2 horas de clase (80 minutos)**

#### **Análisis de fuentes bibliográficas**

Continuamos con el análisis de las fuentes bibliográficas el siguiente grupo analizará y explicará sobre la arquitectura y la astronomía inca.

### **Objetivos:**

- Analizar y comparar aspectos característicos generales en la construcción de las pirámides incas.

- Reconocer las funciones y características que tenían las pirámides incas.

### **Contenidos Procedimentales**

- Elaboración de conocimientos mediante el análisis de fuentes primarias y secundarias sobre la construcción de las pirámides incas.
- Explicación sobre métodos, técnicas de construcción y materiales utilizados en la construcción de las pirámides incas.

### **Contenidos Actitudinales**

- Construcción significativa del conocimiento mediante el análisis de fuentes primarias y secundarias.
- Compromiso y respeto entre todos los compañeros al momento de las exposiciones.

### **Contenidos Conceptuales**

- Las pirámides aztecas.
- Técnicas y materiales utilizados en la construcción de las pirámides aztecas.
- La Astronomía inca.

### **Actividades:**

Los estudiantes continuarán con las exposiciones, mediante ellas serán capaces de transmitir a los compañeros los aportes significativos de la civilización inca.

Los Incas conocían la revolución sinódica de los planetas, Construyeron un calendario lunar para las fiestas religiosas y uno solar para la agricultura. Utilizaron elementos como mojones alrededor de los pueblos para realizar astronomía observacional. Observaron pacientemente al sol y determinaron los solsticios y los equinoccios.

La *arquitectura* desarrollada en el inca nato se caracteriza por la sencillez de sus formas, su solidez, su simetría y por buscar que sus construcciones armonicen el paisaje. Los constructores incas desarrollaron técnicas para levantar muros enormes, verdaderos mosaicos formados por

bloques de piedra tallada que encajaban perfectamente, sin que entre ellos pudiera pasar ni un alfiler.

Los estudiantes realizarán un trabajo colaborativo, para lo cual se dividirá en grupos y realizarán un análisis del Cuadro Comparativo de los Estilos arquitectónicos Azteca, Maya e Inca.

Ejemplo:

#### CUADRO COMPARATIVO DE LOS ESTILOS ARQUITECTÓNICOS

AZTECA	MAYA	INCA
UBICACIÓN	UBICACIÓN	UBICACIÓN
ARTE Y ARQUITECTURA	ARTE Y ARQUITECTURA	ARTE Y ARQUITECTURA
EJEMPLOS	EJEMPLOS	EJEMPLOS
PROPÓSITO DE SU CONSTRUCCIÓN	PROPÓSITO DE SU CONSTRUCCIÓN	PROPÓSITO DE SU CONSTRUCCIÓN

#### **Novena sesión 2 horas de clase (80 minutos)**

##### **observación de campo (excursión)**

**Fundamentación:** Finalmente en esta última sesión, para cerrar la unidad didáctica, se realizará una observación de campo, el lugar destinado para ello y de acuerdo al tema son las pirámides de Cochasquí ubicadas en el Cantón Tabacundo, provincia de Pichincha. Para complementar y reforzar el conocimiento se realizará esta observación, servirá fundamentalmente para



diferenciar las diferentes técnicas empleadas en la construcción de las pirámides maya, azteca e inca.

### **Objetivos:**

- Recolectar, analizar y presentar información que será útil para reforzar los conocimientos adquiridos en clase, para luego diseñar información complementaria que reforzará sus conocimientos.
- Identificar la importancia de la organización de la información recolectada.
- Organizar y recolectar la información del tema de estudio.

### **Contenidos Procedimentales**

- Elaboración de conocimientos mediante la observación de campo en el lugar Denominado las pirámides de Cochasquí.
- Comportamiento adecuado y respetuoso dentro del lugar de observación.

### **Contenidos Actitudinales:**

- Construcción significativa del conocimiento mediante la observación y explicación de Los guías del sitio arqueológico visitado.
- Comportamiento adecuado y respetuoso en el lugar de observación.

### **Contenidos Conceptuales**

- Las pirámides de Cochasquí.
- Técnicas y materiales utilizados en la construcción de las pirámides de Cochasquí.
- Diferencias arquitectónicas de las pirámides precolombinas.

### **Actividades**

#### **Actividad N°1**

Para esta actividad se planificará la salida de campo, se seleccionarán elementos para la recolección de la información como pueden ser: cámaras, agenda de notas, grabadora, pero especialmente se les motivará a ingresar a google earth para ubicar satelitalmente la ubicación

exacta de este sitio arqueológico. Una vez en el lugar establecido los estudiantes escucharán con atención las explicaciones de los guías, posteriormente buscarán información bibliográfica para complementar y reforzar el conocimiento, una vez que tengan la investigación completa y suficiente organizarán sus resúmenes con evidencias para ser presentadas en forma individual.

## **Actividad N°2**

Una vez entregado el trabajo finalmente con todo el curso y a manera de lluvia de ideas se recibirán opiniones importantes acerca de las civilizaciones precolombinas, las semejanzas y diferencias existentes entre estas tres culturas para finalmente emitir nuestras propias conclusiones.

## **Evaluación**

Para definir el tipo de evaluación, es necesario fijar unos objetivos que nos orienten, tal y como afirma “Jiménez y Azcárate ¿Por qué y para qué evaluar? ¿Qué y quiénes evalúan? ¿Cómo evaluar? ¿Cuándo evaluar?”

En esta propuesta, en esta nueva forma de aplicar estrategias y técnicas de enseñanza aprendizaje se la realizará sobre todo para hacer un seguimiento del proceso, para mejorar y modificar conductas no solo de los contenidos, sino también para verificar cambios en los valores personales de los estudiantes muy útiles para la convivencia social afines al desarrollo armónico de una convivencia pacífica en sociedad que nos permita avanzar en conjunto. También servirá como herramienta de regulación que nos permita ir adaptando y enfocando las actividades a las necesidades propias del alumno, para cumplir estos objetivos se realizarán actividades de reflexión mediante el diálogo que nos permita verificar si el estudiante está asimilando la información de manera significativa.

La evaluación se va a llevar a cabo en tres momentos antes, durante y después. Antes se realizará una evaluación inicial a modo de diagnóstico que nos permitirá ver las necesidades de los estudiantes. Durante que será la fase de aprendizaje en la cual se realizarán actividades con el

fin afianzar conocimientos, por tanto; se aplicará una evaluación formativa con el fin de adaptar el proceso a las necesidades del aula y distinguir cuales son las dificultades de aprendizaje.

Después en esta fase servirá sobre todo para revisar qué y cómo hemos aprendido y también actividades de autoevaluación es decir como lo hemos hecho.

El alumno será evaluado en todo momento para ello se dispondrán de rúbricas que se utilizarán durante todo el proceso.

Indicadores de evaluación de la unidad	Técnicas e instrumentos de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza las producciones intelectuales más significativas de las culturas aborígenes, sus formas de vida y organización social, sus edificaciones arquitectónicas y la vinculación existente entre la arquitectura y astronomía.</li> <li>• Explique los principios de organización e intercambio social de los pobladores nativos y sus destrezas arquitectónicas incaicas, distinguiendo los diseños y funciones arquitectónicas de mayas, aztecas e incas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnica: Situaciones orales de evaluación</li> <li>• Instrumentos: Exposiciones Diálogo</li> <li>• Técnica: Pruebas escritas</li> <li>• Instrumentos: De respuesta Alternativa De correspondencia De selección múltiple De ordenamiento</li> <li>• Técnica: Ejercicios prácticos</li> <li>• Instrumento: Mapas conceptuales Resúmenes</li> </ul>

- |  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Rúbricas, listas de cotejo</li></ul> |
|--|--|

### 3.2.3 Dificultades de aprendizaje advertidas en los alumnos

La Historia es una ciencia que debe buscar diferentes alternativas de enseñanza para que no sea tan monótona o aburrida para ello se buscará, técnicas adecuadas para motivar a los estudiantes hacia la investigación, el análisis de fuentes, planteamiento de hipótesis, observaciones directas, etc. Muchos estudiantes creen que aprender historia es grabarse nombres, fechas o memorizar acontecimientos, ahí es cuando pueden aparecer las dificultades.

Al tratar de innovar y buscar otras alternativas para enseñar y hacer que los estudiantes se interesen al principio fue un tanto difícil, a los estudiantes no les gusta leer, investigar. Lo importante de esta actividad pedagógica innovadora es salir de los esquemas tradicionales y hacer que el estudiante sea protagonista de su propio conocimiento.

Lo que se busca con la implementación de esta actividad pedagógica es lograr que el estudiante sea un alumno reflexivo, analítico y sobre todo crítico para que sea el por si solo quien se dé cuenta del porqué de algún hecho o fenómeno histórico. Esto es bastante difícil, quizá por el sistema, son pocos los jóvenes que preguntan, piensan y reflexionan el porqué de las cosas, de a poco lo iremos logrando para de esta forma conseguir que el estudiante sea más analítico y reflexivo.

Otro de los problemas que se ha podido evidenciar es la dificultad de interpretar fuentes históricas esto quizá sea por la falta de hábito de la lectura esto ha hecho que se presenten ciertos inconvenientes a la hora de emitir sus criterios.

Respecto a la ubicación espacial, también se ha presentado un poco de dificultad, el determinar o interpretar fechas en el tiempo también puede constituirse en un problema a la hora de interpretar sucesos y hechos históricos.

### **3.2.4 Interacción observada entre los alumnos del centro y el profesor**

Mientras se fue desarrollando la actividad didáctica se ha ido realizando actividades innovadoras, clases más dinámicas, interactivas, para ello se ha realizado trabajos en equipo (cooperativo) donde se puede observar la función, los aportes y el desempeño de los estudiantes, se ha utilizado métodos y técnicas aprendidas durante la maestría con el fin de lograr una enseñanza-aprendizaje más significativa, es decir se ha partido de los conocimientos previos, de la experiencia y el conocimiento que tienen los alumnos como punto de partida para de allí ir reforzando y ampliando su conocimiento.

También se ha realizado una excursión de campo con el fin de que el conocimiento sea más vivencial, mediante esta actividad el estudiante pudo observar y darse cuenta de la importancia de valorar a las civilizaciones antiguas su conocimiento y su legado, dándose cuenta que a pesar de haber transcurrido cientos de años muchos de los conocimientos y técnicas utilizados por ellos todavía se siguen utilizando. Las clases han sido también más participativas, el estudiante está en capacidad de emitir sus propios criterios y sugerencias, de desarrollar de mejor manera su creatividad e imaginación.

De la misma manera la motivación es permanente sintiéndose el estudiante como una persona capaz, inteligente y sobre todo constructor de sus propios conceptos.

La evaluación juega un rol fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje mediante ella se puede observar los avances significativos del estudiante no solo en el aspecto cognitivo sino también en aspectos de cooperación de trabajo en equipo, de valores al respetar a sus compañeros de aula, se ha realizado una evaluación diferente en la que los estudiantes evidencien sus avances dentro del conocimiento científico.

La evaluación no se la ha realizado solo al estudiante sino también va enfocada al maestro quien ha tratado de hacerse un autoanálisis del avance logrado al implementar la unidad didáctica utilizando estrategias y técnicas aprendidas durante la maestría.

### **3.2.5 Dificultades inherentes a la propia actuación como profesor**

Se han presentado ciertas dificultades entre las más relevantes podemos anotar:

- Dificultad en la atención, es un grupo de treinta y un estudiantes, muchos de ellos han tenido dificultades disciplinarias y a veces se torna un tanto difícil involucrar a todos los estudiantes sobre todo al momento de formar los grupos, no quieren trabajar con otros compañeros, pero poco a poco se ha ido logrando que puedan entenderse y realizar un trabajo en equipo.
- Respecto a la utilización de la Tics, su aplicación todavía no es completa de a poco se ha ido incrementando este recurso importantísimo en el proceso de enseñanza. Existen dificultades sobre todo porque no se cuenta con los implementos tecnológicos necesarios para poder utilizarlos efectivamente.

### **3.3 Valoración de la implementación y pautas de rediseño de la unidad didáctica**

El presente trabajo se conjuga en diversas actividades fundamentales con el fin de que sea más práctico, se han realizado análisis de fuentes históricas, trabajos en equipo (cooperativos) exposiciones, excursiones, entre otros, mediante estas actividades lo que siempre se busca es un aprendizaje significativo. Se puede visualizar también las diferencias individuales de los estudiantes es un grupo bastante homogéneo, cada uno de ellos y ellas tienen sus propias habilidades, destrezas diferentes, estas distintas capacidades de los estudiantes sirven mucho al formar grupos de trabajo ya que todos de una u otra forma aportarán en el proceso de aprendizaje.

Es verdad que existen diferencias individuales en el aprendizaje, sin embargo; a través de estas actividades se obtienen buenos resultados en varios aspectos, conocimientos, interrelaciones sociales, reflexión, lograr que los estudiantes se involucren, sean más participativos, creativos, no tengan miedo a hablar en público, busquen soluciones.

La excursión de campo es una actividad bastante enriquecedora, los estudiantes están frente a los acontecimientos pasados, tienen la oportunidad de conocer, preguntar interactuar, darse cuenta de la realidad, como vivían, cuál era su pensamiento y de esta manera relacionarlo con el presente para valorarlo, para sentir esa parte de la historia como nuestra.

De los errores aprendemos día a día, me sentí bastante contento al ver que los estudiantes se interesaban por temas del pasado, por conocer y buscar más fuentes de investigación, de interesarse y conocer las técnicas, los instrumentos que utilizaron las civilizaciones precolombinas al construir monumentos importantes que han dejado a la humanidad y sobre todo el darse cuenta que cada época, que cada tiempo tiene su momento y debemos respetarlo. Al estudiante hay que dejarlo construir su conocimiento debemos guiarlo, dejarlo ser protagonista de su aprendizaje para que de esta forma desarrolle todas sus capacidades.

A pesar de las dificultades presentadas, podríamos decir en forma general que se han obtenido resultados positivos, desde luego que por experiencia se sabe que no todos están predispuestos a colaborar, pero en su gran mayoría trabajaron satisfactoriamente cumpliendo de esta manera las expectativas.

Es necesario seguir implementando, aplicando y manteniendo estas técnicas para lograr que los alumnos busquen un papel activo en la construcción de su aprendizaje, como dije anteriormente sea el protagonista y constructor de sus propios conocimientos.

### **3.3.1 Valoración y revisión de la unidad didáctica: propuestas de mejora siguiendo las bases de la práctica reflexiva**

En la aplicación de la Unidad didáctica han existido ciertas dificultades, pero en su gran mayoría se ha podido cumplir todo lo planificado, espero realizar otras actividades que ayudarán a mejorar mi labor como docente, aplicare nuevas estrategias y técnicas para conseguir mejores resultados.

Una de las principales propuestas de mejora constituye la aplicación del constructivismo como modelo didáctico en el que se basa la metodología planteada, así el alumno juega un papel importante ya que el constituye el eje fundamental en el aprendizaje.

Dentro de las actividades para mejorar se priorizará la independencia y autogestión del estudiante para mejorar investigaciones de tal forma que ellos sean los que busquen y sintetizen la información que necesitan, diseñen y gestionen sus propios métodos de investigación y dispongan de total libertad a la hora de interpretar los resultados.

En lo que respecta a la evaluación pretendo dar un mayor peso al proceso y a la progresión del aprendizaje y pienso respecto a esto que uno de los objetivos principales será motivar y fomentar la cooperación entre los estudiantes.

La evaluación debe ser continua y permanente. Esta propuesta debe contemplar además una constante retroalimentación de forma que se va vayan regulando constantemente el trabajo en función de las necesidades del estudiante.

Respecto a la disposición del aula debemos pensar en una propuesta diferente, tratar que esa disposición lineal que dificulta la movilidad y la comunicación cambie a una distribución en grupos permitiendo un espacio abierto a la movilidad y a la interacción.

La cooperación es imprescindible, de esta manera debemos dejar de lado el individualismo en el cada alumno fomentando la solidaridad entre compañeros.

## **4. REFLEXIONES**

### **4.1 Qué se ha aprendido a lo largo del Trabajo de Fin de Máster**

Una vez concluido el TFM y consecuentemente el diseño elaboración y practica innovadora de la unidad didáctica en el que me doy cuenta de que podemos renovar e incrementar nuevas prácticas educativas, debemos tener una nueva visión de la educación enfocada no desde al punto de vista del docente sino del estudiante, ver y observar como el alumno aprende, diseñar



estrategias que lo motiven a aprender y sobre todo hacer que la asignatura de historia sea interesante es realmente satisfactorio, desde luego que existirán fallas que en el camino se irán corrigiendo, pero los resultados son realmente interesantes.

Las expectativas que tuve con el TFM, en el camino fueron despejadas sobre todo por el cambio generado en mí al momento de realizar la labor docente. En el transcurso de la maestría, hubieron, muchas asignaturas cada una de las cuales aportaron enormemente y que sobre todo fueron de gran ayuda para poder realizar el presente trabajo, aquí es donde aprendí realmente a valorar nuestra profesión que es la mejor de todas por trabajar con seres humanos a los cuales debemos aprender a comprender y ayudar.

Al realizar este master entendí la necesidad de no quedarse con lo que se ha aprendido sino ir más allá, buscar nuevas alternativas para lograr conseguir que las clases sean más dinámicas y activas, a valorar a los estudiantes a no juzgarlos, pero sobre todo a tomar decisiones oportunas y adecuadas.

Como docentes sabemos de las diferentes dificultades del sistema educativo, de su currículo, etc., esos obstáculos debemos transformarlos, somos los llamados a buscar soluciones no a incrementar problemas sino más bien ser los mediadores en la transformación y avance en el cambio educativo de nuestro país.

Uno de los aspectos más importantes y que me llena de satisfacción es percibir el cambio de actitud de mis estudiantes, existen errores al momento de enseñar, de ellos debemos aprender para mejorar nuestra práctica profesional, las estrategias y técnicas aprendidas en este master servirán para darme cuenta de la importancia que significa cambiar las formas y maneras de enseñar, para de esta manera conseguir que nuestros estudiantes sean los protagonistas de sus propios aprendizajes.



Formación del profesorado  
de Educación Secundaria  
en Ecuador



Como docentes nosotros debemos ser los primeros en comprometernos con los cambios que la educación requiere solamente así podremos generar una verdadera transformación de la educación de nuestro país.

## 5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Araya, V; Alfaro, M y Andonegui, M. (2007). Constructivismo: orígenes y perspectivas. *Laurus*, 13, (78-92). Recuperado el 1 de abril de 2018, en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76111485004>
- Atacho R. M. Cuadro comparativo Maya-Inca-Azteca. Recuperado el 16 de mayo de 2018, en <http://www.escolares.net/historia-universal/cuadro-comparativo-aztecas-mayas-incas/>
- Ayala Mora, E. (2008). *Historia Aborigen del Ecuador*. Quito: Coporación Editora Nacional
- Bautista, J. (2010). *La enseñanza de la historia*. Barcelona: Graó
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Libro de Historia del Ecuador 3ro Bachillerato*. Quito: Don Bosco
- Pestaña, N. (2014) Ingeniería Inca, Maya, Azteca. Recuperado el 16 de mayo de 2018, en <http://psmmaracaygrupo05etica.blogspot.com/2014/11/ingenieria-incas-mayas-aztecas.html>
- Prats, J. (2001). Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora. Mérida: Junta de Extremadura. Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología Mérida. Recuperado el 24 de mayo de 2017, en [http://www.ub.edu/histodidactica/images/documentos/pdf/ensajar\\_historia\\_notas\\_didactica\\_renovadora.pdf](http://www.ub.edu/histodidactica/images/documentos/pdf/ensajar_historia_notas_didactica_renovadora.pdf)
- Prats, J. y Santacana, J. (2011). ¿Por qué y para qué enseñar historia? En AAVV, *Enseñanza y aprendizaje de la historia en la Educación Básica* (pp. 18-68). México: Secretaría de Educación Pública.
- Reyes Ruiz-Gallardo, J; Castaño Fernández, S; y Valdés Franzi, A. (2010). Aprendizaje Cooperativo en la enseñanza de las ciencias. *JAC110, Jornada sobre Aprendizaje Cooperativo Cooperativo*. Recuperado el 2 de junio de 2017, en



[https://www.researchgate.net/publication/267381182\\_APRENDIZAJE\\_COOPERATIVO\\_EN\\_ENSEÑANZA\\_DE\\_LAS\\_CIENCIAS](https://www.researchgate.net/publication/267381182_APRENDIZAJE_COOPERATIVO_EN_ENSEÑANZA_DE_LAS_CIENCIAS)

Rodríguez Palmero, M.L. (2011). La Teoría del aprendizaje significativo: Una revisión aplicada a la escuela actual. *Aprenentatge significatiu*, 3, (29-50). Recuperado el 3 de mayo de 2018, en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3634413>

Santacana, J. (2015). Enseñar Historia mediante el juego: Dossier de lecturas relacionadas con la asignatura de innovación. (pp. 119-120). Barcelona.

Santos Guerra, M.A. (1993). La evaluación: Un proceso de diálogo, comprensión y mejora. *Revista de investigación en la escuela*, 20, (23-35). Recuperado el 3 de mayo de 2018, en <https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/59547>

## 1. AUTOEVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES ADQUIRIDOS

	Apartados	Indicadores	A	B	C	D	Puntuación (0-10)
AUTOEVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE	Actividades realizadas durante la elaboración del TFM	Tutorías presenciales	Falté a las tutorías sin justificar mi ausencia.	Falté a las tutorías presenciales y sí justifiqué mi ausencia.	Asistí a las tutorías presenciales sin prepararlas de antemano.	Asistí a las tutorías presenciales y preparé de antemano todas las dudas que tenía. Asimismo, planifiqué el trabajo que tenía realizado para contrastarlo con el tutor/a.	9
		Tutorías de seguimiento virtuales	Ni escribí ni contesté los mensajes del tutor/a.	Fui irregular a la hora de contestar algunos mensajes del tutor/a e informarle del estado de mi trabajo.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a y realicé algunas de las actividades pactadas en el calendario previsto.	Contesté todos los mensajes virtuales del tutor/a realizando las actividades pactadas dentro del calendario previsto y lo he mantenido informado del progreso de mi trabajo.	9
	Versión final del TFM	Objetivos del TFM	El trabajo final elaborado no alcanzó los objetivos propuestos o los ha logrado parcialmente.	El trabajo final elaborado alcanzó la mayoría de los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos.	El trabajo final elaborado alcanzó todos los objetivos propuestos y los ha enriquecido.	8
		Estructura de la unidad didáctica implementada	La unidad didáctica implementada carece de la mayoría de los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene casi todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación).	La unidad didáctica implementada contiene todos los elementos de la programación (objetivos, contenidos según el currículum, actividades de enseñanza y aprendizaje y actividades de evaluación) y además incluye información sobre aspectos metodológicos, necesidades educativas especiales y el empleo de otros recursos.	9
		Implementación de la unidad didáctica	El apartado de implementación carece de la mayoría de los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla casi todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, observación de la interacción sobre las dificultades halladas inherentes a la actuación como profesor).	El apartado de implementación contempla todos los aspectos solicitados (adecuación de contenidos, dificultades de aprendizaje advertidas, gestión de la interacción y de las dificultades en la actuación como profesor), además de un análisis del contexto y de las posibles causas de las dificultades.	8



		Conclusiones de la reflexión sobre la implementación	Las conclusiones a las que he llegado sobre la implementación de la unidad didáctica son poco fundamentadas y excluyen la práctica reflexiva.	Las conclusiones a las que he llegado están bastante fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, pero algunas resultan difíciles de argumentar y mantener porque son poco reales.	Las conclusiones a las que he llegado están bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva, y son coherentes con la secuencia y los datos obtenidos.	Las conclusiones a las que he llegado están muy bien fundamentadas a partir de la práctica reflexiva porque aportan propuestas de mejora contextualizadas a una realidad concreta y son coherentes con todo el diseño.	9
		Aspectos formales	El trabajo final elaborado carece de los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y no facilita su lectura.	El trabajo final elaborado casi cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.), pero su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y su lectura es posible.	El trabajo final elaborado cumple los requisitos formales establecidos (portada con la información correcta, índice, paginación, diferenciación de apartados, interlineado que facilite la lectura, etc.) y ha incorporado otras que lo hacen visualmente más agradable y facilitan la legibilidad.	9
		Redacción y normativa	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales dificultan la lectura y comprensión del texto. El texto contiene faltas graves de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales facilitan casi siempre la lectura y comprensión del texto. El texto contiene algunas carencias de la normativa española.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española, salvo alguna errata ocasional.	La redacción del trabajo, la distribución de los párrafos y los conectores textuales ayudan perfectamente a la lectura y comprensión del texto. El texto cumple con los aspectos normativos de la lengua española y su lectura es fácil y agradable.	9
		Bibliografía	Carece de bibliografía o la que se presenta no cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Se presenta una bibliografía básica que, a pesar de algunos pequeños errores, cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA.	Presenta una bibliografía completa y muy actualizada, que cumple los requisitos formales establecidos por la APA de forma excelente.	9
		Anexo	A pesar de ser necesaria, falta documentación anexa o la que aparece es insuficiente.	Hay documentación anexa básica y suficiente.	Hay documentación anexa amplia y diversa. Se menciona en los apartados correspondientes.	La documentación anexa aportada complementa muy bien el trabajo y la enriquece. Se menciona en los apartados correspondientes.	8
		Reflexión y valoración personal sobre lo aprendido a lo largo del máster y del TFM	No reflexioné suficientemente sobre todo lo que aprendí en el máster.	Realicé una reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa.	Realicé una buena reflexión sobre lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a modificar concepciones previas sobre la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	Realicé una reflexión profunda sobre todo lo aprendido en el máster y sobre la realidad educativa. Esta reflexión me ayudó a hacer una valoración global y me sugirió preguntas que me permitieron una visión nueva y más amplia de la educación secundaria y la formación continuada del profesorado.	9



Formación del profesorado  
de Educación Secundaria  
en Ecuador



Nota final global (sobre 1,5)

1,44

## 2. ANEXOS

						
<b>UNIDAD EDUCATIVA "INGAPIRCA"</b>						
<b>ESCALA DE VALORACIÓN TRABAJO GRUPAL</b>						
<b>TEMA: LAS CULTURAS DE AMÉRICA: PRODUCCIONES INTELECTUALES SIGNIFICATIVAS:</b>						
<b>Grupo N.-</b>						
<b>Curso: Tercero de Bachillerato</b>						
Parámetros	La calificación será del 1 al 5; siendo el 5 el mayor puntaje.					OBSERVACIONES
	1	2	3	4	5	
Respeto el turno para hablar						
Escucha con atención a sus compañeros						
Presenta material de investigación						
El grupo ya estaba organizado						
Utilización correcta del material						
Relación con el tema de estudio						
Trabajan todos los integrantes del grupo						
Conclusiones						





**UNIDAD EDUCATIVA "INGAPIRCA"**

**AUTOEVALUACIÓN**

**AREA: CIENCIAS SOCIALES**      **ASIGNATURA: HISTORIA**      **CURSO: TERCERO BACHILLERATO**

**TEMA: LOS ESTILOS ARQUITECTÓNICOS DE LOS AZTECAS, MAYAS E INCAS**      **FECHA:**

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:**

INDICADORES	PUNTAJE			
	0	1	2	3
He cumplido oportunamente y con responsabilidad mi trabajo				
Aproveche mi tiempo dentro y fuera de la clase para leer y analizar los documentos investigados				
Emplee las fuentes de información adecuadamente				
Me he esforzado por realizar lo que me correspondía, en forma individual y grupal				
El trabajo en grupo lo realice con compromiso y responsabilidad.				
Participe de forma proactiva en la organización y la planificación de las actividades para mi grupo.				
Compartí con mis compañeros de grupo los avances de mi trabajo				
Me esforcé por superar mis dificultades y he sido exigente conmigo misma/o				
He puesto atención y he respetado la participación de mis compañeros				
Una vez terminada la actividad me siento satisfecho/a con el trabajo realizado				
<b>PUNTAJE TOTAL</b>				

**VALORACIÓN**

**0 = NUNCA**

**1 = POCAS VECES**

**2= CASI SIEMPRE**

**3= SIEMPRE**

**Observaciones:**



**UNIDAD EDUCATIVA "INGAPIRCA"**

**CUESTIONARIO DE SATISFACCIÓN**

**Tema: ESTILOS ARQUITECTÓNICOS DE LOS AZTECAS, MAYAS E INCAS**

**Curso: Tercero de Bachillerato**

Reflexiona y evalúa de una manera justa y real. Marca con una **X** la respuesta que consideres adecuada

Utiliza la siguiente escala de evaluación para determinar tu interés o acciones realizadas.

1. Nunca; 2. Rara vez; 3. A veces; 4. Frecuentemente; 5. Siempre

PARÁMETROS	1	2	3	4	5	¿Por qué?
Las actividades planteadas dentro de la unidad didáctica cumplió tus expectativas.						
La ayuda prestada por parte del docente durante la organización del trabajo fue adecuada.						
Sientes mayor satisfacción en tus aprendizaje cuando investigas por tu cuenta.						
El tiempo empleado para el desarrollo de las actividades te pareció el necesario.						
Las actividades grupales te permitieron intercambiar conocimientos con tus compañeros.						
Las actividades te motivaron a buscar fuentes de consultas adicionales a las sugeridas.						
Cuál es el nivel de aprendizaje que has logrado a través de tu participación.						



**UNIDAD EDUCATIVA "INGAPIRCA"**

**LISTA DE COTEJO**

<b>AREA:</b> CIENCIAS SOCIALES		<b>ASIGNATURA:</b> HISTORIA										<b>CURSO:</b> TERCERO BACHILLERATO														
Actividad Evaluada: Trabajo creativo		<b>TEMA:</b> LOS ESTILOS ARQUITECTÓNICOS DE LOS AZTECAS MAYAS E INCAS										<b>FECHA:</b>														
INDICADORES	ESTUDIANTES	Presenta un trabajo limpio y ordenado		El diseño es atractivo y dirigido a los jóvenes		La idea es expresada con originalidad		Se muestra un buen manejo de imágenes, gráficos y/o dibujos		El trabajo cumple con las normas de ortografía		Se produce el efecto esperado.		El trabajo tiene la información muy bien organizada.		Posee buena estructuración, distribución, organización y orden		La redacción del texto es clara y completa		Todos los integrantes aportan en la elaboración del trabajo, tanto con los		El mensaje promueve el respeto hacia la diferencia.		A través del mensaje se promueve una convivencia pacífica.		
		S	N	S	N	S	N	S	N	S	N	S	N	S	N	S	N	S	N	S	N	S	N	S	N	
		I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I	O	I
1	Grupo 1																									
2	Grupo 2																									
3	Grupo 3																									
4	Grupo 4																									
5	Grupo 5																									
6																										
7																										



### TRABAJO COOPERATIVO



### EXPOSICIONES GRUPALES



## OSERVACIÓN DE CAMPO

### EXCURSIÓN PIRÁMIDES DE COCHASQUÍ

