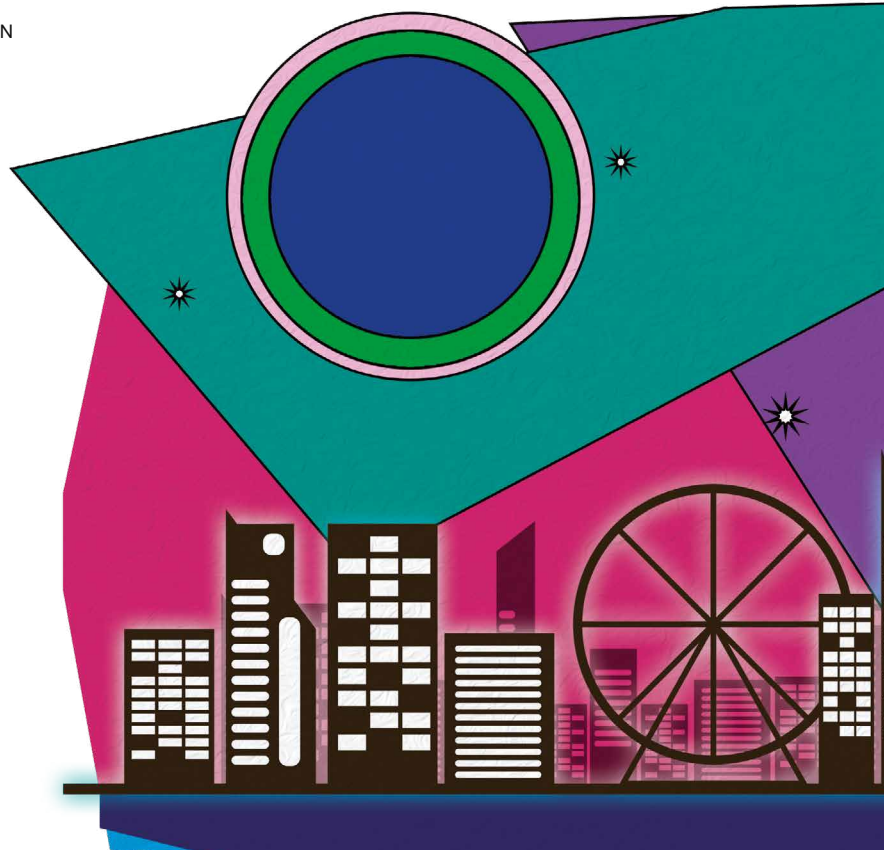


# PENSAMIENTO, EDUCACIÓN Y CIUDADANÍA

Fernanda Quezada Q.



## Resumen

El desarrollo del pensamiento, es un elemento clave en la educación y en la formación de ciudadanos: críticos, reflexivos, propositivos, capaces de tomar decisiones y ser transformadores de la sociedad. Dentro de las nuevas tendencias educativas este tema cobra fuerza; sin embargo, no ha sido desarrollado de forma eficiente pese a ser parte del sustento epistemológico de la reforma ecuatoriana. Existen teóricos y programas que ofrecen lineamientos y herramientas para su aplicación; sin embargo, no se ha trabajado al respecto.

El poder preparar ciudadanos responsables, capaces y con criterio en una sociedad digitalizada, con un avance tecnológico exponencial es un nuevo reto para los docentes y es ahí donde el desarrollo del pensamiento y el pensamiento crítico cobra un papel relevante.

La Unidad Educativa Particular Cedfi, dentro de sus procesos de formación ha incorporado el desarrollo del pensamiento como un eje fundamental dentro de su práctica, buscando un cambio en la educación.

## Palabras clave:

Pensamiento, Desarrollo del pensamiento, Educación.

## Abstract

Critical thinking is a key factor in education and citizen's formation to become: critical, reflective, proactive, good at making decisions and transforming society. Concerning to new educational trends, this topic has gained force; however, it has not been developed efficiently even though it is part of the epistemological support of the Ecuadorian Educational Reform. Theorists and programs have offered guidelines and tools for its application; however, any real research has been carried out.

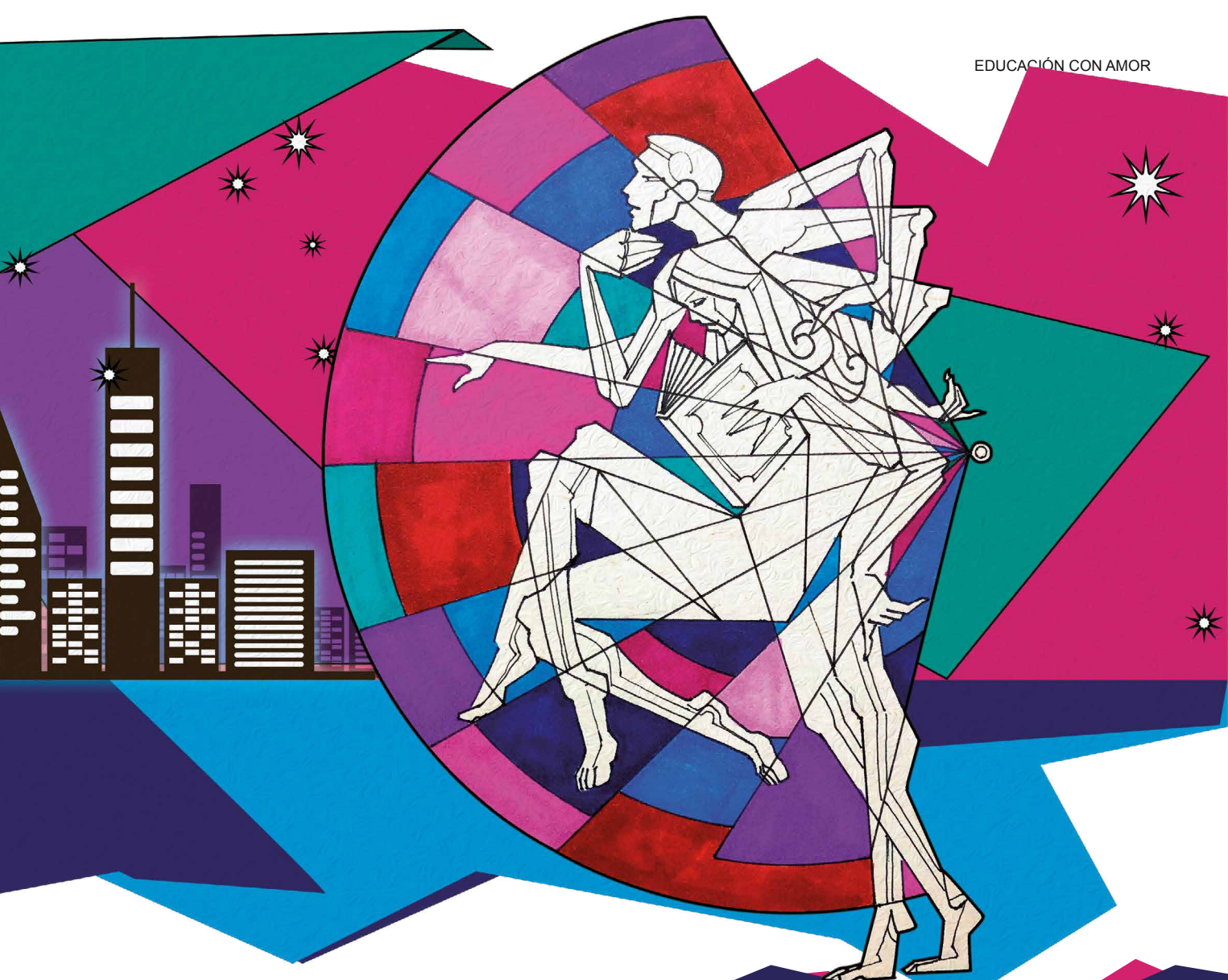
Being able to prepare responsible, capable and discerning citizens in a digital society, with an exponential technological advance, is a new challenge for teachers and that is where critical thinking takes on a relevant role.

Cedfi has already incorporated critical thinking into its educational system as a fundamental axis in its practice, looking forward a change in education.

## Key words:

Thought, Critical thinking, Education.





## PENSAMIENTO, EDUCACIÓN Y CIUDADANÍA

Pensamiento, educación y ciudadanía, términos estrechamente ligados en diferentes épocas y contextos; con frecuencia se ha dicho que la educación nos enseña a pensar, aunque esta afirmación no se ha cumplido en esencia, más aún si pensamos en una educación tradicional y conductista que solamente espera respuestas a estímulos provocados. Hablar de ciudadanía, sí, como ciudadanos sumisos bajo la autoridad del maestro, ciudadanos que actúan por temor a las sanciones punitivas más no porque exista un verdadero pensamiento, un pensamiento reflexivo y crítico.

## ¿DESARROLLO DEL PENSAMIENTO Y CAMBIOS EN LA EDUCACIÓN?

A partir de la década de los años 70 en un nuevo contexto social, industrial y educativo, surge una serie de programas que buscan desarrollar el pensamiento, frente a los resultados obtenidos en estudiantes sometidos a procesos escolarizados; su inicio se da en Norte América por ejemplo: con el Proyecto Cero y sus diversas propuestas, como el proyecto Harvard, Filosofía para Niños, el Programa de Enriquecimiento Instrumental entre otros; estos surgen frente a una preocupación que se mantiene actualmente, pues las instituciones educativas ofrecen a la sociedad estudiantes cargados de información, con una capacidad de repetir la misma, de reproducirla casi textualmente pero poco críticos, analíticos y reflexivos.



Es así, que los cambios en la educación poco a poco se convierten en una necesidad urgente y empiezan a implementarse, propuestas que abordan el trabajo para desarrollar el pensamiento con elementos adicionales al currículo o insertas dentro del mismo, tomando como base los contenidos para desarrollar estas habilidades y hábitos de pensamiento.

Durante las últimas décadas cobra más fuerza la preocupación por realizar cambios en el sistema educativo, Ecuador no es la excepción, en el año 2010, se lleva a cabo una nueva reforma educativa, la cual plantea un trabajo basado en destrezas con criterio de desempeño, mismas que abordan la destreza o habilidad, el contenido y el nivel de complejidad, respondiendo a una articulación con objetivos, ejes

*La dimensión epistemológica del diseño curricular; es decir, el proceso de construcción de conocimiento se orienta al desarrollo de un pensamiento y modo de actuar lógico, crítico y creativo, en la concreción de los objetivos educativos con su sistema de destrezas y conocimientos, a través del enfrentamiento a situaciones y problemas reales de la vida y de métodos participativos de aprendizaje, para conducir al estudiantado a alcanzar los logros de desempeño que demanda el perfil de salida de la Educación Básica. (MINEDUC, 2010)*

Así mismo, para el ingreso a las Universidades Públicas, los estudiantes son sometidos a una serie de pruebas que tratan de determinar el manejo de habilidades de pensamiento en ámbitos como: razonamiento lógico verbal y matemático, pensamiento abstracto y lectura crítica; con resultados que no han evidenciado un desempeño efectivo de los evaluados. A pesar de los cambios implementados no se han observado resultados alentadores.



## TECNOLOGÍA Y CIUDADANÍA RESPONSABLE

El desconocimiento de los maestros sobre el tema podría ser un elemento que obstaculice el proceso de desarrollo del

pensamiento.

curriculares, etc.; posteriormente para el 2016 se realiza la actualización y fortalecimiento curricular a la reforma antes mencionada con características diferentes, en el sentido del trabajo en espiral de destrezas, abordándolas por niveles.

Estas etapas de cambios, han puesto de manifiesto el trabajo en función de destrezas, que siendo observadas y analizadas con detenimiento, muestran y buscan desarrollar habilidades de pensamiento como: inferir, analizar, sintetizar, clasificar, etc. Dentro del marco epistemológico de la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica 2010, del Ministerio de Educación, en el acápite correspondiente al proceso epistemológico, se manifiesta que:

Lamentablemente el trabajo desarrollado dentro de las aulas, continúa priorizando el contenido en lugar de desarrollar estrategias y habilidades de pensamiento e impidiendo desarrollar estudiantes críticos, analíticos, reflexivos.

Como ya lo planteó Perkins, la falta de un lenguaje de pensamiento es también uno de los obstáculos para el desarrollo del mismo dentro de las aulas; de ahí la urgencia de hacerlo visible,





de usar rutinas de pensamiento, preguntas y tópicos generativos que puedan aportar a su desarrollo.

El trabajo sobre el pensamiento debe ser abordado desde las etapas iniciales sin interrupción, favoreciendo la modificabilidad cognitiva, respondiendo a las nuevas necesidades de la sociedad tanto en el plano laboral como en el de una verdadera ciudadanía; a una sociedad inmersa en la tecnología.

El desarrollo tecnológico avanza aceleradamente, los medios de comunicación, la publicidad, atraen a los usuarios cada vez más, a tempranas edades, siendo los niños y jóvenes más vulnerables a este fenómeno. Todos estamos inmersos en esta era digitalizada, buscando agilizar procesos a través de la web 2.0, manejando hipertextos, haciéndolos parte de nuestra vida y de nuestras necesidades, por ejemplo, si deseamos realizar algún trámite judicial, de seguridad social y hasta las mismas plataformas virtuales con carácter educativo.

Surge una problemática: *¿Cómo manejar con responsabilidad la tecnología?* Pregunta compleja que requiere considerar un sin número de elementos desde el manejo tecnológico eficiente y responsable, el desarrollo de habilidades para el siglo XXI, que engloban la criticidad y reflexión, así como elementos axiológicos.

Dentro del sistema educativo ecuatoriano se habla de la implementación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, TIC, sin embargo, aunque parezca paradójico no se sabe aún como incorporarlas. Muchos docentes piensan que la inserción tecnológica en el aula consiste en observar videos o tutoriales, algún juego propuesto en la web o la búsqueda de información en alguna página llamativa; el término "googlear" se ha puesto de moda y en la actualidad es considerada como una opción para dar respuesta a cualquier inquietud; sin embargo, es algo más complejo que requiere una preparación adecuada del docente como guía y mediador de un proceso responsable y humanizado.

En este entorno como lo plantea Teresa Ayala Pérez en su artículo *El aprendizaje en la era digital* (2011) citando a Echeverría (2001):

*"La globalización electrónica no solo implica un cambio tecnológico, sino también una transformación social, cultural y mental". Es ahí donde la educación cumple un papel fundamental en la generación de un nuevo pensamiento de ciudadanos responsables consigo y con el entorno".*

Las personas al pasar horas frente a un computador desarrollando diferentes actividades, reciben muchos estímulos y requieren una respuesta inmediata y rápida, limitando su capacidad de reflexión, análisis e inclusive de toma de decisiones, quedándonos en un pensamiento apresurado, superficial y fragmentado. Es importante considerar las actuales características cognitivas de nuestros estudiantes, quienes aprenden la tecnología de forma natural y espontánea, surgiendo un nuevo grupo, los nativos digitales, quienes adquieren destrezas informáticas con mucha facilidad, respondiendo de forma rápida y eficiente al hipertexto, que es llamativo y capta su atención, aunque sea de forma fragmentada; frente a inmigrantes digitales quienes tienen resistencia a la tecnología y dificultades para manejarla con la misma habilidad que sus menores.

En este sentido cabe una crítica a la escuela, ésta para los estudiantes es aburrida, no ofrece novedad ni motivación, de ahí la urgente necesidad de cambiarla adecuándola a las necesidades actuales de nuestros estudiantes.

Morin por su parte, plantea la existencia de siete saberes fundamentales para la nueva educación; mientras Prensky incita a los docentes a aprender a comunicarse en el lenguaje y estilo de sus estudiantes; de estudiantes multitareas.

Como ya lo planteó Dewey, el objetivo de todo aprendizaje es formar el carácter mental y moral para utilizarlos en un ambiente social. Plantea que la educación es una constante reorganización o reconstrucción de la experiencia. Para él, la escuela democrática requiere la modificación completa de todos los presupuestos estructurales.

## EL DOCENTE EMANCIPADOR

Es importante como docentes reconocer que no se tiene todas las respuestas, no existe la propiedad de un conocimiento absoluto, permitiendo a los estudiantes que lo descubran por sí, replanteando el proceso de enseñanza y aprendizaje, empleando metodologías interactivas que capten su interés, en entornos cooperativos,



colaborativos, favoreciendo positivamente un ambiente digital responsable y fundamentado en valores.

Wagner (2008) establece siete competencias para sobrevivir en el siglo XXI: pensamiento crítico y resolución de problemas; colaboración a través de redes y liderazgo por influencia; agilidad y adaptabilidad; iniciativa y emprendimiento; efectiva comunicación oral y escrita; acceso y análisis de información; curiosidad e imaginación.



La sociedad de la tecnología

llama a cambiar estructuras y procesos que permitan una adaptación adecuada y responsable de niños, jóvenes y también de los adultos a esta nueva era digitalizada sin olvidar que ante todo somos seres humanos con una mirada optimista hacia el futuro, fortalecida sobre todo en valores. En este entorno se presenta un enorme desafío para los docentes, desarrollar el pensamiento en nuestros estudiantes para responder a una sociedad tecnolozada con criterios claros y con responsabilidad.

Enfrentarse a este nuevo panorama no es sencillo, surgiendo una interrogante: ¿hasta qué punto la educación formal fomenta el pensamiento de los estudiantes para el mundo de hoy? Pregunta a la cual debe responder cada uno de quienes formamos parte de este sistema.

Henry Giroux, plantea una teoría social crítica de la instrucción escolar, donde los estudiantes y las escuelas fomenten el desarrollo de un rol activo,

crítico y emprendedor como ciudadanos, para ello se debe utilizar un lenguaje crítico. Plantea que los docentes deben conseguir que el conocimiento y la experiencia sean emancipadores. Su pedagogía es crítica y liberadora, de lo concreto, busca potenciar al estudiante para transformar el orden social mediante una democracia justa y equitativa. Plantea que el papel del profesor debe ser de cambio, en el sentido de ejercer control sobre el currículo.

Considera que las Ciencias Sociales deben construir modelos pedagógicos en un contexto socio – político, así se da una relación democrática, donde los estudiantes tienen una visión crítica. También se podrían incorporar problemáticas ambientales vinculadas a las Ciencias Naturales y las mismas problemáticas tecnológicas que de una u otra manera están alienando a las personas.

Cuando plantea un nuevo currículo hace un llamado a responder a las necesidades individuales y sociales, en un contexto socio – político con ideas de emancipación, con un nuevo tipo de racionalidad, siendo la escuela un agente socializador. Considera importante el papel de los educadores de Ciencias Sociales quienes deberán promover valores y creencias que estimulen la democracia, la crítica y la participación.

## CREAR, PENSAR, TRANSFORMAR, HACIA UNA CIUDADANÍA RESPONSABLE

La educación debe ser entendida como una posibilidad de formación integral del ser humano, yendo en contra de la normalización y naturalización de ciertos procesos violentos e inhumanos que lo que hacen es lastimar a la sociedad. Otros elementos que deben trabajarse y desarrollarse en los estudiantes, es la meta cognición y la evaluación dialogada, poniendo en manos de los estudiantes cierto control y responsabilidad tanto de sus aprendizajes como de sus desempeños. Es importante el trabajo en grupo, ya que permite a los estudiantes relacionarse con contextos sociales con responsabilidad social y solidaria, con un sentido de una verdadera ciudadanía.

"Satanizar" la tecnología no es la mejor solución, pero sí es un elemento importante para reflexionar con los colegas y con los estudiantes sobre su uso, importancia y manejo, generando el desarrollo de la reflexión y crítica con argumentos sólidos y fundamentados, fomentando el diálogo en medio de una diversidad.

Sabemos que uno de los elementos que se da a nivel mundial, es la eliminación en el currículo de asignaturas como la Filosofía y el Arte, pero es ahí donde el docente como dueño de su aula y trabajo puede incorporarlas y emplearlas en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Como se plantea en el artículo "Educación para el lucro, educación para la libertad" de Martha Nussbaum; "querer una educación que produzca lucro o una educación para una ciudadanía más incluyente" (2016). La respuesta es obvia, pero el sistema lamentablemente no lo es.

No podemos llegar, ni llegarlos el derecho a crear, a pensar y a transformar. Enseñar a aprender, desaprender y reaprender debería ser uno de los ideales en la docencia, pues solamente ahí, se estaría evidenciando la capacidad de pensar por nosotros mismos, de ser analíticos, reflexivos, críticos, capaces de enfrentar los problemas, tomar posición y tomar decisiones frente a los problemas cotidianos y frente a la vida misma.

que también los docentes forman parte de estas instituciones y sistema, por tanto, también siendo corresponsables de la situación educativa local.

Entender el mundo como una diversidad y un entramado de sistemas es un punto para iniciar. Aplicar estrategias basadas en el cuestionamiento como ya en la antigüedad lo hizo Sócrates con la mayéutica, permitirán sacar a la luz ideas y respuestas, esta metodología ha sido desarrollada por nuevas propuestas como por ejemplo Filosofía para Niños, o las preguntas generadoras; todos somos parte de la sociedad del conocimiento en nuestro propio contexto y circunstancias particulares que nos hacen únicos y diversos y emplear herramientas que están a



la disposición pueden y deben ser implementadas en los procesos educativos, para mejorar las condiciones en la educación.

Existen estrategias y programas que se pueden poner en práctica en el aula, con una visión proactiva, cuestionando la realidad y los procesos, siendo críticos. Todo esto está en manos de los docentes y depende de ellos, es fácil cuestionar y echar la culpa al sistema o a las instituciones, sin darse cuenta

La creatividad, otro elemento esencial del desarrollo del pensamiento es un desafío para docentes y estudiantes en la medida que pueden llevar a proponer nuevas formas de trabajo novedosas y atractivas que desarrollen el pensamiento con el objetivo de lograr ciudadanos responsables, comprometidos con su realidad y gestores de un

cambio; ciudadanos que utilicen los recursos con los que dispone a su alrededor con un sentido crítico y responsable.

## DESARROLLO DEL PENSAMIENTO, UNA EXPERIENCIA LOCAL

A partir de esta reflexión y de nuevas alternativas en la educación, dentro de la Unidad Educativa Particular Cedfi, de la ciudad de Cuenca, desde hace años atrás se ha incorporado un modelo de trabajo sobre el desarrollo del pensamiento; en un primer momento con textos seleccionados para cada uno de los años de Educación General Básica, EGB

la heurística, las operaciones cognitivas, el pensamiento formal, entre otros con un sustento teórico y pedagógico.

Para el desarrollo de esta propuesta se ha considerado dos horas semanales de trabajo en EGB, destacando que el desarrollo del pensamiento, no se limita a espacios de tiempo específicos, sino que es indispensable que esté presente en cada momento del proceso de enseñanza y aprendizaje, de forma intencionada, interdisciplinaria y consciente tanto por parte de docentes como estudiantes.

La convicción de que el pensamiento y su desarrollo son la clave de la transformación social y la educación

permitirá fortalecer y enriquecer nuevos procesos que brinden mejores



como por ejemplo: el PAI (Proyecto de Activación de la Inteligencia), posteriormente se realizó una recopilación de ejercicios de diferentes programas con el objetivo de fortalecer habilidades de pensamiento en los estudiantes de EGB Básica y en los últimos años con la implementación y formalización del trabajo con el programa de Filosofía para Niños, este se centra en el pensar sobre el pensar, posibilitando el desarrollo de altas capacidades, utilizando novelas de M. Lipman y de D. Pineda.

Cada uno de estos programas responde a diferentes objetivos y abordan elementos del pensamiento vinculados al lenguaje, matemáticas,

oportunidades a los y las estudiantes en todos los niveles educativos. Lograr estos objetivos permitirá verdaderamente tener nuevos ciudadanos críticos, propositivos, capaces de enfrentar un mundo tecnologizado con responsabilidad y los criterios más adecuados para su manejo.

*El desafío es grande, pero no es imposible.*





## REFERENCIAS

- Ayala, T. (2011). El aprendizaje en la era Digital. *Revista Electrónica Diálogos Educativos*, 21, p. 16-17.
- Dewey, J. (2004 [1915]). *Democracia y Educación*. Madrid: Morata.
- Echeita, G. y Martín, E. (1990). *Interacción Social y Aprendizaje*, en COLL, C. Desarrollo psicológico y educación.
- Giroux, H. (1990): *Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Barcelona: Paidós.
- Harada, E. (2007). Pensamiento crítico, educación y mundo actual. *Ponencia en el XIX Coloquio Nacional Sobre la Enseñanza de la Filosofía* (11-13 de octubre de 2007), Veracruz.
- Lamarca, M. (2013). ¿Una nueva racionalidad? En: Hipertexto: *El nuevo concepto de documento en la cultura de la imagen*. Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid.
- Montoya, J. (2007). Acercamiento al desarrollo del pensamiento crítico, un reto para la educación actual. Primer avance de investigación. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, 21. Morin, E. (2011). *La Vía para el Futuro de la Humanidad*. Segunda parte. Barcelona: Paidós, pp.141-160.
- Nussbaum, M. (2016). *Educación para el lucro, educación para la libertad*. *Nómadas* (Col), (44), pp.13-25.
- Pereira, J. (2010) Consideraciones básicas del pensamiento complejo de Edgar Morin en la educación. *Revista Electrónica Educare*, XIV, (1), pp. 67-75.
- Perkins, D. (1997). *Making thinking visible*. New horizons for learning.
- Prensky, M. (2001) *¿Realmente piensan diferente? Nativos digitales, inmigrantes digitales*. Parte II. On the horizon. NCB University Press. 9, (6), pp.1-9.
- Sosa Elizaga, R. (2011). Pensar con cabeza propia. Educación y pensamiento crítico en América Latina. En: *Cuadernos del Pensamiento Crítico Latinoamericano*, 48. CLACSO, noviembre de 2011.
- Swaert, R., Costa, A., Beyer, B., Reagan, R. & Kallick, B. (2013). *La importancia del pensamiento eficaz. El aprendizaje basado en el pensamiento. Cómo desarrollar en los alumnos las competencias del siglo XXI*. Capítulo 1. España: S.M. pp.15-47.

**Fernanda Quezada Q.**

Docente de la Unidad Educativa Particular  
Cedfi (25 años), EGB, Filosofía,

Director de área de Desarrollo del Pensamiento.


Maestrante Educación, mención Desarrollo del  
Pensamiento 2017 – 2019, U. de Cuenca.

fquezadaq@cedfi.edu.ec

fernanda.quezada@ucuenca.edu.ec



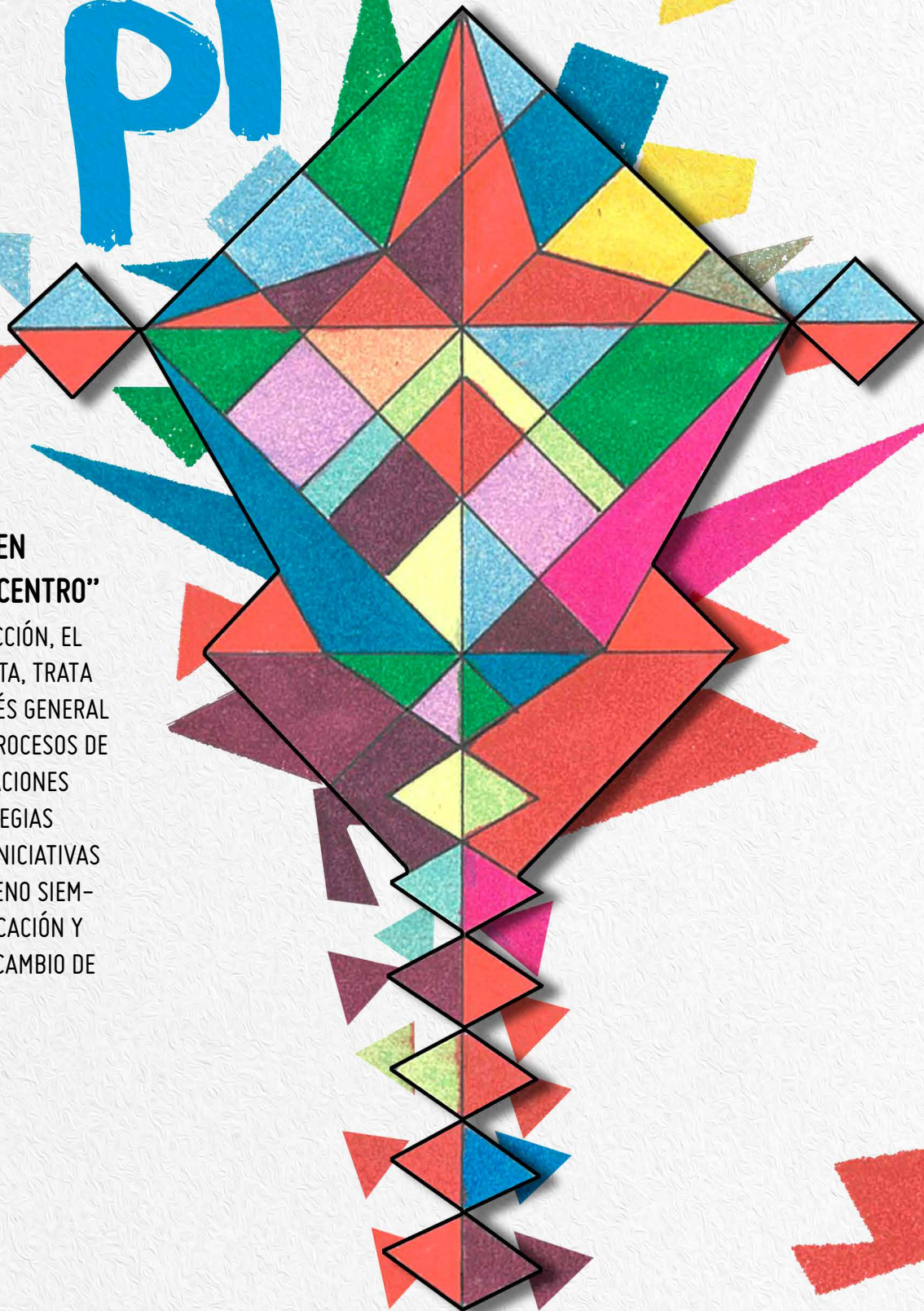




"Los cambios surgen siempre de voces reflexivas que entienden la circunstancia vigente y la realidad deseada pero además se arriesgan a construir el sendero entre estas".

"El líder es simplemente un individuo capaz de entender a una comunidad, para desde su particular circunstancia definir y construir mejoras".

# Chaupi



**CHAUPI SIGNIFICA EN LENGUA KICHWA "CENTRO" O "MEDIO".** ESTA SECCIÓN, EL CORAZÓN DE LA REVISTA, TRATA CUESTIONES DE INTERÉS GENERAL RELACIONADAS CON PROCESOS DE APRENDIZAJE, INNOVACIONES PEDAGÓGICAS, ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y OTRAS INICIATIVAS QUE ABONAN EL TERRENO SIEMPRE FÉRTIL DE LA EDUCACIÓN Y POSIBILITAN EL INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS.